صحاب كرام رضى الله عنهم كانعتب كلام

بطور ماخذ سيرت طبيب

مرصنف

حافظ نثار مصطفى

www.KitaboSunnat.com

ناثر جامع مسجد محمد کی اہا محدیث سیالکوٹ



فُلْ أَطِيعُواْ ٱللَّهُ وَأَطِيعُواْ ٱلرَّسُولَٰ

ممدت النبريرى

کتاب ومنت کی روشنی می لیحی جانے والی ارد واسلا می تنب کاسب سے یزا مفت مرکز

معزز قارئين توجه فرمائيل

- کتاب وسنت ڈاٹ کام پردستیاب تمام الیکٹرانک تب...عام قاری کے مطالعے کیلئے ہیں۔
- جَعِلْشُرِ التَّجِ قَيْقُ الْمَرْ الْمِنْ الْمِنْ كَالِمِ كَا مِنْ عَلَيْمِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ
 - معوتی مقاصد کیلئے ان کتب کو ڈاؤن لوڈ (Download) کرنے کی اجازت ہے۔

تنبیه

ان کتب کو تجارتی یا دیگر مادی مقاصد کیلئے استعمال کرنے کی ممانعت ہے کیو نکہ بیشری، اخلاقی اور قانونی جرم ہے۔

اسلامی تعلیمات مشمل کتب متعلقه ناشرین میخرید کرتبلیغ دین کی کاوشوں میں بھر پورشر کت اختیار کریں

PDF کتب کی ڈاؤن لوڈنگ، آن لائن مطالعہ اور دیگر شکایات کے لیے درج ذیل ای میل ایڈریس پر رابطہ فر مائیں۔

- ▼ KitaboSunnat@gmail.com
- www.KitaboSunnat.com



((إِنَّ مِنَ الشَّعُو حِكُمَةً)) (البخاري) " يقيناً بعض أشعار حكمت سے لبريز ہوتے ہیں۔"

صحابہ کرام شیالتھ کا نعتیہ کلام بطور ماخذ سیرت طبیبہ

اس تحقیقی مقالہ میں ۸۳ سے زائد صحابہ کرام ٹھائٹی کے نعتیہ کلام کو سیرتِ طیبہ کے ماخذ کے طور پر پیش کیا گیا ہے، ان نعت خواں صحابہ کا مختصر تعارف اور جا، بلی و اسلامی ادوار کی شاعری کی خصوصیات وفرق بیان کیا گیا ہے۔

مصنف

حافظ نثار مصطفیٰ (ایم فل علوم اسلامیه) (خطیب جامع مسجد محمدی المحدیث، أگوکی سیالکوٹ)



انتساب

میں اپنی پہلی تحقیقی کاوش کو اعتراف بالجمیل کے طور پراپنے پیارے والدین کے نام کرتا ہوں





اظهارتشكر

الْحَمُدُ لِلَّهِ نَحُمَدُهُ وَ نُصَلِّي عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيم.

سب سے پہلے میں اللہ تعالی کا شکر ادا کرتا ہوں جس نے جھے بے شار نعمتوں کے ساتھ ساتھ حصولِ علم کے شوق سے نوازا اور پھر جھے اس قابل کیا کہ میں بیتحقیقی مقالہ لکھنے میں کا میاب ہوگیا (الحمد لللہ)۔ اس کے بعد میں اپنے والدین کا شکریہ ادا کرتا ہوں، جضوں نے جھے پڑھایا اور اپنی دعاؤں سے نوازا۔ والدین کے ساتھ ساتھ میں اپنے تمام اساتذہ کرام کا بھی ممنون ہوں جن کے چشمہ علم سے میں فیض ساتھ میں اپنے تمام اساتذہ کرام کا بھی ممنون ہوں جن کے چشمہ علم سے میں فیض یاب ہوا، خصوصاً ڈاکٹر محمد سجاد صاحب (اسٹنٹ پروفیسر علامہ اقبال او پن یونیورسٹی اسلام آباد) کا جضوں نے اس مقالے کی تحریر میں میری معاونت فرمائی۔

میں محترم کیم محمد متیں الرجمان صاحب (ناظم جامع مسجد محمدی الله آباد) کا بے حد ممنون ہوں کہ انھوں نے بعض کتب کی فراہمی میں میری معاونت کی، پھر میں نے ان کی ذاتی لائبر ری سے بھر پوراستفادہ کیا اور زیادہ تر مصادر اصلیہ جھے اسی لائبر ری سے مل گئے، بعض کتب جو اُن کی لائبر ری میں مجھے نہ ملیں، محترم کیم صاحب نے محمد منگوا کر دیں، تا کہ میں اپنا حقیقی کام جاری وساری رکھ سکوں۔ ان کے علاوہ عبد العزیز سوہدروی صاحب نے بھی میری اس سلسلے میں معاونت کی، چناں چہ میں ان کا بھی شکر گزار ہوں۔

مَيں محترم حكيم عتيق الرحمان صاحب، ڈاكٹر طيب محمود عالم صاحب، سجاد زرگر



صاحب، ڈاکٹر نوید صاحب، محمد امین صاحب، محمد خالد بھٹہ صاحب اور اُن تمام احباب کا ممنون ہوں، جھوں نے اس مقالے کی اشاعت میں مالی معاونت کی۔اللہ تعالی ان سب حضرات کو جزائے خیر عطا فرمائے، جھوں نے اس تحقیقی مقالے کی اشاعت وتح رہیں مجھ سے مالی وعلمی معاونت کی۔آ مین یا رب العالمین.

میں اپنی اہلیہ کا شکر گزار ہوں جس نے انتہائی صبر و تحل سے میرے کام میں معاونت جاری رکھی اور اس کے حقوق کو ادا کرنے میں جو کوتا ہیاں ہوئیں، ان کو بھی حرف زبان نہیں بنایا۔اللہ تعالی اس کو جزائے خیر عطا فرمائے۔ آمین

مئیں ماسٹر رفیق صاحب کا بھی شکر گزار ہوں، جنھوں نے انتہائی محنت کے ساتھ مختصر وقت میں میرے اس مقالے کو کمپوز کیا۔اللہ تعالی ان کو بھی جزائے خیر عطا فرمائے اور ایمان وصحت کی سلامتی عطا فرمائے۔ آمین

حافظ نثار مصطفیٰ (آف اُ گوکی ، سیالکوٹ) خطیب جامع مسجد محمدی اہلحدیث ، مین بازار الله آباد ، وزیرآ باد



مخضرتعارف مقاله

ال تحقیقی مقالے میں ۸۳ سے زائد صحابہ کرام ٹھ اُٹھ کے نعتیہ کلام کو سیرت طیبہ کے ماخذ کے طور پر پیش کیا گیا ہے۔ نعت کے باب میں یہ منفر دمفید تحقیق ہے۔ اللہ کے فضل و کرم سے حافظ صاحب نے یہ مقالہ پیش کرکے علامہ اقبال اوپن یونیورٹی، اسلام آباد سے ایم فِل علوم اسلامیہ میں کامیا بی حاصل کی ہے اور اب اسے افادہ عام کے لیے شائع کیا جا رہا ہے۔

اس تحقیقی مقالے میں صحابہ کرام ٹھ الٹی کے نعتیہ کلام سے نقوش سیرت کو مستبط و مستبط و مستخرج کیا گیا ہے۔ اس مقالے کے مطالعے سے یہ بات واضح ہوتی ہے کہ صحابہ کرام ٹھ الٹی کی نعتیہ شاعری اپنے دامن میں انور و تجلیات سیرت صحابہ سمیٹے ہوئے ہے اور یقیناً سیرت طیبہ کا مستند و معتبر ماخذ ہے۔ اس مقالے میں ایک نمایاں خصوصیت یہ ہے کہ اس میں مندرج کلام نعت کے باب میں ہر شم کی فرقہ واریت سے مبرا ہے۔ اللہ رب العزت کی بارگاہ میں دعا ہے کہ اللہ تعالی میرے بڑے بھائی حافظ شار مصطفیٰ کی اس علمی کاوش کو اپنی بارگاہ میں قبول فرمانے کے ساتھ ساتھ اس مقالے کو نعت کے باب میں متند ماخذ بنائے۔ آمین

ایں سعادت بزورِ بازو نیست
تا نه بخشد خداے بخشدہ
حافظ وحید الرحمان ربانی
(آف ماڈل ٹاؤن، اُ گوکی سیالکوٹ)
جنوری۲۰۱۲



زبان وعمل ہے نعت گوئی لازم وملزوم

بلاشبہہ نعت گوئی ایک ایساعمل ہے، جس کورسول گاٹی نے پندفر مایا اور نعت سننا مسنون عمل ہے۔ وائے افسوس! جس طرح مسلم اُمہ دوسرے بہت سے معاملات میں متفرق ہے بعینہ وہ نعت گوئی کے باب میں بھی فرقہ واریت سے مبرہ نہیں۔ بلاشبہہ یہ مقالہ مسلم اُمہ کونعت کے باب میں کیجا کرنے کے لیے سنگ میل کی حیثیت رکھتا ہے۔ وہ اس طرح کہ اگر نعت گوشعرا، خواہ ان کا تعلق کسی مکتب فکر سے ہو، نعت کے باب میں اپنے نظریات واعتقادات کا مآخذ قرآن واحادیث صحیحہ کو بنائیں تو یقیناً ساری مسلم اُمہ ایسی نعتوں کو نہ صرف قبول کریں گے، بلکہ اس باب میں ایک دوسرے کے قریب ہوں گے اور فرقہ واران نفرتیں کم ہوں گی۔ (جس طرح صحابہ کرام شی اُنڈی نعت گوئی میں انھیں دو پر مآحذ پر اعتماد کیا)۔

بقولِ اقبال ہے

منفعت ایک ہے اس قوم کی نقصان بھی ایک ایک ایک ہی منب کا نبی، دین بھی ایمان بھی ایک حرم پاک بھی اللہ بھی قرآن بھی ایک کی ایک کی بیٹ کے بردی بات تھی جو ہوتے مسلمان بھی ایک

زبان سے نعتِ رسول مُلَيَّيْمُ مقبول کہنا بہت ہی آ سان ہے اور مسلمِ اُمہ میں ا ایسے نعت کہنے والوں کی کی نہیں ہے، جبکہ عمل سے نعت کہنا بہت مشکل ہے اور مسلم



أمه میں اس کا فقدان ہے۔ نعت بالعمل اطاعت ِ رسول سَلَیْمَ ہی کا نام ہے۔ حضرات صحابہ کرام مُحَالَّتُهُم کی زندگیوں پر جب ہم نظر دوڑاتے ہیں تو ہمیں ان میں یہ دونوں اقسام یعنی (نعت باللمان اور نعت بالعمل) ملتی ہیں۔ اللہ تعالی ہمیں صحابہ کرام مُحَالَّمُهُم کے نقش قدم پر چلنے کی تو فیق عطا فرمائے۔

حافظ عبدالرحمان سلفی (مهتمم و بانی جامعه تعلیم القرآن والحدیث تلواژه، أگوکی)



رُموز واشارات

تحقیقی مقالہ میں غیر ضروری تکرار اور طوالت سے بیخے کے لیے درج ذیل

رموز واشارات كا استعال كيا گيا:

ا۔ ص : صفحہ

٢_ ج : جلد

س- م-ن : مُصْدَرٌ نُفُهُ

۵۔ ﴿﴾ : قرآنی آیات کے لیے



شحقيق ميں مشكلات

مقالہ بنرا میں جوخوبیاں اور محاس ہیں، وہ اللہ رب العزت کی طرف سے ہیں، جبکہ اس میں اگر کوئی کوتا ہی ہے تو وہ مجھ ناقص العلم والتحریر کی طرف سے ہے۔ اہلِ علم حضرات کی مفید آ را اور تجاویز کوشرح صدر کے ساتھ قبول کر کے حتی الامکان ان پڑمل کرنے کی کوشش کی جائے گی (ان شاء اللہ) میں اس سلسلے میں اپنے اہلِ علم کے فیمتی مشوروں کی روشنی میں اپنی اصلاح کرنے کو باعث عزت سمجھوں گا۔

الله تعالی ہماری اس کاوش کو اپنی بارگاہ میں قبولیت سے نوازے، اس کے نقائص کو دور اور منافع کو عام فرمائے۔ آمین.

وَآخِرُ دَعُوانَا أَنِ الْحَمُدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ. (ازمصنف)



تلخيص

زیرِ نظر تحقیق مقاله ''صحابه نگالیُمُ کا نعتیه کلام بطور ماخذ سیرتِ طیبه' کے عنوان پر کھا گیا ہے جو کہ مقدمہ، چار ابواب، نتائج تحقیق، سفار ثات اور فہارس پر مشمل ہے۔ مقدمہ میں موضوع تحقیق کا بنیادی مسکہ، فضیه تحقیق، تحقیق تحقیق کے مقاصد اسلوبِ تحقیق، زیرِ تحقیق موضوع مقاله کی سابقه کام کی روشنی میں افادیت کو پیش کیا گیا ہے۔

بابِ اول میں شعر و نعت کا مفہوم اور شرعی حیثیت، قبل از اسلام عربی شاعری اور عہدِ صحابہ ٹٹائٹیڑ (قرن اول) میں شاعری کو بیان کیا گیا ہے۔

باب دوم میں عشرہ مبشرہ اصحابِ بدر میں سے نعت خواں صحابہ کے ساتھ دوسرے نعت خوال صحابہ ٹھائڈ کا بھی تعارُف پیش کیا گیا ہے۔

باب سوم میں ذاتِ رسول منگیام کے اخلا قیات اور شاکل و خصائل نبوی منگلیام اور غزوات و شجاعتِ رسول منگلیام کواشعارِ صحابہ اور مراثیِ صحابہ ٹھائیام کی روشنی میں پیش کیا گیا ہے۔

باب چہارم میں کتبِ تفاسیر، کتبِ سِیر و تعارفِ صحابہ کرام اِلَّا اُلَّا اُلَّا اُلَّا اُلِّ اِللَّا اَلَٰ اِللَّا اِللَّهِ اَلَٰ اَللَٰ اللَّهِ اَللَٰ اللَّهِ اَللَٰ اللَّهِ اَللَٰ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللْمُعَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعَالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللْمُ



مرتب کی گئی ہیں۔ اس کے علاوہ مقدمہ میں اُٹھائے گئے مسئلے کا جواب دیا گیا ہے اور نیز مقدمہ میں قائم کیے گئے فرضیات میں سے درست فرضے کی نشان دہی کی گئی ہے۔ نیز مقالے میں حوالے کے طور پر آنے والی قرآنی آیات اور احادیثِ نبویہ، اہم مصطلاحات، شعرا اور موضوعات کی فہارس بھی مرتب کی گئی ہیں۔



مقارمه

موضوع شخقيق كا تعارف:

قبل از اسلام اہلِ عرب میں خطبات ورسائل بالعموم اور اشعار بالحصوص ذرائع ابلاغ کی ترسیل (Communication media) تھے۔ ادبِ جاہلی میں اُشعار کے عموماً عنوانات: شجاعت و بہادری، جود وسخا، مدح وستایش، ججو ، مر ثیبہ اور صنف نازک کی ذات، اس کا حسن و جمال اور اس کے شائل و خصائل تھے۔ اچھے شعرا کا کلام تیر ونشتر سے زیادہ موثر تھا۔ مزید براں شاعری کی حیثیت مارکیٹ کی سی تھی اور شخیل (Imagination) اس کا لازمہ تھا۔ ''اس دورِ جاہلی کی شاعری میں اختصار زیادہ مُجاز کم اور مبالغہ بالکل ہی نادر تھا۔ ''

۔ ا کسی کوشعروں میں برا کہنا ہجو کہلاتا ہے۔ میرٹھی، سجاد، قاضی زین العابدین: بیان اللسان (ص: ۸۴۲۱، مکتبه علمیه، قاضی واڑھ، میرٹھ)

۲ ـ احمد حسن زیات: تاریخ ادب عربی (ص: ۷۰) شخ غلام علی ایندُ سنز پرنٹرز و پبلیشز ، لا ہور ، مترجم از عبدالرحلن طاہر صورتی _

بعد از آمدِ اسلام حضرات صحابہ کرام خلافہ کا ربحان ومیلان شاعری کی نسبت قرآن وسنت کی طرف بدر جہا زیادہ رہا۔ لیکن اس دورِ مسعود اور عہدِ نیک میں، جن حضرات صحابہ کرام خلافہ نے شعری کلام پیش کیا، وہ عموماً رسولِ کریم خلافہ کے اس فرمان ذیشان کا مصداق تھا:

ا۔ وہ بزرگ حضرات، جن کو آنخضرت سالیا کا دیدار اور آپ سالیا کی صحبت نصیب ہوئی ہو اور



ايمان لائے موں، پھر ايمان ہى پر ان كا خاتمہ بھى موا مو۔ (لويس، معلوف: المنجد في اللغة والا دب و العلوم (ص: : ٥٥٧، دار الاشاعت، مقابل مولوى مسافر خانه، كراچى، مترجم از مولانا حسن خان يوسفى، پروفيسر عبدالصمداز ہرى، وغير ہما)

((إِنَّ مِنَ الشِّعرِ حِكمَةً))

البخارى: محمد بن اساعيل: الجامع الصحيح (٢/ ٩٠٩) قد يمي كتب خانه، مقابل آ رام باغ كراچي ـ سليمان بن اشعث ، سجتانى: سنن أبي داود (٢/ ٣٢٨) ايجويشنل پريس، اوب منزل، پاكتان چوك كراچي ـ

''یقیناً بعض اُشعار حِکمَت سے لبریز ہوتے ہیں۔''

قرآنِ کریم کے صدباعلمی و معنوی، بیانی و تاریخی معجزات میں سے جوآیات کی شکل میں اس سرایا اعجاز کتاب کے صفحات پر بکھرے ہوئے ہیں۔ ان میں سے ایک ﴿وَرَفَعِنَا لَكَ ذِكْرَكَ﴾ [الإنشراح: ٤]' اور ہم نے آپ کی خاطر آپ کا آوازہ بلند کر دیا۔' کی پیشین گوئی بھی ہے۔ چنانچہ ان نفوسِ قدسیہ مخالفہ کے کلام میں رسولِ اَکرم مُن اللہ کی مکدح وستایش کی صورت میں سیرتے طیبہ کے نفوش ہیں۔

السهيلي، عبد الرحمان بن عبد الله، أبو القاسم: الروض الأنف (ص: ٢٥٣، ٢٥٧، ٢٥٧، ٢٥٧، ٢٦١) ١٢١، ٢٦١ المكتبة الفاروقية، ملتان، ابن كثير: السيرة النبوية (١/ ٢٨٠، ٢٨٠، ٢٠٩، ٢٥٥) ١٥٥، ٣٧٦، ١٣٤ الفكر، بيروت ابن هشام: السيرة النبوية (٣/ ٧٧، ٢٥٠، ٢٠٦، ٢٦١) علم مطبعه مصطفى البابي، الحلبي، والاد يمصر - (وغيرهم)

صحابہ کرام مخالقہ نے مُخْلِف اُوقات اور مَوَاقِع پر نبی کریم طَالِیم کی مدح و ستالیش میں اُشعار کھے۔ یقیناً یہ اُشعار نبی کریم طَالِیم کی ایسی نعت پرمُشتمِل ہیں، جو کھا بُق و واقِعات کے تَناظُر میں مبنی برحقیقت ہے۔ صحابہ کرام مُخالَفہ کے اُشعار کو زمانی لحظ سے ہم دواُ دوار میں تقسیم کرتے ہیں۔



ا۔ عہد نبوی مناٹیٹر کے اُشعار۔

۲۔ بعداز عہد نبوی سُلُطْیَا کے اشعار۔

اول الذكر عہد كے اشعار حديث ِ تقرير كے زمرہ ميں آتے ہيں جبكہ نانی الذكر عہد كے اشعار جديث ِ تقرير كے زمرہ ميں آتے ہيں جبكہ نانی الذكر عہد كے اشعار بھى بلا خوف تر ديد حقيقت اور واقعيت كے آئينہ دار اور عكاس ہيں۔ جس طرح قرآنِ مجيد، كتبِ تفاسير، كتبِ احاديث اور كتبِ تواريخ وغيرہ بنی كريم عَلَيْتِهُم كی سيرت ِ طيبہ كے مآخذ و مصادِر ہيں بلاشہہ بعينہ صحابہ برام كا نعتيہ كلام بھى سيرت ِ طيبہ كا متند ماخذ ہے۔ اس تحقيق كاوش ميں دلائل و براہين كے ساتھ يہ ناہت كيا گيا ہے كہ ان كی نعتیہ شاعری تخيلاتی اور ماورائی رنگ سے پاک و منزہ ہے۔ نبی كريم عَلَيْتُهُم كی نعتیہ موجود ہيں۔ ميں اِصلاحی اور واقعاتی رنگ نماياں ہونے كے ساتھ ساتھ نبی كريم عَلَيْتُهُم كی سيرت طيبہ كے نقوش يرانوار بھی بہ كثرت موجود ہيں۔

ا- "قتقرر أن السنة قولٌ وفِعلٌ وتقريرٌ والتقرير صريحًا قول الصحابي فعلت أو فعِل بِحضرتِه السيوطي، عبد الرحمان بن أبي بكر، جلال الدين: تدريب الرواي في شرح تقريب النووي (١/ ١٩٤) المكتبة العلمية بالمدينة المنورة، لصاحبها، محمد سلطان المنكاني.

سابقه کلام کی روشنی میں موضوع شخقیق کی افادیت واہمیت:

نی کریم عَنَّاتِیْم کی سیرتِ طیبہ کے نقوش و انوار پرمشمل صحابہ کرا م اللہ اللہ عَنْ اللہ عَن کتبِ احادیث، کتبِ فقہ، اور حضرات صحابہ کرام وَی اللہ کہ اور کے نعتیہ کلام کوموقع ومحل کی مناسبت سے بیش سیرت نگار حضرات صحابہ کرام وی اللہ کا میں موجود و دستیاب ہے۔ بعض سیرت نگار حضرات صحابہ کرام وی اللہ کے نعتیہ کلام کوموقع ومحل کی مناسبت سے بیش

المناب كرام كا نعتيه كلام كانتيه كلام كانتيه كلام كانتيه كلام كانتيه كلام كانتيه كلام كانتيه كلام كانتيان كالمناب كالم

کرام می الی کے سرت طیبہ کے مختلف و متنوع پہلووں کو اجاگر کرنے کے ساتھ ساتھ صحابہ کرام می الی کے رسول کریم علی ای فات بابر کات و تجلیات کی بابت محبت و عقیدت سے معمور و لبر برز جذبا ت، نظریات، خیالات اور اعتقادات کو زیب قرطاس کرتے ہیں چنانچہ "السیرة النبویة" میں "أبو محمد، عبد الملك بن هشام، المعافری، چنانچہ "السیرة النبویة" میں "أبو القاسم، الحمیری، البصری، اور "ألروض الأنف" میں "أبو القاسم، عبدالر حمان بن عبد الله، السهیلی، اور "السیرة النبویة" میں "اساعیل بن کیر" و غیرہ کا یہی اسلوب تحریر ہے۔ بعض عربی تاریخ نگار حضرات جیسے: اساعیل بن کیر" و غیرہ کا یہی اسلوب تحریر ہے۔ بعض عربی تاریخ نگار حضرات جیسے: اساعیل مین کیر صاحب "البدایة والنهایة" و غیرہ کا بھی یہی اسلوب نگارش ہے کہ وہ بھی صحابہ کرام الی الی کی نیات عبد کے ساتھ ساتھ صحابہ کرام الی آگا کی خاب کرام الی الی کی بابت محبت و عقیدت سے معمور و لبرین جذبات نظریات خیالات اور اعتقادات کو جامہ تحریر پہناتے ہیں۔

احوال و کوائف صحابہ شکائی کے موضوع پر لکھی گئی کتب جیسے: ابن حجر کی «الاصابه» ابن الاثیر کی «ألاستیعاب» وغیرہ میں بھی حضرات صحابہ کے نعتیہ اشعار فراہم اور دستیاب ہیں۔

عربی ا دب کی تاریخ پر لکھنے والے اکثر حضرات ابتدائے اسلام کے شعراکے زمرہ میں مشہور نعت خوال صحابہ کرام ٹھائی کا نعتیہ کلام درج کرتے ہیں، چنانچہ عربی ادب کے مشہور مولف ابو الفرج علی بن الحسین الاً صبهانی "کتاب الاً غانی" میں احمد بن ابراہیم بن مصطفیٰ الهاشی "معلم البیان" میں، احمد بن عبدالوہاب "نهایة الاً دب فی فنون العرب" میں اور احمد حسن الزیات "تاریخ الاً دب العربی" میں اسلوب نگارش اختیار کرتے ہیں۔

(صحابه کرام کا نعتیہ کلام) کیکھیٹے کیکٹر (16) کیکٹری کیکٹری (16) کیکٹری کئی کائٹری کیکٹری کیکٹری کائٹری کیکٹری کیکٹری کیکٹری کیکٹری کیکٹری کائٹری کیکٹری کیکٹ

وفات رسول الله مناليّم على موقع پر صحابه کرام منالیّم نے جو مدحیه اشعار کہے وہ بھی مراثی الرسول کے عنوان سے شائع ہو چکے ہیں۔ مختلف مواقع پر نبی کریم منالیّم ہو چکے ہیں۔ مختلف مواقع پر نبی کریم منالیّم کی مدح وشان سے ملاقات کے لیے جو مختلف وفود آئے، انھوں نے نبی کریم منالیّم کی مدح وشان میں، جو اشعار کہے عہد حاضر میں وہ با سانی دستیاب ہیں، چناں چہ اس سلسلے میں طالب ہاتمی کی ''وفود عرب بارگاہ نبوی میں' اوردوسرے موفین کی تحریریں با سانی دستیاب ہیں۔

ا۔مراثی: مرثیہ کی جمع ہے۔مرثیہ ان اشعار کو کہتے ہیں، جن میں میت کی خوبیاں بیان ہوں۔ (المنجد (ص∷ ۲۷۰)

بعض نعت خوال صحابہ کرام ٹھائی کا نعتیہ کلام الگ دواوین کی صورت میں یکجا ہے، مثلاً حضرت حسان بن ثابت الانصاری ڈھائی کا نعتیہ ذخیرہ، ''شرح دیوان حسان بن ثابت الأنصاری'' حسان بن ثابت انصاری'' دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری' (عربی) اور'' دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (اردو) کے نام سے بصورت دیوان یکجا موجودو دستیاب ہے۔ حضرت کعب بن زہیر کامشہور قصیدہ'' بانت سعاد' اور اس برعلاء کی شرصیں دستیاب ہیں۔

عربی نعتیہ شاعری کے عنوان پر بعض محبان رسول عَلَیْمِ نے وہ کلام حسن تر تیب سے کیجا کر کے پیش کیا ہے جو مختلف مواقع پر مداحان رسول عَلَیْمِ نے نبی کریم عَلَیْمِ اُلِی کی مدح وستایش میں کہا ہے، اس زمرہ میں وہ نعت خوان صحابہ کرام اِللَّا اُلِیْمُ کے مدحیہ اشعار کو بھی پیش وذکر کرتے ہیں۔ میرے مطالعہ میں ایسی کوئی تحقیقی کاوش نہیں گزری جس میں کسی محقق نے صحابہ کرام کے ایسے اشعار جو انھوں نے نبی کریم عَلَیْمِ کی مدح وشان میں کہے کو نبی کریم عَلَیْمِ کی سیرت طیبہ کے ماخذ ومصدر کے طور پر پیش کیا ہو، چنانچہ بلاشبہہ تحقیقی مقالہ اس باب میں مفید اور نیا اضافہ ہے جس میں صحابہ کرام اِللَّا اِللَّا کی مدح و شان میں کہے کو نبی کے ایسے نعتیہ اشعار، جو انھوں نے نبی کریم عَلَیْمِ کی مدح و شان میں کہے کو نبی



کریم مُنَاتِیْنَ کی سیرت طیبہ کے ماخذ ومصدر کے طور پر پیش کر کے ان میں موجود نبی کریم مَنَاتِیْنَ کی سیرت طیبہ کے نقوش وانوار کو بیان کرنے کی سعی مقدور کی گئی ہے۔

بنيادي سوال:

نی کریم مُنگانیم کی مدح و ستایش میں صحابہ کرام ٹنگائی کا نعتیہ کلام کثیر مقدار میں موجود ہے؟

کیا ان نفوس قدسیہ کے نعتیہ کلام میں واقعاتی رنگ (Realistic Touch) ہونے کے ساتھ ساتھ سیرت طیبہ کے نقوش موجود ہیں؟

پھران کا نعتیہ کلام، سیرت طیبہ کے دوسرے مآخذ کی طرح ماخذ بن سکتا ہے؟

فرضيه متحقيق:

- ا۔ صحابہ کرام ٹھائٹی کا نعتیہ کلام چونکہ تخیلاتی اور ماورائی ہے، اس لیے سیرتِ طیبہ کا ماخذ نہیں بن سکتا۔
- ٢- صحابه كرام ره الله كا نعتيه كلام چونكه بنى بر مبالغه هي، اس ليه سيرت طيبه كا ماخذ نهيس بن سكتا-
- س۔ صحابہ کرامؓ کے نعتیہ کلام کا مقصد محض چونکہ ادب برائے ادب ہے، اس لیے وہ سیرت ِطیبہ کا ماخذ نہیں بن سکتا۔
- ۳۔ صحابی افعتیہ کلام دوحصوں میں منقسم ہے۔ایک حصہ ایسے نعتیہ کلام پر مشمل ہے جوہنی بر حقیقت وصدافت ہے۔ جبکہ دوسرا حصہ بنی بر مبالغہ، یا تخیلاتی اور ماورائی یا پھراس کا مقصد محض ادب برائے ادب ہے۔ لہذا اُول الذكر تو سیرتِ طیبہ کا ماخذ بن سكتا ہے۔ جبکہ ثانی الذكر اس کا متابل نہیں بن سكتا۔
- ۵۔ صحابہ کرام تَن اللهُ کا جمله نعتبه کلام بنی برصدافت وحقیقت ہے، اس لیے ان نفوسِ



قدسیہ کا جمع کلام سیرتِ طبیبہ کا ماخذ بن سکتا ہے۔

مقاصد تحقیق:

اس تحقیق کے مقاصد درج ذیل ہیں:

ا۔ شعرونعت کی شرعی حیثیت کو واضح کرنا۔

۲۔ دور جاہلیت میں عربی شاعری کی اہمیت روئے بخن اور مقام کو واضح کرنا۔

سر۔ عہد صحابہ ٹٹائٹی میں عربی شاعری کی اہمیت روئے سخن اور مقام کو واضح کرنا۔

۳ ۔ درج بالا دونوں ادوار کی شاعری کی خصوصیات کا موازنه کرنا۔

۵ نعت خوال صحابه الثالثة كالمختصر تعارف بيش كرنا ـ

اس فرضیہ تحقیق کودلائل و براہین کے ساتھ ثابت کرنا کہ صحابہ کرام ٹھائٹھ کی نعتیہ شاعری واقعاتی اور مبنی بر صدافت وحق ہے جبکہ باقی ماندہ دوسرے فرضوں (صحابہ ٹھائٹھ کی نعتیہ شاعری تخیلاتی، ماورائی اور مبنی بر مبالغہ ہے یا اس کا مقصد محض ادب برائے ادب ہے) کودلائل و براہین کے ساتھ غلط ثابت کرنا۔

حجابہ کرام ٹھائی کی نعتیہ شاعری میں موجود سیرت طیبہ ٹاٹی کے نقوش کو منظم و مرتب صورت میں منصه شہود پر لانا تا کہ عوام وخواص اس سے استفاد ہ کر سکیں۔

۸ صحابه کرام ژوانش کا نعتیه کلام کو بطور ماخذ سیرت طیبه پیش کرنا۔

اسلوب شحقیق:

تحقیق کے دوران درج ذبل نکات کواسلوب تحقیق کے طور پر اختیار کیا گیا ہے:

ا ترجِحقیق مقالہ میں تحقیقی منج واسلوب دستاویزی و تاریخی اختیار کیا گیا ہے، جس

کی رو سے حقائق کو بیان کرنے کے کیے بیانیہ (descriptive) اور
تجزیاتی (analytical) طریق تحقیق اختیار کیا گیا ہے۔



- ۲۔ حوالہ جات میں پہلی دفعہ ذکر پر کتاب کے مولف کا نام اور کتاب کا نام درج کیا جائے گا، جبکہ اس کتاب کے دوبارہ اور سہہ بارہ وغیرہ استعمال کرنے کی صورت میں اختصار سے کام لیتے ہوئے مصنف کا مختصر نام دیا جائے گا اور کتاب کے لیےم۔ن (مصدرٌ نفسہ') کی رمز سے اشارہ کیا گیا ہے۔
- س۔ عربی کتب کے متون کا حوالہ نمبر عربی متون کے بعد اور ترجمہ سے قبل تحریر کیا گیا ہے۔ ہے جبکہ مترجم کتب کے اکٹھے متون کا حوالہ نمبر تراجم کے بعد تحریر کیا گیا ہے۔ تراجم کے بعد تحریر کیا گیا ہے۔
- ۴۔ مقالے کے آخر میں قرآنی آیات، احادیث رسول سُلُیْا مصطلحات، شعراء موضوعات، اور مصادر و مراجع کی فہرست درج کی گئی ہے۔
- ابعض تراجم کی اردو قدیم انداز میں ہے چنانچہ عبارت کھتے وقت اس کو جدید انداز میں کھا گیا ہے مثلاً جامع تر ندی کا ترجمہ اس طرح ہے کہ مفعول، فعل اور فاعل کی ترتیب کو ملحوظ نہیں رکھا گیا چنانچہ میں نے اردو اسلوب تحریر کے مطابق، پہلے فاعل پھر مفعول اور اخیر میں فعل کورکھا ہے۔
- ۲۔ جہال کہیں متن میں لفظ 'خدا' تھا اس کو لفظ''اللہٰ' سے بدل دیا گیا ہے۔ پورے مقالہ میں صرف ایک موقع پر لفظ خدا مذکور ہے۔
- 2۔ مقالہ ہذا میں جہاں ترجمہ کسی مترجمہ کتاب سے نقل کیا گیا ہے وہاں مترجم عبارت عبارت سے قبل لفظ ترجمهٔ کا اضافہ نہیں کیا گیا جبکہ جہاں کہیں مترجم عبارت مقالہ نگار کی طرف سے تحریر کی گئ ہے وہاں اس سے قبل لفظ ترجمهٔ کا اضافه کیا گیا ہے۔

 گیا ہے۔
- ۸۔ جہاں کہیں کوئی اصطلاح استعال ہوئی ہے، اس کی وضاحت اسی مقام پر حاشیہ
 میں اس کے پہلی دفعہ (بہ استناء بعض اصطلاحات مشکلہ کے ان کی وضاحت



دوبارہ یا سہ بارہ) ذکر کرنے پر کردی گئی ہے۔

9۔ نبی کریم عُلَیْمُ کے اسم مبارک کے ساتھ صلوۃ وتسلیم، صحابی صحابیہ صحابہ التھ اللہ منہ اللہ علیہ معالیہ معالیہ معالیہ منہ اسلام میں اصل مآخذ اور مقالہ منہ اللہ میں درج شدہ عبارات میں قدرے اختلاف موجود ہے۔ اس کا سبب یہ ہے کہ اس سلسلے میں اگر چہتمام مواقع پر نہیں، مگر کثیر مواقع پر دعائیہ کلمات اور رموز اوقاف کے لکھنے کا اہتمام کیا گیا ہے۔



بإب اول:

عربی میں شعری روایت اور قرآن وسنت میں اس کا مقام

فصل اول: شعر ونعت كامفهوم _

فصل دوم: شعر ونعت کی شرعی حیثیت۔

فصل سوم: قبل از اسلام عربی شاعری۔

فصل چهارم: عهد صحابه رشحالیهٔ (قرن اول) میں شاعری۔



فصل اول:

شعرونعت كامفهوم

موزون اورمقفٰی کلام شعر ہے،اس کی جمع اشعار آتی ہے۔

لويس معلوف: المنجد (ص: ٤٠٢) المطبعة الكاثوليكية للاباء اليسو عيين، بيروت الطبعة الحادية عشرة، (الألف الثامن والسبعون) نيسان ١٩٤٩. "ألشعر كلام يقصد به الوزن و التقفية، ج اشعار.

محمد بن منظور، محمد بن مکرم ابوالفضل جمال الدین الافریقی المصری نے شعر کی تعریف کرتے ہوئے کہا:

''اگرچہ ہرعلم شعر ہے لیکن منظوم قول کا استعال وزن وقافیہ اور اپنے شرف و علومر تبہ کے باعث شعر پر غالب ہے، جیسے: علم شرع پر فقہ خوشبودارلکڑی پرصندل اور ثریا ستارہ پر غالب ہیں اور اس کی امثال کثیر ہے۔ انفش نے یہ بیان کیا ہے کہ بعض اوقات وہ (اہلِ عرب) بیت واحد کو شعر سے تعبیر کرتے ہیں۔ ابن سیدہ نے کہا ہے کہ اس شرط کے بغیر کہ کل کے اسم کے ساتھ جزو کو تعبیر کیا جائے۔ بیت واحد کے لیے شعر کا استعال موزوں نہیں ہے۔ جیسے تم تھوڑی مقدار میں پانی کو بھی پانی کہتے ہیں، کیونکہ وہ مکمل پانی کا جزو ہے خلا کے جے کو بھی خلا کہتے ہیں، کیونکہ وہ مکمل خلاکا حصہ ہے زمین کے قطعہ اور گلڑنے کو زمین کہتے ہیں، کیونکہ وہ اس کا حصہ ہے زمین کے قطعہ اور گلڑنے کو زمین کہتے ہیں، کیونکہ وہ اس کا حصہ ہے۔''

ابن منظور: لسان العرب (٤/ ٤١٠) دار صادر، بيروت.



"وَالشِّعُرُ مَنْظُومُ الْقَوْلِ غَلَبَ عَلَيْهِ لِشَرَفِهِ بِالْوَرْنِ وَالْقَافِيَةِ وَإِنْ كَانَ كُلُّ عِلْم شِعْرًا مِّنُ حَيثُ غَلَبَ الْفِقْهُ عَلَى عِلْمِ الشَّرُعِ وَالْعَوْدُ عَلَى الصَّنْدَلِ وَالنَّجُمُ عَلَى الثُّريَّا وَمَثَلُ ذَالِكَ كَثِيْرٌ وَّرُبَّمَا سَمَّوُ الْبَيْتَ الْوَاحِدَ شِعْرًا حَكَاهُ الْأَخْفَشُ قَالَ ابْنُ سَيِّدَة: وَهٰذَالَيْسَ بِقَوِيِّ إِلَّاأَنُ تَكُونَ عَلَى تَسُمِيَةِ الْجُزُءِ بِاسُمِ الْكُلِّ كَقَوْلِكَ الْمَاءَ لِلْجُزُءِ مِنَ الْمَاءِ وَالْهَوَاءَ لِلطَّائِفَةِ مِنَ الْهَوَاءِ وَالْأَرْضَ لِلْقِطْعَةِ مِنَ الْأَرْضِ" (م-ن-)

احرحس زيات ني لكها ب

"أَلشِّعُرُ هُوَ الْكَلَامُ الْمَوُزُونُ الْمُقَفَّى الْمُعَبَّرُ عَنِ الْآخُيِلَةِ الْبَدِيْعِة وَقَدُ يَكُونُ نَثُرًاكَمَا يَكُونُ نَظُمًا"
نَظُمًا"

احمد حسن زیات: تاریخ الادب العربی (ص: ۲۸) دار الثقافة، بیروت، لبنان ـ احمد حسن زیات: تاریخ ادب عربی (ص ۲۳) مترجم از عبدالرحمان طاهر سورتی ـ

شعر ہم اس قافیہ(۱) والے اور موزوں کلام کو کہتے ہیں، جو نادر افکار، طرفہ خیالات اور پراثر ومعنی خیز مناظر وحالات کی صحیح تر جمانی وعکاس کرے۔شعر بھی نثر میں ہوتا ہے اور بھی نظم میں۔

(۱) (شعراکے یہاں) کلام کا آخری حرف میں مطابق یک دیگر ہونا۔ (المنجد (س: ۸۲۸)[مترجم] شعر کی حقیقت بیان کرتے ہوئے جرجی زیدان کہتے ہیں:

"شعران فنون جیلہ میں سے ہے جن کا نام عرب آ داب رفیعہ رکھتے ہیں اور وہ فنون جیلہ: حفر (کندہ کاری یا سنگ تراشی) رسم (خاکہ نگاری) موسیقی اور شعر ہیں۔ اور ان سب کا مدعا اور مقصود طبیعت کے جمال کی تصویر کشی ہے، رسم رنگوں، خطوط اور اشکال کے ساتھ اس کی تصویر نگاری ہے اور خیال کے ساتھ اس کی تصویر کشی کرتا ہے اور اس کے ساتھ اس کی ساتھ اس طرح الفاظ کے ذریعے سے تعبیر کرتا کشی کرتا ہے اور اس کے ساتھ اس طرح الفاظ کے ذریعے سے تعبیر کرتا

کا کیا ہے کہ اور ام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کلام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کے نعتبہ کے نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کے

ہے کہ ہم متعجب ہوتے ہیں اور اس سے ہمیں راحت وسکون ملتا ہے۔ یں وہ نفس کی لغت ہے یا غیر ظاہر حقائق کی ظاہری صورتیں ہیں۔موسیقی شعر کی طرح ہے وہ (شعر) طبیعت کے جمال کو الفاظ اور معانی کے ساتھ تعبیر کرتا ہے جبکہ یہ موہیتی نغموں اور ہجوں کے ساتھ اس کی تعبیر کرتی ہے۔ اصل میں دونوں ایک ہی چیز ہیں۔* حقیقت میں شعر کی یہی تعریف ہے،لیکن عرب علمائے عروض شعر سے وہ کلام مراد لیتے ہیں، جو مقفی اور موزوں ہو۔ پس وہ الفاظ کے ساتھ اس کی حدود محصور کرتے ہیں اور بیظم کی تعریف ہے نہ کہ شعر کی اور ان دونوں کے درمیان بڑا فرق ہے، کیونکہ بھی آ دمی اچھا شاعر ہوسکتا ہے لیکن وہ نظم (مسجع متفی اور موزوں کلام) اچھی نہیں کہہ سکتا اور کبھی آ دمی ناظم (نظم کہنے والا) تو ہوسکتا ہے لیکن اس کی نظم میں شعر نہیں ہوتا اگر چہ وزن اور قافیہ شعر کو طلاوت (رونق وخوبصورتی) میں اورنفس میں تا ثیر میں زیادہ کرتے ہیں پی نظم وہ قالب ہے جس میں شعر مزید خوبصورت ہو جاتا ہے اور اس کی خوبصورتی نثر میں بھی جائز ہے۔ابن خلدون شعر کی تعریف میں ایک قدم مزید آ گے نکل گئے ہیں۔ پس انھوں نے کہا: شعروہ کلام ہے جو استعارہ اور اوصاف برمبنی ہو، اجزاء کے ساتھ مفصل ہو وزن و بیان میں مقفی ہو۔ ان اجزاء میں سے ہر جزاینی غرض اور مقصد میں اپنے ماقبل اور مابعد سے مستقل اور علاحدہ ہواور عرب کے ان اسالیب پر جاری ہو جو اس کے ساتھ مخصوص ہیں۔ پس وہ (ابن خلدون) قافیہ اور وزن کوشعر کی شروط میں سے قرار دیتے ہیں اور ہر شعر اپنی غرض کے لحاظ سے مستقل اور علاحدہ ہونے کو بھی وہ شرط قرار دیتے ہیں۔ اور یہ ایک الیی تقیید ہے

(25) کیک کیک کیک کیک کام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کے نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کے

جس کی کوئی ضرورت نہیں، کیونکہ تم کلام منثور میں ایسے معانی دیکھتے ہو جو تمھارے نفس میں شعر کی مانند اثر کرتے ہیں۔اور پیران کے کلام میں کثیر اور وافر ہے، اس سلسلہ میں حکم ذوق کا چلتا ہے۔ اور پیرایک مشکل ترین امر ہے کہ ہم شعر کی تعریف کریں اور اس کے لیے جامع مانع حدود متعین کریں۔ (ذوق وطبیعت پر عقائد ونظریات اثر انداز ہوتے ہیں، علاقائی اور جغرافیائی حدیں بھی ان براثر حچھوڑتی ہیں۔ چونکہ شعر کی عمر گی و پیندید گی ذوق وطبیعت کے تالع ہے اور ذوق وطبیعت ایک جیسے نہیں ہیں اس لیے شعر کی جامع مانع تعریف ناممکن ہے)۔جرجی زیدان اس بحث کے اخیر میں بول نتیجہ فالتے ہیں۔ پس شعر معنی کے ساتھ ہوتا ہے نہ کہ وزن اور قافیہ کے ساتھ اور یقیناً ہم نے بعض متقدمین عرب کو دیکھا ہے کہ شعر کی تعریف میں ان کی بدرائے ہے اس ان میں سے بعض نے کہا: شعر کلام ہے اور اس میں زیادہ عمدہ اجود ہے وہ زیادہ عمدہ شعر اشعر ہے، اس کو انھوں نے وزن اور قافیہ کے ساتھ مقید نہیں کیا اور کسی دوسرے نے کہا ہے شعروہ چیز ہے جس کے ساتھ ہمارے سینے جوش مارتے ہیں پھروہ اس کو ہماری زبانوں پر پھینکتے ہیں۔''

جرجی زیدان: تاریخ آداب اللغة العربیة (۱/ ۵۳، ۵۶) منشورات دار مکتبة الحیاة، بیروت، لبنان ـ جرجی زیدان کاعربی متن درج ذیل ہے:

"أَلشِّعُرُ مِنَ الْفُنُونِ الْجَمِيْلَةِ الَّتِي يُسَمِّيهُا الْعَرَبُ الْآدَابَ الرَّفِيْعَةَ وَهِى الْحَفُرُ وَالرَّسُمُ وَالْمَوْسِيُقِيُّ وَالشِّعُرُ وَ مَرْجِعُهَا إِلَى تَصُوِيُرِ جَمَالِ الطَّيبُعَةِ فَالْحَفُرُ يُصَوِّرُهَا بَالرَّنَةُ وَالرَّسُمُ يُصَوِّرُهَا مُسَطَّحَةً بِالْأَشْكَالِ وَالْخُطُوطِ وَالْأَلُوانِ وَالشِّعُرُ يُصَوِّرُهَا الْخُطُوطِ وَالْأَلُوانِ وَالشِّعُرُ يُصَوِّرُهَا الْخَيَالُ وَيُعَبِّرُ عَنُ إِعْجَابِنَابِهَا وَارْتِيَاحِنَاالِيُهَابِالْأَلْفَاظِ فَهُو لُغَةُ النَّفُسِ يُصَوِّرُهَا الْخَيَالُ وَيُعَبِّرُ عَنُ إِعْجَابِنَابِهَا وَارْتِيَاحِنَاالِيُهَابِالْأَلْفَاظِ فَهُو لُغَةُ النَّفُسِ أَوْهُو صُورَ ةُظَاهِرَةً لِحَقَائِقَ غَيْرِ ظَاهِرَةٍ وَالْمَوْسِيُقِيُّ كَالشِّعْرِ هُوَ يُعَبِّرُعَنُ جَمَالِ



الطَّبِيُعَةِ بِالْأَلْفَاظِ وَالْمَعَانِي وَهِيَ تُعَبِّرُ عَنْهُ بِالْإِنْغَامِ وَالْإِلْحَانِ وَكِلَاهُمَا فِي الْأَصُل شَيُءٌ وَّاحِدٌ هٰذَاهُوَ تَعُرِيْفُ الشِّعُرِ فِي حَقِيْقَةٍ وَّلْكِنَّ عُلَمَاءُ الْعُرُوضِ مِنَ الْعَرَب يُر يُدُونَ بِالشِّعُرِ الْكَلَامَ الْمُقَفَّى الْمَوْزُونَ فَيُحْصِرُونَ حُدُودَه ؛ بِالْأَلْفَاظِ وَهُوَ تَعُر يُفٌ لَّلنَّظُم لَا للشَّعُر وَيَنَهُمَا فَرُقٌ كَيْرٌ اذْ قَدْ يَكُونُ الرَّجُلُ شَاعِرًا وَّلا يُحُسِنُ النَّظُمَ وَقَدُ يَكُونُ نَاظِمًا وَلَيْسَ فِي نَظُمِهِ شَعُرٌ وَّانُ كَانَ الْوَزُنُ وَالْقَافِيَةُ يَزِيدَ ان الشَّعُر طَلَاوَةً وَوَقُعًا فِي النَّفُس فَالنَّظُمُ هُوَ الْقَالَبُ الَّذِي يَسُبكُ فِيُهِ الشِّعُرُ وَيَجُوزُ سَبكُه، فِي النَّثُر وَقَدُتَقَدَّمَ ابُنُ خُلُدُونَ خُطُوةً أُخْرِي فِي تَعُرِيْفِ الشِّعُر فَقَالَ: أَلشَّعُرُ هُوَ كَلَامٌ مَبُنِيٌّ عَلَى الْإِسْتِعَارَةِ وَالْأُوصَافِ الْمُفَصَّلِ بَأَجُزَ اءٍ مُّقَفَّةٍ فِي الْوَزُن وَالرَّوى مُسْتَقِلٌّ كُلُّ جُزُءٍ مِّنْهَا فِي عَرَضِهِ وَ مَقْصَدُه عَمَّا قَبْلَه وَبَعْدَه الْجَارِي عَلَى أَسَالِيُب الْعَرَب الْمَخُصُوصَةِ بِهِ فَهُوَ يَجُعَلُ التَّقُفِيَةَ وَالْوَزُنَ مِنُ شُرُوطِ الشَّعُر وَيُشْتَرَطُ أَيْضًا اسْتِقُلالُ كُلِّ بِيُتِ مِّنْهَا بِغَرَضِهِ وَهُوَ تَقَيَّدٌ لَّابَاعِثٌ لَّهُ اذْقَدُ تَرَى في الْكَلَام الْمَنْثُور مَعَانِي تُؤَثِّرُ فِي نَفُسِكَ تَأْثِيْرَ الشِّعُرِ وَذَالِكَ كَثِيْرٌ فِي كَلامِهِم، وَالْحُكُمُ فِيهِ لِلذَّوْقِ. وَ مِنُ أَصُعَب الْأُمُورِ أَن نَّعُرِفَ الشِّعُرَ وَنَجُعَلَ لَه، حُدُودً اجَامِعَةً فَالشِّعُرُ بِالْمَعُنِيِّ لَابِالْوَزُن وَالْقَافِيَةِ وَقَدُ رَأَيْنَا بَعُضَ مُتَقَدِّمِي الْعَرَب يَرُونَ هٰذَا لرَّأْيَ فِي تَعُرِيُفِ الشِّعُر فَقَدُ قَالَ بَعُضُهُمْ: أَلشَّعُرُ كَلَامٌ وَّأَجُودُهُ أَشُعَرُه٬ وَلَهُ يُقَيِّدُهُ بِالْوَرْنِ وَلَاالْقَافِيَةِ وَقَالَ آخَرُ: أَلشِّعُرُ شَيْءٌ تَجِيْشُ بَهِ صُدُورُنَا قَتَقُذِفُه عَلَى أَلُسنَتنَا"

المجث: خلاصة المجث:

شعر کی مندرجہ بالا مختلف تعریفات کے پیش نظر ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ شعر کی جامع مانع تعریف ناممکن ہے، ہاں مگر ان تعریفات سے شعر کی کئی معنوی جہتیں واضح ہوتی ہیں اور وہ درج ذیل ہیں:

ا۔ موزوں اور مقفٰی کلام شعر ہے۔

۲۔ اگر چپہ ہرعلم شعر ہے کیکن منظوم کلا م کا استعال، وزن وقافیہ اپنے شرف وعلو مرتبہ



کے باعث شعر پر غالب ہے۔

س۔ شعروہ ہم قافیہ اور موزوں کلام ہے جو نادر افکار، طرفہ خیالات اور پر اثر ومعنی خیر مناظر و حالات کی صحیح تر جمانی و عکاسی کرے، لہذا شعر نثر میں بھی ہوسکتا ہے اور نظم میں بھی۔

٧- شعرآ داب رفيعه (فنون جميله:حفر، رسم، موسيقي، شعر) مين سے ہے۔

۵۔ شعر جمال طبیعت کی عکاسی وتر جمانی ایسے عمدہ خیالات اور جیدالفاظ کے ساتھ کرتا ہیں۔
 ۳ کہ ہم متعجب ہونے کے ساتھ ساتھ اس سے سکون وراحت حاصل کرتے ہیں۔
 ۲ سعر وہ کلام ہے جو استعارہ اور اوصاف پر مشمل ہو۔ اجزا کے ساتھ تو مفصل ہو،

اور وزن و بیان میں مقفی ہو، ان اجزا میں سے ہر جز اپنی غرض اور مقصد کے لحاظ سے اپنے ماقبل اور مابعد سے مستقل اور علا صدہ ہواور عرب کے ان اسالیب

یر جاری ہو جوان کے ساتھ مخصوص ہیں۔

کے شعر کلام ہے اور جو زیادہ عمدہ ہو وہ زیادہ عمدہ شعر ہے۔

۸۔ شعروہ چیز ہے جس کے ساتھ ہمارے سینے جوش مارتے ہیں۔ پھر وہ سینے اس چیز
 کو ہماری زبانوں پر چھیئلتے ہیں۔

9۔ کلام منظوم

ا۔ وہ مقفی اور موزوں کلام جو قصداً کہا گیا ہو۔

ابن منظور، الافريقي: لسان العرب (٤/ ٤١٠) احمد حسن زيات: تاريخ الأدب العرب (ص: ٢٨) لوليس معلوف: المنجد (ص: ٤١٠) لوليس معلوف: المنجد، في اللغة و الأدب و العلوم (ص: ٣٩٠) جرجي زيران: تاريخ آداب اللغة العربية (١/ ٥٤) المنجد (ص: ١٠٢٨) مترجم از مولانا سعد حسن خال، پروفيسر عبد الصمد صارم از بري وغيره ها ميرهي ، سجاد، قاضي، زين العابدين: بيان اللسان (ص: ٣٦٨)



نعت كامفهوم:

نعت (بفتح النون وسكون العين) لغت عرب ميں عام طور پر وصف كے معنی ميں مستعمل ہے،ليكن اگر اس لفظ كے لغوى مفہوم كى تلاش ميں عربی لغت نگاروں كے خيالات كا بنظر غائر جائزہ ليس تو اس لفظ كى كئى معنوى پرتيں ہمارے سامنے آتى ہيں۔ لويس معلوف كھتے ہيں:

"نَعَتَ: نَعَتَ نَعُتًا: وَصَفَه، وَأَكْثَرُ مَا يُستَعُمَلُ لِلُوصُفِ بِمَاحَسُنَ وَطَابَ وَالْكَلِمَةُ اتبعها بِنَعُتٍ نَعِتَ نَعَتَا (سَمِع، يَسُمَعُ) تَكَلَّفَ النَّعُتَ نَعُتَ نَعَاتَةً الرَّجُلُ كَانَ النَّعُتُ لَه، يَسُمَعُ كَانَ مِنُ طَبَعِهِ مُتَّصِفًا بِالْخِصَالِ الْحَسَنَةِ وَلِلْفَرَسِ خِلْقَةً أَى كَانَ مِنُ طَبَعِهِ مُتَّصِفًا بِالْخِصَالِ الْحَسَنَةِ وَلِلْفَرَسِ خِلْقَةً أَى كَانَ مِنُ طَبَعِهِ مُتَّصِفًا بِالْخِصَالِ الْحَسَنَةِ وَلِلْفَرَسِ خِلْقَةً أَى كَانَ مِنُ طَبَعِهِ مُتَّصِفًا بِالْخِصَالِ الْحَسَنَةِ وَلِلْفَرَسِ خِلْقَةً أَى كَانَ مِنُ طَبَعِهِ مُتَّصِفًا بِالْخِصَالِ الْحَسَنَةِ وَلِلْفَرَسِ خِلْقَةً أَى كَانَ مِنُ طَبَعِهِ مُتَّصِفًا بِالْخِصَالِ الْحَسَنَة وَلِلْفَرَسِ كَانُ نَعْتَهُ أَلْ اللَّهُ عَلَيْهُ وَالنَّعِيْتَ الشَّيُ وَالْتَعْتَ نَعَتَه، أَوْ نَعْتُ اللَّهُ مُلُولُ الْعَيْتُ وَالنَّعِيْتُ وَالْمُونُ مِنَ الْحَيْلِ الْعَيْتِ السَّاقِ النَّيْتُ وَالْمُونُ وَالْمُولِ الْعَيْقُ أَوالْمُولُ الْعَيْتُ وَالْمُ مُولِ نَعْتَةٌ أَى غَايَةٌ فِى اللَّهُ عُلِلَا الْعَيْدُ وَالْمُ وَالْمُ مَلَى الْحَيْلُ الْعَلِيْ لُلِعُ يُقَالُ هُو نَعْتَةٌ أَى عَايَةٌ فِى الْمُؤْمِ أَوالْمُ مَلَى الْمُؤْمِ أَوالْمُ مَالِ الْمُعَلِقُ الْمُؤْمِ أَوالْمُ مَالِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ أُولُولُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ أُولُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِ الْمُومُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ ا

لويس معلوف: في اللغة والأدب والعلوم (ص: ٨١٩)

''نعت: نعت، نعتاً کا مطلب ہے۔ بیان کرنا اور اکثر اس (مادہ) کا استعال اس (چیز وغیرہ) کے بیان کرنے کے لیے ہوتا ہے جو خوبصورت اور اچھی ہواور ''الکلمة'' اگر اس مادہ کے بعد آئے تو اس کا مطلب

ہوتا ہے کہ اس کے بعد صفت کا اضافہ ہوا ہے۔نعت، نعتاً (سمع، سمع کے وزن ير) مين تكلف يايا جاتا ہے۔ اور نَعُتَ، يَنْعُتُ نَعَاتَةً (شَرُفَ، يَشُرُفُ شَرَافَةُ كے وزن ير آئة تواس ميں) خلقي اور طبعي طورير اچھي صفات سے متصف ہونا مایا جاتا ہے۔ اور اگر الفرس اس کے ساتھ آئے تواس كا مطلب ب كه كهورًا اليجه خصائل والاب يد "أنْعَتَ الرَّجُلُ" آدمی کا اچھے، خوبصورت چرے اور اچھی خصال والا ہونا۔ "تَناعَتَ النَّاسُ " لوگوں نے اس کی تعریف کی۔ اِنْعَتُ ، نَعُتُهُ کے معنی میں آتا ہے۔ "اَلْمَرْاَةُ بِالْجَمَال" عورت خوبصورتی کے ساتھ متصف ہوئی۔ "إسْتَنْعَتَ لِشَّيْعُ" اس نے اس کو (حسن وخوبی کے ساتھ) متصف یایا۔ نعت مصدر ہے۔ اس کی جمع نعوت ہے۔اجھائی یا خوبی بیان کرنا ك معنى ميں آتا ہے۔ نُعَةُ ، مُنْتُعِت ايبا گھوڑا جو بہت عمدہ ہوايبا سبقت لے جانے والا ہو کہ زبانیں اس کی تعریف کریں۔ کہا جاتا ہے: "شَدینٌ نَعِتٌ " يعنى بهت بى عده چيز كها جاتا ہے، نعتة يعنى رفعت اور جمال ميں غابت درجه عده۔"

صاحب'' تاج العروس'' نعت کی وضاحت کرتے ہوئے اس مادہ کی مختلف نحوی صورتوں کو مثالوں سے واضح کرتے ہیں۔ چنا نچہ وہ کہتے ہیں:
''نعت صوتی اعتبار سے منع کی طرح ہے۔ (یعنی اس کا کلمہ عین ماضی اور مضارع دونوں میں مفتوح ہوتا ہے) نعت کے معنی وصف کے ہیں۔ خصوصًا جب آ پ کسی چیز کے وصف میں مبالغہ سے کام لیں۔ تو اس وقت نعت کا لفظ استعمال ہوتا ہے۔ وصف میں جو کچھ بھی کہا جائے اسے

کھی نعت ہی سے تعبیر کیا جاتا ہے۔ وصف بیان کرنے والے کو ناعت کہتے ہیں اور اس کی جمع نعات ہے، جیسا کہ کسی شاعر نے کہا ہے:
﴿ أَنْعَتُهَا إِنِّى مِن نُّعَّاتِهَا '' میں اس کی تعریف کہتا ہوں میں اس کے شاخوانوں میں ہوں حضور مَالَّيْنِم کے اوصاف بیان کرنے کو بھی نعت کہتے ہیں جیسا کہ آپ مَالِیم کی نعت بیان کرنے والا کہتا ہے: ﴿ لَمُ أَرْقَبُلُهُ وَلَا بَعُدَةً مِثْلُهُ '' میں نے آپ مَالِیم کے بعد وَلَا بَعُدَةً مِثْلُهُ '' میں نے آپ مَالِیم کے بعد آپ مَالِیم میں نے آپ مَالِیم کے بعد آپ مَالِیم جیسا کوئی نہیں دیکھا۔''

وصف اورنعت میں فرق:

الزبیدی (صاحب تاج العروس) ہی نے کہا:

''ابن الاثیر نے کہا کہ کسی چیز میں پائی جانے والی خوبیاں بیان کرنا نعت ہے۔ فتیج کے بارے میں یہ مادہ استعال نہیں کیا جاتا سوائے اس کے کہ متکلف بہ تکلف کہے نعت سوء برے وصف والا جبکہ وصف حسن و فتح دونوں کے لیے استعال ہوتا ہے۔ میں نے کہا: (صاحب تاج العروس) وصف اور نعت کے درمیان پائے جانے والے فروق میں سے ایک فرق یہ ہے۔ (جو ابن الاثیر نے بیان کیا ہے) اگر چہ جو ہری اور قیوی وغیرہ نے ان دونوں کے مترادف ہونے کی صراحت کی ہے۔ اور یہ بھی کہا جاتا ہے کہ نعت حلیہ کے ساتھ تعلق رکھتی ہے، جیسے: طویل اور قصیر اور صفت فعل کے ساتھ متعلق ہے، جیسے: ضارب مارنے والا۔ فعل کے ساتھ متعلق ہے، جیسے: ضارب مارنے والا۔ فعل کے ساتھ خاص ہو مثلاً شعلب نے کہا: نعت وہ ہے جو جسم میں سے کسی محل کے ساتھ خاص ہو مثلاً جیسے اعرج اور صفت عموم کے لیے ہے۔ جیسے قطیم اور کریم ہے۔ ایس اللہ جیسے اعرج اور صفت عموم کے لیے ہے۔ جیسے قطیم اور کریم ہے۔ ایس اللہ جیسے اعرج اور صفت عموم کے لیے ہے۔ جیسے قطیم اور کریم ہے۔ ایس اللہ

(صحابه کرام کا نعتیه کلام (کا نعتیه کلام)

تعالیٰ کی صفت بیان کی جاتی ہے نعت نہیں کہی جاسکتی۔ نعت سے باب افتعال انتعات کے وزن پر آتا ہے۔ انتعات کا لفظ بھی وصف کے معنی میں استعال ہوتا ہے۔ نعت کی جمع نعوت ہے۔ ابن سیدہ کہتے ہیں: کہ عمدہ اور جید چیز کوجس کے اظہار میں مبالغہ سے کام لیا جائے نعت کہ ہیں۔ جو چیز بہت خوب ہواس کے متعلق کہا جاتا ہے ' طذا نعت ' ازھری کہتے ہیں: نعت کا لفظ اس گھوڑے کے وصف کے لیے استعال ہوتا ہے جو بہت ہی خوبصورت اور دوڑ میں سبقت لے جانے والا ہے۔ اسی طرح منعت نعتہ نعیت اور نعیت ہے الفاظ اس گھوڑے کے لیے استعال ہوتا ہو بیں جوعد گی جودت اور تیز رفاری کا وصف رکھتا ہو بقول اخطل:

إِذَا غَرَقَ الْآلَ عَلَوْنَاهُمُ بِمِنْتَعَاتٍ لَّابِغَالٍ وَّلَا حُمْدٍ جب سروب نے ٹیوں کو بھی غرق کردیا ہم ان پر سوار ہو گئے ایسے عمده گھوڑوں کے ساتھ جو نہ فچر تھے نہ گدھے منعت بروزن مفتعل اس ذی حیات انسان یا حیوان کو کہتے ہیں جبکہ اس میں کوئی ایسا خاص وصف ہو جو اسے اپنے ہم جنسول میں فضیلت بخشے مثلاً: "نَعَتُهُ فَانْتَعَتَ" میں نے اس کی نعت بیان کی، پس وہ صاحب نعت ہوا۔ جیسے کہا جاتا ہے: "وَصَفَتُهُ فَاتَّصَفَ" میں نے اس کی صفت بیان کی اور وہ موصوف ہوا۔ ابن الاً عرابی کھتے ہیں کہ نعت کا لفظ اس انسان کے لیے بھی استعال ہوگا جو نہایت خوبرو اور حسن و جمال سے انصاف پزیر ہو۔ اسی حوالے سے بویہ نہایت عمرہ معزر اور سبقت لے جانے والے کو کہتے ہیں۔ جب نعیت نہایت عمرہ معزر اور سبقت لے جانے والے کو کہتے ہیں۔ جب کوئی غلام یا کنیز علومقام پر فائز ہواسے نعیۃ کہتے ہیں۔ بہتر خوبیوں اور



عدہ اوصاف کے لیے مناعت جمیلہ کی ترکیب بھی مستعمل ہے۔ اسی مفہوم کو ادا کرنے کے لیے حر المناعت حسن المناعت اور نعت جمید کے الفاظ بھی استعمال ہوتے ہیں۔ناعت کی جمع ناعتون اور ناعتین آتی ہے۔ جبکہ صحاح میں صرف پہلے صیغہ پر اکتفا کیا گیا ہے۔

زبیدی، محمد مرتضیٰ، سید، تاج العروس (۳/ ۱٤۸ تا ۱۵۰) دارالفکر للطباعة والنشر والتوزیع.

نَعُت : أَلنَّعُتُ كَا لُمَنُع أَيُ فِي كَوُنِهِ مَفْتُوحُ الْعَيْنِ فِي الْمَاضِي وَالْمُضَارِع الْوَصُف تَنْعَتُ الشَّيُ ءَ بِمَافِيُه وَتُبَالِغُ فِي وَصُفِهِ وَالنَّعُتُ مَانَعَتَ بِهِ نَعَتَه سَيَنْعَتُه نَعُتًا وَّصَفَه ورَجُلٌ نَاعِتٌ مِّنُ قَوْمٌ نُّعَّاتٍ قَالَ الشَّاعِرُ : لَمْ أَرَقَبُلَه وَلَا بَعُدَه مثُلَه، قَالَ ابْنُ الَّاثِيُرِ : أَلنَّعُتُ وَصُفُ الشَّىٰءِ بِمَا فِيُهِ مِنُ حِسٍّ وَّلَا يُقَالُ فِي الْقَبِيُح الَّأَن يَّتَكَلَّفَ مُتَكَلِّفٌ فَيَقُولُ نَعِتُ سُوءٍ وَّالْوَصُفُ يُقَالُ فِي الْحُسُنِ وَالْقَبِيُحِ قُلُتَ: وَهَذَا أَحَدُ انصَّرُونِ بَيْنَ النَّعُتِ وَالْوَصُفِ وَإِنْ صَرَّحَ الْجَوْهَرِيُّ وَالْقَيُّومِيُّ وَغَيْرُهُمَا بِتَرَادُفِهِمَا وَيُقَالُ: أَلنَّعُتُ بِالْحُلْيَةِ كَا لطَّويْل وَالْقَصِير وَالصِّفَةُ بِالْفِعُل كَضَارِب وَّقَالَ ثَعُلَبُ: أَلَنَّعُتُ مَاكَانَ خَاصًّا بِمَحَلِّ مِّنَ الْجَسَدِ كَالِّا تِّصَال يوَصُفِ وَّ النَّعُتُ كَالْإِنْتِعَاتِ يُقَالُ نَعَتَ الشَّيءَ وَانْتَعَتَه اذَا وَصَفته وَجَمُعُ النَّعُتِ نُعُونتُ قال ابن سيده: وَالنَّعُتُ مِنُ كُلِّ شَيُءٍ وَكُلُّ شَيْءٍ كَانَ بَالِغاً تَقُولُ: هٰذَا نَعِتٌ أَيُ جَيَّدٌ قَالَ الْازْهَرِيُّ : وَالْفَرَسُ النَّعِتُ الْعَتِيْقُ السَّبَّاقُ الَّذِي يَكُونُ غَايَةً فِي الْعِتْقِ وَالسَّبْقِ كَا لْمُنْتَعِتِ وَالنَّعَتَة بِالْفَتُحِ وَالنَّعِيْتُ وَالنَّعِيْتَةُ كُلُّ ذَالِكَ بِمَعنَى الْعَتِيْقَةِ وَفَرَسٌ نَعِتٌ وَّ مُنْتَعِثُ إِذَاكَانَ مَوْصُونًا بِالْعِتُقِ وَالْجَوْدَةِ وَالسَّبْقِ قَالَ الْأَخْطَلُ: إِذَا غَرَقَ الآل الاكام عَلَوْنَاهُ بِمُنتَعِتَاتِ لَّا بِغَالِ وَّلَا حُمُرٍ ، وَالْمُنتَعِتُ مِنَ الدَّوَاتِّ وَالنَّاسِ الْمَوْصُوفِ بِمَا يُفَضِّلُه عَلَى غَيْرِهِ مِنُ جِنُسِهِ وَهُوَ مُفْتَعِلٌ مِّنَ النَّعُتِ يُقَالُ نَعَتُّه ۚ فَانْتَعَتَ كَمَا يُقَالُ وَصَفْتُهُ ۚ فَاتَّصَفَ قَالَ ابُنُ الْأَعُرَابِيُّ: أنعت الرجل اذا حسن وجهه حتى ينعت اي يوصف بالجمال والنعيت الرجل الكريم الجيد السابق وتقول عبدك اوامتك نعته بالضم اي غاية في الرفعة وعلوالمقام وهو ما خوذ من قولهم فرس نعتة



اذاكان عتيقا وقد تقدم وعبارة الاساس وعبدك نعت وامتك نعتة وفيه وهو منعوت بالكرم وخصال الخير وله نعوت ومناعت جميلة وتقول هو حر المناعت حسن المناعت ووشىء نعت جيد بالغ وناعتون اوناعتين واقتصر على الاول في الصحاح"

خلاصة المبحث:

عربی کے لغات میں لفظ نعت اور اس کی دوسری نحوی صورتوں کے جو مفاہیم و مطالب سامنے آتے ہیں وہ کچھ یوں ہیں: نعت کسی چیز کو بیان کرنا: نَعَتَ يَنُعَتُ مَطالب سامنے آتے ہیں وہ کچھ یوں ہیں: نعت کسی چیز کو بیان کرنا: نَعَتَ بَنُعَتُ يَنُعَتُ اوصاف بیان کرنا خصوصاً تحریف، خاصیت، گن، نعت کسی شے کی خوبیوں کا بیان، جب کہ اس کے وصف میں مبالغہ کیا جائے: نَعَتَ نَعَتًا به تکلف عمرہ صفات وکھانا، نَعَتَ مثلًا: "اَلُمُنُعِت وکھانا، نَعَتَ مثلًا: "اَلُمُنُعِت مِنْ الْخِيْلِ" تيز رفار گھوڑ ا جو گھوڑ وں میں سبقت لے جانے والا ہو، اسی طرح صرف ونحو میں صفت کو موصوف کے ساتھ ملانا اور حضور سَالی کی تحریف و مرجھی نعت کے مفاہیم میں شامل ہے۔

ابن منظور: محمد بن مكرم الأفريقي: لسان العرب (٢/ ٩٩_ ١٠٠) محمد مرتضى سيد زبيدى، تاج العروس (٣/ ١٤٠ ـ ١٥٠) لويس معلوف: المنجد في اللغة والأدب والعلوم (ص: ٨١٩) المنجد (ص: ١٠٢٨) مترجم از مولانا سعد حسن خال يوسفى پروفيسر عبدالصمد صارم ازهرى وغيرهما.

عربی لغت نگاروں کے خیالات کے مطالعہ سے لفظ نعت کے مفہوم کے متعلق جو نمایاں تاثرات ابھرتے ہیں وہ اسے اپنے قبیل کے دوسرے الفاظ مثلاً وصف، صفت، تعریف، ثناء، حمد اور منقبت وغیرہ سے منفر د اور ممتاز کھراتے ہیں۔ ایک تو یہ لفظ خاص طور پر تعریف میں یعنی اوصاف حسنہ یا وصف محمود کے لیے استعال ہوتا ہے۔ دوسرے یہ کہ یہ لفظ کسی شے یا شخص کے محض سر سری اوصاف بیان کرنے کے لیے



استعال نہیں ہوتا بلکہ بہ تکلف عمدہ صفات دکھانے کا مفہوم اپنے اندر رکھتا ہے نعت نعتاً تیسرے یہ کہ یہ لفظ خلقتاً عمدہ صفات کے مالک کے لیے استعال ہوتا ہے لینی اس شخص کے لیے جو پیدائش طور پر خوبصورت ہو، عمدہ خصلتوں اور اچھے اخلاق والا ہو، چوشے یہ کہ یہ لفظ اوصاف کے لیے انتہائی درجے کے مفہوم میں آتا ہے۔



فصل <u>دوم:</u>

شعرونعت کی شرعی حیثیت

عُمرو بَن شَريدا بِي بَا بِ شَريد سے بيان كرتے بين كه انھوں نے كها: "رَدِفُتُ رَسُولَ اللّه ﴿ يَوُمًا فَقَالَ هَلُ مَعَكَ مِنُ شِعْرِ أُمَيَّةَ بُنِ أَبِى الصَّلَتِ شَيْءٌ فَقُلْتُ: نَعَمُ، قَالَ: هِيه وَفِي مُسُلِمٍ بُنِ أَبِى الصَّلَتِ شَيْءٌ فَقُلْتُ: نَعَمُ، قَالَ: هِيه وَفِي مُسُلِمٍ فَأَشُدتُهُ ، بَيْتًا فَقَالَ هِيه حَتَّى فَالَ هِيه حَتَّى أَنْشَدتُه ، بَيْتًا فَقَالَ هِيه حَتَّى أَنْشَدتُه ، بَيْتًا فَقَالَ هِيه حَتَّى أَنْشَدتُه ، بَيْتًا فَقَالَ هِيه حَتَّى أَنْشَدتُه ، مِائَةَ بَيْتٍ ، وَائَةَ بَيْتٍ ، وَائَةَ بَيْتٍ ، وَائَةَ بَيْتٍ ، وَائَةَ بَيْتٍ ، وَالْتَهُ وَالْتُهُ وَالْتُهُ وَالْتَهُ وَالْتَهُ وَالْتَهُ وَالْتُوا الْتَهُ وَالْتَهُ وَالْتُهُ وَالْتُنْ وَالْتَهُ وَالْتَهُ وَالْتَهُ وَالِيْلَالَةُ وَالْتُهُ وَالْتُهُ وَالْتُوا الْتَهُ وَالْتُهُ وَالَّالِهُ وَالْتَهُ وَالْتُ وَالِيْلَالَةُ وَالْتُهُ وَالْتَهُ وَالَالَالَةُ وَالْتُهُ وَالْتُهُ وَالْتُهُ وَالْتُوا الْتَهُ وَالْتَهُ وَالْتُلُونَ وَالْتُهُ وَالْتُهُ وَالْتُهُ وَالْتُهُ وَالَالَالِيْلَالَةُ وَالْتُهُ وَالْتُهُ وَالْتُهُ وَالْتُنْ الْتُنْتُ وَالْتُوا الْتَعْمُ وَالْتُنْ الْتُنْتُونُ وَالْتُوا الْتُنْ الْتُنْتُ وَالْتُهُ وَالْتُنْ الْتُنْتُ وَالْتُنْ الْتُنْتُ وَالَةً وَالْتُنْ وَالْتُنْ الْتُنْ الْتُنْ الْتُنْ الْتُنْتُ وَالْتُنْ الْتُنْ الْتُنْ الْتُنْ الْتُنْ الْتُنْ الْتُنْ الْتُنْ الْتُنْ وَالْتُنْ الْتُنْ الْتُلْتُ الْتُنْ الْتُنْ الْتُنْ الْتُلْتُ الْتُلْتُ الْتُلْتُ الْتُنْ الْتُلْتُ الْتُنْ الْتُلْتُ الْتُنْ الْتُلْتُ الْتُلْتُ الْتُلْتُ الْتُلْتُلُولُ اللَّهُ الْتُلْتُ الْتُلْتُ الْتُلْتُ الْتُلْتُ اللْتُلْتُ الْتُلْتُ الْتُلْتُ الْتُلْتُ الْتُلْتُ الْتُلِلْتُ الْتُلْتُ الْتُلْتُ الْتُلْتُ الْتُلْتُ الْتُلْتُ الْتُلْتُ

القرطبي، أبو عبدالله، محمد بن أحمد أنصاري: الجامع لأحكام القرآن، (١٣/ ١٤٣ ـ ١٤٤) دار الكاتب العربية للطباعة والنشر ١٣٨٧هـ -١٩٦٧، الطبعة الثالثة عن طبعة دارالكتب المصرية. صديق حسن خان: فتح البيان ي مقاصد القرآ (٧/ ٦١) مطبعة العاصمة شارع الفلكي بالقاهره. مسلم بن حجاج: صحيح مسلم (٢/ ٢٣٩) قديمي كتب خانه، مقابل آرام باغ، كراچي.

''ایک دن میں رسول الله علی کے بیچھے سوارتھا، پس آپ علی کے فرمایا: کیا اُمیہ بن ابی الصلت کے اشعار میں سے تحصیں کچھ یاد ہے؟ میں نے کہا: جی ہاں! آپ نے فرمایا: بیش کرو، چنانچہ میں نے آپ علی کم آپ کو ایک شعر سنایا تو آپ علی کے فرمایا: مزید سناؤ۔ میں نے پھر آپ کو ایک شعر سنایا تو آپ علی کے کہا: مزید سناؤ۔ یہاں تک کہ میں نے آپ کوایک سواشعار سنائے۔''



صاحب القرطبي اس حديث كوبيان كے بعد فرماتے ہيں:

"وَفِى هٰذَا دَلِيُلٌ عَلَى حِفُظَ الْأَشُعَارِ وَالْإِعْتِنَاءِ بِهَاإِذَا تَضَمَّنَتِ الْحِلْمَ وَالْمَعَانِيَ الْمُسْتَحُسَنَةَ شَرُعًاوَّطَبَعًا وَّإِنَّمَا النَّبَيُّ اللَّهُ مِنُ شِعْرِ أُمَيَّةَ لِإَنَّه، كَانَ حَكِيْمًا" اسْتَكُثَرَ النَّبِيُّ اللَّهُ مِنُ شِعْرِ أُمَيَّةَ لِإَنَّه، كَانَ حَكِيْمًا"

القرطبي م- ن (ص: ١٤٣، ١٤٤)

''اس حدیث میں ایسے اشعار کو (پڑھنے سننے) اور یاد کرنے پر دلیل موجود ہے جو شرعاً اور طبعاً حکم اور عدہ معانی پر مشمل ہوں۔ چنانچہ بنی کریم منالیا ہے نے کہ وہ ایک دانا تھا۔ (اور اس کے اشعار معمور از حکمت تھے)۔''

امام قرطبی مزید فرماتے ہیں:

"فَأَمَّا مَا تَضَمَّنَ ذِكُرَ اللهِ وَحَمُدَهُ وَالثَّنَاءَ عَلَيْهِ فَذَالِكَ مَنُدُوبٌ اللهِ قَلَيهِ فَذَالِكَ ذِكُرُ مَنُدُوبٌ اللهِ قَالُهِ وَكَذَالِكَ ذِكُرُ مَنْدُوبٌ اللهِ قَالُهِ فَمَدُحَهُ وَكَذَالِكَ ذِكُرُ أَصُحَابُه وَمَدُحُهُمُ اللهِ اللهِ اللهِ قَالُهُ وَمَدُحُهُمُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

القرطبي مـ ن (ص: ١٤٤)

''ایسے اشعار جو اللہ تعالیٰ کے ذکر، حمداور تعریف پرمشمل ہوں یا رسول اللہ عَلَیْ اِللہ عَلْ اللہ عَلَیْ اِللہ عَلَیْ اللہ عَلَیْ اِللہ عَلَیْ اِللہ عَلَیْ اِللہ عَلَیْ اللہ عَلَیْ اللہ عَلَیْ اللہ عَلَیْ اللہ عَلَیْ اللہ عَلَیْ اِللہ عَلَیْ اِللہ عَلَیْ اللہ عَلَیْ اِللہ عَلَیْ اِللہ عَلَیْ اللہ عَلَیْ اللہ عَلَیْ اللہ عَلَیْ اللہ اللہ عَلَیْ اللہِ عَلَیْ اللہِ اللہ عَلَیْ اللہِ عَلَیْ اللہِ اللہِ

البخاري، محمد بن إسماعيل: صحيح البخاري (٢/ ٩٠٩) ابن ماجه، محمد بن يزيد، الربعي، القزويني: سنن ابن ماجه (ص: ٢٦٠ ا) سليمان بن أشعث، سجستاني: سنن أبي داو (٢/ ٣٢٨) الخطيب: مشكاة المصابى (٢/ ٥٧١) منشورات المكتب الإسلامي بدمشق.

اس حديث ونقل كركم محمو عبد الرجمان بن عبد الرحيم صاحب التفه كلصة بين: قُولُهُ: "إِنَّا مِنَ الشِّعُرِ حِكُمَةً" أَى قَولًا صَادِقا مُّطَابِقًا لِّلْحَقِّ۔ وَقِيْلَ: "أَصُلُ الْحِكُمَةِ أَلْمَنُعُ" فَالْمَعُنِيُّ: "إِنَّا مِنَ الشِّعُرِ كَلَا مَا نَافِعاً يَّمُنَعُ مِنَ السَّغَهِ"

عبد الرحمن مبارك بورى: تحفة الأحوزي بشرح جامع الترمذي، طبعه محمد عبد المحسن الكتبي صاحب المكنة السلفية بالمدينة المنورة (٨/ ١٣٥)

"آپ علی الله کے اس قول (جس کا ترجمہ یہ ہے)" بے شک کچھ اشعار حکمت ہیں" سے مراد یہ ہے کہ کچھ اشعار سے اور حق کے مطابق ہوتے ہیں۔ اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ حکمت کا اصل منع ہے تو معنی یہ ہوا کہ کچھ اشعار ایسے ہوتے ہیں، جو حماقت سے روکتے ہیں۔"

حضرت عائشہ رہائٹا نے روایت کی:

نبی کریم طَلَّیْنِم مسجد میں حسان رُلِیْنَ کے لیے منبر رکھا کرتے تھے جس پر وہ کھڑے ہو کر رسول اللہ طَلِیْنِم کی بابت فخریہ کلام پڑھتے یا حضرت عائشہ رہائی نے (روای کوشک ہے) کہا کہ وہ رسول اللہ طَلِیم کی طرف سے دفاع کرتے تھے اور رسول اللہ طَلِیم فرماتے بے شک اللہ تعالی روح القدس کے ساتھ حسان کی اس وقت تک تائید فرماتا ہے جب تک



وه رسول الله مَا يُعَيِّمُ كَى بابت فخريه كلام ربر صفة مين يا رسول الله مَا يُعَيِّمُ وفاع مرت من صفح

چنانچ رسول الله عَلَيْهِم في حضرت حسان کے لیے دعا فرمائی: (اَّللَّهُمَّ أَیِّدُهُ بِرُوْح الْقُدُسِ))

البخاري، محمد بن إسماعيل: الجامع الصحيح (٢/ ٩٠٩)

''اے اللہ! اس حسان بن ثابت کی روح القدس کے ساتھ تائید فرما۔'' نبی کریم مَنَّ اللَّهِ مَضرت حسان بن ثابت ڈٹٹٹؤ کو کہا کرتے تھے: ((أُهُ جُهُمُ أَوُ هَاجِهِمُ وَجِبُر ئِيْلُ مَعَكَ)) (م۔ن) ''ان قریش کی ججو کراے حسان! جبریل تمھارے ساتھ ہے۔''

ان مرین کی جو برائے سان؛ ببرین هارمے سا هے۔ ابوعمر نے کہا:

"وَلَا يُنْكِرُ الْحَسَنَ مِنَ الشَّعُرِ أَحَدٌ مِّنُ أَهُلِ الْعِلْمِ وَلَا مِنُ أُولِ يَنْكِرُ الْحَسَنَ مِنَ الشَّعُرِ أَحَدٌ مِّنُ كِبَارِ الصَّحَابَةِ وَأَهُلِ الْعِلْمِ وَمَوُضِعِ النُّهٰى وَلَيْسَ أَحَدٌ مِّنُ كِبَارِ الصَّحَابَةِ وَأَهُلِ الْعِلْمِ وَمَوُضِعِ الْقُدُوةِ إِلَّا وَقَدُ قَالَ الشِّعُرَ أَوْتَمَثَّلَ بِهِ أَوْسَمِعَهُ فَرَضِية مَاكَانَ حِكُمةً أَوْ مُبَاحًا وَّلَمُ يَكُنُ فِيهِ فُحُشٌ وَّلاَخَبَأُ فَرَضِية مَاكَانَ حِكُمةً أَوْ مُبَاحًا وَّلَمُ يَكُنُ فِيهِ فُحُشٌ وَلاَخَبَأُ وَلَا اللَّهُ وَلاَ اللَّهُ وَلاَ اللَّهُ وَلاَ اللَّهُ وَلاَ اللَّهُ وَالْمَنْثُورُ مِنَ الْقَولِ سَمَاعُهُ وَلاَ قَولُكُ اللَّهُ وَالْمَنْثُورُ مِنَ الْقَولِ سَوَاءٌ لَا يَحِلُّ سِمَاعُهُ وَلاَ قَولُهُ اللَّهُ وَلاَ اللَّهُ وَلاَ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَالْمَنْ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَالْمَانُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الْحَبْلُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّ

القرطبي: الجامع لأحكام القر آن (١٣/ ١٤٧، ١٤٨)

''اہلِ علم اور اہلِ عقل میں سے کوئی بھی اچھے شعر کا انکار نہیں کرتا۔ کبار صحابہ ڈوائٹی اہلِ علم اور ذی مرتبت اشخاص میں سے کوئی بھی ایسا نہیں، جس نے خود شعر نہ کہا ہویا اس کے ساتھ مثال نہ دی ہویا پھر اس کو پسند نہ کیا ہو، دریں صورت کہ شعر معمور از حکمت ہویا جائز و مباح ہواور اس

(صحابه کرام کا نعتیہ کلام) کیکھیا کے کہ کا استعمال کا نعتیہ کلام) کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام

میں فخش و بے حیائی نہ ہواور وہ کسی مسلمان کے لیے اذبت کا موجب بھی نہ ہوتو (مٰدکورہ بالا صفات کے حامل اشعار اور نثر کیساں ہیں۔ ان کا سننا یاد کرنا اور کہنا جائز ہے) لیکن جوشعراییا ہو کہ فخش و بے حیائی سے لبریز ہے تو وہ اور نثر کیساں ہیں (جس طرح ایسی نثر جوفخش و بے حیائی پر مشتمل ہو، کا سننا بولنا اور یاد کرنا حرام ہے۔ اسی طرح ایسے شعر کا سننا اور بولنا ناجائز ہے)

ابن سیرین سے روایت کی گئی ہے:

"إِنَّهُ أَنْشَدَ شِعُرًا فَقَالَ لَهُ بَعُضُ جُلَسَائِهِ مِثُلُكَ يُنُشِدُ الشِّعُرَ عَلَا الشِّعُرَ الشِّعُر يَاأَبَابَكُرٍ فَقَالَ وَيُلَكَ يَا لَكِع! وَهَلِ الشِّعُرُ اِلَّاكَلَامُ لَّايُخَالَفُ سَائِرَ الْكَلَامِ اِلَّا فِي الْقَوَافِيُ فَحَسَنُهُ حَسَنٌ وَّقَبِيحُهُ قَبِيحٌ" القرطبي: الجامع لأحكام القرآن (١٣/ ١٤٨)

''انھوں نے شعر پڑھا تو کسی شریک مجلس نے کہا: اے ابو بکر! (ان کی کنیت) آپ جیسا شخص شعر پڑھتا ہے۔ انھوں نے کہا: اے لکع! تیری ہلاکت ہوشعر تو صرف دوسرے کلام کی طرح ایک کلام ہے۔ شعر اور دوسرے کلاموں میں فرق ہے ہے کہ اس میں قافیہ بندی ہوتی ہے۔ جبکہ دوسرے کلام میں اس کا پاس نہیں رکھا جاتا پس جوشعر مفہوم اور معانی کے لحاظ سے آتیج ہو لحاظ سے اور جوشعر مفہوم و معانی کے لحاظ سے آتیج ہو وہ آتیج ہو۔ وہ آتیج ہو۔ وہ آتیج ہو۔ وہ آتیج ہو۔

شعبی رشاللهٔ نے کہا:

"كَانَ أَبُوبَكُرٍ يَّقُولُ الشِّعُرَ وَكَانَ عُمَرُ يَقُولُ الشِّعُرَ وَكَانَ عُثُمَانُ يَقُولُ الشِّعُرَ وَكَانَ عَلِيٌّ أَشُعَرَ مِنَ الثَّلَاثَةِ"



صديق حسن خان: فتح البيان في مقاصد القرآن، مطبعة العاصمة شاعر الفلكي بالقاهرة (٧/ ٦١)

''ابوبکر، عمر اور عثمان ٹھائٹھ اشعار کہا کرتے تھے اور علی ٹھائٹھ نتیوں سے بڑے شاعرتھے۔

ابن عباس کے بارے میں روایت ہے کہ وہ مسجد میں شعر رہ سے اور سنتے تھے۔ پس روایت ہے کہ انھوں نے عمر و بن ربیعہ مخزومی کو بلایا پھر اس سے ایک قصیدہ (۱) سنانے کی درخواست کی تو اس نے انھیں وہ قصیدہ سنایا جونوے اشعار پرمشمل تھا۔

(۱) قصیده: الی نظم جوسات یا دس سے زیاده اشعار پرمشمل ہو۔ (المنجد، ص: ۸۰۸)[مترجم] م- ن

"عَنِ ابُنِ عَبَّاسٍ أَنَّهُ كَانَ يُنْشِدُ الشِّعُرَ وَيُنْشِدُهُ فِي الْمَسُجِدِ فَرُوِىَ أَنَّهُ دَعَا عَمُرَو بُنَ أَبِي رَبِيْعَةَ الْمَخُزُومِيَّ فَاسْتَنْشَدَهُ قَصِيدَةً فَأَنْشَدَهُ إِيَّاهَا وَهِيَ قَرِيْبٌ مِّنُ تِسُعِينَ بَيْتاً" (م- ن)

ابو الحن مبرد رِمُلك نے کہا کہ جب یہ آیات ''والشعراء'' (۱) نازل ہوئیں تو حسان ،کعب بن مالک اور ابن رواحہ رہی گئی نے کہا کہ جب اس روتے ہوئے آئے اور کہا: اے اللہ کے نبی عُلِیْمُ اِللہ تعالیٰ نے یہ آیات نازل کی ہیں اور وہ رب تعالیٰ جانتا ہے کہ ہم شعراء ہیں، پس آپ عَلیْمُ اِن کہا: اس کے مابعد کو پڑھ:

(۱) پوري آيات په بين:

﴿وَالشَّعَرَآءُ يَتَّبِعُهُمُ الْغَاوَنَ ۞ اَلَمُ تَرَ اَنَّهُمُ فِى كُلِّ وَادٍ يَهْيِمُونَ ۞ وَاَنَّهُمُ يَقُولُونَ مَا لاَ يَفْعَلُونَ ۞ اللّهَ كَثِيرًا وَعَمِلُوا الصَّلِحْتِ وَذَكَرُوا اللّهَ كَثِيرًا وَالنّهَ كَثِيرًا وَالنّهَ كَثِيرًا وَالنّهَ كَثِيرًا وَالنّهَ كَثِيرًا وَالنّهَ كَثِيرًا وَالنّهَ عَلْمُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ

"شاعروں کی پیروی وہ کرتے ہیں، جو بہکے ہوئے ہوں کیا (اے نبی علیماً!) آپ نے

(صحابہ کرام کا نعتیہ کلام) کیکھیاں کے کہا کہ کا ان کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کے نعتیہ کے نعتیہ کے نعتیہ کے نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نع

نہیں دیکھا کہ شاعر ایک ایک بیابان میں سر طکراتے پھرتے ہیں اور وہ جو کہتے ہیں وہ کرتے نہیں۔ سوائے ان لوگوں کے جو ایمان لائے نیک عمل کرتے رہے، بہ کثرت اللہ تعالیٰ کا ذکر کرتے رہے اور انھوں نے اپنی مظلومی کے بعد انتقام لیا۔''

﴿ إِلَّا الَّذِيْنَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ

''مگر وہ لوگ جوا بمان لائے اور نیک عمل کرتے رہے۔''

تم وہ ہو، جضول نے بعد از مظلومیت انقام لیا، یعنی تم نے مشرکین پر رو کرے انقام لیا۔ نبی کریم سُلِیُمْ نے فرمایا: انقام لو، نہ کہو مگر حق بات اور آباء وامہات کا ذکر میں کرو

يس حضرت حسان والنفرُ نے ابوسفیان کو کہا:

هَجَوَتُ مُحَمَّدًا فَأَجَبُتُ عَنُهُ وَعِنُدَ اللَّهِ فِي ذَاكَ الْجَزَاءُ وَإِنَّ أَبِي وَ وَالِدَتِي وَعِرُضِي بِعِرُضِ مُحَمَّدٍ مِنْهُمُ وِقَاءٌ وَالَّهَ أَبِي وَ وَالِدَتِي وَعِرُضِي بِعِرُضِ مُحَمَّدٍ مِنْهُمُ وِقَاءٌ وَاللَّهُ وَلَكُ لَا لَكَدِرُكُمَا الْفِدَاءُ وَلَيْ وَلَيْ وَاللَّهُ وَلَيْهِ وَبَحْرِي لَاتُكَدِّرُهُ الدِّلاَءُ(١) لِسَانِي صَارِمٌ لَا عَيْبَ فِيهِ وَبَحْرِي لَا تُكَدِّرُهُ الدِّلاَءُ(١) لِلسَانِي صَارِمٌ لَا عَيْبَ فِيهِ وَبَحْرِي لَا تُحَدِي لَا تُحَدِيرُهُ الدِّلاَءُ(١) القرطبي، أبو عبد الله، محمد بن أحمد انصارى: الجامع لأحكام القرآن (١٥٢/١٥٥) القرآن (١٥٠/١٥٥) والقرآن (١٥٠/١٥٥) كي تو مين نے ان كي طرف سے جواب ديا اور اس جواب كي جزا الله تعالى كے پاس ہے۔ اور بلاشبه مير اباب، ميري والده اور ميري عزت و ناموس محمد شائيل كو گائي ديتا ہے؟ عالانكه تو اباب مائيل كو گائي ديتا ہے؟ عالانكه تو آپ مَائيل كو گائي ديتا ہے؟ عالانكه تو آپ مَائيل كو گائي ديتا ہے؟ عالانكه تو سے بہتر (نبي كريم مَائيل) وہ تم ميں سے جو برا ہے (ابوسفيان) کو تم ميں سے جو ميري دبان ايک ايس قاطع تاوار سے جس ميں کوئي عیب نہيں اور ميري برکو ڈول مکدر نہيں کرتي۔ ''



حضرت كعب ولافقة في كها:

اللہ کے رسول! بے شک اللہ تعالیٰ نے شعر کے بارے میں وہ کچھ کہا ہے جو آپ جانتے ہیں تو اس کی بابت آپ کی کیا رائے ہے؟ نبی کریم سُلِیْمُ نے فرمایا۔ بے شک مومن اپنی ذات، اپنی زبان اور اپنے نفس کے ساتھ جہاد کرتا ہے۔ یقینًا وہ شعر ایسے موثر اور جارح ہے، جیسے: اس نیزے کی نوک جسے تم چھینکتے ہو۔

صديق حسن خان: فتح البيان في مقاصد القرآن (٧/ ٦) وقال: روى هذا الحديث أحمد والبخاري في تاريخه و أبو يعلى و ابن مردويه. (مـ ن)

حضرت انس خالفيًّ سے روایت ہے:

" إِنَّ النَّبَيِّ اللهِ دَخَلَ مَكَّةَ فِي عُمْرَةِ الْقَضَاءِ وَعَبُدُ اللهِ بُنُ رَوَاحَةَ بَيْنَ يَدَيْهِ يَمُشِيُ وَهُوَ يَقُولُ:

خَلُّوُ ابَنِى الْكُفَّارِ عَنُ سَبِيلِهِ الْيَوُمَ نَضُرِ بُكُمُ عَلَى تَنُزِيلِهِ ضَرُبًا يُّزِيلُ الْهَامَّ عَن مَّقِيلِهِ وَيُدُهِلُ الْخَلِيلَ عَن خَلِيلِهِ فَيُدُهِلُ الْخَلِيلَ عَن خَلِيلِهِ فَقَالَ لَهُ عُمَرُ يَا ابُنَ رَوَاحَة بَيُنَ يَدَى رَسُولِ الله فَي وَفَى حَرَمِ اللهِ تَقُولُ الشِّعُرَ؟ وَقَالَ رَسُولُ اللهِ فَي خَلِّ عَنه يَاعُمَرُ فَهِي أَسُرَعُ فِيهِم مِن نَضِحِ النَّبُلِ" فَهِي أَسُرَعُ فِيهِم مِن نَضِحِ النَّبُلِ"

ترمذي، محمد بن عيسى: جامع الترمذي مع التحفة (٨/ ١٣٨، ١٣٩)

نی کریم الله الله عمرة القضاء کے سلسلہ میں مکہ مکرمہ میں داخل ہوئے اور عبداللہ بن رواحہ والله الله آپ کے آگے یہ کہتے ہوئے چل رہے تھے۔اے کفار کے بیٹو! اس بیت اللہ کا راستہ خالی کردوآج ہم اس اللہ تعالیٰ کی کتاب منزل کے مطابق شمص اس طرح ماریں گے کہ وہ مارکو کھو پڑی کو اس کی جگہ سے زائل کردے گی اوردوست کو دوست سے غافل کردے گی



پس حضرت عمر ولائن نے کہا: اے ابن رواحہ! الله تعالی کے حرم میں اور رسول الله عَلَیْمَ نے فرمایا: اس الله عَلَیْمَ نے فرمایا: اے عمر ولائیًا؛ اسے جھوڑ دو بلاشبہہ وہ کلام ان میں تیرکی نوک سے زیادہ موثر اور جارح ہے۔

یہ ایک نا قابلِ تردید حقیقت ہے کہ جہاں کچھ اشعار حکمت اور دانش و بینش سے لبریز ہوتے ہیں، وہاں بہت سے اشعار فخش، لغویت، لَا یَعُنِیَّتُ اور مَا فَوُقَ الْفِطُرَت تخیلات اور واہمات پر مشمل ہونے کے ساتھ ساتھ سرگرداں ہوتے ہیں۔ بیں اور ان کے قائلین عمل سے بے بہرہ ہونے کے ساتھ ساتھ سرگرداں ہوتے ہیں۔ مختلف ادوار کے شعراء کے موزوں اور مقفٰی کلام پر عام طور پر اور دور جاہلیت کے شعراء کے کام پر خاص طور پر اس نکتہ نظر سے طائرانہ نگاہ ڈالی جائے تو یہ درج بالا شعراء کے کلام پر عاص طور پر اس نکتہ نظر سے طائرانہ نگاہ ڈالی جائے تو یہ درج بالا دونوں پر تیں بہ سہولت سامنے آجاتی ہے، اضیں حقائق کے پیش نظر جہاں نبی کریم سی اللہ کر کے متعلق کے عمدہ اشعار اور شعراء کی حوصلہ شکنی کی ہے۔ چنانچہ اول الذکر کے متعلق کی ہے۔ چنانچہ اول الذکر کی بابت تفصیل سے گزر چکا ہے جبکہ ٹائی الذکر کے متعلق رسول کریم سی گی کے اس کے خراہ کی الذکر کے متعلق رسول کریم سی گی گی گیا گیا کا فرمان ہے:

((لَأَن يَّمْتَلِيَ جَوُفُ أَحَدِكُمُ قَيُحًا خَيُرٌ لَّهُ مِنْ أَن يَّمْتَلِيَ شِعُرًا))

ترمذي، محمد بن عيسى: جامع الترمذي (٨/ ١٤٣) صديق حسن خان، فتح البيان في مقاصد القرآن (٧/ ٢٦) اسماعيل بن كثير، الدمشقي القرشى: تفسير القرآن العظيم (٣/ ٣٥٣) سهيل اكيدمى، شاه عالم ماركيث، لاهور، الباكستان.

''شعر کے ساتھ پیٹ بھرنے کی بجائے تم میں سے کسی ایک کا پیٹ پیپ سے بھر جائے تو اس کے لیے بہتر ہے۔'' اس حدیث کی شرح میں ''صاحب التحفة'' رقم طراز ہیں: (صحابہ کرام کا نعتیہ کلام) کی کھی ہے گئی ہے کہ ایک کی کھی اور اس کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعت

"أَلظَّاهِرُ أَنَّ الْمُرَادَ مِنَ الْإِمُتِلَاءِ أَن يَّكُوُنَ الشِّعُرَ مُسْتَوُلِياً عَلَيْهِ بِحَيْثُ يَشُغَلُهُ عَنِ الْقُرُآنِ وَالذِّكْرِ وَالْعُلُومِ الشَّرُعِيَّةِ وَهُوَ مَذْمُومٌ مِنُ أَيِّ شِعُرٍ كَانَ"

محمد عبد الرحمان: تحفة الأحوذي بشرح جامع الترمذي (٨/ ١٤٤)

"امتلاء سے مراد ہے کہ شعر اس پر اس طرح غالب آ جائے کہ اس کو قرآن ذکر اور علوم شرعیہ سے روکے شعر جسیا بھی ہو، اگر وہ الیا ہو کہ قرآن ذکر اور علوم شرعیہ سے روکے تو مذموم ہے۔" مولانا مودودی اس کی بابت یوں رقم طراز ہیں:

"ندموم شاعری اور شعراء کی وضاحت اس درج ذیل عبارت سے بہخوبی ہوجاتی ہے۔ کہیں عشق بازی اور شراب نوشی کے مضامین بیان ہورہے ہیں اور حاضرین اچھل اچھل کر ان یر داد دے رہے ہیں کہیں کسی زن بازاری پاکسی گھر کی بہو بیٹی کا حسن موضوع سخن ہے اور سننے والے اس پر مزے لے رہے ہیں۔ کہیں جنسی مواصلت کی حکایت بیان ہو رہی ہے اور بورے مجمع پرشہوانیت کا بھوت مسلط ہے کہیں ہذل بکا جا رہا ہے۔ یا مسخرہ پن کی باتیں ہورہی ہیں اور مجمع میں ہر طرف ٹھٹھے لگ رہے ہیں۔ کہیں کسی کی ہجواڑائی جارہی ہے اور لوگ اس سے لطف لے رہے ہیں، کہیں کسی کی بے جا تعریف ہو رہی ہے اور اس برتحسن و آفرین کے ڈونگرے برسائے جارہے ہیں۔ اور کہیں کسی کے خلاف نفرت اور انتقام کے جذبات بھڑ کائے جارہے ہیں اور سننے والوں کے دلوں میں ان سے آ گ سی لگی جاتی ہے۔ ان مجلسوں میں شاعروں کے کلام سننے کے لیے جو کھھ لگتے ہیں اور بڑے بڑے شاعروں کے بیچھے جولوگ پھرتے ہیں

حري صحابه كرام كا نعتيه كلام كانعتيه كلام كانعته كلام كانعته كانعت كانعته ك

ان کو دیکھ کرکوئی شخص بیمحسوس کیے بغیر نہیں رہ سکتا کہ بیا خلاق کی بند شوں
سے آزاد جذبات وخواہشات کی رو میں بہنے والے اور لطف ولذت کے
پرستار نیم حیوان قسم کے لوگ ہیں، جن کے ذہن کو بھی بیہ خیال چھو کر بھی
نہیں گیا ہے کہ دنیا میں انسان کے لیے زندگی کا کوئی بلند تر مقصد ونصب
العین بھی ہوسکتا ہے۔

مودودي، أبو الأعلىٰ: تفهيم القرآن (٣/ ٥٤٦) ترجمان القرآن لاهور.

اشعار میں استعارات وتشبیهات کا استعال:

اس میں بی بھی اشعار ہیں:

بَانَتُ سُعَادُ فَقَلْبِی الْیَوْمَ مَتُبُولٌ مُتَبُولٌ مُتَیَّمٌ اِثْرُهَا لَمُ یُفُدِ مَکُبُول وَمَا سُعَادُ غَدَاةَ الْبَیْنِ اَذُرَ حَلُوا الْاَنقِیضُ الطَّرُفِ مَکُحُولٌ تَجُلُو عَوَارِضُ ذِی ظُلُمِ اِذَا ابْتَسَمَتُ كَأَنَّهُ منهل بِالرَّاحِ مَعُلُولٌ ابن العربی، محمد بن عبد الله، أبو بكر: أحكام القرآن (٣/ ١٤٣٤) عیسیٰ البابی، الحلبی و شركاؤه قصیده برده (ص: ٤٣) مترجم از حافظ محمد نصر الله خان، دار الحدیث رحمانیه گؤه مهاراجه ضلع جهنگ ابن هشام: السیره النبویة (٤/ ١٥٥)

''سعاد جدا ہوگئ۔ پس آج میر ادل اس کے فراق میں حواس کھو چکا ہے۔، کیونکہ اس کے پیچھے قیدی بن کر چلنے والا اپنے آپ کو فد انہ کر سکا۔ اور نہیں سعاد کی تصویر جدائی کی صبح جب لوگ جارہے تھے۔ مگر گنگنانے والی آ واز پست نگاہ اور سرمگیں آ تھوں کی ایک جھلک لشکارا گبرتے ہیں، اس کے سامنے کے دانت جب وہ مسکراتی ہے۔ گویا کہ



شراب کا جام ہے جسے بار بار پیش کیا جارہا ہے۔''

پس اس قصیدہ میں استعارات وتشبیہات اسلوب بدیع کے ساتھ آئے ہیں۔ اور نبی کریم مُثالِثِیم سنتے تھے اور انکارنہیں کرتے تھے۔

جب نبی کریم مُنَالِیَمُ مدینه منوره میں داخل ہوئے اس وقت انصار کی معصوم لڑکیاں پیارے لہجہ اور یاک زبانوں سے یہ چنداشعار گارہی تھیں:

أَشُرَقَ الْبَدُرُ عَلَيْنَا مِنُ تَبِيَّاتِ الْوَادِعِ وَجَبَ الشُّكُرُ عَلَيْنَا مَا دَعَا لِلَّهِ دَاعِ الشُّكُرُ عَلَيْنَا مِنُ تَبِيَّاتِ الْوَادِعِ وَجَبَ الشُّكُرُ عَلَيْنَا مَا دَعَا لِلَّهِ دَاعِ أَنَّهُا الْمَبْعُوثُ فِيُنَا جِئْتَ بِالْأَمْرِ الْمُطَاعِ

ان پہاڑوں سے جو ہیں ہوئے جنوب چودھویں کا چاند ہے، ہم پر چڑھا

کیسا عمدہ دین اور تعلیم ہے شکر واجب ہے ہمیں اللہ کا
ہے اطاعت فرض تیرے حکم کی جھینے والا ہے تیرا کبریا
محمد سلیمان، سلمان قاضی منصور پوری (۱/ ۹۶) مکتبه أصحاب الحدیث، حسر

ان اشعار میں نبی کریم سُلُیْمِ کے لیے لفظ بدر (چودھویں رات کا جاند) بطوراستعارہ استعال ہوا ہے۔

ا كسى لفظ كوغيرمعنى لغوى مين استعال كرنا ـ (قاضى زين العابدين: بيان اللسان، ص: ٣٦)

حضرت کعب بن زہیر طاللہ نے کہا:

إِنَّ الرَّسُولَ لَسَيْفٌ يُّستَضَاءُ بِهٖ مُهَنَّدٌ مِّنُ سُيُوفِ اللهِ مَسُلُولٌ '' يَقِيناً وه رسول الله طَلَيْظِ الى چَكدار تلوار بِين، جن كى روشى سے جہاں روش ہوا ہے۔ وہ الله تعالى كى طرف سے الله كے دشمنوں كے ليے ہندى تلوار بيں۔''

قصیده برده (ص: ٤٣) مترجم از حافظ محمد نصر الله حان، دارالحدیث رحمانیه گره مهاراجه ضلع جهنگ ابن هشام: السیرة النبویة (٤/ ١٥٥)



اس شعر میں حضرت کعب بن زہیر رہائی نے نبی کریم مَالی اُ کے لیے مُھَنَّدٌ مَّسُلُولٌ (ننگی ہندی تلوار) بطورِ استعارہ استعال کیا ہے۔

خلاصة المبحث:

پیر محد کرم شاہ، الاز ہری نے کہا:

''جن شعراء کی مذمت کی گئی ہے وہ ایسے شعراء ہیں، جو کفر و شرک کی تروی کے لیے اور فسق و فجور کی اشاعت کے لیے اپنے ملکہ شعر گوئی کو استعال کرتے ہیں اور اپنی شعلہ نوائی سے کام لیتے ہوئے لوگوں کے جذبات کو اسلام کے خلاف بھڑکاتے ہیں اور بارگاہ رسالت میں بجو کر کے اہلِ ایمان کی دل آزاری کرتے ہیں لیکن وہ شعراء جن کی ساری قوتیں اسلام کی خدمت میں اور عقائد حقہ کی تبلیغ میں صرف ہو رہی ہیں وہ اس زمرہ میں داخل نہیں۔ چنانچے صحابہ کرام ڈی گئی میں بڑے بڑے جلیل المرتبت شعراء موجو د تھے۔ حضرت حسان ڈی گئی کے لیے مسجد نبوی میں منبر رکھا اور وہ کا فرشعرا کا جواب دیتے۔

... اچھا شعر، اچھے کلام کی طرح ہے اور برا شعر برے کلام کی طرح ہے۔ دوسری حدیث میں ہے: ((إِنَّ مِنَ الشِّعُرِ لَحِکُمَةً)) ''بعض شعروں میں بڑی دانائی کی باتیں ہوتی ہیں۔''

ایسے اشعار جو غیر شرعی الفاظ اور کنایات پر مشتمل نہ ہوں۔ شریعت ان کی حوصلہ افزائی کرتی ہے۔ بالخصوص ایسے اشعار جو الله تعالیٰ کی وحدانیت رسول الله عَلَیْمُ اللهِ عَلَیْمُ کی رسالت و مدحت اخلاقی و شرعی مہرایات اور اسلامی تعلیمات پر مشتمل ہوں۔ ان میں اسلام کی اُلفت کا بیان ہواور آخرت کے تذکرے ہوں توالیسے اشعار کہنا باعث



محد كرم شاه پير: ضياءالقرآن (٣٢٣/٣٣ منياءالقرآن پبلې كيشنز لا مور كراچى پاكستان ـ



فصل سوم:

قبل از اسلام عر بی شاعری

دور جامليت[®] کی عربی شاعری:

ا۔ جاہلیت، جہالت سے بنا ہے اور جہالت کے معنی حماقت، نا دانی، خود پیندی، چی، اور عصبیت و حمیت اور انہی عادتوں پر جاہلیت میں دار و مدار تھا۔ احمد حسن زیات: تاریخ ادب عربی (ص: مترجم]

دورِ جاہلیت کے کس عرصہ کی شاعری ہم تک پینچی؟ اس کے محرکات کیا تھ؟ اس کی مقدار کتنی ہے؟ اس کا کتنا حصہ ہم تک پہنچا اور کتنا ضائع ہو گیا؟ ان سوالات کے جوابات درج ذیل اقتباسات میں موجود ہیں:

اہلِ عرب عہد جاہلیت میں بوقت ضرورت شاعری کیا کرتے تھے۔ مگر اس کی مقدار کس قدر وافر ہے؟ ہمیں اس کی کوئی خبر نہیں اسلام سے تھوڑا عرصہ قبل جو شاعری انھول نے کی ہے، اس میں سے پچھ حصہ ہم تک پہنچا ہے۔

جرجى زيدان: - تاريخ آداب اللغة العربية (١/ ٦٣) "قضى العرب اجيالًا لا يعرف مقدارها إلا الله وهم يقولون الشعر عند الحاجة مما لم يصل إلينا خبره، و إنما وصل إلينا بعض ما نظموه في النهضة الاخيرة قبل الإسلام" (مـ ن)

جاہلیت کے شعراء کی منظومات میں سے جو چیز ہم تک پینچی ہے وہ حجازیوں کے یمن کے غلبہ سے نجات حاصل کرنے کے بعدنظم کی گئی اوراس سے پہلے جواشعار ہم تک پہنچے ہیں، وہ تھوڑے ہونے کے ساتھ حجازیوں کے علاوہ اورلوگوں کے ہیں۔



مـ ن (ص: ٦٦) "كل ما وصل إلينا من منظومات شعراء الجاهلية، نظم بعد استقلال الحجازيين من سيطرة اليمن، وما وصل إلينا من الشعر قبل ذلك قليل وهو الحجازيين.

جاز و نجد کی یمن سے نجات ایک سیاسی انقلاب تھا، اس کے بعد عربول کی آئیس کی لڑائیاں شروع ہوگئیں۔ جوایام العرب کے نام سے معروف ہیں ان لڑائیوں میں سے کثیر الحدت اور طویل المد وہ لڑائی ہے جو بکرو تغلب کے مابین ہوئی اور بیہ دونوں (قبیلے) ربیعہ (قبیلہ) کی شاخ ہیں۔ اور وہ (لڑائی) مہلہل و خساس کے درمیان حرب البسوس ہے۔ ان میں چالیس سال بیزناع بہ دوام رہا اس دوران ان کے شیوخ فوت ہوگئے اور جوان بوڑھے ہو گئے اور بچوان ہوگئے۔ اور اسی دوران مہلہل جو قبیلہ کلیب کا فرد تھا۔ نابغہ روزگار نمودار ہوا اور وہ ان لڑائیوں میں حاضر رہا۔ وہ طبعی شاعر تھا دونوں قبیلوں کے درمیان مصالحت میں اس نے درمیانی کردار ادا کیا۔ تاریخ شعر میں اس کا اہم کردار ہے۔

جرجى زيدان تاريخ آداب اللغة العربية (١/ ٦٤، ٦٥)

۳۲۵ عیسوی میں جب یمن رومیوں کے خلاف اپنی سیادت کی حفاظت میں ناکام رہا تو عربوں پر اس کا رعب جاتا رہا، چنانچہ وہ اس کے غلبہ اور اس کو خراج ادا کرنے سے راہ فرار تلاش کرنے لگے عربوں میں سے قبیلہ رہیعہ نے سب سے پہلے اس زنجیر کو توڑا۔ لیکن اس وقت اہلِ عرب نجات حاصل کرنے میں ناکا م رہے۔ چنانچہ پھر کافی عرصہ بعد یعنی پانچویں صدی عیسوی کے اخیر میں جب رہیعہ امیر تغلب فوت ہوگیا تو اس کے بعد اس کا بیٹا کلیب اس کا جائشین بنا۔ اس نے اپنے جہنڈے کے نیچے رہیعہ، قضاعہ، مضر ایاد اور نزار کو اکٹھا کیا اور یمن کے ساتھ یوم خزاد نامی معرکے میں لڑائی کی اور یمن کو شکست دے کر اس کے سطوت سے نجات حاصل کی۔

اصحاب الفیل کا واقعہ قریش، کنانہ اور قیس کے درمیان حرب الفجار کا وقوع پذر یہونا ایسے وقائع ہیں، جھوں نے عربوں میں فخر اور حماسہ کے لیے شاعری کے ابواب کھولے۔ ان کے ساتھ ساتھ ان میں حکمت، شوق، موعظت عشق ومحبت اور



م_ ن (ص: ٦٦)

اسلام سے تھوڑا عرصة بل، دورِ جاہلی کی شاعری اس قدر فراواں ہے کہ عربوں کے علاوہ کسی اور اُمت کے ہاں ان صدیوں میں اس قدر و افر ذخیرہ شاعری موجود نہیں ہے۔

یونان کی جاہلیت کی شاعری کا بڑا حصہ دو مجموعے الیاذہ میروس اور واد دیستہ ہیں اور دونوں مجموعوں کے اشعار کی تعداد تمیں ہزار اشعار سے زیادہ نہیں ہے اسی طرح ہندؤں کی مہا بھارت کے بیس ہزار اشعار ہیں رامایان کے اڑتالیس ہزار اشعار ہیں۔ اسلام سے قلیل عرصہ قبل کی دور جاہلی کی شاعری اس سے کئی گنا زیادہ ہے وہ اپنی منظومات کو ابیات کی بجائے قصائد کے ساتھ گنتے ہیں۔صاحب کتاب الحماسہ ابوتمام کو قصائد اور مقاطیع کے علاوہ اشعار عرب میں سے چودہ ہزار ارجوزے یاد تھے $^{\odot}$ اور حماد راوی کوستائیس ہزار قصیدے یاد تھے حروف تہی میں سے ایک حرف برایک ہزار قصیدہ (منظوم) ہے۔اصمعی کوسولہ ہزار ارجوزے یاد تھے۔ابوصمضم ایک سوشعرا کے اشعار روایت کرتا ہے ان میں سے ہرایک کا نام عمرو ہے۔ اس میں مبالغہ کے گمان کے باوجود بیرروایات ان منظومات کی کثرت پر دلالت کرتی ہیں جن کوعرب نے نظم کیا اسلام میں شعر کے راویوں تک جو پہنچا ہے وہ جاہلیت کے بعض اشعار ہیں، کیونکہ شعر جاہلی کے اکثر رواۃ فتوح اسلامیہ میں قتل ہوگئے تھے پس جواشعار انھوں نے یاد کے تھے وہ ضائع ہو گئے۔

بحررجز كاقصيده ارجوزه كهلاتا ہے۔ (المنجد، ص: ٣٧١)

ابوعمرو بن العلاء نے کہا: جوعرب نے اشعار کہے، اس میں تھوڑا حصہتم تک بہنچا اور اگر وہ تمھارے پاس وافر آتا تو تمھارے پاس علم اور شعر کثیر آتا۔



جرجى زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية (١/ ٧٠)

زمانہ جاہلیت کی مخضرس مدت میں جوشاعری روایت کی گئی ہے وہ اتنی زیادہ ہے کہ اس کو یکجا کرنا مشکل ہے اور حافظ اس کو یاد کرنے سے قاصر ہے حالانکہ اس کا بڑا حصہ راویان شعر کے فاتحانہ معرکوں میں مرجانے کی وجہ سے تلف ہو گیا۔

ہمارے ہاں جوشعرا کے نام پہنچے ہیں وہ تھوڑے ہیں، کیونکہ مختلف خاندانوں کی شاعری کی جو روایات راویوں نے بیان کیں وہ تو وہ ہیں، جو زیادہ مشہور ہیں باقی تو شاعری کا حصہ ضائع ہوگیا۔مختلف قبیلوں اور کنبوں کے شعرا کا احصاء ناممکن ہے اور نہ ہی کسی راوی نے کسی ایک قبیلہ کے تمام اُشعار روایت کیے ہیں۔

شعراکے اشعار کا کیجھ حصہ ہم تک پہنچا ہے اور باقی حصہ اس لیے ضائع ہوگیا کہ لوگوں کو اسلام اور فتو حات نے شاعری سے غافل کر دیا اور اکثر رواۃ و حفاظ جہاد میں چلے گئے۔ اور فتو حات کے بعد جب وہ واپس لوٹے اور شعر وادب میں مشغول ہوئے تو شعر وادب کا تھوڑا سا حصہ انھوں نے محفوظ ومصون پایا۔ یہ بات اس نظریہ کی تائید کرتی ہے کہ عرب کے دور جا بلی کے مشہور ومعروف شعرا کا اس پایہ کا کلام جو ان کی منظومات کے مجموعہ میں ہمیں نہیں ماتا طرفہ بن عبید اور عبید بن الا برص ہیں کہ ان کا موجودہ کلام ان کی شہرت واسعہ کے متوازی نہیں ہے۔ حرجی زیدان: تاریخ آداب اللغة العربیہ (۱/۷۱،۷۱)

جا،ملی شعرا اور شاعری:

جب ان جاہلی شعرا کی بابت غور کریں تو آپ دیکھیں گے کہ شعرا ن کے اعمال میں سے ہر حمکت کے ساتھ شامل اعمال میں سے ہر حمکت کے ساتھ شامل ہے، یہاں تک کہ آپ کو یہ خیال آئے گا کہ وہ نہیں گفتگو کرتے تھے، مگر شعر کے ساتھ اور ان میں سے ہرایک شاعر تھا یا شعر کہتا تھا، اگر چہ تھوڑ ہے، ہی اشعار کہتا ہو دلی کہ



ملوک، اُمراء، گھڑ سوار، آ دمی، عورتیں، حکما، صعالیک (فقرا) غلام، چور اور یہود و نصاری اور بت پرستوں میں سے یا گل لوگ بھی شعر کہتے تھے۔

اہلِ عرب کے اکثر گھروں میں شعر گوئی کافن کئی نسلوں سے ورثہ میں بہ تسلسل چلا آتا تھا لیس نعمان بن بشیر انصاری شعر کے سلسلہ میں عریقین میں سے (اپنے) پچھلوں کے جانشین تھے ان کے دادا شاعر تھے ان کے ابواور پچا بھی شاعر تھے وہ اور ان کی اولا دشاعر تھے۔

جرجى زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية (١/ ٧١)

درج بالاا قتباسات سے یہ نتیجہ اخذ کیا جاسکتا ہے کہ شعر گوئی جا ہلی شعرا کی

خصوصاً اور دور جاهلیت کے اہلِ عرب کی عموماً صفت لا زمہ وموروثة تھی۔

دورِ جاہلیت میں شاعر کامقام:

قبیله کو اپنے شاعر سے کئی توقعات وابسته ہوتی تھیں چنانچہ شاعر اپنے قبیله کا مدافع و حامی، قائد وسید، مفاخر و مکارم پر فخر کناں، ذریعہ سلح و اتفاق اور قوم کی زباں



ہوتا تھا۔اس لیے اسے اپنے قبیلے میں اعلیٰ و ارفع مقام حاصل ہوتا تھا۔درج ذیل اقتباسات ہمارے اس دعویٰ کی تصدیق کرتے ہیں:

''عرب میں ہر قبیلہ کی بیخواہش ہوتی تھی کہ اس میں شاعر، لیڈر اور مقرر پیدا ہو۔ لیکن ان بینوں میں سے اسے سب سے زیادہ محبوب شاعر ہی ہوتا تھا۔ اور جب کسی قبیلہ میں کوئی بلند پایہ و کامل شاعر پیدا ہوجاتا تو وہ دعوتیں کرتے جشن مناتے اور دیگر قبائل اسے مبارک باد دیتے اور تہنیت کا پیغام جھیجے اس لیے کہ شاعر ہی وہ لوگ تھے جو بلا اجرت و معاوضہ اپنے کلام سے اپنی قوم کی قیادت اور اجتماع کے موقع پر ان کی حمایت و مدافعت کرتے ان کی تاریخ اور ان کے روثن کارناموں کو حیات جاوید بخشتے اور قوم کے دل و د ماغ میں اس کے مفاخر و مکارم نقش کرتے۔'' احد سن زیات: تاریخ ادب عربی (ص: ۹۹،۹۸) مترجم از عبدالرجان طاہر سورتی۔

قبیلہ کے لیے کی شعرا ہوتے تھے ان میں سے ایک کوتبیلہ مقدم کرتا تھا جس کانام قبیلہ ''شاعر القبیلة'' رکھتا تھا قائد اور خطیب کی طرح شاعر کو تیار کرنے کا اہتمام بھی قبیلہ کرتا تھا۔ پس کہا جاتا تھا کہ فلاں قبیلہ کا قائد فلاں گھڑ سوار فلاں اور اس کا شاعر فلاں ہے۔

جرجي زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية (١/ ٨٧)

اور وہ (قبائل) شعرا کو (آپس کی ناراضگیاں ختم کرنے اور ایک دوسرے کو)
راضی کرنے یا نرمی و شفقت کرنے میں واسطہ بناتے تھے یا لڑائیوں پر اُبھارنے کے
لیے اضیں وسیلہ بناتے تھے۔ پس شاعر قبیلہ کے حال کی زبان ہوتا تھا، جو اس کی غرض
و مدعا بیان کرتا اور آج کے رسمی صحیفوں کی طرح ان کی زبان بولتا تھا۔ پس رسمی صحیفہ جو
کچھ کہتا ہے، لوگ جان لیتے ہیں کہ بیے حکومت کی مراد ہے۔



جرجي زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية (١/ ٨٧_ ٨٨)

ان شعراء میں سے بعض شاعروں نے شاعری کو پیشہ اور کمائی کا ذریعہ بھی بنا لیا تھا، جس سے ان کے مرتبہ میں تو فرق آگیا تھا لیکن ان کی شاعری اپنی جگہ بلند رہی، مثلاً: نابغہ نعمان سے، زہیر ہرم بن شان سے، آشی بادشاہوں اور عامیوں سے مدد لیتے رہتے تھے۔

احد حسن زیات: تاریخ ادب عربی (ص: ٩٩) مترجم از عبدالرحمان طاہر سورتی۔

زمانه جامليت كي شاعري كي خصوصيات:

صحرائی درشتی و سنگلاخی، کھری اور روکھی زندگی، آ زادی فکر، آ ب و ہوا کی تا ثیر دیہاتی سادگی یہی وہ عوامل ہیں جن کے اثر نے جاہلیت کی شاعری کو ایک خاص رنگ میں رنگ کراس میں امتیازی شان پیدا کردی ہے۔

احمد حسن زيات: تاريخ الأدب العربي (ص: ٣٢) دار الثقافة، بيروت، لبنان. احمد حسن زيات: تاريخ اوب عربي (ص: ٤٠) مترجم ازعبدالرحمان طاهر سورتي _

"وَعَوْثَةُ الصَّحُرَاءِ، وَخُشُونَةُ الْعَيْشِ، وَحُرِّيَّةُ الْفِكْرِ، وَطَبِيْعَةُ الْجَوِّ، وَسَذَاجَةُ الْبَدُو، كُلُّ أُولَئِكَ طُبِعَ الشِّعُرُ الْجَاهِلِيُّ بِطَابِعِ خَاصِّ وَّوَسَمَةٌ بِسِمَةٍ ظَاهِرَةٍ"

عرب جاہلیت سادگی اور تصنع یا ہر چیز میں تکلف سے بعد پر پیدا ہوئے، جیسے شہریت کے شوائب سے دوری کے باعث اہلِ بادید کی حالت ہوتی ہے، پس وہ الیں طبعی فطرت پر ہوتے ہیں، جس کا عنوان اپنے تمام معانی کے ساتھ صدق ہے۔ اس میں آزادی فکر، ادبی شجاعت اور قول وعمل میں صراحت داخل ہے وہ اپنے لباس اور کھانے پینے میں تکلف نہیں کرتے اور نہ ہی اپنے کلام میں تصنع کرتے ہیں۔ اور جو خیال ان کے دلوں پر وارد ہوتا ہے، اس کو اسی طرح کہہ دیتے اور بلازیب وآرائیش میں کسی طرح کہہ دیتے اور بلازیب وآرائیش اس کی اسی طرح تصویر کشی کردیتے ہیں جیسے وہ ان کی قوت مخیلہ پر وارد ہوتا ہے۔ جبی جیسے وہ ان کی قوت مخیلہ پر وارد ہوتا ہے۔



جو خیال بھی ان کے دل میں آتا یا جس چیز کا انھیں احساس ہوتا اس کو فوراً نظم کردیتے یہی وجہ ہے کہ ان کی شاعری ان کے علم و حکمت و تجارب کا مخزن، ان کے کردار اور جنگی وقائع کی مرقع، ان کے صحیح وغلط کی آئینہ دار اور ان کی گفتگو نیز شبینہ قصہ گوئیوں کا خلاصہ ہے عربوں میں عام طور پر شعر و شاعری کا چرچا ان کی شاعری کا بیشتر حصہ برجستہ اور آمد ہے، چنانچہ ان کی شاعری میں وجدانی یاقلبی احساسات کی ترجمانی کا حصہ اس قدرو افر ہے کہ اس کی مثال دنیا کی کسی دوسری قوم کی شاعری میں نہیں ملتی۔

احد حسن زیات: تاریخ اوب عربی (ص: ٧٦، ٧٤) مترجم از عبدالرحمان طاهر سورتی _

اس شاعری میں راست اور سچائی ہے۔ یعنی کسی جذبہ کی بے کم و کاست پوری اور سچی عکاسی فطرت کی صحیح ترجمانی آورد ظاہری ٹیپ ٹاپ اور تکلفات سے بیشاعری آپ کو بالکل خالی نظر آئے گی اور یہی وجہ ہے کہ اس میں اختصار زیادہ، مجاز کم اور مبالغہ تو بالکل ہی نادر ہے۔

احد حسن زیات: تاریخ اوب عربی (ص: ۷۰) مترجم از عبدالرحمان طاهر سورتی۔

اس میں منطق طریقوں اور طبعی تقاضوں کے مطابق، ترتیب وتسلسل افکار پر بہت کم توجہ دی گئی ہے چنانچہ معانی ومضامین کا باہمی ربط بہت کمزور ہوتا ہے شعروں کی ترتیب بے جوڑ اور ڈھیلی ہوتی ہے حتی کہ اگر شعروں کی ترتیب میں تاخیر و تقدیم

(صحابه کرام کا نعتیہ کلام) کیکھیاں کے کہا گھیاں کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام)

کردی جائے بعض شعروں کو بالکل حذف کر دیا جائے تو بھی کوئی کمی یا خامی معلوم نہیں ہوتی اس کی وجہ یہی ہے کہ دیہاتی فطر تا فلسفیانہ نظر نہیں رکھتے ان کی نظر میں تمام اشیاء وحوادث ایک دوسرے سے الگ اور بے تعلق ہوتے ہیں، جنھیں کوئی رشتہ باہم نہیں ملاتا یہی سبب ہے کہ عرب ادیوں کے نزدیک شاعری کو پر کھنے کا معیار ایک ایک شعر ہوتا تھا نہ کہ یورا قصیدہ۔

غریب و ناموس الفاظ کا استعال، تراکیب میں متانت اور الفاظ میں شوکت دور جاہلیت کی شاعری کی الیمی خصوصیات ہیں، جو ان کے طبع اور اجماعی نظام میں قوت و درشتی کی غمازی کرتی ہیں۔

احد حسن زیات: تاریخ ادب عربی (ص: ۷۰) مترجم از عبدالرحمان طاهرسورتی _

شاعری کا آغاز کھنڈرات اور مکانات کے ذکر سے ہوتا ہے، اس لیے کہ وہ خانہ بدوش زندگی گزارتے تھے۔ جاہلیت کی شاعری میں نیرنگی کم اور مشابہت زیادہ پائی جاتی ہے اور اس کی تمام دوڑ تقلید وساع کے ایک ہی میدان تک محدود ہے۔ احمد سن زیات: تاریخ ادب عربی (ص: ۷۰) مترجم از عبدالرحمان طاہر سورتی۔

ان کی خانہ بدوش زندگی گزارنے کی وجہ یا تو دشمن سے فرار یا چرا گاہ کی تلاش یا پھر یانی وغیرہ کی تلاش ہے، جیسے: امرؤالقیس کا قول ہے:

> قِفَانَبُكِ مِنُ ذِكُرٰى حَبِيُبٍ وَّمَنُزِلٍ ۗ جرجى زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية (١/ ٨٢) پوراشعر يوں ہے:

قِفَانَبُكِ مِنُ ذِكُرِى حَبِيُبٍ وَّ مَنْزِلِ بِسقطِ اللَّوى بَيْنَ الدُّخُولِ فَحَوُمَل "سقطِ اللَّوى بَيْنَ الدُّخُولِ فَحَوُمَل "" 'اے رفیقو! ذرا گھرو، تاکہ ہم دخول و حول کے درمیان سقط اللوی میں اپنے محبوب اور اس کے مکان کی یاد میں رولیں۔'' (تاریخ ادب عربی، ص: ۱۰۳) [مترجم] فرض شعر کے اختلاف کی بدولت شعر کی رفت وخشونت مختلف ہوتی ہے گھڑ



سوار کے شعر کے مقابلے میں عاشق کا شعر زیادہ رقت آ میز ہوتا ہے اور دیہاتی کے شعر کے مقابلے میں شہر سے تعلق رکھنے والا شعر زیادہ پر لطف ہوتا ہے۔ جا ہلی شاعر اپنی نظم کے سلسلہ میں مقدمہ یا تمہید کے ساتھ متقید نہیں ہوتا۔ جرجی زیدان: تاریخ آداب اللغة العربیة (۱/ ۸۲)

جاہلی شاعر جب فخر کے بارے میں نظم کھنے کا قصد کرتا ہے، تو اس کے ساتھ یا منازل کے ذکر کے ساتھ شروع کرتا ہے اور اس (اصل موضوع فخر) کی طرف راجع ہوتا ہے۔ اور بعض اوقات جاہلی شاعر ایک شعر میں یااس کے کچھ جھے میں خلیلہ کو مخاطب کرکے بلاتا ہے پھر جس موضوع کا ارادہ کرتا ہے، اس کی طرف رجوع کرتا ہے، اس کی طرف رجوع کرتا ہے، بعض اوقات خلیل کا ذکر کیے بغیر اخبار کی طلب کے ساتھ شروع کرتا ہے، جیسے: سفع جبل عسیب کے بارے میں اپنی وفات سے تھوڑا عرصہ پہلے امرؤ القیس کا قول ہے:

أَلَا أَبُلِغُ بَنِى حَجَرِبُنِ عَمُرٍ و وَأَبُلِغُ ذَلِكَ الْحَيِّ الْحَدِيدَا بِأَنِّى قَدُ هَلَكُتُ بِأَرْضِ قَوْمٍ سَجِيْقًا مِّنُ دِيَارِكُمُ بَعِيدًا "خبردار! (بيخبر) بني حجر بن عمرو اور اس لوب (كي ما نند سخت) قبيلے كو پہنچا دوكہ ميں تمارے گروں سے بہت دور ايك قوم كى زمين ميں ہلاك ہوگيا۔"

اور بھی وہ شاعر تشبیہ کے صیغہ کے ساتھ کلام کرتا ہے گویا کہ وہ دوافراد کے ساتھ کام کرتا ہے گویا کہ وہ دوافراد کے ساتھ مخاطب ہے:

أَلَالَا تَلُوْمَانِى كَفَى اللَّوُمُ مَابِيَا فَمَالَكُمَا فِى اللَّوُمِ نَفُعٌ وَّلَالِيَا أَلَا تَلُومُ مَانِي كَفَى اللَّوْمِ نَفُعٌ وَّلَالِيَا أَلَمُ تَعُلَمَا أَنَّ الْمَلَامَةَ نَفُعُهَا قَلِيُلٌ وَّمَالَوُمِى أَخِى مِنُ شَمَالِيَا اللهُ تَعُلَما أَنَّ الْمَلَامَة مِن شَمَالِيَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله اللهُ اللهُو



ہی مجھے کافی ہے۔ پس نہ محصیں ملامت میں کوئی فائدہ ہے اور نہ مجھے کیا تم نے نہیں جانا کہ ملامت کا فائدہ قلیل ہے اور اپنے بھائی کی ملامت کرنا میری عادت نہیں ہے۔''

جر كى زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية (١/ ٨٢-٨٣)

ان (جابلی شعرا) کی نظموں میں غالب یہ ہے کہ وہ غرض مرادسے شروع کرتے ہیں پس اگر غرض نظم فخر ہوتو فخر کے ساتھ اور اگر جماسہ ہوتو جماسہ کے ساتھ اگر غزل ہوتو غزل کے ساتھ اور اگر غرض نظم مرثیہ ہوتو مرثیہ کے ساتھ شروع کرتے ہیں۔ان میں سے بعض (جابلی شعرا) تغزل یا تشبیب کہتے ہیں اور وہ تھوڑ ہے ہیں۔ اور بعض عورتوں کے امساء کے ساتھ غزلیں گاتے ہیں جن کا نام غرائس الشعر رکھتے ہیں جیسے قطام، ہنداور دعد وغیرہ ہیں۔

دور جاہلیت کی شاعری کے موضوعات:

شاعری کی مندرجه ذیل تین اقسام ہیں:

ا۔ قصصی شاعری۔

۲۔ غنائی شاعری۔

س₋ تمثیلی شاعری-

جرجى زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية (١/ ٥٤) احمد حسن زيات: تاريخُ اوب عربي (ص: ٦٧) [مترجم]

قصصی شاعری:

قصصی شاعری میں لڑائیوں کے واقعات اور بلند قومی کارنامے قصہ کی شکل میں نظم کیے جاتے ہیں، جیسے: ہومرکی ایلیڈ اور فردوی کا شاہنامہ۔



ا ـ جرجی زیدان: م ـ ن

۲۔احم^حسن زیات: م ۔ن

غنائی شاعری:

غنائی شاعری، جسے وجدانی شاعری بھی کہتے ہیں، میں شاعر اپنی طبیعت سے مدد لیتا ہے اپنی قلبی واردات بیان کرتا ہے اور اپنے احساسات کی ترجمانی کرتا ہے۔ احمد حسن زیات: تاریخ ادب عربی، م۔ن۔

شاعری کی اقسام میں سب سے پہلے رونما ہونے والی قسم غنائی شاعری ہے،
کیونکہ شاعری کی اصل غناء ہے دوسرے یہ کہ انسان دوسروں کو جاننے سے پہلے اپنے
آپ کو جانتا ہے اور غیروں کے جذبات و احساسات کونظم کرنے سے پہلے خود اپنے
جذبات واحساسات کونظم کرتا ہے۔

احد حسن زیات: تاریخ ادب عربی (ص: ۱۸) مترجم از عبدالرحمٰن طاہر سورتی۔

جرجی زیدان قصصی شاعری کوسب سے زیادہ قدیم قرار دیتے ہیں۔

جر جي زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية (١/ ٥٤)

عربی شاعری تمام تر غنائی ہے، جس میں شاعر اپنے نفس کی تصویر کشی اپنے مشہودات و احساسات کی ترجمانی کرتا ہے، چونکہ دلوں میں پیشتر ایک ہی قسم کے واردات و جذبات پیدا ہوتے ہیں اور جذبات، وار دات کا بیان بھی مختلف زبانوں سے تقریباً ایک ہی قسم کا ہوتا ہے، لہذا عربی شاعری میں تکرار مضامین، تورد افکار، مضمون کی چوری، اسلوب ادا میں یگا تکت اور تاثرات میں تشابہ پایا جاتا ہے یہی وجہ ہیں کہ زہیر کو بجا طور پر کہنے کاحق حاصل ہے:

مَا أُرَانَا نَقُولُ اِلَّا مُعَارًا أَوُ مُعَادًا مِّن لَّفُظِنَا مَكُرُورًا المَّرَجِمِ ازعبرالرجان طاہر سورتی۔ احمد صن زیات: تاریخ اوب عربی (ص: ۱۸) مترجم ازعبرالرجمان طاہر سورتی۔



"ہم شاعری میں جو مضامین پیش کرتے ہیں، وہ مستعار ہوتے ہیں یا دہرائے ہوئے مکرر ہوتے ہیں۔"

شاعری کی تیسری قسم ڈرامائی یاتمثیلی شاعری ہے، اس میں شاعر ایک واقعہ یا کہانی کو مدنظر رکھتا ہے پھر اس کہانی کے حسب حال افراد کردار اپنے ذھن میں پیدا کرتا ہے پھر ان میں سے ہرایک سے وہ باتیں کہلواتا اورہ اعمال سرزد کراتا ہے جو ان کے لیے مناسب حال ہوتے ہیں۔
ان کے لیے مناسب حال ہوتے ہیں۔
احمد حسن زیات: تاریخ ادب عربی (ص: ۲۷)

قصصی اور ڈرامائی شاعری کا عضر عربی شاعری میں ناپید ہے، اس لیے شاعری کی ان اصناف میں طبع آزمائی کے لیے غور وفکر درکار ہے اور عرب برجستگی اور بدیہہ گوئی کے عادی ہیں پھر ان دونوں صنفوں میں دوسروں کے کردار اور طبیعتوں کا مطالعہ کرنا پڑتا ہے لیکن عرب والے اپنے آپ میں اس قدر مشغول ومنہمک تھے کہ اخیس دوسروں کو دیکھنے کی فرصت نہ تھی علاوہ ازیں بیاصناف تطویل و تحلیل اور تجزیہ کی طالب ہیں اور عرب والے تی سے اختصار کے پابند اور بحث و تحقیق سے بہت کم سروکارر کھتے تھے۔

احرحسن زیات: تاریخ ادب عربی (ص: ۱۸)

دورِ جاہلیت کی عربی شاعری فخر، حماسہ، مدح، مرثیہ، عتاب، غزل اور تشبیہ وغیرہ موضوعات پرمشتمل ہوتی تھی اور ان تمام اقسام کا غنائی شاعری سے تعلق ہے۔ جرجی زیدان: تاریخ آداب اللغة العربیة (۱/ ۹۶)

جاہلی دور کی شاعری کے نمونے:

لبید بن رہیم، نعمان کے مرثیہ میں کہنا ہے:

أَلَا تَسُأَلَانِ الْمَرُءَ مَا ذَا يُحَاوِلُ النُّحُبُّ فَيَقُضِي أَمُ ضَلَالٌ وَّ بَاطِلٌ؟

(صحابه کرام کا نعتیہ کلام) کیکھیں گئی کے کہا کہ کا نعتیہ کلام) نعتیہ کلام)

بَلَى كُلُّ ذِي لُبٌّ إِلَى اللَّهِ وَاصِلٌ وَكُلُّ نَعِيمٍ لَّا مُحَالَةَ زَائِلٌ وَكُلُّ نَعِيمٍ لَّا مُحَالَةَ زَائِلٌ دويهية تَصُفَرُ مِنْهَا الْأَنامِلُ إِذَا حُصِّلَتُ عِنْدَ الْإِلَهِ الْحَصَائِلُ قَضَى عَامِلًا وَّالْمَرُءُ مَادَامَ تَعَامَلَ وَلَاللَّهُ وَلَا أَنْتَ مِمَّا تَحُذَرُ النَّفُسُ وَائِلٌ وَلا أَنْتَ مِمَّا تَحُذَرُ النَّفُسُ وَائِلٌ لَعَلَّكَ تَهُدِيكَ الْقُرُونُ اللَّوَائِلُ وَ دُونَ مَعُدٍ فَلُتزعك الْعَوَاذِلُ وَ دُونَ مَعُدٍ فَلُتزعك الْعَوَاذِلُ

أَرَى النَّاسَ لَا يَدُرُونَ مَا قُدِّرَ أَمُرُهُمُ اللَّهَ بَاطِلٌ اللَّهَ بَاطِلٌ وَكُلُّ أَنَاسٍ سَوُفَ تَدُخُلُ بَيْنَهُمُ وَكُلُّ أَنَاسٍ سَوُفَ تَدُخُلُ بَيْنَهُمُ وَكُلُّ أَنَاسٍ سَوْفَ تَدُخُلُ بَيْنَهُمُ وَكُلُّ امُرِئً يَّوُمًا سَيَعُلَمُ غَيْبَهُ وَكُلُّ امْرِئً أَنْسِ كَلَيْلَةً خَالَ أَنَّهُ فَوْلًا لَهُ أَنْ كَانَ يقسم أَمُرةً فَقُولًا لَهُ أَنْ كَانَ يقسم أَمُرةً فَيَعَلَمُ عَلَيْكَةً خَالَ أَنَّةً فَوَلًا لَهُ أَنْ كَانَ يقسم أَمُرةً فَتَعِلم أَن لَا أَنْتَ مُدُرِكُ مَامَضَى فَلْ أَنْتَ مُدُرِكُ مَامَضَى فَإِنْ أَنْتَ مُدُرِكُ مَامَضَى فَإِنْ أَنْتَ لَمُ يَنْفَعُك عِلْمُكَ فَانْتَسِبُ وَإِن لَّذُونِ عَدُنَانَ وَالِدًا

احد حسن زيات: تاريخ ادب عربي (ص:٩٣،٩٢) [مترجم]

''اے دوساتھیوں! تم انسان سے یہ کیوں نہیں پوچھتے کہ آخر وہ کس چیز کے لیے کوشاں ہے؟ کیا کوئی مقصد یا نذر ہے؟ جسے وہ پورا کرتا ہے یا محض ضلال و باطل ہی ہے؟ میں دیکھتا ہوں کہ لوگ اپنے معاملہ کے اندر سے ناواقف ہیں، ہاں یہ ضرور ہے کہ ہر ذی عقل اللہ سے لولگا تا ہے۔ یاد رکھو! اللہ کے سوا جو کچھ ہے وہ باطل ہے اور ہر نعمت و آسایش یقیئا زائل ہونے والی ہے اور ہر انسان پر الیی آفت آئی جس سے اس کی انگلیاں زرد ہو جائیں گی۔ اور ہر انسان پر الی آفت آئی جس سے اس کی کے نتائج جمع ہوں گے، اپنی پوشیدہ زندگی کو معلوم کر لے گا۔ انسان جب رات بھر چلتا ہے تو وہ خیال کرتا ہے کہ اس نے کام پورا کر لیا ہے۔ رات بھر چلتا ہے تو وہ خیال کرتا ہے کہ اس نے کام پورا کر لیا ہے۔ والائکہ انسان جب بی دم میں دم ہے مسلسل عمل میں لگا ہوا ہے۔

(ها به کرام کا نعتیه کلام (63)

میرے رفیقو! ذرا اس آ دمی سے جوایئے معاملات کانظم ونسق کرنے میں لگا ہواہے یہ کہو کہ تیری مال تجھے روئے، کیا ابھی تک زمانہ نے (اینے گذشته واقعات سے) مجھے نفیحت آموز سبق نہیں دیا؟ تاکه مجھے اتنا معلوم ہو جاتا کہ جو کچھ گزر چکا تو اسے نہیں پاسکتا، اور نہ تو اس (موت کے) کھٹکے سے جو تیرے دل کولگا ہواہے، نجات پاسکتا ہے۔ پھراگر مجھے تیری معلومات اور تجربات فائدہ نہیں پہنچاتے تو (کم از کم تاریخ ہی سے سبق حاصل کراور) ذرا اینے آبائی سلسله نسب برغور کر، شاید اقوام ماضیه تحجے راہ راست دکھلا دیں اور جبتم معد اور عدنان سے اوپر اپنے صحیح آ بائی نسب کونہ یاسکو (تو پھریقین ہو جانا چاہیے کہ دنیا فانی ہے) اور ان حوادث زمانه سے عبرت حاصل کر لینی حاہیے۔''

اعثی کے محلق کی مدح میں کیے ہوئے اشعار:

لَعَمْرِى لَقَدُ لَاحَتُ عُيُونٌ كَثِيْرَةٌ اللَّي ضَوْءِ نَارٍ بِالْيَفَاعِ تَحُرَقُ تَشِبُّ لِمَقُرُورَيُن يَصُطَلِيَانِهَا وَبَاتَ عَلَى النَّار النَّدٰى وَالْمحلقُ رَضِيعَى لَبَّان ثَدُي أُمِّ تَقَاسَمَا بِأَسُحَمِ دَاجِ عوض لَا نَتَفَرَّقُ كَمَا زَانَ مَتُنَ الْهِنُدِ واني رَوُنَق يَدَاهُ يَدَا صِدُق فَكَفَّ مبيدة وَكَفَّ إِذًا مَا ضَنَّ بِالْمَال تُنْفِقُ

تَرَى الْجُوْدَ يَجُرِيُ ظَاهِرًا فَوُقَ وَجُهِهِ

احد حسن زیات: تاریخ ادب عربی (ص: ۹۰،۹۰) ۲ مترجم ۲

''میری عمر کی قشم! اس آگ کی روشنی کو بہت ہی آ نکھوں نے دیکھا جو بلند ٹیلہ پر جل رہی ہے۔ وہ دوسردی کے ماروں کے لیے بھڑ کائی گئی ہے جس يروه تاپ رہے ہيں۔ اور آگ ير (وه دو) رات گزارنے والے

(صحابه کرام کا نعتیہ کلام) کیکھیں کے کہ ان کھیلام کا نعتیہ کلام) کیکھیلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعت

(ایک تو) سخاوت تھی اور (دوسرا) محلق (ممدوح)۔ یہ دونوں ایک ماں
کے دو دودھ شریک بھائی ہیں جنھوں نے تاریک شب میں باہم حلفیہ عہد
باندھا ہے کہ ہم ہرگز کسی حالت میں بھی ایک دوسرے سے جدا نہیں
ہوں گے۔ جود وسخا کی رونق تم اس طرح ممدوح کے چہرے پرجھلکتی ہوئی
پاؤ گے جیسے تلوار کو اس کی آب و تاب اور چمک دمک زیب دیتی ہے۔
اس کے دونوں ہاتھ ہی سخاوت میں پختہ و جری ہیں۔ ایک ہاتھ تو مسلسل
مال کو اڑا تا ہی رہتا ہے اور دوسرا قحط کے زمانہ میں جب لوگ مال کو چھپا
کررکھتے ہیں، مال خرچ کرتا ہے۔

امرؤ القيس اپنے مشہور معلقہ میں شب ہجر کا وصف بیان کرتے ہوئے

کہتاہے:

وَلَيُل كَمَوْجِ الْبُحُوِ أَرُخَى سُدُولَةً عَلَى بِأَنُواعِ الْهُمُومِ لِيَبْتَلِى فَقُلُتُ لَةً لَمَّا تَمَطَّى يِصُلْبِهٖ وَأَرُدَفَ اِعْجَازاً وَنَاءَ بِكَلْكَلِ فَقُلْتُ لَةً لَمَّا الطَّوِيلُ أَلَا إِنْجَلِى بِصُبْحٍ، وَمَا الْاِصْبَاحُ مِنْكَ بِاَمُثَلَ أَلَا أَيُّهَا اللَّيُلُ الطَّوِيلُ أَلَا إِنْجَلِى بِصُبْحٍ، وَمَا الْاِصْبَاحُ مِنْكَ بِاَمُثَلَ فَيَالَكَ مِن لَيُلٍ كَانَ نُجُومُهُ بِكُلِّ مَغَادِ الْفَتُلِ شُدَّتُ بِيَدُبَل فَيَالَكَ مِن لَيُلٍ كَانَ نُجُومُهُ بِكُلِّ مَغادِ الْفَتُلِ شُدَّتُ بِيدُبَل فَيَالَكَ مِن لَيُلٍ كَانَ نُجُومُهُ بِكُلِّ مَغادِ الْفَتُل شُدَّتُ بِيدُبَل فَيَالَكَ مِن لَيُلٍ كَانَ نُجُومُهُ بِكُلِّ مَغادِ الْفَتُل شُدَّتُ بِيدُبَل فَيَالَكَ مِن لَيُل كَانَ نُجُومُهُ بِيت مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مَن اللهُ اللهُ

کہا''اے رات! صبح لے آ ،لین صبح بھی تو تچھ سے کچھ زیادہ آ رام دہ اور

(صحابہ کرام کا نعتیہ کلام) کیکھیاں کے ایکٹی کھیاں کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے خوا میں کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کے

اچھی نہیں۔ تو بھی کیا رات ہے؟ جس کے تارے اپنی جگہ ایسے جے ہوئے ہیں جیسے انھیں کوہ یذبل سے مضبوط رسیوں کے ساتھ باندھ دیا گیا ہو۔''

احد حسن زیات: تاریخ ادب عربی (ص: ۹۲،۹۵)[مترجم]

نیز اسی قصیدہ میں وہ اینے گھوڑے کے وصف میں کہتا ہے:

وَقَدُ أَغُتَدِىُ وَالطَّيْرُ فِى وُكُنَاتِهَا بِمُنْجَرِدٍ قَيُدِ الْأَوَابِدِ هَيُكَل مِكَرِّ مِّفَرِّ مَقْبِل مُّدُبِرٍ مَّعًا كَجُلُمُودِ صَخْرٍ حَطَّهُ السَّيلُ مِنْ عَل لَهُ أَيُطَلَا ظَبْي وَسَاقَا نَعَامَةٍ وَأَرُخَاءُ سَرُحَانَ وَ تَقُرِيبُ تَتُفُل

''صبح دم جب پرندے ابھی اپنے گھونسلوں ہی میں ہوتے ہیں، میں اپنے کم بالوں والے مضبوط گھوڑے پر سوار ہو کر نکل جاتا ہوں جو جنگلی جانوروں کو قید کر لیتا ہے۔ یہ گھوڑا نہایت بہادر، جنگ میں کروفر سے واقف، بیک وقت آ گے بڑھنے اور پیچھے ہٹنے پر قادر ہے۔ صبا رفتاری کا یہ عالم ہے، جیسے: وہ چٹان، جسے سیلاب نے اوپر سے گرا دیا ہو۔ اس کی کمر ہرن کی طرح ہے، پنڈلیاں شتر مرغ کی ٹائلوں سے مشابہ، بھیڑئے کی دوڑ اور لومڑی کے بچہ کی عبال اسے ملی ہے۔''

خلاصته المبحث:

اسلام سے تھوڑا عرصہ قبل، دور جاہلیت کی شاعری اس قدر فراواں ہے کہ عربول کے علاوہ کسی اور اُمت کے ہاں ان صدیوں میں اس قدر وافر ذخیرہ شاعری موجود نہیں ہے۔

جر جي زيدان: تاريخ آداب، اللغة العربية (١/ ٧٠)



شعر گوئی، جاہلی شعرا کی خصوصاً اور دور جاہلیت کے اہلِ عرب کی عموماً صفت لازمہ وموروث تھی۔ دور جاہلی کے شعرا قبیلہ کے حال کی زبان ہوتے تھے اور قبیلہ کے لیے میڈیا کا ساکام کرتے تھے(۴) اور اچھے شعرا کا کلام تیر ونشتر سے زیادہ موثر تھا۔ مے۔ن۔

ا کثر شعرا بے لوث شاعری کرتے تھے جب کہ بعض شعراء نے شاعری کو پیشہ بنا کر ذریعہ کمائی بنا لیا تھا، جس سے ان کے مرتبہ میں تو فرق آگیا تھالیکن ان کی شاعری اپنی جگہ بلندرہی۔

احمد حسن زيات: تاريخ ادب عربي (ص: ٩٩)[مترجم]

دورِ جاہلیت کی عربی شاعری فخر، حماسہ، مدح، مرثیہ، عماب، غزل اور تشبیہ وغیرہ موضوعات پر مشتمل ہوتی تھی۔اوران تمام اقسام کا غنائی شاعری سے تعلق ہے۔ جرجی زیدان: تاریخ آداب اللغة العربیة (/ ٥٤)

صحرائی درشتی و سنگلاخی، کھری اور روکھی زندگی، آ زادی فکر، آب و ہوا کی تا ثیر اور دیہاتی سادگی، یہی وہ عوامل ہیں جن کے اثر نے جاہلیت کی شاعری کو ایک خاص رنگ میں رنگ کرایک امتیازی شان پیدا کر دی ہے۔ احمد حسن زیات: تاریخ ادب عربی (ص: ۷۰)[مترجم]

سادگی، احترازعن اتصنع، جذباتی وقلبی احساسات کی تر جمانی، متانت، الفاظ میں شوکت، معانی ومضامین کاباہمی کمزور ربط، نیرنگی کم اور مشابہت زیادہ پائی جاتی ہے احمد حسن زیات: تاریخ ادب عربی (ص: ۲۷ تا ۷)[مترجم]

غرض شعر کی بدولت، شعر کی رفت و خوشونت مختلف ہوتی ہے، گھڑ سوا رکے مقابلے میں شہر سے مقابلے میں شہر سے تعلق رکھنے والے کا شعر زیادہ پر لطف ہوتا ہے۔ تعلق رکھنے والے کا شعر زیادہ پر لطف ہوتا ہے۔ جرجی زیدان: تاریخ آداب اللغة العربیة (۱/ ۸۲)



جابلی شاعر اپنی نظم کے سلسلے میں مقدمہ یا تمہید کے ساتھ مقید نہیں ہوتا کبھی اصل موضوع سے، کبھی تشبیب سے اور کبھی کھنڈرات کے ذکر سے اپنی نظم کا آغاز کرتا ہے۔

جر جي زيدان: تاريخ آداب اللغة العربية (١/ ٨٢، ٨٣)



فصل چہارم:

عهدِ صحابه رَىٰ اللَّهُ أَ (قرنِ اول) میں شاعری

اسلام اور دورِ جاملیت میں فرق:

احد حسن زیات کے درج ذیل اقتباسات ان دونوں ادوار کے فرق کو نمایاں اور واضح کرتے ہیں:

''قرآن دین کو اسلام' اور اس سے پہلے کے زمانہ کو جاہلیت' کہتا ہے۔
اس کی وجہ بیہ ہے کہ بیہ نام دونوں زندگیوں اور ذہنیتوں کی ابتدا وانتہا کے
بور نے فرق کو ظاہر کرتے ہیں۔ جہالت کے معنی ہیں: حمافت، نادانی، خود
پیندی و تکبر، پچ اور عصبیت و حمیت اور اضیں عادتوں پر جاہلیت میں
دارومدار تھا۔ اسلام کے معنی ہیں سلامتی، صلح پیندی، رواداری اور اللہ کی
فرما نبرداری اور یہی خصائیں اس نئے مذہب کی روح رواں ہیں۔'
ا۔ لفظ تا بعداری مترجم نے استعال کیا ہے، چونکہ یہ لفظ گرائمر کی روسے درست نہیں ہے، اس لیے
فرما نبرداری کھا ہے۔

احرحسن زیات: تاریخ ادب عربی (ص: ۱۵۵) مترجم از عبدالرحمان طاہر سورتی۔ .

''بہادری، جرائت و جانبازی، فضول خرچی اور بربادی تک پہنچا دینے والی سخاوت، قبیلہ کی بہی خواہی، وفاداری میں مرشنا، بدلہ لینے میں سنگدلی، خواش و اقارب میں سے کسی پر قولی یا عملی زیادتی کرنے والے سے

(صحابہ کرام کا نعتیہ کلام) کیکھیاں کے کہا کہ کا ان کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کے

انقام لے کر چھوڑ نا یہی وہ اوصاف ہیں جو زمانہ جاہلیت میں معیار فضیلت و برتری تھے لیکن اسلام نے بنی نوع انسان کے لیے جو بلند اخلاقی معیار پیش کیا ہے، اس کے اہم عناصر: اللہ کے سامنے جھکنا، گڑ گڑانا، فروتی، بے بسی اور عاجزی کا اظہار کرنا اس کے احکام کی فرمانبرداری کرنا قناعت و خاکساری، ہوس دولت سے اجتناب، فخر وغرور سے اجتناب، فخر وغرور سے اجتناب، فخر وغرور سے اجتناب، فخر وغرور سے احتراز اور صبر وشکر ہیں۔'

ا۔ ان اوصاف کوہم دوسرے الفاظ میں عصبیت اور حمیت سے تعبیر کر سکتے ہیں۔ ۲۔ دربارِ الٰہی میں اپنی بے بسی کا اظہار۔

احد حسن زیات: تاریخ ادب عربی (ص: ۱۵۲) مترجم از عبدالرحمان طاهر سورتی _

جابلی شاعری پر اسلام کے معنوی لحاظ سے انثرات: اسلامی تعلیمات نے عہدِ صحابہ رفی اللہ اول میں) شاعری پر جو انثرات مرتب کیے، احمد حسن زیات کے درج ذیل اقتباسات ان کی تعبیر و توضیح کرتے ہیں:

"اسلام کی بدولت قومی و نسلی تعصّبات ختم ہوگئے اور حکومت و ریاست نسب و نسل سے نکل کر دین کے ہاتھوں میں آگئی محبت و اخوت تعصّبات سے پاک ہو کر اللہ کے واسطے ہونے گئی اس ذہنی انقلاب کا لازی نتیجہ یہ ہوا کہ ان کے ذہنوں سے نکلنے والے افکار و اقوال بھی بدل گئے۔ وہ شعراء جو اپنی بدروحوں سے آپس میں فخر کرتے، کشیدگی کو بڑھاتے اور ہجو بیا شعار کہتے تھے، وہ اب مضامین بذریعہ وجی حاصل کرتے تھے۔' ہجو بیا شعار کہتے تھے، وہ اب مضامین بذریعہ وجی حاصل کرتے تھے۔' احمد صن زیات: تاریخ ادب عربی (ص:۱۵۱) متر جم ازعبدالرجمان سورتی۔ 'خطابت و شاعری، قرآن کی روشنی سے مستنیر اور اس کے بنائے ہوئے راستہ برگامزن ہوگئیں۔'



تعصب ختم ہونے اور دینی روح کے زور پکڑنے کی وجہ سے عہدرسالت مآ ب میں دائرہ شاعری تنگ ہوگیا۔ ظہور اسلام کے وقت عربوں کی زندگی میں کٹر جاہلیت اکھڑ ذہنیت اور فرقہ وارانہ تعصب مشکم تھا۔ شاعری ان جذبات وصفات کو ظاہر کرنے اور ابھارنے کا ذریعہ بنی ہوئی تھی۔ جب آپ تا پھی نے دلوں کو جوڑنے اور عمل استحاد پیدا کرنے کے لیے ان اخلاق فاسدہ کے خلاف اعلان جنگ کیا تو لازی طور پر بیضرورت محسوس ہوئی کہ شاعری کی بھد اڑا کر اس کو بے تو قیر کیا جائے۔ شاعری کی حوصلہ افزائی نہ کی جائے چنانچے قرآن مجید میں ہے:

﴿ وَالشُّعَرَ آءُ يَتَّبِعُهُمُ الْغَاوْنَ ﴾ [الشعراء: ٢٢٤]

''شاعری کی پیروی گمراہ لوگ کرتے ہیں۔''

نيز فرمايا:

﴿ وَمَا عَلَّمُنَّهُ الشِّعُرَ وَمَا يَنُبَغِي لَهُ ﴾ [يسَ: ٦٩]

''اور ہم نے اس نبی کو شاعری نہیں سکھائی اور نہ شاعری اس کی شایان شان ہے۔''

اور حدیث شریف میں ہے:

''اگرتم میں سے ایک شخص کا پیٹ پیپ سے بھر کر سڑ جائے تو بیاس سے بہتر ہے کہاس کا منہ شعروشاعری سے بھرے۔''

ترمذي: جامع ترمذي (٨/ ١٤٣)

چنانچہ عام مسلمانوں نے شعر گوئی اور شاعری کو بیان کرنے سے پہلو تہی اختیار کرلی حالانکہ اضیں بخوبی معلوم تھا کہ ندہب کلی طور پر شاعری کا مخالف نہیں ہے بلکہ وہ محض شاعری کی اس قتم کو ناپیند کرتا ہے جو اتحاد و اتفاق کو پارہ پارہ کرتی ہے اور



دلوں کے پیشیدہ بغض وعداوت کو برا پھنچتہ کرتی ہے۔ (۳)

احد حسن زیات: تاریخ ادب عربی (ص:۱۸۳،۱۸۳) مترجم از عبدالرحمان طاہر سورتی۔

عہدِ جاہلی کی شاعری پر اسلام کے فنی لحاظ سے اثرات:

اسلام نے قرن اول وعہد صحابہ ٹھائٹی میں فنی لحاظ سے جاہلی شاعری پر کوئی اثرات مرتب نہیں کیے تھے چنانچہ ہمارے اس دعویٰ کی، احمد حسن زیات کے درج ذیل اقتباسات سے تائید ہوتی ہے:

''عبداللہ بن الزبعری، عمر و بن العاص اور ابوسفیان وغیرہ قریثی شاعروں نے آپ عَلَیْمُ اور ان کے تبعین کو ول خراش جو کے ذریعہ سخت اذیت پہنچائی، جس سے مسلمانوں میں بھی جذبہ شاعری بھڑک اٹھا اور انھوں نے بیہ خواہش ظاہری کی کہ آپ عَلَیْمُ اَضِیں مخالف شاعروں کے جواب میں شاعری کرنے کی اجازت دے دیں اور کچھ مدت بھی نہ گزری کہ آپ عَلیْمُ نے ان سے فرمایا: جن لوگوں نے اللہ ورسول عَلَیْمُ کی ایپ تجھیاروں سے مدد کی ہے، ان کو کیا چیز رو کے ہوئے ہے کہ وہ اپنی زبانوں سے مدد کی ہے، ان کو کیا چیز رو کے ہوئے ہے کہ وہ اپنی مقابلہ کے لیے تیا رہوگئ، جن میں حیان بن ثابت رہائی کھب بن مقابلہ کے لیے تیا رہوگئ، جن میں حیان بن ثابت رہائی کھب بن ماک رہائی اور عبداللہ بن رواحہ قابل ذکر ہیں۔ یہ شاعرانہ جنگ بالکل مالک رہائی اور عبداللہ بن رواحہ قابل ذکر ہیں۔ یہ شاعرانہ جنگ بالکل عاہد خاہداللہ بن رواحہ قابل ذکر ہیں۔ یہ شاعرانہ جنگ بالکل عاہد خاہداللہ بن رواحہ قابل ذکر ہیں۔ یہ شاعرانہ جنگ بالکل

احد حسن زیات: تاریخ ادب عربی (ص:۱۸۴) مترجم از عبدالرحمان طاهر سورتی _

شاعری نے فنی اعتبار سے اس زمانہ میں کوئی نیا قدم نہیں بڑھایا۔ بلکہ آپس میں ہجو کرنے کے لیے انھوں نے اپنا وہی پراناجانا بوجھا طرز اختیار کیا تھا، جس میں حسب ونسب پر فخر ہوتا، سرداری و بزرگ کی ڈیٹکیس ماری جاتیں۔ آپ ٹاٹیٹم کا حسان



بن ثابت وٹائٹ سے بیفرمانا کہ ابوبکر کے پاس جاؤاس لیے کہ وہ قریش کے عیوب اور کمزور پہلوخوب جانتے ہیں۔

نیزید فرمانا کہتم ان کی ہجو کیونکر کرو گے، حالانکہ میں بھی انہی میں سے ہوں اور اس پر حسان بن ثابت ڈٹاٹئ کا یہ جواب کہ میں آپ ٹٹاٹی کواس طرح صفائی سے نکال دوں گا جس طرح گوندھے ہوئے آٹے میں سے بال، ہمارے مذکورہ بال قول پر جت و دلیل ہیں۔

احمد حسن زیات: تاریخ ادب عربی (ص:۱۸۴، ۱۸۵) مترجم ا زعبدالرحمان طاهر سورتی _

الہذااس میں کوئی شک نہیں کہ عہد نبوت میں شاعری اپنے جاہلانہ طریقہ پر رہی اور ایک مدت کے بعد جب قریش اور تمام اہلِ عرب نے نئے مذہب کے سامنے سرسلیم خم کردیا تو تمام زبانیں گوئی ہوگئیں اور جاہلی شاعری دوبارہ بھاگ کر صحرا میں پناہ گزیں ہوگئی۔مسلمان حفظ کلام اللہ، روایت احادیث اور جہاد بالمشرکین میں مشغول ہوگئے۔ اس لیے محرکات شاعری میں کمی واقع ہونے کی وجہ سے شاعری کی آ واز مدہم پر گئی۔ ہاں وقاً فوقاً حقیقی مدح یا سچا مرثیہ کہنے کے لیے وہ نمودار ہوجاتی رسول اللہ سکا گھڑا نے شاعری کے سننے میں رواداری کا سلوک برتا، بعض شاعری دانشمندی و حکمت دیتے اور شاعری کے ابرے میں ارشاد فرمایا: بے شک بعض شاعری دانشمندی و حکمت ہوتی ہے۔

احد حسن زيات: تاريخ اوب عربي (ص: ١٨٥) مترجم از عبدالرجمان طام سورقى - الخطيب: مشكاة المصابيح (٢/ ٥٧١)

''اسلام کی آمد کے بعد دین نے لوگوں کے دلوں میں اثر کرنا شروع کردیا تھا۔ تدن کی روشنی ذہنوں میں پہنچ رہی تھی، جس کا دھندلا سا اثر مخضر مین (وہ شعرا جضوں نے اسلام و جاہلیت دونوں زمانے پائے) کی



شاعری میں نمودار ہونے لگا تھا، مثلاً: کعب بن زہیر، حطیم معن بن اوس اور نابغہ جعدی، لیکن میر اثر چند اسلامی الفاظ مثلاً معروف، منکر، صلاق، زکاق، جنت، نار مہاجرین اور انصار سے آگے نہ برطا تھا، یہی وجہ ہے کہ ہم مخضر مین کو جداگا نہ طبقہ قرار دینا مبالغہ خیال کرتے ہیں، کیونکہ ان کی شاعری، جابلی مسلک پرہی باقی رہتے ہوئے اسلام سے خفیف سی متاثر ہوئی تھی۔''

ا۔ جب مسلمانوں نے سرز مین حبشہ میں امن پایا اور نجاشی کے برِّوں کو قابل ستایش دیکھا اور کسی سے خوف کیے بغیر انھوں نے اللہ کی عبادت کی اور وہ وہاں پہنچے تو نجاشی نے ان کے ساتھ برِٹوں کا اچھاحق ادا کیا تو عبداللہ بن حارث نے درج بالا اشعار کہے۔

احمد حسن زیات: تاریخ ادب عربی (ص: ۱۸۵) مترجم از عبدالرحمان طاهر سورتی _

عهد نبوی مَالِيْهُ کِي شاعري كِنموني:

عبدالله بن الحارث بن قيس بن عدى بن سعيد بن صهم نے بيشعر كم:

مَنُ كَانَ يَرُجُوبَلا غَ اللهِ وَالدِّينَ بَطُنَ مَكَّةَ مَقُهُورٌ وَّمَفُتُونٌ تُنُجِى مِنَ الذُّلِّ وَالْمَخْزَاةِ وَالْهُونِ تُنُجِى مِنَ الذُّلِّ وَالْمَخْزَاةِ وَالْهُونِ يَ غَيْ مِنَ الذُّلِّ وَالْمَخْزَاةِ وَالْهُونِ يَ فِي الْمَمَاتِ وَعَيْبٍ غَيْرِ مَامُونَ قَوْلَ النَّبِيِّ وَعَالُوا فِي الْمَواذِينِ قَوْلُ النَّبِيِّ وَعَالُوا فِي الْمَواذِينِ عَلَى الْمَواذِينِ عَلَى الْمَواذِينِ عَلَى الْمَواذِينِ عَلَى وَتَأْبُاهُ عَلَى الْمَولِي عَلَى الْمَولِي عَلَى الْمَولِي عَلَى الْمَولِي عَلَى الْمَولِي فَاضحو على أمر شديد البلابل فاضحو على أمر شديد البلابل

يَارَاكِبًا بَلِّغَا عَنِّى مُغَلُغَةً كُلُّ امْرِئً مِّن عِبَادِ اللهِ مُضُطَهِدٌ كُلُّ امْرِئً مِّن عِبَادِ اللهِ مُضُطَهِدٌ النَّهِ وَاسِعَةً اِنَّا وَجَدُنَا بِلَادَ اللهِ وَاسِعَةً فَلَا تُقِينُمُواعَلَى ذُلِّ الْحَيَاةِ وَخِزُ النَّهِ وَأَطُرَحُوا اللهِ وَأَطُرَحُوا اللهِ وَأَطُرَحُوا فَاجُعَلُ عَذَابَكَ فِي الْقَوْمِ الَّذِينَ بَغُوا فَاجُعَلُ عَذَابَكَ فِي الْقَوْمِ الَّذِينَ بَغُوا أَبَتُ كَبِدِي لَا أَكَذِّبَنَّكَ قِتَالَهُمُ وَكَيْفَ قِتَالَهُمُ وَكَيْفَ قِتَالِي مَعْشَراً أَذَّبُوكُمُ وَكَيْفَ قِتَالِي مَعْشَراً أَذَّبُوكُمُ وَكَيْفَ قِتَالِي مَعْشَراً أَذَّبُوكُمُ نَعْدهم عباد الجن من حر ارضهم نفتهم عباد الجن من حر ارضهم

(محابہ کرام کا نعتیہ کلام) کے کہا ہے گئے گئے کہا کہ ان کہ کہا کہ ک

عَدِيٌّ بن سَعُدٍ عن تقى أو تواصل بحَمُدِ الَّذِي لَايطبي بِالْجَعَائِلِ بذي فجر ماوي الضعاف الارامل كَمَا جَحَدَتُ عَادٌ وَّ مَدُينُ وَالْحِجُرُ

فَإِنْ تَكُ كَانَتُ فِي عَدِيًّ أَمَانَةٌ فَقَدُ كُنْتُ أَرُجُو أَنَّ ذٰلِكَ فِيُكُمُ و بدلت شبلا شبل كل خبيثةِ تِلُكَ قُرَيشٌ تَجُحَدُ اللَّهَ حَقَّهُ فَإِنْ أَنَا لَمُ ابرق فَلَا يَسَعَنُنِي مِنَ الْأَرُضِ بَرٌّ ذُوُفَضَاءٍ وَّلَا بَحُرٌّ بأَرْض بِهَا عَبَدَ الْإِلَهُ مُحَمَّدٌ أُبِيِّنُ مَا فِي النَّفُسِ إِذَا بَلَغَ النَّقُرُ

''اے مسافر! میری جانب سے ان لوگوں کو پیام پہنچا دے، جواللہ کے احکام اور دین کے مکمل ہونے کے آرزومند ہیں۔اللہ کے بندوں میں سے ہراس شخص کو میرا پیام پہنچا دے جو وادی مکہ میں مجبور،مغلوب اور بلاؤل میں گرفتار ہے کہ ہم نے اللہ تعالیٰ کے شہروں کو وسیع یایا ہے جو اہانت، ذلت اور رسوائی سے چھڑواتے ہیں۔ پس زندگی اور موت کی ذلت، رسوائی اور بے امنی کے عیب میں نہ بڑے رہو۔ہم نے تو اللہ کے رسول کی پیروی اختیار کی اور انھوں نے نبی کی بات کو پیٹھ پیچھے ڈال دیا اور حقوق کی ادائیگی میں خیانت کی۔ (یا اللہ) جن لوگوں نے سرکشی کی ہے ان یر اپنا عذاب نازل فرما۔ ایک پناہ کا طالب تیری پناہ مانگتا ہے، اس بات سے کہ بیلوگ سر بلند ہوں اور مجھے بھی سرکش بنا دیں۔ میں تجھ سے جھوٹ نہیں کہوں گا ان سے جنگ کرنے سے میرا دل بھی انکار کرتا ہے۔ اور میری انگلیاں بھی انکار کرتی ہیں۔میری جنگ ایسے لوگوں سے کیسے ہوسکتی ہے جنہوں نے شمصیں تعلیم دی کہ حق پر رہواور اس کو باطل سے خلط ملط نہ کرو۔جنوں کی بوجا کرنے والوں نے انھیں ان کی قابل

کرام کا نعتبہ کلام 🔾 🤝 💸 کارام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کلام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کلام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کے نعتبہ کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کے نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کلام کا نعتبہ کا نعتبہ کے نعتبہ کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کا نعتبہ کے نعتبہ کے

عظمت سرزمین سے بے خانماں کر دیا جس کے سبب وہ سخت رنج والم میں مبتلا ہو گئے۔ بنی عدی۔ وہ بنی عدی جو سعد کی اولاد ہیں اگر ان میں اللہ کے خوف کے سبب سے یا قرابت کے میل ملاپ کی وجہ سے کوئی دیانت رہی ہوتی، تو مجھے امید ہوتی کہ ضرور پیہ صفت تم میں بھی ہوگی۔ اور اس ذات کا شکر ادا کرتا جس سے کسی مزدوری کے معاوضے میں استدعا نہیں کی جا سکتی۔ خبیث عورتوں کے بچوں کے بجائے مجھے ایسے جوان مرد دیئے گئے ہیں جو تنی اور کمزور بیواؤں کی بناہ گاہیں ہیں۔قریش کی حالت پیہ ہے کہ وہ اللہ تعالی کے حق سے انکار کرتے ہیں، جس طرح عاد و مدین و حجر والوں نے انکار کیا (اور تباہ ہوئے)۔ پس اگر میں (انجاموں کی سزاؤں سے) نہ ڈروں تو مجھے زمین کے فضا والے میدانوں میں (رہنے کے لیے) جگہ ملے گی اور نہ سمندر میں۔اس سر زمین، جس میں الله کا بندہ محمد تَالَيْنَا موجود ہے، جب بحث کا موقع آ گیا ہے تو جو کچھ میرے دل میں ہے وہ صاف صاف بیان کر دیتا ہوں۔

این هشام: سیرت النبی (۱/ ۲۹۲،۲۹۱،۲۹۲) مترجم از مولوی قطب الدین احمه صاحب محمودی _ حضرت حسان خالتُهُ نِي كَها:

أَعُيَتُ عَلَى الْإِسُلَامِ أَنْ تَتَمَجَّدَا

مَن مُّبَلِّغُ الضَّحَّاكِ أَنَّ عُرُوْقَهُ أَتُحِبُّ يَهُوُدَ الْحِجَازِ وَدِينَهُمُ كَبِدَ الْحِمَارِ وَلَاتُحِبُّ مُحَمَّدًا دِينًا لَّعَمُرى لَايُوَافِقُ دِينَنَا مَا اسْتَنَّ آل فِي الْفَضَاءِ وَ خودا

"ضحاک کو (بیہ پیام) پہنچانے والا کون ہے کہ اسلام کی مخالفت کر کے عزت حاصل کرنے میں اس کی رگیں تھک کررہ گئیں۔ کیا تو گدھے کے کلیح والے (کم بخت) حجاز کے یہود اور ان کے دین سے محبت رکھتا

ر العابد كرام كا نعتيه كلام كالمعتبد كلام كالمعتبد كلام كالمعتبد كالمعتبد

ہے؟ اور محمد طَالِيَّةً سے محبت نہيں رکھتا۔ اپنی جان کی قسم وہ ایسے دین سے محبت رکھتا ہے، جو ہمارے دین سے (مجھی) موافقت نہیں کرے گا، جب تک کہ فضا میں سراب تیزی سے حرکت کرتا رہے۔'

ابن ہشام: سیرت النبی (۱/ ۲۲۳) مترجم از مولوی قطب الدین احمد صاحب محمودی۔ ابن اسحاق نے کہا کہ بنی عبدالاشہل میں کوئی ایبا منافق مرد یا منافقہ عورت ندشمی جوشہرت رکھتا ہوضحاک بن ثابت کے سوا جو سعد بن زید کی جماعت بنی کعب میں سے ایک شخص تھا، جس پر بھی بھی نفاق اور یہود کی محبت کا الزام لگایا جاتا تھا۔ چنانچہ اس کی بابت حضرت حسان نے درج بالا اشعار کے۔

ہا تف غیبی ڈاٹئ نے کہا:

قُلُ لِلْقَبَائِلِ مِنُ سُلَيْمٍ كُلِّهَا أُوْدِى ضِمَارٌ وَّعَاشَ أَهُلُ الْمَسُجِدِ

إِنَّ الَّذِي وَرِثَ النَّبُوَّةَ وَ الْهُدىٰ بَعُدَ ابُنِ مَرْيَمَ مِنُ قُريشٍ مُّهُتَدِيُ

إِنَّ الَّذِي وَرِثَ النَّبُوَّةَ وَ الْهُدىٰ بَعُدَ ابُنِ مَرْيَمَ مِنُ قُريشٍ مُّهُتَدِيُ
أُوْدِى ضِمَارٌ وَكَانَ يُعْبَدُ مَرَّةً قَبُلَ الْكِتَابِ اللَّي النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ

رسليم كِتمام قبائل كوكه دوكه ضار (بت) بالماك ہوگيا اور الملِ مسجد زنده ہوگئے، بلاشبہ ابن مريم كے بعد قريش ميں سے جو نبوت اور ہدايت كا وارث بنا وہ ہدايت يافت ہے۔ ضار (بت) ہلاك ہوگيا اور نبى محمد سَالَيْنِمُ اللَّي مُولِيا اور نبى محمد سَالَيْنِمُ اللَّهُ مَولَي اور نبى محمد سَالَيْنِمُ اللَّهُ مَولَيا اور نبى محمد سَالَيْنِمُ اللَّهُ مَا وَلَيْنِمُ اللَّهُ مَا وَلَيْنَا اللَّهُ مِولَيَا اور نبى محمد سَالَيْنِمُ اللَّهُ مَا وَلَيْنَا اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ مُولَيَا اور نبى محمد سَالَيْنَا اللَّهُ وَلَيْنَا اللَّهُ اللَّهُ مَا وَلَيْنَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَادِت ہوتی کی طرف کتاب نازل ہونے سے پہلے اس (ضار) کی عبادت ہوتی می میں ،

ابن ہشام: سیرت النبی (۲/ ۲۲۷) مترجم از مولوی قطب الدین احمد صاحب محمودی۔ عباس کا باپ مرداس ایک پیخر کے بت جس کا نام اس نے عنار رکھا تھا پرستش کیا کرتا تھا جب مرداس مرنے لگا تو اس نے اپنے بیٹے عباس سے کہا کہ اے فرزند! تم اسی بت کی پرستش کرنا یہی تمھارے نفع نقصان کا مالک ہے۔ چنانچہ عباس اس بت کی پرستش کیا کرتا تھا۔ ایک روز اس نے بت کے اندر سے یہ اشعار سنے۔ (م۔ن)

حضرت ابوبكر صديق خالفيًّ نے كها:



كُلُّ امْرِئً مُّصُبِعٌ فِى أَهُلِهِ وَالْمَوْتُ أَدُنَى مِنُ شِرَاكِ نَعُلِهِ

"برخض اپنے گھر والوں میں دن گزار رہا ہے۔ (اور ہم اپنے وطن سے
دور پڑے ہیں) حالانکہ موت ہرخض کے جوتے کے لتھے سے بھی زیادہ
قریب ہے۔''

ابن ہشام: سیرت النبی (۲/ ۱۰۰) مترجم از مولوی قطب الدین احمد صاحب محمودی۔ ابن آخق نے کہا کہ مجھے ہشام بن عروہ اور عمر بن عبداللہ بن عروہ نے عروہ بن الزبیر سے اور انھوں نے (بی بی) عائشہ کی (بی) روایت بیان کی کہ (ام المونین نے) کہا کہ جب رسول اللہ گائی مدینہ تشریف لائے تو ایسی حالت میں تشریف لائے کہ مدینہ اللہ کی سرزمین میں سب سے زیادہ وبائی بخار میں مبتلا تھا۔ پس آپ کے اصحاب بھی وبائی بخار کی بلا اور وبا میں مبتلا ہو گئے۔ لیکن اللہ نے اپنی اللہ نے بی گھر مبتلائے بخار ہوئے۔ میں ان کے پاس ان کی عیادت کو گئے۔ اور بید ابوبکر ہی کے ساتھ ایک ہی گھر مبتلائے بخار ہوئے۔ میں ان کے پاس ان کی عیادت کو گئی۔ اور بید واقعہ ہمارے پردے کے حکم سے پہلے کا تھا۔ تو دیکھا کہ ان لوگوں کی تکلیف کی شدت سے ایسی حالت تھی جس کو اللہ کے سوا کوئی اور آخصیں جانتا تھا میں ابوبکر کے نزد یک گئی اور کہا بابا جان! آپ حالت تھی جس کو اللہ کے سوا کوئی اور آخصیں جانتا تھا میں ابوبکر کے نزد یک گئی اور کہا بابا جان! آپ

عامر بن فہیرہ وٹائٹۂ نے کہا:

لَقَدُ وَجَدتُ الْمَوْتَ قَبُلَ ذَوُقِهٖ إِنَّ الْجَبَانَ حَتُفُه، مِنُ فَوُقِهٖ كَالثَّوْرِ يَحُمِى جِلْدَه، بِروُقِهٖ كَالثَّوْرِ يَحُمِى جِلْدَه، بِروُقِهٖ كَالثَّوْرِ يَحُمِى جِلْدَه، بِروُقِهٖ ثُلُ الْمُوتَ لَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ موت تو الله على موت تو الله على مرورى اسباب سے) ہواكرتى ہے۔ (وه اس كے اوپر سے (یعنی آسانی ضروری اسباب سے) ہواكرتى ہے۔ (وه اس طرح كے خطروں ميں مبتلا ہوكر بهادرانه موت نہيں مراكرتا)۔ بر شخص ابنی قوت كے مطابق كوشش كرتا ہے جس طرح بيل اپنے چڑے كواپنے اپنی قوت كے مطابق كوشش كرتا ہے جس طرح بيل اپنے چڑے كواپنے



ہی سینگوں سے گرم کیا کرتا ہے (یعنی رگڑا کرتا ہے)۔''

ابن ہشام: سیرت النبی (۲/ ۱۰۰) مترجم از مولوی قطب الدین احمد صاحب محمودی۔ (ام المومنین نے) کہا: عامر بن فہیرہ کے نزدیک گئی اور پوچھا عامر تمھارا کیا حال تو انھوں نے درج بالا اشعار کہے۔ (بیرواقعہ ہجرت مدینہ سے چند دن بعد کا ہے)

خلاصة المبحث:

تعصب ختم ہونے اور دینی روح کے زور پکڑنے کی وجہ سے عہدرسالت میں شاعری کا دائر ہ تنگ ہو گیا۔خطابت و شاعری قرآن کی روشنی سے مستنیر (ہوئے) اور اس کے بنائے راستہ پر گامزن ہوئے۔

احد حسن زيات: تاريخ ادب عربي (ص: ١٥٦)[مترجم]

(اورفکری لحاظ سے شاعری میں تغیر و تبدل رونما ہوا) وہ شعرا جواپی بدروحوں سے آپس میں فخر کرتے ، کشیدگی کو بڑھاتے اور ہجو یہ اشعار کہتے تھے، وہ اب مضامین بذریعہ وحی حاصل کرتے تھے۔

بعد از آمد اسلام حضرات صحابہ تفائقہ کا رجحان و میلان شاعری کے بہ نسبت قرآن و سنت کی طرف بدر جہا زیادہ رہا لیکن اس دور مسعود اور عہد نیک میں جن حضرات صحابہ تفائقہ نے شعری کلام پیش کیا وہ رسول کریم مُناتیجہ کے اس فرمان ذیشان کا مصداق ہے:

((إِنَّ مِنَ الشِّعُرِ حِكُمَةً)) الخطيب: مشكاة المصابيح (٢/ ٥٧١)

''یقیناً بعض اشعار حکمت سے لبریز ہوتے ہیں۔''

شاعری نے فنی اعتبار سے اس زمانہ میں کوئی قدم نہیں بڑھایا، بلکہ آپس میں ہجو کرنے کے لیے انھوں نے اپنا وہی پرانا جانا بوجھا طرز اختیار کیا تھا۔ جس میں



حسب ونسب پر فخر ہوتا۔ سرداری و بزرگی کی ڈینگیں ماری جاتیں۔ چنانچہ عبداللہ بن الزبعری، عمر و بن العاص اور ابوسفیان وغیرہ قریثی شاعروں سے حسان بن ثابت، کعب بن مالک اور عبداللہ بن رواحہ ڈاٹنڈ کی شاعرانہ جنگ اسی طرز کی تھی۔ احمد حسن زیات: تاریخ ادب عربی (ص:۱۸۴) [مترجم]



باب دوم:

نعت خوال صحابه رئ النَّهُمُ كا تعارف

فصل اول: عشره مبشره هائهً میں سے نعت خواں صحابہ رُمَالَتُهُم کا تعارف۔

فصل دوم: اصحاب بدر رئ النَّرُمُ میں سے نعت خواں صحابہ رئی النَّرُمُ کا تعارف۔

فصل سوم: دوسر بنعت خوال صحابه رُمَالَيْهُم كا تعارف



فصل اول:

عشرہ مبشرہ ری اُنڈؤ میں سے نعت خواں صحابہ ری اُنڈؤ کم کا تعارف

باب دوم تین فصلوں پر مشمل ہے۔ ان میں تقریباً ۳۳ سے زائد ایسے صحابہ فاللہ کا تعارف پیش کیا گیا ہے، جن کا نعتیہ کلام اس مقالہ میں درج ہے۔ پہلی فصل میں عشرہ مبشرہ میں سے نعت خوال (ابو بکر، زبیر، سعد، علی اور عمر فراللہ کا تعارف حروف ہجا کی ترتیب سے مندرج ہے۔ دوسری فصل میں اصحاب بدر میں سے نعت خوال صحابہ فرالہ فراب بن منذر، حمزہ بن عبد المطلب، ابو دجانہ، عبداللہ بن بحث خوال محب بن مالک فرالہ کی تعارف جبہ تیسری فصل میں دوسرے ایسے نعت خوال صحابہ فرائی کا تعارف اس مقالہ میں درج ہے، جن کا نعتیہ کلام اس مقالہ میں درج ہے۔ ہر صحابی کے تعارف کے اخیر میں وہ حوالہ جات درج کیے گئے ہیں، جن سے مواد ماخوذ ہے۔

ابوبكر صديق خالتين:

حضرت ابوبكر صديق والنَّفَّةُ كاسلسله نسب يول ع:

"ابوبكر بن ابی قحافه بن عامر بن عمرو بن كعب بن سعد بن تيم بن لئوى بن غالب بن فهر بن ما لك بن نضر بن كنانه بن مدركه بن الياس بن مضر بن



نزار بن معد بن عدنان ـ "(۱)

١ـ الطبري، محب، أبو جعفر، أحمد: الرياض النضرة في مناقب العشرة (١/ ٢٨) مطبعة دار التاليف، ٨ شارع يعقوب بالمانيه، مصر.

ان کا نام عبد اللہ تھا اور بیبھی کہا گیا ہے کہ ان کا نام عبد الکعبہ تھا کیس جب اسلام لائے تو نبی کریم مُناتِیْم نے ان کا نام عبدالله رکھا۔ جمہور اہل نسب اور اکثر محد ثین کا یہی قول ہے۔آب رہائٹ کا نام عتیق بھی ذکر کیا گیا ہے اور انھوں نے اس میں اختلاف کیا ہے پس بی بھی کہا گیا ہے کہ اسلام میں سب سے پہلے آپ واٹنٹ کو یہ لقب دیا گیا ہے۔ ابن اسحاق نے ایک جماعت کے بارے میں کہا کہ بیان کا وہ نام ہے جوان کے باپ نے رکھا تھا اور یہی حضرت عائشہ ڈاٹٹا سے روایت کیا گیاہے۔عبداللہ بن زبیر ڈلٹھٔ سے روایت ہے کہ ابوبکر ڈاٹھُۂ کا نام عبداللہ بن عثان تھا لیں نبی کریم مُثَلِیّنًا نے انھیں کہا کہ(اے ابوبکر صدیق ڈٹاٹیڈ) تو اللہ کی طرف سے آگ سے آ زاد کیا ہوا ہے۔ پس اس لیے آپ ڈاٹنڈ کا نا مفتق رکھا گیا۔ (۲) ۲ م ـ ن (ص: ۲۵، ۲۶)

قبول اسلام: "أب سالية كل بيوى ام المومنين حضرت خديجه بنت خويلد، آپ کے آزاد کردہ غلام زید بن حارثہ ٹاٹھ بن شرحبیل کلبی، آپ کے چیرے بھائی حضرت علی بن ابی طالب ٹاٹنڈ جو ابھی آ یے طالیا کے زیر کفالت بچے تھے اور آب تَالِيَّا اللهِ عَار حضرت الوبكر صديق والنَّهُ بدسب يهلي مى دن مسلمان مو كئ (٣)<u>" څخ</u>

٣ مولانا صفى الرحمان، مباركيورى: الرحيق المختوم (ص: ١٠٨) المكتبة السلفيه، شيش محل رود، لاهو رياكستان.

حضرت ابوبکر صدیق ڈھاٹھ کی شان بیان کرتے ہوئے، حضرت حسان بن ثابت ركاعة في كما تها: کا سکایہ کرام کا نعتبہ کلام 🕽 🕊 📢

فَاذُكُرُ أَخَاكَ أَبَا بَكُرٍ بِمَافَعَلَا وَأُوَّلُ النَّاسِ طُرًّا صَدَّقَ الرُّسُلَ طَافَ الْعَدُوبِ إِذْصَعِدَ الْجَبَلَا مِنَ الْبَرِيَّةِ لَنُ يَعُدِلُ بِهِ رَجُلًا بَعُدَا النَّبِيِّ وَأَوْفَاهَا بِمَا حَمَلًا عَاشَ حَمِينًا، لِّأَمُر اللهِ مُتَّبعًا بَهُدِي صَاحِبهُ الْمَاضِي، وَمَا أَنتَقَلَا

إِذَا تَذَكَّرُتَ شَجُوًا مِّنُ أَخِي ثِقَةٍ أَلتَّالِي الثَّانِي الْمَحُمُودُ شِيمَتُهُ وَالثَّانِي اثَّنَيْن فِي الْغَارِ الْمُنِيُفِ وَقَدُ وَكَانَ حِبُّ رَسُولِ اللَّهِ قَدُ عَلِمُوا خَيْرُ الْبَرِيَّةِ أَتُقَاهَا وَأَرُأَفُهَا

''جب تم کسی با اعتاد اور دل سے محبت کرنے والے شخص کے غم کو یاد کرنا چا ہوتو تم اینے بھائی ابوبکر ڈاٹھ اور ان کے کارناموں کو یادکرو۔ وہ قرآن مجید کی تلاوت کرنے والے ہیں۔آپ ساتھ اُس کے بعد دوسرا مرتبہ انہی کا ہے۔ان کے اخلاق قابل تعریف ہیں۔اور وہ لوگوں میں سب سے پہلے نبی کریم مُناتیناً کی تصدیق کرنے والے ہیں۔وشن نے پہاڑیر چڑھ کر جس غار کا چکر لگایا تھا، اس میں پناہ لینے والے حضور مُلَاثِمًا کے ساتھ دوسرے ابوبکر صدیق ڈھٹھ ہی تھے۔ وہ رسول اللہ مَالِیْمَا کے محبوب ہیں۔اور یہ سب جانتے ہیں کہ مخلوق میں کوئی ان کے برابزہیں ہو سکتا۔ نبی یاک منافظ کے بعد ساری مخلوق میں سب سے زیادہ متقی، یا کباز، وعدے کو پورا کرنے والے اور امانت داری کرنے والے ابوبكر وللفيَّهُ بين _ انھوں نے قابل تعریف زندگی گزاری، ہمیشہ اللہ کے حکم اورایینے ساتھی حضرت محمد شانیا کے حکم کی اتباع کی اور اس سے بھی رو گردانی نه کی۔ (۴)

۳ د بوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۳۸۶،۳۸۵)

کابرگرام کا نعتیه کلام کارگرام کا نعتیه کلام کارگرام کا نعتیه کلام کارگرام کا نعتیه کلام کارگرام کارگرام

حضرت ابوبكر صديق والنيئ في اسلام قبول كرتے ہى فريضه تبليغ ميں نبى كريم على النيئ كا ساتھ ديا۔ چنانچه آپ والنيئ كى تبليغ سے حضرت عثمان، حضرت زبير، حضرت عبدالرجمان بن عوف والنيئ حضرت سعد بن ابى وقاص والنيئ اور طلحه بن عبيدالله والنيئ مسلمان ہوئے۔ يه بزرگ اسلام كا ہراول دستہ تھے۔ (۵) هـ مولاناصنى الرجمان مباركيورى: الرحق المختوم (ص: ۱۰۸)

۲- ترندی: جامع ترندی، (۲/ ۱۵۰، ۱۵۰) مترجم ازمولانا بدلیج الزمال نیابشرز ابوسعید را تالی الله علی علی الله علی

''کسی کا احسان ہم پر ایبانہیں جس کا بدلہ ہم نے نہ دیا ہوسوا ابو بکر رفائیًّ کے کہ ان کا احسان جو ہم پر ہے، اس کا بدلہ ان کو اللہ قیامت میں دے گا، اور اتنا نفع مجھ کو کسی کے مال نے نہ دیا جتنا نفع پایا میں نے

ابو ہر مرہ و خالتُنا سے روایت ہے کہ رسول الله مَالَّيْنَا نے فر مایا:

(ابوبکر ڈاٹٹۂ) کے مال سے اور اگر میں دوست بنا تاکسی کو تو دوست بنا تا ابوبکر ڈاٹٹۂ کو، آگاہ رہوکہ تمھارا صاحب اللّٰد کا دوست ہے۔''(۸)



سیدنا انس ڈاٹٹؤ سے روایت ہے کہ رسول اللہ عَالِیْا بِمَ نے فر مایا: ''ابوبکر وعمر ڈاٹٹئا دونوں جنت کے ادھیڑ لوگوں کے، اگلے ہوں یا پچھلے سوائے انبیا اور مرسلین کے سردار ہیں اور اے علی ڈاٹٹؤ : ان کوخبر نہ دینا۔'' (9)

۹-م _ ن (ص:۹۵۳)

ابن عمر والنفيُّ سے روايت ہے كه رسول الله مَالِيُّمْ نے فرمايا:

''ابوبکر ڈلٹٹؤ سے کہتم حوض کو ثر پر میرے رفیق ہو اور غار میں میرے رفیق تھے۔'' (۱۰)

۱۰-م ـ ن (ص:۲۵۴)

علی خالفہ سے مروی ہے کہ انھوں نے کہا:

''اے لوگو! مجھے سب سے زیا دہ بہا در کی خبر دو، لوگوں نے کہا کہ ہم نہیں جانتے۔ آپ ڈاٹھ تا ہے، آپ ڈاٹھ نے فرما یا کہ ابو بکر ڈاٹھ واللہ! میں نے رسول اللہ مٹاٹھ کے کواس حال میں دیکھا ہے کہ آپ مٹاٹھ کو قرایش نے رسول اللہ مٹاٹھ کو کی گر دن دبائے ہوئے ہے کوئی جھجھوڑ رہا ہے اور یہ کہہ رہے ہیں کہ تو ہی ہے وہ جس نے بہت سے معبو دوں کے بجائے ایک ہی معبو د بنا دیا۔ علی ڈاٹھ نے کہا: واللہ! ہم میں سے کوئی قریب بھی نہ گیا بجز ابو بکر ڈاٹھ کے کہ کسی کو مارتے تھے، کسی کو اوند ھاگر ا دیتے اور کسی کو جھجھوڑ تے تھے اور کہتے جاتے تھے تھا را ناس ہو کیاتم اس شخص کو قتل کرتے ہو جو کہنا ہے کہ میرا رب اللہ ہے۔ پھر علی ڈاٹھ نے جو چا در گئے۔ اور اللہ ایک کہ میرا رب اللہ ہے۔ پھر علی ڈاٹھ نے جو چا در گئے۔ اور اللہ ایک کہ میرا رب اللہ ہے۔ پھر علی ڈاٹھ نے جو چا در گئے۔ اور کہتے ہا تو کہ میرا رب اللہ ہے۔ پھر علی ڈاٹھ نے جو چا در گئے۔ اور کے تھے اس کو اٹھا یا (یعنی پلہ منہ پر کر لیا) اور رونے گئے۔ اور گئے۔

ر ها برکرام کا نعتبه کلام کا

یہاں تک کہ ان کی داڑھی بھیگ گئی، پھر بولے میں تم کو اللہ کی قتم دیتا ہوں بتاؤ آل فرعون والا مومن بہتر تھا یا ابوبکر ڈاٹٹؤ پھر قوم چپ رہی۔ پھر فرما یا کیا تم مجھے جو اب نہیں دو گے اللہ کی قتم ابوبکر ڈاٹٹؤ کی ایک ساعت بہتر ہے مومن آل فرعون کی مانند بہت سے لوگوں سے اور یہ شخص تھا جو ایمان کو چھپائے ہوئے تھا اور ابوبکر ڈاٹٹؤ وہ شخص تھے جو اپنے ایمان کا اعلان کیے ہوئے تھے۔''(اا)

اا ـ شاه ولی الله محدث، دہلوی: إزاله الحفاء عن خلافة الحلفاء (۲/ ٤٦٣) مترجم از مولانا اثنتیاق احمرصاحب دیوبندی، نورمجمد کارخانه تجارت، کت آ رام ماغ، کراچی.

خلاصه تعارف:

کا کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کلام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ

کرتا۔ جمع قرآن کا کام بھی انہی کے عہد میں ہوا۔ دوہرس، تین مہنیے، نودن سریر خلافت پر جلوہ افروز رہ کرتر سٹھ برس کی عمر میں بروز جمعہ تاریخ ۱۳۰۱ جمادی الآخر ۱۳ جمری وفات پائی۔ حضرت فاروق اعظم نے نماز جنازہ پڑھائی اور اپنے حبیب شائیم کے پہلو میں خاص اس قیہ خصرا کے اندر مدفون ہوئے۔ (۱۲)

۱۲ ـ شاه ولی الله محدث و بلوی: إزالة الخفاء عن خلافة الخلفاء (۱/ ٤٥٠، ٤٥١) مترجم از مولانا اشتیاق احمد صاحب دیو بندی ـ نورمحمد کارخانه تجارت کتب، آرام باغ کراچی ـ

الطبرى، محب، أبوجعفر، أحمد: الرياض النضرة في مناقب العشره (١/ ٦١ تا ١٨٦)

زبير بن العوام ثالثيُّة:

زبیر بن العوم بن خویلد بن اسد بن عبدالعذی بن قصی بن کلاب بن مرہ بن کعب بن لوی بن غالب بن مرہ بن کعب بن لوی بن غالب رسول من الله کے حواری تھے۔ نبی کریم من الله کی بھوپھی حضرت صفیہ بنت عبدالمطلب کے بیٹے تھے،عشرہ مبشرہ میں سے ایک ہیں، چھے اہل شوری میں سے ایک ہیں۔ اللہ تعالی کی راہ میں سب سے پہلے تلوار سونتنے والے ہیں۔ (۱)

١ ـ ذهبي: سير أعلام النبلاء (١/ ٤١) مؤسسة الرسالة، بيروت

قبول اسلام: عروہ بیان کرتے ہیں کہ جب زبیر اسلام لائے اس وقت ہیہ آٹھ سال کے تھے۔ (۲) ۲۔م۔ن (۲۱/۱۱)

جان شاررسول سالی عروہ ہی بیان کرتے ہیں کہ شیطان کی طرف سے یہ ہوائی اڑائی گئی کہ رسول اللہ سالی کا مکرمہ کے بالائی حصہ میں بکڑ لیے گئے ہیں۔ چنانچہ زبیر بن عوام ڈلٹیڈ اپنے ہاتھ میں تلوار لے کر فکے اس وقت ان کی عمر بارہ سال تھی۔ جو بھی آپ کو دیکھا تو متعجب ہوتا کہ چھوٹے سے لڑے کے ہاتھ میں تلوار ہے۔ کابه کرام کا نعتیه کلام کان نعتیه کلام کانته کانته کلام کانته کلام کانته کلام کانته کلام کانته کانته کلام کانته کلام کانته کلام کانته کلام کانته کانته

یہاں تک کہ آپ نبی طَلَّیْاً کے پاس آئے تو آپ طَلَیْاً نے پوچھا: اے زبیر! شخصیں کیا ہے؟ پس آپ طَلِیاً نے آپ کو بکڑ اتھا۔ میں اس کواپنی تلوار کے ساتھ مارنے آیا ہوں۔ (۳) سے میں (ص:۳۲،۲۱)

دوسری روایت میں ہے کہ آپ عَلَیْمُ نے اُن کے لیے اور اُن کی تلوار کے لیے دعا دی۔ (۴) لیے دعا دی۔ (۴) ۴۔ م۔ن (ص: ۴۵)

> ۵_م_ن (ص:۲۶) ۲_م_ن (ص:۲۶)

فضائل: ابوجعفر باقر بیان کرتے ہیں کہ بدر کے دن زبیر کے (سر) پر زرد عمامہ تھا۔ پس فرشتے بھی اس طرح اترے(ے) خندق کے دن رسول اللہ علیا ہے فرمایا: ((مَن یَا تَینَا بِحَبَرِ بَنِی قُریَظَةً؟)) بنوقریظ کی خبر ہمارے پاس کون لائے گا؟ تو حضرت زبیر نے کہا: میں۔ پس آپ (زبیر والٹی گھوڑے پر گئے اور اُن کی خبر لائے۔ پھر آپ علیا نے دوسری مرتبہ بوچھا تو زبیر والٹی نے کہا: میں۔ پس آپ (زبیر والٹی کے۔ پھر تیسری (مرتبہ بھی آپ والٹی ایسے ہی گئے) تو نبی کریم علیا نے فرمایا: "بے شک ہر نبی کے لیے حواری ہوتا ہے اور میرا حواری زبیر ہے۔" (۸)

مصعب زبیری کہتے ہیں کہ حواری کامعنی ہر چیز سے خالص ہے۔ جبکہ کلبی کہتے ہیں کہ اس کامعنی خلیل ہے۔ (9)

۷-م-ن (ص:۲۶)

۸_م_ن (ص: ۲۷، ۴۸)

و_م_ن (ص: ۴۶)

نى كرىم مَثَالِيَّا مِنْ فَيْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللهِ الله

''طلحہ اور زبیر جنت میں میرے دو پڑوتی ہیں۔''(۱۰)

۱۰ م ل ن (ص:۹۵)

حضرت حسان اور زبير: حضرت حسان دالناؤ نے ان كى مدح ميں درج ذيل

اشعار کے:

أَقَامَ عَلَى عَهُدِ النَّبِيِّ وَهَدُيهِ أَقَامَ عَلَى مِنْهَاجِهِ وَطَرِيْقِهِ هُوَ الْفَارِسُ الْمَشْهُرُ وَالْبَطَلُ الَّذِي إِذَا كَشَفَتُ عَنُ سَاقِهَا الْحَرُبُ حَشَّهَا وَإِنَّ امُرَأَكَانَتُ صَفِيَّةُ أُمَّةً لَهُ مِن رَّسُول اللَّهِ قُرُبِي قَريبَةٌ ثَنَاءُ كَ خَيْرٌ مِّنُ فِعَال مَعَاشِر

حَوَارِيهِ وَالْقَول بِالْفِعُل يُعُدَلُ يُوَالِيُ وَلِيَّ الْحَقِّ وَ الْحَقُّ أَعُدَلُ يَصُولُ إِذَا مَا كَانَ يَوْمَ مُحَجَّل بِأَبْيَضَ سَاقِ إِلَى الْمَوْتِ يُرَقَّلُ وَمَنُ أَسَدٌ فِي بَيْتِهَا لَمُرَفَّلٌ وَمِنُ تُصرَةِ الْإِسلام مَجُدٌ مُّؤَتَّلُ فَكُمُ كُرُبَةٍ ذَبَّ الزُّمَيْرُ بِسَيفِهِ عَنِ الْمُصْطَفِي وَاللَّهُ يُعُطِي فَيُجُزِلُ فَمَامِثُلُهُ فِيهُمُ وَلَاكَانَ قَبُلَهُ وَلَيْسَ يَكُونُ الدَّهُرُ مَادَامَ يَذُبُلُ وَفِعُلُكَ يَا ابْنَ الْهَاشِمِيَّةِ أَفُضَلُ

''نبی یاک ٹاٹیٹے کے حواری حضرت زبیر آپ ٹاٹیٹے کی تعلیمات اور طریقہ پر بوری طرح قائم رہے،کسی بھی شخص کی بات کا اس کے فعل سے

(صحابہ کرام کا نعتیہ کلام) کیکھیاں کے ایک کا میں کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے خوالم کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے خوالم کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے خوالم کا نعتیہ کے خوالم کا نعتیہ کے خوالم کا نعتیہ کے خوالم کے خ

یتہ چاتیا ہے۔حضرت زبیر ڈاٹٹیڈ نے حضور شاٹیٹی کی سنتوں اور احکامات کی مکمل پیروی کی اور انھوں نے حق کے ولی کا ساتھ دیا، وہ مشہور شہ سوار ہیں اور ایسے بہادر ہیں جو جنگ کے دن خوب حملے کرتا ہے۔ جب لڑائی اینے زوروں پر ہوتی ہے، تو وہ اپنی سفید تلوار کے ذریعے موت کی طرف لیکتے ہیں۔ بیروہ صاحب زادے ہیں جن کی والدہ کا نا م صفیہ ہے۔ بیروہ خاتون میں جن کے گھر میں اس شیر نے تربیت یائی ہے۔ ان کی رسول الله مَاللَّيْمَ سے قریبی رشتہ داری ہے۔ لعنی وہ آ ی مَاللَّمَ کی پھو پھی کے بیٹے ہیں۔ اسلام کی نصرت ابتداء ہی سے ان کا شعار رہی ہے۔ کتنے ہی مواقع ایسے آئے کہ حضرت زبیر ڈاٹھ نے حضور سے بریشانی کو دور کیا۔ اور الله تعالی اجر دینے والا ہے۔ اور اس جیبا اجر کون دے سکتا ہے۔ جب تک نجد کا ''یزبل'' نامی بہاڑ ہاقی ہے۔اس وقت تک لوگوں میں حضرت زبير ڈاٹنیٔ جبیبا شخص پیدانہیں ہوسکتا۔ اے ابن ھاشمیہ! تیرافعل بہت افضل ہے۔ اور تیری تعریف کرنا ایک بہترین کام ہے۔' (۱۱) اا۔ دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۴۳۷، ۴۳۸)

شہادت زبیر بن عوام: بخاری رشاللہ وغیرہ نے کہا: رجب چھتیں سن ہجری میں زبیر شہید ہوئے۔ (۱۲) اس وقت ان کی عمر (۱۲) چونسٹھ سال تھی، عندالبعض اس وقت ان کی عمر قریب ترین اور انسٹھ سال کے درمیان تھی۔ (۱۳) فرمان رسول ہے:'' بے شک زبیر کا قاتل آگ میں جائے گا۔ (۱۴)

١٢_ ذهبي: سير أعلام النبلاء (١/ ٦٤)

سا۔ م۔ن

سار مرن (ص: ۲۱)



سعد بن اني وقاص طاليَّهُ:

امیر ابو اسحاق قریتی زہری کمی عشرہ مبشرہ میں سے سابقین اولین میں سے ایک ہیں۔ ایک ہیں، بدر اور حدیبیہ میں شرکت کی۔ چھے اہلِ شوری میں سے ایک ہیں۔ (۱) سعد بن ابی وقاص (مالک) بن اہیب بن عبد مناف بن زہر بن کلاب بن مرہ بن کعب بن لوی۔ (۲)

١ ـ ذهبي: سير أعلام النبلاء (١/ ٩٣)

۲-م_ن (ص:۹۲)

روایت حدیث: ان سے روایت کردہ پندرہ احادیث مبارکہ صحیحین میں موجود ہیں۔ (۳) ان موجود ہیں۔ (۳) ان سے ابن عمر، عائشہ، ابن عباس، سائب بن بزید اور خلق کثیر نے احادیث روایت کی ہیں۔

٣-م ـ ن (ص:٩٣)

قبول اسلام: حضرت سعد خود بیان کرتے ہیں جس دن میں اسلام لایا اس دن کوئی اسلام نہیں لایا تھا۔ اور میں سات راتیں اس طرح تھہرا کہ میں اسلام کا ایک تہائی تھا۔ (۴)

۷-م-ن(ص: ۹۸،۹۷)

سعد بن ابی وقاص کی صحت کے لیے دعائے رسول مَالَّيْرَاء : سعد رَفَاتُو سعد رَفَاتُ سعد رَفَاتُ سعد رَفَاتُ سعد رَفِي الله على الله ميرى بيثى كوكى وارث نهيں، كيا ميں الله ورتهائى مال كى وصيت كر دون ورتهائى مال كى وصيت كر دون؟ فرمايا نهيں ميں نے كہا: اچھا تهائى؟ فرمايا: بان، تهائى اور تهائى بهت ہے۔ اگر

(صحابہ کرام کا نعتیہ کلام)

تم اپنی اولا دکوغنی جھوڑ جاؤ تو بیاس سے بہتر ہے کہتم انھیں تنگ دست جھوڑ جاؤ کہ وہ لوگوں سے سوال کریں۔ تم ہرگز کوئی نفقہ نہیں کرتے کہ تصمیں اس پر اجر نہ ملتا ہو۔ حتی کہ وہ لقمہ جوتم اپنی بیوی کے منہ میں دیتے ہو۔ شاید کہ تم پیچھے جھوڑ جاؤ اور اس سے ایک جماعت کو نفع ہواور دوسری جماعت کو ضرر۔ اے اللہ! میرے اصحاب کی ہجرت کو حاری رکھ، انھیں ان کے پس یشت نہ لوٹا، ۔ (۵)

٥- ابن سعد: طبقات ابن سعد (٢/ ٢٦٢) نفيس اكيدمي، اسٹريچن رود، كراچي، مترجم از علامه عبد الله العمادي.

فضائل: علی بن ابی طالب سے مروی ہے کہ میں نے رسول الله طَالِيْ سے سوائے سعد کے کسی کے لیے نہیں سنا کہ آپ سَالِیْا نے اس پر اپنے والدین کو فدا ہونے کو کہا۔ میں نے آپ سَالِیا کہ کو یوم احد میں یہ کہتے سنا کہ اے سعد! تیراندازی کرو، میرے ماں باپ تم پر فدا ہوں۔ (۲)
۲۔ ابن سعد: طبقات ابن سعد (۲/ ۲۲۰) مترجہ.

سعد رقائق سے مروی ہے کہ رسول اللہ عَلَیْمَ ان کے پاس جب وہ معے میں بیار سے عیادت کے لیے تشریف لائے، انھوں نے کہا: یارسول اللہ! مجھے اندیشہ ہے کہ کہیں اس زمین میں نہ مرجاؤں جہاں سے میں نے ہجرت کی ہے، جیسے کہ سعد بن خولہ وہ شخا دے۔ آپ اللہ سے دعا فرمائے کہ وہ مجھے شفا دے۔ آپ نے فرمایا اے اللہ! سعد کوشفا دے، اے اللہ! سعد کوشفا دے (چنانچہ اللہ تعالی نے شفاعطاکی) (ک) ابن سعد طبقات ابن سعد (۳/ ۲۱۳) مترجم از علامہ عبداللہ العمادی.

قبولیت وعا: حضرت سعد دلی الله فرماتے ہیں کہ نبی کریم ملی الله الله میرے لیے دعا کی تھی:

((اَللَّهُمَّ اسْتَجِبُ لِسَعُدٍ اِذَا دَعَاكَ)) ٨- این سعد: طبقات این سعد: (١/٣//٢١)



''اے اللہ! سعد کے لیے دعا قبول کر، جب وہ تجھ سے دعا کر ہے۔''(۸)

وفات: عامر بن سعد کہتے ہیں مہاجرین میں سے سب سے اخیر میں حضرت

سعد فوت ہوئے تھے۔ پچپن، چھپن یا ستاون یا اٹھاون س ہجری میں اس وقت فوت

ہوئے جب آپی عمر ۸۲ سال تھی۔ علامہ ذہبی کہتے ہیں۔ پہلا قول ۵۵ سال والا زیادہ
صحیح ہے۔ مالک بن انس ڈلٹئ نے ایک سے زائد لوگوں کو کہتے سنا کہ سعد بن ابی
وقاص کا عقیق میں انتقال ہوا، وہ مدینے لائے گئے اور وہیں دفن ہوئے۔ (۹)

وقاص کا عقیق میں انتقال ہوا، وہ مدینے لائے گئے اور وہیں دفن ہوئے۔ (۹)

على بن ابي طالب رثاثيُّهُ:

علی بن ابی طالب بن عبدالمطلب بن ہاشم بن عبدمناف(۱) آپ سُلُیْ کَا والدہ کا نام فاطمہ بنت اسد بن ہاشم بن عبد مناف ہے۔ ابو عمر وغیرہ نے کہا: یہ پہلی ہاشی خاتون ہیں جضوں نے ہاشی کوجنم دیا۔ اسلام لائیں اور مدینہ منورہ میں اسلام کی حالت میں وفات پائی۔ نبی کریم سُلُیْ نِی نے ان کی تدفین کی ذمہ داری خود نبھا کی اور انسی شعار کے طور پر اپنی تمیض عطاکی اور ان کی قبر میں لیٹے۔ (۲) حضرت علی والنی اسلام میشرہ میشرہ میشرہ میشرہ میں سے نسب کے لحاظ سے رسول اللہ سُلُیْنِ کے سب سے زیادہ قریب ہیں۔ عبر المطلب کی اولا دمیں آپ والنی نبی کریم سُلُین کے ساتھ اسلام کے اولا دمیں آپ والنی نبی کریم سُلُین کے ساتھ اسلام کے اور اس

قبول اسلام اور فضائل: حضرت علی ڈٹاٹیڈ سے روایت ہے کہ رسول اللہ طَالِیْلِمَّ نے فرمایا کہ اللہ ابو بکر ڈٹاٹیڈ پر رحمت کرے کہ اضوں نے مجھے اپنی لڑکی بیاہ دی بعد میں مجھے ہجرت کے گھر لے آئے اور بلال ڈٹاٹیڈ کو اپنے مال سے آزاد کیا، اللہ عمر ڈٹاٹیڈ پر رحت کرے کہ ق بات کہنا ہے اگر چہ کسی کو نا گوار ہو تی نے اس کو ایسے حال میں چھوڑ اکہ اللہ عثمان ٹھائٹی پر رحت کرے کہ اس اور اللہ عثمان ٹھائٹی پر رحت کرے کہ اس اللہ! وہ کرے کہ اس اللہ! وہ جہاں کہیں ہو تی اس کے ساتھ ہو۔ (م) حیثی بن جنادہ ڈھائٹی سے روایت ہے کہ رسول جہاں کہیں ہو تی اس کے ساتھ ہو۔ (م) حیثی بن جنادہ ڈھائٹی سے ہوں، اور صلح اور عہد نقض و اللہ علی ٹھائٹی نے فرمایا کہ علی ٹھائٹی مجھ سے ہے اور میں علی سے ہوں، اور صلح اور عہد نقض و غیرہ کو میری طرف سے کوئی ادا نہیں کرسکتا مگر میں یا علی ٹھائٹی اور یہ حضرت نے جب فرمایا کہ ابو بکر کے ساتھ علی ڈھائٹی کو روانہ کیا کہ وہ مشرکوں کو مقد مہ برات کا سادیں۔ فرمایا کہ ابو بکر کے ساتھ علی ڈھائٹی کو روانہ کیا کہ وہ مشرکوں کو مقد مہ برات کا سادیں۔

3_ محب الطبرى، أبو جعفر، أحمد: الرياض النضرة في مناقب العشرة (١/ ٢٧) $_{-}^{\circ}$ $_{-}^{\circ}$

٧-م-ن-

۷-رندی: جامع تر ندی (۱۸۱ – ۸ – م - ن (ص ۱۸۱)

(صحابه کرام کا نعتبه کلام) کی کارگرام کا نعتبه کلام) کارگرام کا نعتبه کلام)

حضرت علی رہائی سے فرمایا کہ تم مجھ سے بمزلہ ہارون کے ہومگر اتنا ہے کہ میرے بعد کوئی نبی نہیں لینی جیسے ہارون نبی تھے۔ (۱۲)

9 ـ ترندی: جامع ترندی (۲/۰۸۰) ۱۰ ـ م ـ ن (۳:۱۸۱) ۱۱ ـ م ـ ن (۳:۱۸۱) ۱۱ ـ م ـ ن (۳:۱۸۱) ۱۱ ـ م ـ ن (۳:۱۸۱)

حضرت سُلَّیْنِمْ نے ان کی شہادت کی بشارت دی اور ان کے قاتل کو اشقی فرمایا۔ حضرت ذو النورین کے بعد خلیفہ ہوئے۔ زمانہ خلافت میں فتنوں اور فسادوں سے مقابلہ رہا۔ تریسٹھ برس کی عمر میں وفات پائی۔ تین دن کم پانچ سال خلافت کرکے مقابلہ رہا۔ تریسٹھ برس کی فر میں اللہ ملکم خارجی کے ہاتھوں شہید ہوئے۔ (۱۳) ۱۸رمضان ۴۰ ھیں بمقام کوفہ عبدالرحمان کم خارجی کے ہاتھوں شہید ہوئے۔ (۱۳) سا۔ شاہ ولی اللہ، محدث دہلوی: إذالة الحفاء عن خلافة الخلافاء (۱/ ٤٥٢) مترجم۔

عمر بن خطاب رهاليُّهُ:

عمر بن الخطاب بن نفیل القرشی العدوی، الوحفص، دوسر بے خلیفه راشد، پہلے وہ شخص جنصی امیر المونین کا لقب دیا گیا۔ جلیل صحابی، شجاع، حازم، صاحب الفقو حات، آپ دلائٹی کے عدل کی مثال بیان کی جاتی ہے۔ دور جاھلیت میں ابطال و اشراف قر ایش میں سے تھے۔ عہدہ سفارت پر متمکن تھے۔ (۱)

كمل سلسلة نسب يول ہے: عمر بن الخطاب بن نفیل بن رباح بن عبد لله بن



قرط بن رزاح بن عدی بن لئوی بن غالب بن فهر بن ما لک بن نضر بن کنا نه لئو بن مدرکه بن الباس بن مصر بن نزار بن معد بن عدیان ۔ (۲)

قبول اسلام وفضائل: حضرت انس ولَّ اللَّهُ الله عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ الل

''اے اللہ! عمر بن خطاب اور ابوجہل بن ہشام میں سے جوشخص تیرے نز دیک زیادہ محبوب ہے، اس کے ذریعے سے اسلام کوقوت پہنچا۔''

اللہ نے یہ دعا قبول فرمائی اور حضرت عمر ڈلاٹیُّ مسلمان ہو گئے، اللہ کے نز دیک ان دونوں میں زیادہ محبوب حضرت عمر ڈلاٹیُّ تھے۔ (۳)

حضرت عمر ڈلٹنؤ کے اسلام لانے کے متعلق تمام روایات کا خلاصہ مع جمع وظیق یہ ہے کہ ایک دفعہ انھیں گھرسے باہر رات گزار نی پڑی۔ وہ حرم تشریف لائے اور خانہ کعبہ کے پردے میں گھس گئے۔ اس وقت نبی سٹائیڈ نماز پڑھ رہے تھے اور سورہ الحاقہ کی تلاوت فرما رہے تھے۔ حضرت عمر ڈلٹنؤ قرآن سننے گے اور اس کی تالیف پر چیرت زدہ رہ گئے۔ ان کا بیان ہے کہ میں نے اپنے جی میں کہا''اللہ کی قسم یہ تو شاعر ہے، جسیا کہ قریش کہتے ہیں۔'' لیکن اسے میں آپ سٹائیڈ نے یہ آیت تلاوت فرمائی:

﴿إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُوْلٍ كَرِيْمٍ ۞ وَمَا هُوَ بِقَوْلِ شَاعِرٍ قَلِيُلاً مَّا تُؤْمِنُونَ﴾ [

'' یہ ایک بزرگ رسول کا قول ہے ہیکسی شاعر کا قول نہیں ہے۔تم لوگ کم ہی ایمان لاتے ہو۔''

حضرت عمر رفانی کہتے ہیں کہ میں نےاینے جی میں کہا: (اوہو) ''یہ تو

كابن ہے۔' ليكن اتنے ميں آپ مُلاَيْنَا نے بيرآيت تلاوت فرمائی:

﴿ وَلَا بِقَوْلِ كَاسِنٍ قَلِيلًا مَّا تَلَ كَرُوْنَ ۞ تَنْزِيْلُ مِّن رَّبِّ الْعُلَمِيْنَ ﴾ [

" یکسی کا ہن کا قول بھی نہیں۔ تم لوگ کم ہی نصیحت قبول کرتے ہو۔ یہ اللہ رب العالمین کی طرف سے نازل کیا گیا ہے۔"

حضرت عمر والني کا بیان ہے کہ اس وقت میرے دل میں اسلام جاگزیں ہو گیا۔ بیہ پہلا موقع تھا کہ حضرت عمر والنی کے دل میں اسلام کا بیج پڑا، لیکن ابھی ان کے اندر جا بھی جذبات، تقلیدی عصبیت اور آباء واجداد کے دین کی عظمت کے احساس کا چھلکا اتنا مضبوط تھا کہ نہاں خانہ دل کے اندر مجلنے والی حقیقت کے مغز پر غالب رہا، اس لیے وہ اس حجلکے کی تہ میں چھپے ہوئے شعور کی پروا کیے بغیر اپنے اسلام وشمن عمل میں سرگرداں رہے۔ ان کی طبیعت کی تخی اور رسول اللہ تالی کی سے فرط عداوت کا میں سرگرداں رہے۔ ان کی طبیعت کی تخی اور رسول اللہ تالی کی میت سے ملا اس کے لیک روز خود جناب محمد رسول اللہ تالی کی کا کام تمام کرنے کی نیت سے تلوار لے کرنکل پڑے، لیکن ابھی راستے ہی میں تھے کہ نعیم بن عبداللہ سے یا بنی زہرہ یا بنی خزوم کے سی آ دمی سے ملاقات ہو گئی۔ اس نے تیور دیکھ کر یو چھا: ''عمر! کہاں کا ارادہ ہے؟'' انھوں نے کہا: ''ممر تالی کی کوئل کرنے جا رہا ہوں۔''

اس نے کہا: ''محم مُنَا ﷺ کو قتل کر کے بنو ہاشم اور بنوزہرہ سے کیسے نی سکو گے؟'' حضرت عمر مَنَا ﷺ نے کہا: ''معلوم ہوتا ہے تم بھی اپنا بچھلا دین چھوڑ کر بے دین ہو چکے ہو۔'' اس نے کہا: ''عمرایک عجیب بات نہ بتا دوں! تمھاری بہن اور بہنوئی بھی تمھارا دین چھوڑ کر بے دین ہو چکے ہیں۔'' یہ س کر عمر غصے سے بے قابو ہو گئے۔اور سیدھے بہن اور بہنوئی کا رخ کیا۔ وہاں انھیں حضرت خباب ڈاٹھ بن ارت سورہ طہ پر

مشتمل ایک صحیفہ پڑھا رہے تھے۔ اور قرآن پڑھانے کے لیے وہاں آنا جانا حضرت خباب ڈاٹنٹ کا معمول تھا۔ جب حضرت خباب ڈاٹنٹ نے حضرت عمر ڈاٹنٹ کی آ ہٹ سنی تو گھر کے اندر چھپ گئے۔ ادھر حضرت عمر ڈاٹنٹ کی بہن فاطمہ ڈاٹنٹ کے معمول تھا۔ جب حضرت عمر ڈاٹنٹ کی بہن فاطمہ ڈاٹنٹ کی قرات سن چکے تھے۔ لیکن حضرت عمر ڈاٹنٹ کی قرات سن چکے تھے۔ کیان حضرت عمر ڈاٹنٹ کی قرات سن چکے تھے۔ چنانچہ پوچھا کہ یہ کیسی دھیمی ہو ۔ واز تھی جو تم لوگوں کے پاس میں نے سنی تھی؟ وانس کے کہا: '' کچھ بھی نہیں۔ بس ہم آپس میں باتیں کررہے تھے' حضرت عمر ڈاٹنٹ نے کہا' نالبًا تم دونوں بے دین ہو چکے ہو؟ ''اچھا عمر! یہ بتاؤ اگر حق تمھارے دین کے بحائے کسی اور دین میں ہوتو؟''

حضرت عمر ڈاٹنڈ کا اتنا سننا تھا کہ اپنے بہنوئی پر چڑھ بیٹے اور انھیں بری طرح کیا دیا۔ ان کی بہن نے لیک کر انھیں اپنے شوہر سے الگ کیا تو بہن کو ایبا چا ٹا مارا کہ چرہ خون آلود ہو گیا۔ ابن اسحاق کی روایت ہے کہ ان کے سر میں چوٹ آئی۔ بہن نے جوش غضب میں کہا: ''عمر! اگر تیرے دین کے بجائے دوسرا ہی دین برحق ہو تو ؟ ''اَشُهَدُ اَن لَّا الله الله الله الله الله وَاَشُهدُ اَنَّ مُحَمَّدًا رَّسُولُ الله ،'' میں شہادت دیتی ہوں کہ اللہ کے سواکوئی لائق عبادت نہیں اور میں شہادت دیتی ہوں کہ محمد اللہ کے رسول ہیں۔'' یہ بن کر حضرت عمر ڈٹاٹی پر مایوی کے بادل چھا گئے اور انھیں اپنی اللہ کے رسول ہیں۔'' یہ بن کر حضرت عمر ڈٹاٹی پر مایوی کے بادل چھا گئے اور انھیں اپنی کہن کے چہرے پر خون دیکھ کر شرم و ندامت بھی محسوس ہوئی۔ کہنے گئے: ''اچھا یہ کتاب جو مصارے پاس ہے ذرا مجھے بھی پڑھنے کو دو۔'' بہن نے کہا: ''تم ناپاک ہو۔ اس کتاب کوصرف یاک لوگ ہی چھو سکتے ہیں۔ اُٹھونسل کرو۔''

 رو سی برام کا نعتیہ کلام ہے۔ جمعے محمد سی ایک کا بتا بتاؤا۔'' حضرت خباب وہا ہے۔ عمر شاہی کا بتا بتاؤا۔'' حضرت خباب وہا ہے۔ عمر شاہی کا بتا بتاؤا۔'' حضرت خباب وہا ہے۔ عمر وہا ہے۔ عمر وہا ہے۔ کہنے لگے! ''عمر خوش ہو جاؤ۔ مجمع المد ہے کہ رسول اللہ سی ایک ہم ات کی رات تمھارے متعلق جو دعا کی تھی (کہ اے اللہ! عمر وہا ہی تی بن جمال بن مشام کے ذریعے اسلام کو قوت پہنچا) یہ وہی ہے۔ اور اس وقت رسول اللہ سی اللہ علی اللہ علی

ئيں۔'' ئيل۔'

یہ سن کر حضرت عمر دلائٹی نے اپنی تلوار حمائل کی اور اس گھر کے پاس آکر دروازے پر دستک دی۔ ایک آدی نے اٹھ کر دروازے کی دراز سے جھانکا تو دیکھا کہ عمر تلوار حمائل کیے موجود ہیں۔ لیک کر رسول اللہ مٹائٹی کو اطلاع دی اور سارے لوگ سمٹ کر کیجا ہو گئے۔ حضرت حمزہ دلائٹی نے پوچھا: ''کیا بات ہے؟'' لوگوں نے کہا''عمر دلائٹی ہیں۔'' حضرت حمزہ دلائٹی نے کہا: ''بس! عمر دلائٹی ہیں۔'' حضرت حمزہ دلائٹی نے کہا: ''بس! عمر دلائٹی ہیں۔'' حضرت حمزہ دلائٹی نے کہا: ''بس! عمر دلائٹی ہیں۔'' حضرت حمزہ دلائٹی نے کہا: ''بس! عمر دلائٹی ہیں۔'' حضرت حمزہ دلائٹی نے کہا: ''بس! عمر دلائٹی ہیں۔'' حضرت حمزہ دلائٹی نے کہا: ''بس! عمر دلائٹی ہیں۔'' حضرت حمزہ دلائٹی نے کہا: ''بس! عمر دلائٹی ہیں۔'' حضرت حمزہ دلائٹی نے کہا: ''بس! عمر دلائٹی ہیں۔'' حضرت حمزہ دلائٹی نے کہا: ''بس! عمر دلائٹی ہیں۔'' حضرت حمزہ کو اللہ کا کہا متمام کر دیں گے۔''

ادھر رسول اللہ عَنْ اللهِ عَلَيْمُ اندر تشریف فرما ہے۔ آپ عَنْ اللهِ الله عَنْ ان ہو رہی ضحی۔ وجی نازل ہو رہی فقی۔ وجی نازل ہو چکی تو حضرت عمر والنہ کے پاس تشریف لائے۔ بیٹھک میں ان سے ملاقات ہوئی۔ آپ عَنْ اَنْ اَنْ کَیْرُے اور تلوار کاپر اللہ سمیٹ کر پکڑا اور تحق سے جھنگتے ہوئے فرمایا: ''عمر! کیا تم اس وقت تک باز نہیں آؤگے جب تک کہ اللہ تعالیٰ تم پر بھی ولیں ہی ذلت ورسوائی اور عبر تناک سزا نازل نہ فرما دے جیسی ولید بن مغیرہ پر نازل ہو چکی ہے؟ یا اللہ! بیعمر بن خطاب ہے۔ یا اللہ! اسلام کو عمر بن خطاب کے ذریعے قوت وعزت عطا فرما۔''آپ عَنْ اِنْ اللهِ اِللهِ اِللّٰهِ اللهِ وَانَّ کَ رَسُولُ کَ خَلَقَهُ بُونُ اسلام ہوتے ہوئے کہا: ''اَنْ اَنْ لَا اللهِ اِللّٰهِ اللّٰهُ وَانَّکَ رَسُولُ کَ خَلَقَهُ بُونُ اسلام ہوتے ہوئے کہا: ''اَنْ اَنْ لَا اِللّٰهُ اِللّٰهُ اللّٰهُ وَانَّکَ رَسُولُ کَ



اللهِ " " میں گواہی دیتا ہوں کہ یقیناً اللہ کے سوا کوئی لائق عبادت نہیں اور یقیناً آللہ کے سوا کوئی لائق عبادت نہیں اور یقیناً آب مناظیم اللہ کے رسول ہیں۔ "

یہ سن کر گھر کے اندر موجود صحابہ ٹھا گئے نے اس زور سے تکبیر کہی کہ مسجد حرام والوں کوسنائی پڑی۔معلوم ہے کہ حضرت عمر ٹھا گئے کی زور آوری کا حال بیتھا کہ کوئی ان سے مقابلے کی جرات نہ کرتا تھا۔ اس لیے ان کے مسلمان ہو جانے سے مشرکین میں کہرام مجھ گیا اور انھیں بڑی ذلت و رسوائی محسوس ہوئی۔ دوسری طرف ان کے سلام لانے سے مسلمانوں کو بڑی عزت وقوت، شرف و اعزاز اور مسرت و شاد مانی حاصل ہوئی۔ چنانچہ ابن اسحاق نے اپنی سند سے حضرت عمر ٹھا گئے کا بیان روایت کیا ہے کہ جب میں مسلمان ہوا تو میں نے سوچا کہ کے کا کون شخص رسول اللہ سکا گئے کا سب سے بڑا اور سخت ترین و تمن ہے؟

پھر میں نے جی ہی جی میں کہا، یہ ابوجہل ہے۔ اس کے بعد میں نے اس کے گھر جاکر اس کا دروازہ کھٹکھٹایا۔ وہ باہر آیا اورد مکھ کر بولا: اہلا وسہلا (خوش آمدید، خوش آمدید) کیسے آنا ہوا؟ میں نے کہا! 'دشمصیں یہ بتانے آیا ہوں کہ میں اللہ اور اس کے رسول محمد مثل اللہ اور اس کے رسول محمد مثل اللہ کیا ہوں اور جو کچھ وہ لے کر آئے ہیں اس کی تصدیق کر چکا ہوں۔' حضرت عمر دلی لئے کا بیان ہے کہ (یہ سنتے ہی) اس نے میرے رخ پر دروازہ بند کر لیا اور بولا: 'اللہ تیرا برا کرے اور جو کچھ تو لے کر آیاہے، اس کا بھی برا بند کر لیا اور بولا: 'اللہ تیرا برا کرے اور جو کچھ تو لے کر آیاہے، اس کا بھی برا کرے۔'(م)

ابن عمر رہائی سے روایت ہے کہ رسول الله سکاٹی نے فرمایا اللہ نے عمر رہائی کی زبان اور دل پر حق جا ری کر دیا اور ابن عمر رہائی نے کہا کہ کوئی واقعہ لوگوں پر نہ پڑا اور لوگوں نے اس میں کلام نہ کیا مگر قرآن حضرت عمر کے قول کے مطابق اترا۔ (۵) ابن عمر دائی سے روایت ہے کہ رسول الله سکاٹی نے فرمایا کہ میں نے خواب میں دیکھا

حرير صحابه کرام کا نعتيه کلام 🔾 📢 📢 📢 کہ میرے پاس دودھ کا پیالہ لایا گیا، پھر میں نے پیا اور باقی عمر بن خطاب کو دیا لوگو ں نے عرض کی کہ اس کی کیا تعبیر ہے؟ آپ سالی آ نے فرمایا اس کی تعبیر علم ہے۔ (١) انس سے روایت ہے کہ نی کریم تالیا اے فرمایا کہ میں جنت میں داخل ہوا لیعنی عالم رؤیا میں سوتے میں، میں نے سونے کا ایک محل دیکھا، میں نے کہا: پیکس کا ہے؟ فرشتو ں نے کہا: ایک نو جوان کا ہے جو قریش میں ہے میں نے خیا ل کیا کہ میں ہوں چر میں نے کہا: وہ کون ہے؟ فرشتوں نے کہا: وہ عمر بن خطاب ہیں۔(٤) عبد الله بن مسعود ڈاٹنٹ سے روایت ہے کہ آنخضرت ٹاٹیٹی نے فرمایا کہتم پر ایک جنتی شخص آتا ہے سوحضرت ابوبکر صدیق آئے پھر فر مایا پھرایک جنتی آتا ہے سو حضرت عمر خِالْثَيُّةُ آئے۔ انس بن مالک سے روایت ہے کہ رسول الله طَالِیُّمَّ، ابو بکر، عمر اورعثان مُحَالَثُهُما حدير چرڑ ھے اور وہ لرزا تو نبی کریم مَثَالِیّا نے فرمایا: اے اُحد! تُشہرا کہ تجھ پر نبی، صدیق اور دوشہیدوں کے سوا اور کو ئی نہیں اور دوشہیدعمر ڈلٹٹۂ وعثمان ڈلٹٹۂ کوفرمایا۔ (۸)

خلاصہ تعارف: لقب فاروق، کنیت ابوحفص، قرشی عدوی ہیں۔ نویں پشت میں رسول الله عَلَیْم ہے مِل جاتے ہیں سابقین اولین میں سے ہیں۔ ان سے پہلے انتا لیس آ دمی مسلمان ہو چکے تھے۔ ان کے اسلام کے لیے حضرت عَلَیْم نے دعا مانگی صحی۔ ان کے اسلام کی قوت وشوکت روز بروز بڑھنے لگی۔ ان کی صاحبز ادی حضرت حصلہ ان ہوتے ہی اسلام کی قوت وشوکت روز بروز بڑھنے لگی۔ ان کی صاحبز ادمی حضرت حفصہ امہ المونین تھیں۔ عشرہ مبشرہ میں سے ہیں۔ حضرت صدیق کے بعد تمام امت سے افضل ہیں۔ احادیث میں بکثرت اور بے مثل فضائل وارد ہو کے خصوصاً یہ کہ میر سے بعد کوئی نبی ہوتا تو عمر ڈھٹی ہوتے اور یہ کہ شیطان ان کے سایہ سے بھی بھا گتا ہے۔ تمام مشا ہد خیر میں حصہ وافی لیا۔ حضرت صدیق ڈھٹی کی سایہ سے بھی بھا گتا ہے۔ تمام مشا ہد خیر میں حصہ وافی لیا۔ حضرت صدیق ڈھٹی کی وفات کے بعد خلیفہ ہوئے خلافت کا کام جس خوبی سے کیامتاج بیان نہیں۔ جس قدر

المرام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کے

فتوحات ہوئیں اور کسرای وقیصر کے ملکوں میں نعرہ توحید بلند ہوا سب انہی کی کوشش تقی جمع قر آن کا ارادہ سب سے پہلے انہی کے دل میں پیدا ہوا تھا۔ دس برس چھ مہینے پانچ دن خلا فت کر کے ابولؤ کؤ مجوسی غلام کے ہاتھ سے زخمی ہوئے اور کیم محرم ۲۳ھ میں بعمر ۲۳سال وفات پائی اور اسی قبۂ خضرا میں اپنے صاحبین کے ساتھ مدفون ہوئے۔ (۹)

١_ خير الدين الزركلي: الاعلام (٥/ ٢٠٣) الطبعة الثانية ، مطبعه كولستاسماس و شركاءوه_

٢ ـ محب، الطبري، أبو جعفر، أحمد: الرياض النضر في منا قب العشرة (١/ ٢٧)

٣ـ صفى الرحمان، مولانا مباركپورى: الرحيق المختوم (ص: ١٤٦، المكتبة السلفيه، شيش محل رودً، لاهور.

٤_ الرحيق المختوم (ص: ١٤٦–١٥٠)

۵_ ترندي: جامع ترندي (۲۲۲۲) مترجم ازمولانا بديع الزمان

۵ م ن (ص:۳۲۳)

٧-م-ن-

۷-7- ان (ص: ۲۲۲)

۸_م_ن (ص: ۲۲۷)

9-شاه ولى الله محدث، وبلوى: از الة الخفاء عن خلافته الخلفاء (١/ ٤٥١) (مترجم)



فصل دوم:

اصحاب بدر میں سے نعت خوال صحابہ ٹٹائٹٹم کا تعارف

حباب بن منذر طالعيُّ:

حباب بن منذر بن الجموح بن زید بن حرام بن کعب بن عب بن عب بن منذر بن الجموح بن زید بن حرام بن کعب بن سلمه الانصاری الخزر جی اسلمی - ان کی کنیت ابوعمر و اور ان کی والدہ الشموس بنت حق بن امة بن حرام تھیں - حباب جنگ بدر میں شریک تھے - ابن عباس والتی سے مروی ہے کہ غزوہ بدر میں رسول اللہ علی اللہ علی آتا ہے کہ غزوہ بدر میں رسول اللہ علی آتا ہے ایک مقام پر نزول فرمایا -

حباب بن المنذر نے کہا کہ یہ منزل نہیں ہے آپ ہمیں ایسے مقام پر لے چلیے جہاں پانی قوم کے قریب ہو کہ ہم اس پر ایک حوض بنالیں اس میں برتن ڈال دیں پانی استعال کریں اور پھر لڑیں اس کے سواجتنے کنویں ہیں انہیں پاٹ دیں جریک رسول اللہ علی اللہ علی پانی سنعال کریں اور پھر لڑیں اس کے سواجتنے کنویں ہیں انہیں پاٹ دیں جریک رسول اللہ علی ہے اور قرمایا: اے حباب! تم نے مشورہ دیا رسول اللہ علی اللہ علی ہے کھڑے ہوگئے اور آپ علی ہے کہ میں کیا یوم بدر میں خزرج کا جھنڈا انھیں کے پاس تھا آپ علی ہے اور کہا کہ میری دائے یہ ہے کہ ہم محلات کے درمیان حباب بن المنذر کھڑے ہوئے اور کہا کہ میری دائے یہ ہے کہ ہم محلات کے درمیان اللہ علی ہے اور ان کی خبر ان سے اور ان کی خبر ان سے منقطع ہو جائے رسول اللہ علی ہے اور ان کی خبر ان سے اور ان کی خبر ان سے منقطع ہو جائے رسول اللہ علی ہے ا

المعابد كرام كا نعتيه كلام كالمعتبد كالمعتبد

انھیں کا قول اختیار کیا۔ حباب جنگ احد میں بھی شریک تھے۔ اس روز وہ رسول اللہ منافیا کے ہمر کاب اور ثابت قدم رہے انھوں نے آپ منافیا سے موت پر بیعت کی خندق اور تمام مشاہد میں رسول اللہ منافیا کے ہم رکاب تھے۔ حباب بن المنذ ر واللہ کی خندق اور تمام مشاہد میں رسول اللہ منافیا کے ہم رکاب تھے۔ حباب بن المنذ ر واللہ کی وفات عمر بن الخطاب کی خلافت میں ہوئی۔ (۱)
ا۔ متن میں اس طرح ہے، جب کہ اصل عبارت قریظ معلوم ہوتی ہے۔ ا۔ ابن سعد: طبقات ابن سعد (۱۳/۱۱۳/۱۳) مترجم۔

حمزه بن عبدالمطلب رياتيني:

اس لحاظ ہے بھی حضرت حزہ نبی کریم سکا ٹیٹے کے زیادہ قریب سے آپ ٹیٹئے نبی کریم سکا ٹیٹے ہے دوسال اور بہ بھی کہا گیا ہے کہ چا رسال پہلے پیدا ہوئے سے بعثت کے دوسرے سال اسلام لائے سے اور ہمیشہ رسول الله سکاٹیٹے کی مدد کرتے سے اور آپ سکاٹیٹے کے ساتھ ہجرت کی تھی مدینہ منورہ میں جب آپ سکاٹیٹے نے صحابہ کرام ملکٹیٹی کے ساتھ ہجرت کی تھی مدینہ منورہ میں جب آپ سکاٹیٹے نے صحابہ کرام ملکٹیٹی کے درمیان رشتہ مواخات قائم کیا تو آپ سکاٹیٹے نے حضرت حمزہ اور حضرت زید بن حارثہ کے درمیان مواخات قائم کی ۔ آپ ٹالٹیٹے بنگر بدر میں شریک سے آپ ٹالٹیٹ نے سادشہ کو ترمیان مواخات کا تم کی ۔ آپ ٹالٹیٹے بنا بریعہ بن عتبہ کے قبل میں مشارکت کی طعمہ ربیعہ بن ربیعہ کو ترہ لگا کر آئیس بن عدی کو قبل کیا اور اس کے لیے رسول الله سکاٹیٹے نے ایک جھنڈے کو گرہ لگا کر آئیس علی اور آئیس ایک سریہ میں جھجا مدائن کے قول کے مطابق یہ اسلام میں عبلاج خڈا تھا جے گرہ لگائی گئی تھی ۔ (۱)



١ ـ ابن حجر: الإصابة (١/ ٣٥٣، ٣٥٤) دارصادر، بيروت

شہادت و تدفین: حضرت حزہ ڈاٹیؤ جنگ اُحد میں شریک ہوئے تھے ان کا قاتل وحشی بن حرب خود بیان کرتا ہے کہ میں جبیر بن معظم کا غلام تھا اور ان کا چیا طعمہ بن عدی جنگ بدر میں مارا گیا تھا۔ جب قریش جنگ احدیر روانہ ہونے لگے تو جبیر بن معظم نے مجھ سے کہا اگرتم محمد ٹاٹیٹا کے چیا حمزہ کومیرے چیا کے بدلے قل کر دوتو تم آزاد ہو وحثی کا بیان ہے کہ اس پیش کش کے نتیجے میں، میں بھی لوگوں کے ساتھ روانہ ہوا۔ میں حبثی آ دمی تھا اور حبشیوں کی طرح نیزہ چینکنے میں ماہر تھا۔ نشانہ کم ہی جو کتا تھا، جب لوگوں میں جنگ جھڑ گئی تو میں نکل کر حمزہ ڈاٹنٹ کو دیکھنے لگا۔ میری نگامیں ان کی تلاش میں تھیں بالآخر میں نے انھیں لوگوں کے ججوم میں دیکھ لیا۔ وہ خاکسری اونٹ کی طرح معلوم ہورہے تھے۔ لوگوں کو درہم برہم کرتے جارہے تھے ان کے سامنے کوئی چیز ٹک نہیں یاتی تھی۔ واللہ! میں ابھی ان کے قتل کے ارادے سے تیار ہور ہا تھا اور ایک درخت یا پھر کی اوٹ میں حصیب کر انھیں قریب آنے کا موقع دینا چاہتا تھا کہ اتنے میں سباع بن عبدالعزی مجھ سے آگے بڑھ کر ان کے یاس جا بہنچا حمزہ ڈٹاٹنڈ نے اسے للکارتے ہوئے کہ اوشرمگاہ کی چمڑی کاٹنے والی کے بیٹے میہ لے اور ساتھ ہی اس زور کی تلوار ماری کہ گویا اس کا سرتھا ہی نہیں۔

وحتی کا بیان ہے کہ اس کے ساتھ ہی میں نے اپنا نیزہ تولا اور جب میری مرضی کے مطابق ہوگیا تو ان کی طرف اچھال دیا نیزہ ناف کے نیچے لگا اور دونوں پاؤں کے نیچ سے پار ہوگیا انھوں نے میری طرف اٹھنا چاہا، لیکن مغلوب ہو گئے میں نے ان کو اس حالت میں چھوڑ دیا یہاں تک کہ وہ فوت ہوگئے، اس کے بعد میں نے ان کو اس جا کر بیٹھ گیا میر اکام ختم ہو چکا ان کے پاس جا کر بیٹھ گیا میر اکام ختم ہو چکا تھا مجھے ان کے سواکسی اور سے سروکار نہ تھا میں نے انھیں محض اس لیے قتل کیا تھا کہ



آ زاد ہوجاؤں چنانچہ جب مکه آیا تو مجھے آ زادی مل گئی۔ (۲)

٢_ صفى الرحمان، مولانا مباركپوري: الرحيق المختوم (ص: ٣٥٦)

حضرت حمزه رخالتُوُ کو نبی مَثَالِیَّا نے اسد اللّٰہ کا لقب دیا اور ان کا نام سید الشحمد اء رکھا انھیں اور عبداللّٰہ بن جحش رخالتُو کو ایک قبر میں وفن کیا۔ (۳)

٣- ابن حجر: الإصابة (١/ ٣٥٤)

ابو رُجانه رَيْلَانُهُ:

ساک بن خرشہ (۱) اور ایک روایت میں ہے سہاک بن اوس بن خرشہ بن لوذان بن عبدود بن زید بن تعلیه بن طریف بن خزرج بن ساعدہ بن کعب خزرج الا کبرالانصاری خزرجی ساعدی (۲)

١- ابن حجر: الإصابة (٤/ ٥٥) ابن الأثير: أسد الغابة، الميزان (١٠/ ٤٩٥) ناشران و تاجران
 كتب، الكريم ماركيث أردو بازار لاهور ياكستان. مترجم.

٢_ ابن الأثير: م_ ن

غروات میں شرکت: غروہ بدر میں نبی کریم سالیے کے ساتھ تھے۔ غروہ احد میں انھوں نے حضور اکرم سالیے کا دفاع کیا۔ ابو دجانہ ٹالی کا شاردلیر اور بہادر سپاہیوں میں ہوتا تھا۔ (۳) حضور اکرم سالی کیا نے دو زر ہیں پہن رکھی تھیں فرمایا اس تلوار کاحق کون ادا کرے گا، کئی آ دمی لینے کو اُٹھے، لیکن آ پ سالی کا نے کسی کو نہ دی۔ آخر ابو دجانہ ٹالی کی اُٹھے اور حضور سالی کی سے بوچھا: یا رسول اللہ سالی کی تلوار کاحق کیا ہے آ خر ابو دجانہ ٹالی کی تو اس سے دشمن پر اس طرح وار کرے کہ ٹیرھی ہوجائے ابودجانہ ٹالی نے کہا: میں اس کاحق ادا کردں گا۔

٣- ابن الأثير: مـ ن

چنانچہ آپ سُکاٹیٹی نے وہ تلوار ان کے حوالے کردی۔ ابو دجانہ ڈلٹٹی جب بھی جنگ ہوتی نہایت دلیری اور شجاعت کا مظاہرہ کرتے اور اَکڑ اَکڑ کر چلتے۔ نیز ان

(صحابه کرام کا نعتیہ کلام) کیکھیٹے کیکٹی (107)

کے پاس سرخ رنگ کی پٹی تھی، جسے وہ پیشانی پر باندھ لیتے تھے تو لوگوں کو معلوم ہو جاتا کہ وہ آ مادہ پیکار ہیں۔ جب انھوں نے حضور اکرم سکالیکی کے ہاتھ سے تلوار لے لی تو سرخ پٹی نکالی اور سر پر باندھ لی اور دونوں صفوں کے درمیان اکڑ اکڑ کر چلنے لگے جب حضو را کرم سکالیکی نے دیکھا تو فرمایا ہر چند اللہ کویہ انداز نا گوار ہے لیکن ایسے مواقع پر چند ال حرج نہیں۔ (۴) چنانچہ ابو دجانہ ڈاٹیکٹ تلوار لے کر صفوں میں گھس گئے لڑتے تھے اور یہ اشعار پڑھتے تھے:

٤- ابن الأثير: أسد الغابة (١٠/ ٤٩٦، ٤٩٦) مترجم.

أَنَا امُرَءٌ أَنَّ عَاهَدَنِي خَلِيُلِي وَنَحُنُ تَحُتَ أَسُفَلِ النَّخِيُلِ أَنَ الْمَرَةُ تَحُتَ أَسُفَلِ النَّخِيُلِ أَن لَّا أَقُومَ اللَّهِ وَالرَّسُولِ أَضُرِبُ بِسَيُفِ اللَّهِ وَالرَّسُولِ ١٠ صفى الرحمن، المباركبورى: الرحيق المختوم (ص: ٣٠٥) پر امرا، كي جَلَّه "الذي" ب، جَبَه دومرامم وه "ونحن بالسفح لدى النخيل" ب-

۲۔ زبیر بن عوام اور سعد بن ابی وقاص کا تعارف باب اول کی فصل اول' معشر ہ مبشر ہ میں سے نعت خوال صحابہ کا تعارف'' میں تحریر ہو چکاہے۔

''میں وہ آ دمی ہوں کہ میرے دوست نے مجھ سے اس وقت عہد لیا، جب ہم محجور کے ایک پست قامت درخت کے پنچ تھے میں نے وعدہ کیا کہ میں ایک کنارے پرنہیں کھڑا ہوں گا اور اللہ اور رسول کی تلوار سے جہاد کروں گا۔''(۵)

٥- ابن الأثير: أسد الغابة (١٠/ ٦١٦) مترجم- ابن هشام: السيرة النبوية (٣/ ٧٢، ٧٣) صفى
 الرحمن، المباركپورى: الرحيق المختوم (ص: ٣٠٥) دار الديان للتراث، القاهرة.

عبدالله بن جحش ثالثة:

عبداللہ بن جمش ڈٹاٹئؤ بن ریاب بن یعمر الاسدی نبی عبد مشس کے حلیف تھے۔ ابن اسحاق نے کہا کہ انھوں نے حبشہ کی طرف ہجرت کی تھی اور غزوہ بدر میں شریک کا میاب کرام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کلام

سے نبی کریم سالی کے عبداللہ بن جش اور عاصم بن ثابت کے درمیا ن مواخات قائم کی تھی سعد بن ابی وقاص سے روایت ہے کہ رسول اللہ سالی نے ہمیں ایک سریہ میں بھیجا اور کہا کہ میں نے تم پر ایک ایسے آ دمی کو بھیجوں گا، جو بھوک اور پیاس پرتم سے زیادہ صابر ہے، پس آپ شائی نے عبداللہ بن جمش والله کو بھیجا۔ پس آپ والله اسلام میں پہلے امیر سے عبداللہ بن مسعود والله عن حموی ہے کہ نبی کریم سالی نے بدر کے میں پہلے امیر سے عبداللہ بن مسعود والله عن جمش وی ہے کہ نبی کریم سالی نے بدر کے قید بول کی بابت ابو بکر عمر اور عبداللہ بن جمش والله عن مشورہ لیا۔ (۱)

١- ابن حجر: الإصابة (٢/ ٢٨٦، ٢٨٧)

شہادت: ابو الحکم بن الاخنس بن شریق نے انھیں قتل کیا تھا، وہ عبداللہ بن جحش ڈلٹئؤ اور حضرت حمزہ ڈلٹئؤ ایک قبر میں وفن ہوئے تھے۔ (۲) ۲- ابن حجر: الإصابة (۲/ ۲۸۷)

عبدالله بن رواحه ظالميَّة:

عبدالله بن رواحه بن امری القیس بن تغلبه امیر سعید شهید ابوعمر و انصاری خزرجی بدری نقیب شاعر الرسول -

روایت حدیث: نبی کریم منطقی اور حضرت بلال دلانی سے احادیث روایت کرتے ہیں جنگ بدر کرتے ہیں جنگ بدر کرتے ہیں جنگ بدر اور بیت عقبہ میں شامل تھے۔ نعمان بن بشیر کے ماموں ہیں۔

فضائل: عبدالرجمان بن ابی لیل سے پہلی روایت ہے کہ عبداللہ بن رواحہ نبی کریم طَالِیْم کے پاس آئے اور آپ طَالِیْم خطبہ دے رہے تھے۔ پس آپ واللہ آئے اور آپ طَالِیْم خطبہ دے رہے تھے۔ پس آپ واللہ گئے۔ آپ طَالِیْم کو فرماتے ہوئے سنا کہ بیٹھ جاؤ! آپ واللہ عمور کے باہر ہی بیٹھ گئے۔ یہاں تک کہ آپ طَالِیْم خطبہ سے فارغ ہو گئے۔ پس نبی کریم طَالِیْم کواس واقعہ کی خبر یہنی تو آپ طَالِیْم نے فرمایا:



((زَادَكَ اللَّهُ حِرْصًاعَلَى طَاعَةِ اللَّهِ وَرَسُولِهِ))

''اے عبداللہ بن رواحہ! اللہ تمھاری اللہ کے رسول اللہ عَالَیْمِ کی فرمانبرداری پرحرص کوزیادہ کرے۔''(۱)

۱ـ ذهبي: محمد بن أحمد بن عثمان، شمس الدين: سير أعلام النبلاء (۱/ ۲۳۰ ۲۳۲)
 مؤسس الرسالة، بيروت.

حضرت عروہ بیان کرتے ہیں کہ جب ﴿وَالشَّعَرَآءُ يَتَبِعُهُمُ الْغَاؤَنَ﴾ [الشعراء: ٢٢٤] نازل ہوئی تو عبداللہ بن رواحہ نے کہا: میں ان میں سے ہوں تو اللہ تعالی نے ﴿إِلَّا الَّذِیْنَ آمَنُواْ وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ ﴾ [الشعراء: ٢٢٧] نازل فرمائی۔ (یعنی عبداللہ بن رواحہ ایسے شاعر ہیں، جو اہلِ ایمان اور اعمالِ صالحہ کے فاعلین شعراء کے زمرہ میں آتے ہیں)۔

شاعر رسول: ابن سیرین کہتے ہیں کہ عبداللہ بن رواحہ حسان بن ثابت اور کعب بن مالک رسول اللہ مُثَالِّیَمُ کے شعرا تھے۔ (۲) ۲۔ ذھیں: سیر أعلام النبلاء (۱/ ۲۳۳)

شهادت: حضرت عبدالله بن رواحه جنگ موحه میں شهید ہوئے۔ (۳) نمونه کلام:

س- م- ن- ابو بكر، على بن ابى طالب رئالفيَّ اور عمر بن خطاب رئالفيُّ كا تعارف ' عشره مبشره رئالفيُّ ميں سے نعت خوال صحابه كا تعارف'' ميں تحرير ہو چكاہے۔

يَا نَفُسُ لَا تَقُتُلِیُ تَمُوْتِی هَذَا حَمَّامُ الْمَوْتِ قَدُ لَقِیْتِ وَمَا تَمَنَّیْت فَقَدُ أَعُطِیْتِ أَنُ تَفْعَلِی فِعُلَهُمَا هُدِیْتِ وَمَا تَمَنَّیْت فَقَدُ شَقِیْتِ فَقَدُ شَقِیْتِ فَقَدُ شَقِیْتِ فَقَدُ شَقِیْتِ نَالِ الرَّوْقِل نَه کی جائے تب بھی تو نے مرنا ہے۔موت کے "اے جان! اگر توقتل نہ کی جائے تب بھی تو نے مرنا ہے۔موت کے



اس کبور سے تیری ملاقات ہوکروئنی ہے۔ اگر توبیہ (قبال فی سبیل اللہ)
کا (پاکیزہ)عمل کرے تو تجھے ہدایت بھی ملے گی اور جو تو تمنا کرے گی
وہ بھی ملے گی اور اگر تو اس (کار خیر سے) پیچھے رہ گئی تو تو بد بخت ہے۔'
(۴)

٤_ ذهبي: م_ ن (ص: ٢٤٠)

كعب بن ما لك رياعة:

کعب بن مالک بن ابی کعب عمر و بن القین بن کعب بن سواد بن عنم بن کعب بن سلمه الانصاری خزرجی ، عقبی ، احدی (۱)

١ ـ ذهبي: سير أعلام النبلاء (٢/ ٥٢٣)

شاعر رسول: رسول الله مَا يُلَيْمُ كَ شاعر اور صحابى بين (٢) ابن سيرين في كها كه حسان بن ثابت عبد الله مَا يَلِيَمُ كَ شعراء بن ما لك رسول الله مَا يُلِيمُ كَ شعراء بين ما لك رسول الله مَا يُلِيمُ كَ شعراء بين ما يك

۲_م_ن

فضائل: جنگ برموک سے جو تین مخلص صحابہ جنگ میں شرکت سے محروم رہ گئے (اور جن سے تمام صحابہ اور نبی کریم عَلَیْمَ نے مقاطعہ کیا تھا) پھر ان کی توبہ قبول ہوگئ تھی ان میں سے ایک کعب بن مالک ہیں۔ (۳)

٣-م-ن

روایت حدیث: بخاری و مسلم دونوں نے ان سے تمیں احادیث روایت کی ہیں۔ ایک تنہا بخاری نے اور دو اکیلے مسلم نے روایت کی ہیں۔ (۴) ان سے ان کے بیٹوں عبداللہ، عبید اللہ، عبد الرحمان، محمد بنو کعب، جابر بن عباس، ابو امامہ، عمر بن کثیر بن افلح اور دوسرے کئی لوگوں نے روایت کیا ہے۔ (۵)



۳_م_ن (ص:۵۲۳)

۵_م_ن

وفات: بیشم اور مدائن بیان کرتے ہیں کہ ہجرت کے چالیسویں سال فوت ہوئے۔ واقدی نے بیان کیا کہ ہجرت کے پیاسویں سال انھوں نے وفات پائی ہیشم بن عدی سے یہ بھی قول ہے کہ ہجرت کے اکاونویں سال انھوں نے وفات پائی۔ (۲)

٦ ـ ذهبي: سير أعلام النبلاء (٢/ ٥٢٦)

بغوی نے کہا کہ خلافت معاویہ کے دوران شام میں فوت ہوئے تھے۔ () ۷۔ ابن حجر: الإصابة (۳/ ۴۰۲)

نمونه كلام:

فَكُفَّ يَدَيُهِ ثُمَّ أَغُلَقَ بَابَهُ وَأَيُقَنَ أَنَّ اللَّهَ لَيُسَ بِغَافِلٍ وَقَالَ لِمَنُ فِي دَارِهِ لَا تُقَاتِلُوا عَفَا اللَّهُ عَنُ كُلِّ امْرِئَ لَّمُ يُقَاتِلُ وَقَالَ لِمَنُ فِي دَارِهِ لَا تُقَاتِلُوا عَفَا اللَّهُ عَنُ كُلِّ امْرِئَ لَّمَ يُقَاتِلُ "يُلِ اس (حضرت عثمان رُالِيْنُ) نے (لڑائی سے) اپنے ہاتھ روک لیے پھر اپنا دروازہ بند کر لیا اور یقین کیا کہ الله غافل نہیں ہے اور جو اس کے گھر میں تھا اس کو کہا مت لڑو، کیونکہ الله ہر اس شخص کو معاف کرے گا جس نے لڑائی نہ کی۔ "(۸)

۸_ ذهبی: م_ ن (ص: ۵۲۷)



فصل سوم:

دوسر بے نعت خواں صحابہ شِیَالَیْثُمُ کا تعارف

اسماء بن ربان طالنينا:

اساء بن ربان بن معاویہ بن مالک بن سلی ،سلی کا نام حارث بن رفاعہ بن عذرہ بن عدی بن شمیس بن طرود بن قدامہ بن جرم بن ربان ہے ان کا تعلق جرم قبیلہ سے ہے۔ حافظ ابن حجر نے ان کا سلسلہ نسب یوں لکھا ہے۔ (۱) اساء بن یاب بن معاویہ بن مالک بن الحارث بن رفاعہ بن عذرہ بن غدی بن شمس بن ظرود بن قدامہ بن جرم الجری۔ (۲)

١- ابن الأثير: أسد الغابة (١/ ١٤٩) مترجم-

٢_ ابن حجر: الإصابة (١/ ٣٩)

یکی وہ شخص ہیں جنھوں نے نبی عقبل کے مقابلہ پر عقبی نامی وادی کے بارے میں رعوی کیا تھا وہ عقبی جو قبیلہ نبی عامر بن صعصعہ کی زمین میں ہے نہ وہ عقبی جو مدینہ میں ہے تو حضرت نے وہ وادی قبیلہ جرم کے لوگوں کو دلادی۔ چنا نچہ انھوں نے نبی کریم مُنالِیًا کے عدل وانصاف کوسراھتے ہوئے درج ذیل اشعار کہے: وَانِّی أَخُو جُرُمٍ كَمَا قَدُ عَلِمُتُمُ إِذَا اجْتَمَعَتُ عِنْدَ النَّبِیِّ الْمَجَامِعُ فَانِی بَمَا قَالَ النَّبِیِّ الْمَجَامِعُ فَانِی بَمِمَا قَالَ النَّبِیِّ الْمَجَامِعُ فَانِی بِمَا قَالَ النَّبِیُّ لَقَانِعٌ فَانِی بِمَا قَالَ النَّبِیُ لَقَانِعٌ مَن عَبِیل جرم کا بھائی ہوں، جیبا کہتم جانتے ہو، جب نبی کے پاس دیم فیلہ جرم کا بھائی ہوں، جیبا کہتم جانتے ہو، جب نبی کے پاس



لوگ جمع ہوئے تھے، پس اگرتم نبی کے فیصلے پر راضی نہیں ہوتو نہ ہو مگر میں تو نبی سُالیّاﷺ کے فیصلہ پر قناعت کرتا ہوں۔'' (۳)

٣ ابن حجر: (ص: ١٤٩) مترجم الإصابة (١/ ٣٩، ٤٠) ابن الأثير: أسد الغابة (١/ ٤٠)

اسود بن مسعود ثقفي رئاليُّهُ:

اسود بن مسعود تقفی نبی کریم مالیا کی مدح میں ان کے اشعار ہیں۔(۱)

۱ـ ذهبي، محمد بن أحمد عثمان: تجريد أسماء الصحابة (۱/ ۲۰) دار المعرفة للطباعة والنشر بيروت لبنان.

عمر بن شبہ نے شعبی کے طریق سے ذکر کیا ہے کہ رسول اللہ عُلَیْم کے پاس ظبیان بن کدا داکو اس نے جواب دیا تھااور لمبی حدیث میں اس کے آنے کا ذکر کیا ہے اور اسکے وہ اشعار جن میں اس نے نبی کریم عُلِیْم کی مدح کی ہے، کو بیان کیا ہے پس ان میں سے چندا شعار یہ ہیں:

أَمْسَيْتُ أَعُبُدُ رَبِّى لَاشَرِيْكَ لَهُ رَبَّ الْعِبَادِ إِذَامَاحُصِّلَ الْيُسُرُ الْعِبَادِ اِذَامَاحُصِّلَ الْيُسُرُ أَنْتَ الرَّسُولُ الَّذِي تُرُجِى فَوَاضِلُهُ عِنْدَ الْقُحُوطِ اِذَا مَا أَخُطَأَ الْمَطَرُ

''میں اپنے اس رب کی عبادت کرتا ہوں جس کا کوئی شریک نہیں، جو بندوں کا رب ہے، جب بھی آ سانی حاصل ہو۔ آپ وہ رسول سُلَّیْتِم ہیں کہ قحط کے وقت جب بارش نہ ہوان کی سخاوت کی امید کی جاتی ہے۔''(۲) ۲۔ ابن حجر: الإصابة فی تمیز الصحابة (۱/ ٤٦)

حضرت اسيد بن ابي اناس خالتُهُ:

حضرت اسید ولانتی بیا ابواناس بینے ہیں ابواناس بن زینم بن عمر و بن عبداللہ بن جابر بن محمید بن عبید گلائی بن وکل بن بکر بن عبد مناف بن کنانہ بن خزیمہ بن مدرکہ بن الیاس بن مضر کنانی دؤلی عدوی کے۔ بیساریہ بن زینم کے جیتیج تھے جن کو



حضرت عمر بن خطاب رہ النفیٰ نے منبر پر آواز دی تھی اور ابواحم عسکری نے بیان کیا ہے کہ اسید کے سین تو کسرہ ہے بیان کیا ہے کہ اسید کے سین تو کسرہ ہے بیان کیا اور بیاسید زینم کے بیٹے ہیں، اس بنا پر وہ ساریہ کے بھائی ہوجائیں گے۔ (۱)

١- ابن الأثير: أسد الغابة (١/ ١٦٢) مترجم

١_ أبى اياس، عبد (الإصابة حجر: ١/ ٤٧)

يه اسيد شاعر تھے نبی سالی ان کا خون معاف کردیا، کيونکه به جو کرنے والے شاعر تھے پھر یہ مسلمان بن کر آئے اور نبی کریم علیام کا کھی مدح کی۔ حضرت ابن عباس والني ن بيان كيا ہے كه بني عدى بن وكل كے لوگ نبي ماليا الله كا حضور میں حاضر ہوئے انھیں میں حارث بن وہب اور عویمر بن احذم اور جبیب اور ربیعہ جو دونوں مسلمہ کے بیٹے تھے موجود تھے۔ اور اُن کے ہمراہ ان کی قوم کی ایک جماعت تھی ان لوگوں نے حضرت سے عرض کیا کہ نہ ہم آ پ مُلَّلِيًّاً سے لڑیں گے اور نہ آپ کے ساتھ ہو کر قریش سے لڑیں گے۔ اور ان لوگوں نے اسید بن الی اناس ے اپنی بیزاری بیان کی اور کہا کہ وہ آپ کی بہت برائی بیان کرتا ہے، لہذا نبی سُلَّیْظِ نے ان کا خون معاف کردیا بی خبر اسید کوئینچی تو وہ طائف چلے گئے پھر فتح مکہ کے سال سار یہ بن زینم طائف گئے اور انھوں نے اسید سے فتح مکہ کی خبر بیان کی اور انھیں لے کر بنی منافیظ کے حضور میں حاضر کر دیا۔ (۲) اسید حضرت کے سامنے بیٹھ گئے اور اسلام لائے رسول مَالِيَّةِ نے انھيں امان ديا اور ان كے چرہ اور سينے برآ ب مَالَّيْةِ انے اینا ماتھ کھیرا۔ (۳)

٢- م ـ ن (ص: ١٦٣) ابن حجر الإصابة (١/ ٤٧)

٣ ـ م ـ ن (ص:١٦٣)

قبول اسلام: يه فتح مكه والے سال آئے اور اسلام قبول كيا اور نبى سَالَيْكِمْ كى



صحبت میں رہے۔ انھوں نے رسول کریم سالیا کم کی خدمت میں حاضر ہو کر درج ذیل الفاظ کے ساتھ معذرت خواہی کی:

> وَأَنْتَ الْفَتْي تَهُدِئ مَعُدًا لِّدِينِهَا فَمَا حَمَلَتُ مِن نَّاقَةٍ فَوُقَ كَوُرهَا وَأُكُسِيَ لِبُرُدِ لِخَالِ قَبْلَ ايُتِدَا تَعَلَّمُ رَسُولَ اللَّهِ أَنَّكَ قَادِرٌ تَعَلَّمُ بِأَنَّ الرَّكُبَ رَكُّ عوعيد أَنْبَوُ ارَسُولَ اللَّهِ أَنْ قَدُ هَجَوْتُهُ

بَلِ اللَّهُ يَهُدَيْهَاوَقَالَ لَكَ إِشُهَدُ أَبِرُ وَأُوفِي ذِمَّةً مِّن مُّحَمَّدِ وَأَعْطِيَ لِرَأْسِ السَّابِقِ الْمُتَجَرِّدِ عَلَى كُلِّ حَي مُتَهُمِنٍ وَمُنجِدٍ هُمُ الْكَاذِبُونِ الْمُخْلِفُو كُلَّ مَوْعِدٍ فَلَارَفَعَتُ سَوْطِي إِلَيَّ إِذَنْ يَدِي سِوٰى أَنَّنِي قَدُ قُلُتُ وَيُلُ أُمِّ فِتُيَةً أُصِيبُوا بِتَخْسِ لَّابُطُلَقُ وَأَسْعَد

"(اے نی سالیا ای ایسے جوان ہیں کہ عرب کو دین کی ہدایت کرتے ہیں بلکہ اللہ انسی مدایت کرتا ہے اور اس نے آپ طافی مصفر مایا کہ آ ب گواہ رہے۔ پس کسی اونٹی نے اپنی پشت پر محمد طالع اسے زیادہ نیکو کار اور وفائے عہد کرنے والا سوار نہیں کیا۔ آپ عَلَیْظُ حالات کی جا در کو قبل اس کے کہنہ ہونے کے، پناہ دیتے ہیں یعنی لوگوں کی بہت جلدی خبر گیری کرتے ہیں اور بر ہنہ شتر بان کے ستر کو بند کرتے ہیں (ایعنی ہرادنی سے ادنیٰ کی حاجت روائی میں آپ سرگرم ہیں) اے رسول الله مناتیاً! آپ کو واضح ہو کہ آپ ہر جاندار پر وضیع ہو یا شریف قدرت رکھتے ہیں۔ آپ کو بیہ بھی واضح ہو کہ قبیلہ عویمر کے لوگ بڑے جھوٹے اور وعدہ خلاف ہیں کیا ان لوگوں نے رسول الله منالیا کے کہ جبر دی کہ میں نے ان کی جو کی ہے۔ اگر میں نے ایسا کیا ہوتو میرا ہاتھ میرے کوڑے کو نہ



اٹھائے لینی بے کار ہوجائے صرف میں نے میکہا تھا کہ جوانوں کی خرابی ہو انھیں الیمی حکومت پہنچ جس کی برداشت نہ ہوسکے اور وہ نیک بختنہ ہو۔ (۴)

٤ - ابن الأثير: أسد الغابة (١/ ١٦٣) مترجم

حضرت اصيد بن سلمه رهايفية

حضرت حسن نے اپنے والد علی بن ابی طالب والنی سے نقل کرتے ہوئے خبر دی کہ رسول اللہ مثالی نے ایک شخص خبر دی کہ رسول اللہ مثالی نے ایک لشکر بھیجا تھا اس لشکر کے لوگ نبی سلیم کے ایک شخص اصید بن سلمہ کو گرفتار کر لائے۔ جب انہیں رسول اللہ مثالی نی نے دیکھا تو حضرت کو ان پر رحم آیا اور حضرت نے انھیں اسلام کی ترغیب دی وہ مسلمان ہوگئے۔ (۱)
د تجدید اسماء الصحابة (۱/ ۲۵) ابن حجر: الإصابة فی تمیز الصحابة (۱/ ۵۳)

یہ خبران کے والدکو پینجی وہ بوڑھے تھے تو انھوں نے ان کو خط لکھ کر بھیجا:

مَن رَّاكِبٌ نَحُو الْمَدِينَةِ سَالِمًا حَتَّى يُبَلِّغَ مَا أَقُولُ الْأَسَيُدَا اِنَّ الْبَنِينَ شَرَارُهُمُ أَمْثَالُهُمُ مَنُ عَقَ وَالِدَهُ وَبَرَّالاً بُعَدَا الْبَعْدَاةَ مُحَمَّدًا الْبَيْنَ شَرَارُهُمُ أَمْثَالُهُمُ الْعُلَى الْوُدُولُوتَابَعُتَ الْغَدَاةَ مُحَمَّدًا وَلَاَيْ وَيَنَ أَبِيكَ وَالشَّمَّ الْعُلَى الْوُدُولُوتَابَعُتَ الْغَدَاةَ مُحَمَّدًا فَلَاّيِ أَمْرٍ يَابُنَى عَقَقُتَنِى تَرَكُتنِى شَيْخًاكَبِيرًا مُّفُنِدًا فَلَا النَّهَارُ فَدَمُعُ عَيْنِى سَاكِتٌ وَأَبِيتُ لَيُلِى كَالسِّلْمِ مُسُهِدًا فَلَعَلَّ رَبَّاهَدَاكَ لِدِينِهِ مَاشُكُراً يَادِيهِ عَلَى أَنْ تَرُشُدَا فَلَعُلَّ رَبَّاهَدَاكَ لِدِينِهِ مَاشُكُراً يَادِيهِ عَلَى أَنْ تَرُشُدَا وَاعُدَى فَوَحَدَا وَاعُلَمْ بَالَيْكُ لَمُ أَلُفِ اللَّالِمُعَلَى وَبِدِينِه تَرَكُنِى فَوَحَدَا وَاعَلَمْ بَالَكُ اللَّالَةَ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُعَلَى وَبِدِينِه تَرَكُنِى فَوَحَدَا وَاعُلَمْ بِأَنَّكَ الْ لَالْعَلَى وَعَقَقُتَنِى لَمُ أُلُفِ اللَّالِمُعَلَى وَعَقَقُتَنِى لَمُ أُلُفِ اللَّالِمُعَلَى وَعَقَقُتَنِى لَمُ أُلُفِ اللَّلِعَدَى وَعَقَقُتَنِى لَمُ أُلُفِ اللَّالِمُعَلَى وَعَقَقُتَنِى لَمُ أُلُفِ اللَّالِمُعَلَى وَعَقَقُتَنِى لَمُ أُلُفِ اللَّالِمُعَلَى وَعَقَقُتَنِى لَمُ أُلُفِ اللَّالِمُعَلَى وَعَقَلَا اللَّالِمُعَلَى وَالْمَالِي وَعَقَقُتَنِى لَمُ أُلُفِ اللَّالِمُ اللَّالِمُعَلَى وَعَقَقُتَنِى لَمُ أُلُفِ اللَّالِمُعَلَى وَعَقَقُتَنِى لَمُ أُلُفٍ اللَّالِمُعَلَى اللَّهُ اللَّهُ الْمُ الْفَالِي الْمَعْلَى اللَّهُ اللَّهُ الْمُ الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُ اللَّلِهُ الْمُنْ الْمُعُلِي الْمُعْلَى الْمُ الْمُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُ الْمُعْلَى الْمُعْلِقِي الْمُعْلَى الْمُعْلِقِ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْل

"كيا كوئى سوار ہے، جو مدينه كى طرف جائے تا كه ميرا پيغام اصيدكو پہنچا

کے کام کا نعتیہ کلام کا کھی کے کہا کہ کام

دے کہ وہ بیٹے بہت برے ہوتے ہیں۔ جواینے ماں باپ کی نافرمانی کریں اور ایک دور کے رشتے دار سے میل پید اکریں۔ اے بیٹے کیا تو نے اپنے باپ کے دین اور عمدہ طریقوں کوچھوڑ دیا وہ سب ہلاک ہوگئے اور کل سے تم نے محمد مثالیظ کی پیروی کرلی۔اے میرے بیٹے تو نے مجھے کیوں چھوڑ دیا ہے تو نے مجھے بڑھایے اور کمزوری کی حالت میں چھوڑ دیا۔ آنسومیری آنکھوں سے دن بھر جاری رہتے ہیں۔ اور رات بحرمثل عقرب گذیدہ کیڑ پتا ہوں شاید پروردگارنے تجھے اپنے دین کی ہدایت کی ہو۔ تو تو اس کا شکر کر تو نے ہدایت یائی اور جو کچھ ہدایت حاصل ہوتی ہے۔اس کی مجھے بھی اطلاع دے۔اوران کے دین سے مجھے بھی خبرادر کر مجھے تنہانہ چھوڑ اور توسمجھ لے کہ اگر تو میری قرابت کوقطع کر دے گا اور مجھے چھوڑ دے گا تو میں سفراختیار کرلوں گا۔''(۲)

٢_ ابن الأثير: أسد الغابة (١/ ١٧٥، ١٧٦) مترجم.

جب یہ (خط حضرت اصید کے پاس پہنچا) انھوں نے اینے والد کی تحریر پڑھی تو نبی سکاٹیٹا کی خدمت میں آئے اور آپ سے بیان کیا اور آپ سے اس کے جواب کی اجازت طلب کی آپ نے اجازت دے دی تو انھوں نے اپنے والد کو بیاکھ كر جھيجا:

حَتَّى عَلَافِي مُلْكِهِ فَتَوَحَّدَا يَدُعُو لِرَحُمَةِ النَّبِيِّ مُحَمَّدًا قَرُنًا تَأَزَّرَ بِالْمَكَارِمِ وَارْتَدٰى طَوْعًا وَّكَرُهًا مُّقُبِلِيْنَ عَلَى الْهُدى كَانَ الشَّقِيُّ الْخَاسِرُ اللَّمَتَلَدِّدَا

إِنَّ الَّذِي سَمَكَ السَّمَاءَ بِقُدُرَةٍ بُعِثَ الَّذِي لَامِثُلُهُ فِيهَامَضِي ضَغِمَ الدَّسِيعَةِ كَالُغَذَالَةِ وَجُهُهُ فَدَعَا الْعِبَادَ لِدِينِهِ فَتَتَابَعُوا وَتَخَوَّفُوالنَّارَالَّتِي مِنُ أَجُلِهَا

کام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کے نعتبہ کے نعتبہ کے نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کے نعتبہ کے نعتبہ کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کے نعتبہ کے نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نع

وَاعُلُمُ بِأَنَّكَ مَيِّتٌ وَّمُحَاسَبٌ فَالِّيَّ حَتَّى أُجِّذَرَكَ هٰذِي الضَّلَالَةَ وَالرَّدٰي "بے شک جس نے قدرت سے آسان کو بلند کیا ہے۔ یہاں تک کہ وہ ا بنی بادشاہت میں مکتا ہے، اس نے ایک ایسے شخص کو نبی بنا کر بھیجا ہے۔جس کی مثل اگلوں میں بھی کوئی نہیں ہے وہ اللہ کی رحمت کی طرف لوگوں کو بلاتے ہیں لیعنی نبی محمہ مُناتِیْنِ بڑے عالی طبیعت ہیں صبح کی طرح ان کا چرہ چک رہا ہے۔ ایک بزرگ ہیں، جوعمدہ اخلاق سے قوی اور آ راستہ ہیں۔انھوں نے اللہ کے بندوں کو دین کی طرف بلایا۔ اورانھوں نے ان کی پیروی کی چاہتے اور نہ چاہتے ہوئے سب ہدایت کی طرف آئے اوراس آگ سے ڈر گئے جس کے لیے بد بخت نقصان والے ادھر ادھر بھٹکتے پھرتے ہیں اے باپ تو یقین کر لے تو مرے گا اور تجھ سے حساب لیا جائے گا، لہذا تو میری طرف آ میں مجھے گمراہی اور ہلاکت سے بچاؤں۔ جب اصیر کے والد نے بیٹے کا خط بڑھا تو بہ بھی نبی سُلُتُیْم کی طرف آئے اور اسلام قبول کرلیا۔ (۳)

ا۔ کچھ لوگوں نے بخوشی اسلام قبول کیا جبکہ کچھ لوگ اسلام کی مخالفت پر کمر بستہ رہے، کیکن اسلام کی حقانیت، براہینِ قاطعہ اور دلائلِ واضحہ کے سامنے بے بس ہو کر بالآخر طوعاً و کر ہاً انھیں اسلام قبول کرنا سڑا۔

٣_ ابن الأثير: أسد الغابة (١/ ١٧٦، ١٧٧) مترجم

عشى مازنى خالتُدُ:

مشی مازنی مازن بن عمر و بن تمیم کی اولاد میں سے ہیں۔ (۱) بصرہ میں سکونت اختیار کرلی تھی۔ (۲) اس کا نام عبداللہ بن اعور المازنی الأشی الشاعر تھا۔ (۳) ایک روایت کے مطابق ان کا نام عبداللہ اعور تھا۔ (۴) اس کے پاس ایک عورت تھی، جسے



معاذہ کہا جاتا تھا۔ وہ رجب میں حجر سے اپنے اہل کے لیے غلہ لانے گیا تو اسکے بعد اس کی بیوی اس سے نفرت کے باعث بھاگ گئی اور اس نے ان میں سے ایک آ دمی کی بناہ لے لی۔ جسے مطرف بن نہشل بن کعب بن قمیثع بن ذلف بن اہضم بن عبدالله بن الحرمازكها جاتا تھا۔ پس اس نے اس عورت كو پنا ہ دے دى اور جب وہ آ دمی گھر آیا تو اس نے عورت کو اینے گھر میں نہ پایا اور اسے بتایا گیا کہ وہ اس سے نفرت کرتی ہے اور اس نے مطرف بن نہشل کی پناہ لی ہے۔ تو وہ آ دمی مطرف کے یاس آیا اور کہنے لگا: اے میرے عمزاد! کیا میری ہوی معاذہ تیرے یاس ہے، اسے مجھے دے دو، اس نے کہا: وہ میرے یاس نہیں ہے اور اگر وہ میرے یاس ہوتی تو بھی میں اسے تیرے سیرد نہ کرتا۔ را وی بیان کرتا ہے مطرف اس شخص سے زیادہ طاقتور تھا۔ پس انٹی چلتے حضرت نبی منافیا کے یاس آ گیا۔ اور آ ی منافیا کی پناہ لے لی اور کہنے لگا: (۵)

١ـ ابن الأثير: أسد الغابة (١/ ١٧٨) مترجم از مولانا محمد عبدالشكور فاروقي لكهنوي. ابن عبد البر: الإستيعاب في معرفة الأصحاب (١/ ١٢٤) هامش على الإصابة دار صادر بيروت.

٧-م-ن-

٣ ـ ابن حجر الإصابة (٢/ ٢٧٦)

٤ ابن كثير: البداية و النهاية (٥/ ١٤٧) نفيس اكيدُّمي اردو بازار كراچي. مترجم از مولانا اختر فتح پورى ـ ذهبى: تجديد أسماء الصحابة (١/ ٢٥)

٥- ابن كثير: البدايه والنهاية (٥/ ١٤٧، ١٤٨) مترجم از مولانا اختر فتح پوري.

يَا مَالِكَ النَّاسِ وَدَيَّانَ الْعَرَبِ إِنِّي لَقِيتُ ذُرُبَةً مِّنَ الذُّرَبِ فَخَلَّفَتُنِيُ فِيُ نِزَاعِ وَّهَرَب وَهُنَّ شَرُّ غَالِبٍ لِّمَنُ غُلِبَ

غَدَوُتُ أَبُغِيْهَا الطَّعَامَ فِي رَجَبَ أَخُلَفَتِ الْعَهُدَوَلَطَلَتُ بِالذَّنُبِ المحابد كرام كا نعتيه كلام كانعتيه كلام كانعته كانعته كانعته كانعته كانعته كلام كانعته كانعته

''اے لوگوں کے مالک اور عرب کے حاکم! مجھے ایک لڑنے والی عورت سے سابقہ پڑا میں اس کے لیے ماہ رجب میں غلہ خرید نے گیا میرے پیچھے وہ لڑنے اور بھا گنے میں مصروف ہوئی اس نے خلاف عہد کیا اور گناہ آلود ہوگئی اور یہ عورتیں ایک شربیں کہ جو دب جائے اس کو اور بھی دبالتی ہیں۔''(۲)

٦- ابن الأثير: أسد الغابة (١/ ١٧٨) مترجم. ابن كثير: البداية والنهاية (٥/ ١٤٧، ١٤٨) مترجم
 از مولانا اختر فتح يوري.

سلسلہ نسب میں اختلاف ہے: ابوعمر نے ان کوحر مانی مازنی لکھا ہے، حالانکہ حر ماز کے نسب میں تمیم تک مازن نام کا کوئی شخص نہیں ہے۔ ہاں ابوعمر بن مندہ اور ابونیم نے مازن بن عمرو بن تمیم بیان کیا ہے، اس صورت میں حرماز مازن کی ایک شاخ ہوجائے گی اور بیحرماز بن مالک بن عمرو بن تمیم ہوں گے اور بعض لوگ کہتے ہیں کہ



ریر ماز حارث بن عمر و بن تمیم کے بیٹے ہیں اور بیسب مازن بن مالک بن عمر بن تمیم کے بیٹے ہیں اور بیسب مازن بن مالک بن عمر بن تمیم کے بھائی ہیں۔ علمائے نسب کی بید عادت ہے کہ وہ چھوٹی شاخ کی اولاد کو اس کے بھائی کی طرف منسوب کردیتے ہیں جبکہ وہ مشہور ہو۔ (۸)

٨ـ ابن الأثير: أسد الغابة (١/ ١٧٩) مترجم از مولانا محمد عبدالشكور فاروقي لكهنوي.

انس بن زنيم خالتاء؛

انس بن زنیم بن عمرو بن عبدالله بن جابر بن محمیه بن عبد بن عدی ابن الدئل بن بکر بن عبد مناة بن کنانه الکنانی ـ (۱)

١ ـ ابن حجر، العسقلاني: الإصابة (١/ ٤٧، ٦٨)

ہجو رسول: انھوں نے نبی کریم عُلَیْم کی جبوکی تو رسول الله عَلَیْم نے ان کا قتل ماح قرار دیا۔

قبول اسلام: جب انھیں معلوم ہو اتو فتح کمہ کے دن رسول اللہ عَلَیْم کی خدمت میں حاضر ہوئے اور معافی طلب کی تو آپ نے انھیں معاف کردیا۔ پھرا نہوں نے نبی کریم عَلَیْم کی شان مبارک میں قصیدہ کہا۔ (۲) انس بن زیم ساریہ کے بھائی ہیں فتح کمہ کے دن اسلام لائے۔ (۳)

٣ ـ ابن حجر: الإصابة (١/ ٩٢)

أيمن بن عبيد خالفيُّه:

حضرت ایمن ڈٹاٹیڈ بن عبید بن عمر و بن بلال بن ابی الحربا بن قیس بن مالک بن سالم بن غنم بن عوف بن خزرج۔ یہ بیٹے ہیں ایمن کے جونبی سُلیڈیا کی کھلائی (گود لینے والی) تھیں۔(1)

١_ ابن الأثير: أسد الغابة (١/ ٢٤٨) مترجم.



یہ اسامہ بن زید بن حارثہ کے اخیافی بھائی لیعنی ماں دونوں کی ایک ہے۔ جنگ حنین میں شہید ہوئے بیابن اسحاق کا قول ہے۔ (۲) ۲- ابن الأثیر: م۔ن

انھوں نے کہا: یہی ہیں۔ جھوں نے اپنے اشعار میں عباس کی طرف اشارہ کیا ہے:

نَصَرُنَا رَسُولُ اللَّهِ فِی الدِّيْنِ سَبُعَةً وَقَدُ فَرَّمَنُ قَدُ فَرَّعَنُهُ فَأَقُشَحُوا وَقَامَنُنَا لَا قِی الدِّيْنِ لَا يَتَوَجَعُ وَقَامَ وَمِي اللَّهُ عَلَيْهِمْ كَی مدد كی اور بعض الوگ جو بھاكے وہ بھاگ گئے ۔ اور آٹھویں شخص نے موت سے ملاقات كی جو پھے لكے فيں ان كو دين میں پہنچیں ان سے وہ در دمند نہیں ہوئے۔' عباس، علی، فضل بن عباس، ابوسفیان بن حارث بن عبدالمطلب، اسامہ بن زید شَوْلَتُهُ، یوگ آپ کے اہلِ بیت میں سے تھے اور غیر لوگ یہ تھے ابو بکر وعمر شَوَلَتُهُ لَا ان سے مجاہد اور عطاء نے روایت كی ہے کہ نبی عَلَیْمُ نے ایک ڈھال سے کم قیمت کی جو کے چرانے پر ہاتھ كاشے كا حكم نہیں دیا۔ ایک ڈھال کی قیمت اس زمانے میں

پیر سے پرائے پر ہا طاقائے ہے ہم ہیں دیا۔ ایک دطان کی بہت اس رہائے ہیں ایک دینارتھی۔ یہ حدیث مرسل ہے، کیونکہ مجاہداور عطاء نے ایمن سے ملاقات نہیں کی۔ ابن اسحاق نے بیان کیا ہے کہ ایمن کے متعلق رسول الله مُثَاثِیَّا کی طہارت کی خدمت تھی۔ ضرورت کے وقت وہ پانی وغیرہ آپ کومہیا کرتے تھے۔ (۳) ۔ ذہبی: تجدید أسماء الصحابہ (۱/۰۰)

ابن الی خیشمہ نے ایمن حبشی اور ایمن بن ام ایمن کے درمیان فرق کیا ہے اور یہی درست ہے۔ (۴) اور یہی درست ہے۔ (۴) ٤۔ ابن حجر: الإصابة (۱/ ۹۳)



ابوابوب انصاری (خالد بن زید) اللهُ؛

نام خالد بن زید ہے۔ انصاری خزر جی، قدیم الاسلام ہیں۔ بیعت عقبہ اور برر اور تمام مشاہد میں شریک ہوئے۔ جب حضرت علی جرت کر کے مدینہ تشریف لائے تو ان کے بہال اترے۔ اور جب تک مسجد اقدس اور ججرہ شریفہ تیار نہیں ہوئے۔ انہی کے بہال ارہے۔ بیشرف وعزت ان کی بہت نمایاں ہے۔ حضرت علی مرتضے ایک ساتھ ان کی تمام لڑائیوں میں شریک رہے۔ الا بجری میں وفات پائی۔ اور موافق وصیت قسطنطنیہ کے قریب وفن کیے گئے۔ ان کی قبر زیارت گاہ۔ لوگ وہاں پانی برسنے کی دعا مانگتے ہیں۔ (۳)

۳۔ شاہ ولی اللہ،محدث، وہلوی: إزالة الحفاء عن خلافة الخلفاء (۲/ ٤٦٥) مترجم۔ اس مقالہ میں ان کے حوالہ سے جوشعر مندرج ہے، وہ ان کا اپنانہیں ہے۔ بلکہ ان سے پہلے مدینہ

ت . کے لوگوں میں وہ شعر زبان زد عام و خاص تھا۔ چنانچہ وہ شعرانھوں نے بھی مدح رسول ٹاٹٹیٹا میں پڑھا اس لیے اس کواس مقالہ میں درج کر دیا گیا ہے۔

بجير بن بجره طائي رثاثيُّهُ:

رُون سَائِقُ الْبَقَرَاتِ أَنِّى رَأَيْتُ اللَّهَ يَهُدِى كُلَّ هَادٍ تَبَارَكَ سَائِقُ الْبَقَرَاتِ أَنِّى رَأَيْتُ اللَّهَ يَهُدِى كُلَّ هَادٍ فَمَن يَّكُ عَائِدًا عَنُ ذِى تَبُوكَ فَإِنَّا قَدُ أُمِرُنَا بِالْجِهَادِ فَمَن يَّكُ عَائِدًا عَنُ ذِى تَبُوكَ فَإِنَّا قَدُ أُمِرُنَا بِالْجِهَادِ '' كَايُون كَا چَلانے والا بابركت ہے۔ میں نے اللّٰہ کو دیکھا کہ وہ ہمایت کرنے والوں کو ہمایت دیتا ہے۔ (مطلب یہ ہے کہ آپ سَائِیْ جُونکہ لوگوں کی ہمایت کرتے ہیں۔ لہذا الله تعالیٰ آپ سَائِیْ کو ہمایت کرتا اور پوشیدہ باتیں بتاتا ہے۔ اب مقام تبوک سے کون لوٹ سکتا ہے، اس لیے پوشیدہ باتیں بتاتا ہے۔ اب مقام تبوک سے کون لوٹ سکتا ہے، اس لیے کہ ہمیں اب جہادکا حکم مل گیا ہے۔''

نبی کریم مُنَاقِیْم ان اشعار کوس کرخوش ہوئے اور آپ مُنَاقِیْم نے ان سے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ تمھارے منہ کوشکستہ نہ کرے راوی کہتا ہے کہ ان کی عمر نوے برس کی ہوگئ تھی م گر ان کا قابل شخفیق کوئی دانت ہلا تک نہ تھا۔ (۲) ۲۔ این الأثیر: أسد الغایة (۱/۲۵) مترجہ۔

بجير بن زهير طالله:

کعب اور بحیر دونوں بھائی (بیکعب بن زہیر کے بھائی ہیں۔ چنا نچہ ان کا اور کعب بن زہیر کے بھائی ہیں۔ چنا نچہ ان کا اور کعب بن زہیر کا سلسلہ نسب ایک ہی ہے) رسول اللہ عنائیم کی خدمت میں گئے جب مقام ابرق میں پہنچ تو بحیر نے کعب سے کہا کہتم اسی مقام میں ہماری بکریوں کو دیکھتے رہوتا کہ میں اس مخص سے یعنی رسول اللہ عنائیم سے من آؤں اور سنوں کہ وہ کیا کہتے ہیں؟ چنا نچہ وہیں مشہرے رہے اور بحیر گئے اور رسول اللہ عنائیم کی خدمت میں پہنچ حضور عنائیم نے ان کو اسلام کی ترغیب دی تو یہ مسلمان ہوگئے یہ خبر کعب کو پہنچی تو انھوں نے بیا شعار نظم کے کہے:

۱- ابن الأثير: أسد الغابة (٧/ ٨٧١) مترجم. پر ابرق الغراف لكما بـ-أَلاَأَبُلِغَا عَنِّيُ بُجَيُرًا رَسَالَةً عَلى أَىّ شَيْعً رَيُبُ عَيُركَ دَلَكَا کابہ کرام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کالم

''اے قاصد! بجیر کو میرایہ پیغام دے کہ کس وجہ سے تو نے غیر کا دین اختیار کیا وہ دین جس پر نہ تو نے اپنے باپ کود یکھا نہ ماں کو نہ بھائی کو ابوبکر نے کچھے بہت ہی بری تعلیم دی جس سے تو ہلاک ہوگیا۔''(ا)

۱۔ ابن حجر: الإصابة (۳/ ۲۹۵) ابن الأثير: أسد الغابة (٦/ ٨٧١) متر جم. الاصابہ لا بن حجر ميں عثمان کے بعد عمرو بن ادبن طابخہ کی جگہ مزينہ المزنی الشاعر المشہور ہے۔ (م۔ن)

جب ان اشعار کاعلم رسول مَالِيَّا کو ہوا تو آپ نے ان کا خوب مباح کردیا اور فرمایا کہ جو شخص کعب کو پائے اس کو قل کردے۔(۲)

۲- م-ن-

بجیر کا اپنے بھائی کی خیر خواہی کرنا: بجیر نے اپنے بھائی کو اس کی اطلاع کردی اور کہا کہ اب اپنے بھائی کو اس کی اطلاع کردی اور کہا کہ اب اپنے بچاؤ کی فکر کرو اور میں سمجھتا ہوں کہ تم نہ نج سکو گے۔ اس کے بعد لکھا کہ رسول الله علی شہادت کے بعد لکھا کہ رسول الله علی شہادت دیتا ہے آپ قبول کر لیتے ہیں اور پچھلے قصور معان کردیتے ہیں، لہذا میرے اس خط کے پنچتے ہی تم چلے آؤ اور اسلام لاؤ۔ (۳)

۳_م-ن

کعب بن زہیر کا قبول اسلام: اپنے بھائی کی ناصحانہ باتوں سے متاثر ہو کرکعب نبی کریم طالیقی کی خدمت میں حاضر ہوئے اور ایک نعتیہ قصیدہ بھی نظم کیا جب یہ مدینہ پہنچ تو اپنا اونٹ مسجد نبوی کے دروازے پر بٹھا دیا اور مسجد کے اندر چلے گئے دیکھا کہ رسول اللہ طالیقی اس کی سے اصحاب کے پیچو بھی میں بیٹھے ہوئے ہیں اور بھی اس کی طرف ملتفت ہو کر باتیں کرتے ہیں اور بھی اس کی طرف ملتفت ہو کر باتیں کرتے ہیں اور بھی اس کی طرف ملتفت ہو کر باتیں کرتے ہیں اور بھی اس کی طرف ملتفت ہو کر باتیں کرتے

(صحابه کرام کا نعتیہ کلام) کیکھیں گئی کے کہا کہ کا نعتیہ کلام) نعتیہ کلام)

ہیں۔ کعب رہا تھے ہیں میں نے اس طریقہ سے آپ تا تھے کو پہچان لیا اور میں آپ تا تھے کہ جہ امان دیجے آپ تا تھے کہ نے تو پہ تا تھے کہ تا تھے کہ کہ کے قریب جاکر بیٹھا اور اپنا اسلام ظاہر کیا کہ مجھے امان دیجے آپ تا تھے کے پوچھا تم کون ہو میں نے عرض کیا کہ کعب بن زہیر آپ تا تھے نے فرمایا شمصیں نے معاد اشعار نظم کیے ہیں اور آپ تا تھے نے حضرت ابو بکر صدیق کی طرف اشارہ کیا کہ ان اشعار کو پڑھو چنا نچہ انھوں نے وہ اشعار پڑھے جب یہ مصرع انھلک المامور منھا وعلکا تو میں نے عرض کیا یا رسول اللہ میں نے ایسانہیں کہا تھا بلکہ میں نے مامور کی بجائے مامون کہا تھا اس کے بعد پھر انھوں نے نعتیہ قصیدہ سنایا۔ (۲۲) کی بجائے مامون کہا تھا اس کے بعد پھر انھوں نے نعتیہ قصیدہ سنایا۔ (۲۲) کہ باب سوم، فصل دوم) پر بعنوان' وہ خطا کار سے درگزر کرنے والا'' کے تحت درج ہے۔ ۲ے باب سوم، فصل دوم) پر بعنوان' وہ خطا کار سے درگزر کرنے والا'' کے تحت درج ہے۔

غ**زوه طائف میں شراکت:** بجیر بن زہیر غزوہ طائف میں شریک ہوئے اور اس کے متعلق درج ذیل اشعار کہے:

كَانَتُ عَلَالَةٌ يَّوُمَبَطُنِ حُنَيُنِكُمُ وَغَزَارَهٌ أَوُطَاسٌ وَيَوُمَ الْأَبُرَقِ جَمَعَتُ هَوَازِنُ جَمُعَهَا فَتَبَدَّدُوا كَالطَّيْرِ تَنْجُو مِنُ قِطَامٍ أَزُرَقَ لَمُ عَمُعَتُ هَوَازِنُ جَمُعَهَا فَتَبَدَّدُوا كَالطَّيْرِ تَنْجُو مِنُ قِطَامٍ أَزُرَقَ لَمُ عَمُنَعُو مُقَامًا وَّاحِدًا اللَّا جِدَارِهِمُ وَبَطُنِ الْخَنُذَقِ لَمُ عَرَّضُنَا لِكَيْمَا يَخُرُجُوا فَتُحُصِنُو مِنَّا بِبَابٍ مُّعُلَقٍ وَلَقَدُ تَعَرَّضُنَا لِكَيْمَا يَخُرُجُوا فَتُحُصِنُو مِنَّا بِبَابٍ مُّعُلَقٍ مَنَّا لِبَابٍ مُّعُلَقٍ مَنَّا لِبَابٍ مُّعُلَقٍ مَنَّا لِكَيْمَا يَخُرُجُوا فَتُحُصِنُو مِنَّا بِبَابٍ مُّعُلَقٍ مَنَّا لِكَيْمَا يَخُرُجُوا فَدُولِ اللَّهُ الْمَاسُ وَالْمَاسُ وَالْمَاسُ وَالْمَاسُ وَالْمَاسُ وَالْمَاسُ وَالْمَاسُ وَالْمَاسُ وَالْمَاسُ وَالْمَاسُ وَلَوْمَ اللَّالَةِ الْمُنْ وَلَا اللَّهُ وَمَا اللَّهُ الْمُعُولُ اللْعُولُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُعْلِيْ الْمُعْمُ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ الْمُعْلَقِ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُعْلِقُ الْمُعْلَقِ الْمُنْ ال

"جنگ حنین اوطاس اور ابرق کے دن تمھارے بڑے بڑے سردار تھے۔ ہوازن میں انھوں نے اپنی پوری جماعت فراہم کر لی تھی۔مثل ان پرندوں کے جوابلق باز سے نجات پاکے آئے ہوں۔ ہم سے وہ کسی مقام میں نہ نج سکے۔سوا اپنی دیواروں اور خندقوں کے اور ہم سامنے آگئے تا کہ وہ باہر نکلیں، مگر انھوں نے قلعہ کے اندر جاکے دروازہ بند کر لیا۔" (۵)

٥- ابن الأثير: أسد الغابة (١/ ٢٥٣) مترجم از مولانا محمد عبدالشكور فاروقي لكهنوي.



حضرت بشربن عرفطه طالتُهُ:

حضرت بشیر ڈلٹنؤ بن عرفطہ بن خشخاش جہنی بعض لوگ انھیں بشر کہتے ہیں۔(۱)
ابن مندہ نے کہا ہے کہ پہلا ہی قول زیادہ صحیح ہے۔(۲) فتح مکہ میں رسول الله طَلَّيْلِمَّا
کے ہمراہ تھے۔(۳) ان سے عبدالله بن حمید جہنی نے ایک شعرروایت کیا ہے جوانھیں
کا کہا ہوا ہے۔وہ شعریہ ہے:

١- ابن حجر: الإصابة (١/ ١٥٢) ابن الأثير: أسد الغابة (١/ ٢٩١، مترجم)

٢- ابن حجر: الإصابة (١/ ١٥٢)

٣ ـ ابن الأثير: مـ ن، مترجم. ذهبي: تجريد أسماء الصحابة (١/ ٥٠)

وَنَحُنُ غَدَاةَ الْفَتُحِ عِنْدَ مُحَمَّدٍ طَلَعْنَا أَمَامَ النَّاسِ أَلْفًا مُّقَدَّمًا ""ہم فتح مکہ کی صبح محمد تَاثَیْ کے پاس تھے۔ ہم لوگوں کے آگے رہتے سے "(م)

٤ ابن الأثير: م ن، مترجم. ابن حجر: الإصابة (١/ ١٥٢)

بليح بن محشى خالتيهُ:

مرزبانی نے مجم الشعراء میں ان کا تذکرہ کیا ہے اور ان کا پیشعر درج کیا ہے:

نَصَرُنَا النَّبِیَّ بِأَسُیَافِنَا وَکُنَّا بِمَکَّةَ نَسُتَبُشِرُ

بِأَمُرِ الْاِلٰهِ وَأَمُرِ النَّبِیِّ وَمَا فَوُقَ أَمُرِهِمَا مَأْمَرٌ

"ہم نے اپنی تلواروں کے ساتھ نبی کریم عَلَیْتِمْ کی مدد کی اور ہم مکہ

میں خوش ہوتے سے (ہم نے یہ مدد) معبود برحق اللہ تعالی اور نبی کریم

کے کم کے ساتھ کی تھی اور ان دونوں کے کم سے کسی کا تھم بڑا اور بلند

نہیں ہوسکتا۔"(۱)

١ـ ابن حجر، أحمد بن على بن حجر العسقلاني: الإصابة في تمييز الصحابة (١/ ١٦٦)



حضرت ثروان بن فزاره رخاليُّهُ:

ان کا پورانب بہ ہے۔ ثروان بن فزارہ بن عبد یغوث بنی عامر بن صعصعہ میں سے ہیں۔ (۱) حضرت ثروان بن فزارہ بن عبدیغوث بن زہیر کانام صم میں سے ہیں۔ (۱) حضرت ثروان بن فزارہ بن عبدیغوث بن صعصعہ نبی منابیا کے حضور ہے، لیعنی تام (۱) بن ربیعہ بن عمر و بن عامر ربیعہ بن صعصعہ نبی منابیا کے حضور میں صاضر ہوئے سے جس وقت حاضر ہوئے بیشعرعرض کیا:

١- ذهبي: تجريد أسماء الصحابة (١/ ٦٦)

ا۔قوسین کے درمیان عبارت اسد الغاب میں ہے۔الاِ صابۃ میں موجود نہیں ہے۔

اِلَيُكَ رَسُولُ اللهِ خَبَتُ مَطِيَّتِي مَسَافَةً أَرْبَاعٍ تَرُوحُ وَتَغُتَدِيُ اللهِ خَبَتُ مَطِيَّتِي مَسَافَةً أَرْبَاعٍ تَرُوحُ وَتَغُتَدِيُ اللهِ عَلَيْمَ اللهُ عَلَيْمُ اللهِ عَلَيْمَ اللهِ عَلَيْمَ اللهِ عَلَيْمَ اللهُ عَلَيْمَ اللهُ عَلَيْمَ اللهُ عَلَيْمَ اللهُ عَلَيْمُ اللهُ عَلَيْمَ اللهُ عَلَيْكُ مَا اللهُ عَلَيْمَ اللهُ عَلَيْمَ عَلَيْمَ اللهُ عَلَيْمُ اللهُ عَلَيْمُ اللهُ عَلَيْمُ اللهُ عَلَيْمُ اللهُ عَلَيْمَ اللهُ عَلَيْمُ اللهُ عَلَيْمُ اللهُ عَلَيْمِ اللهُ عَلَيْمَ اللهُ عَلَيْمُ اللهُ عَلَيْمُ اللهُ عَلَيْمِ اللهُ عَلَيْمُ اللهُ عَلَيْمِ اللهُ عَلَيْمُ اللهُ عَلَيْمِ اللهُ عَلَيْمُ اللهُ اللهِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمُ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمُ عَلَيْمِ عَلَيْمِ عَلَيْمُ عَلِي عَلَيْمُ عَلَّ عَلَيْمُ عَلِي عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْم

ہے۔ اتنی دور سے کہ چار چار دن کے بعد اسے پانی ملاصح شام برابر چلتی ہوئی آئی ہے۔''(۲)

۲- ابن الأثير: أسد الغابة (۲/ ۳٤۱) مترجم از مولانا محمد عبدالشكور فاروقي لكهنوى.
 ابن حجر: الإصابة (۱/ ۱۹۷) ۱۹۸)

جارود بن معلى:

حضرت جارود ڈاٹیڈ بن معلی اور بعض لوگ ان کو ابن علاء کہتے ہیں۔ اور بعض لوگ ان کو جارود بن عمرو بن معلی عبدی کنیت ان کی ابوالمنذ رہے اور بعض لوگ کہتے ہیں ابوغیاث اور بعض لوگ کہتے ہیں ابوغیاث اور بعض لوگ کہتے ہیں ابوغیاب بعض لوگ کہتے ہیں ان کا نام بشر ہے۔ بعض لوگ کہتے ہیں ان کا نام جارود بن علا ہے۔ اور بعض لوگ کہتے ہیں جارود بن عمر بن علاء ہے۔ بعض لوگ کہتے ہیں جارود بن معلی بن عمر بن صنش بن یعلی میابن اسحاق بن علاء ہے۔ اور کبی نے کہا: ان کا نام جارود ہے اور مشہور نام ان کا بشر بن صنش بن معلی ہے۔ معلی کا نام حارث بن زید بن حارث بن معاویہ بن ثغلبہ بن خذیمہ بن عوف معلی ہے۔ معلی کا نام حارث بن زید بن حارث بن معاویہ بن ثغلبہ بن خذیمہ بن عوف



بن بكر بن عوف بن انمار بن عمر وبن افصى بن عبدالقيس ہے۔ ان كى والدہ دريمكه بنت رويم بيں۔ قبيله نبی شيبان سے ان كا لقب جارود اس وجہ سے ہوا كہ انھوں نے زمانہ جاہليت ميں قبيله بكر بن داكل پر تاخت كى تھى اور انھيں گرفتار كرليا تھا اور مجرد يعنى برہنہ كر ديا تھا۔ (1)

۱_ بخارى، محمد بن اسماعيل: كتاب التاريخ الكبير (۲/ ٢٣٦) طبع تحت مراقبة الدكتور محمد عبدالمعبد خان.

قبول اسلام: ۱۰ ہجری میں رسول الله سَالَیْمَ کے حضور میں وفد عبدالقیس کے ہمراہ حاضر ہوئے اور اسلام لائے پہلے یہ نصرانی تھے۔ رسول الله سَالَیْمَ ان کے اسلام سے بہت خوش ہوئے۔ (۲) اور ان کی بہت عزت کی اور اخیس مضروب کیا۔

۲ ان الائن اللہ الغارة (۲/ ۲۷۰ ، ۳۷۷ ، ۵۰ حد) ان حد الاصارة (۱/ ۲۲۱) درج الله

۲- ابن الأثير: أسد الغابة (۲/ ۳۷۰، ۳۷۱، مترجم) ابن حجر الإصابة (۱/ ۲۱۲) ورج بالا عبارت اسد الغابه کی به جبکه الإصابة میں یہی عبارت به تقدیم وتا خیر موجود ہے۔

روایت حدیث: ان سے منجملہ صحابہ کرام عبداللہ بن عمر و بن عاص نے روایت کی ہے۔ اور تابعین میں سے ابومسلم حذمی نے اور مطرف بن عبداللہ بن شخیر نے اور زید بن علی یعنی ابوالقموص نے ان سے روایت کی ہے۔ (۳)
۳۔ ابن الأثیر: أسد الغابة (۲/ ۳۷۱، مترجہ) ذهبی: تجدید أسماء الصحابة (۱/ ۷۶)

قبول اسلام: جارود بن معلى رَكْاتُونُ نَهِ اسلام قبول كرتے وقت بيراشعار كيم

Ë

شَهِدتُ بِأَنَّ اللَّهَ حَقُّ وَّسَامَحَتُ نَبَاتُ فُوَّادِی بِالشَّهَادَةِ وَالنَّهُضِ بَلِغُ رَسُولَ الله عَنِّی رَسَالَتَهُ بِأَنِّی حَنِیْفٌ حَیْثُ مِنَ الْأَرْضِ بَلِغُ رَسُولَ الله عَنِی رَسَالَتَهُ بِأَنِّی حَنِیْفٌ حَیْثُ مِنَ الْأَرْضِ ''میں اس بات کی گوائی ویتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ کا وجود تی ہے اور میرے دل کے خیالات شہادت اور آمادگی کے ساتھ اسی کے موافق ہیں۔ پس دل کے خیالات شہادت اور آمادگی کے ساتھ اسی کے موافق ہیں۔ پس (اے اللہ) رسول اللہ کو میری طرف سے بید پیغام پہنا دے کہ میں شرک



سے مجتنب ہوں چاہے جس سرز مین میں رہوں ۔'' (۴) ٤۔ ابن الأثیر: أسد الغابة (٢/ ٣٧١) مترجم)

شہادت: قدامہ بن مظعون نے کہا: عقبۃ الطین فارس کی سرزمین میں قتل ہوئے پھراسے عقبۃ الجارود کہا جانے لگا اور یہ واقعہ حضرت عمر کی خلافت میں ۲۱ ہجری میں پیش آیا اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ نعمان بن مقرن کے ساتھ نہاوند میں قتل ہوئے۔
(۵)

٥ - ابن حجر: الإصابة (١/ ٢١٧) ابن الأثير: أسد الغابة (٢/ ٣٧١، مترجم)

حضرت جاف بن حکیم:

حضرت حجاف بن حکیم بن عاصم بن سباع بن خزاعی بن محارب بن مرہ کی بن مطرت حجاف بن عاصم بن سباع بن خزاعی بن محارب بن مرہ بیال بن فالح بن ذکوان بن نقلبہ بن بہشسلیم سلمی۔ (۲) بعض لوگوں کا کہنا ہے کہ یہ اشعار انھیں کے ہیں جن میں انھوں نے اپنے گھوڑے کی تعریف کی ہے۔ اور جنگ حنین وغیرہ میں شرکت کا حال بیان کیا ہے:

١- "مره" الإصابة لابن حجر مين مذكور نهيس ہے۔

٢_ ابن الأثير: أسد الغابة (٢/ ٣٨٧) مترجم) ابن حجر: الإصابة (١/ ٢٦٦)

شَهِدُنَ مَعَ النَّبِيِّ مُسوَّمَاتٍ حُنينًا وَّهِيَ دَامِيَةُ الْحَوَافِيُ الْ الْعَوَافِيُ الْمَوَافِيُ الْمَوافِيُ اللهِ المِالِمُ المُوافِيُ اللهِ المُوافِيُ اللهِ اللهِ المُوافِيُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُل

'' تعلیم یافتہ گھوڑے جنگ حنین میں نبی سُلُٹیا کے ساتھ سے اور ان کی حالت یہ علیہ کے ساتھ سے اور ان کی حالت یہ میں خون کے فوارے ان کے جسم سے جاری سے۔''
یہ اشعار اس سے زیادہ ہیں اور بعض لوگ کہتے ہیں کہ یہ اشعار قریش کے ہیں ہم نے ان اشعار کو وہاں ذکر کیا ہے۔ یہ تجاف ہی کے ہیں انھوں نے بنی تغلب پر حملہ کیا تھا۔ اور اُن کو اُن محاربات میں جوقیس اور تغلب کے درمیان ہوئیں، بہت قتل



کیا تھا۔ اخطل نے اس کے متعلق ایک شعر کہا تھا:

لَقَدُ وَاقَعَ الْجِحَافُ بِالْبُشُرِ وَقُعَةً الْمُ اللهِ مِنْهَا الْمُشْتَكٰي وَالْمُحُولُ

"ب شک حجاف نے مقام بشر میں ایبا واقعہ کیا کہ اللہ سے اس کی شکایت اور فریاد ہے۔" (۲)

٢ ـ ابن الأثير: أسد الغابة (٢/ ٣٨٧، مترجم)

صحابیت میں اختلاف: علامہ ذہبی لکھتے ہیں کہ حجاف بن حکیم سلمی کے بارے میں روایت ہے کہ بی^دنین میں حاضر ہوئے تھے۔ (۳)

٣_ ذهبي: تجديد أسماء الصحابة (١/ ٧٩)

قیس بن بیشم کہتے ہیں کہ حکیم بن اُمیہ کو ایک لونڈی دی گئی تو اس نے گھر کے ایک کمرے میں اس حجاف کو جنم دیا۔ اس سے بیہ معلوم ہوا کہ وہ نبی اکرم سُلِیَّمْ کے بعد میں پیدا ہوئے۔ (۴) ابوتمام نے حماسہ میں بیزعم کیا ہے کہ مذکورہ اشعار اس کے غیر یعنی حریش بن ہلال القریعی کے ہیں۔ (۵)

٤- ابن حجر: الإصابة (١/ ٢٦٦)

٥- ابن حجر: م- ن (ص: ٢٦٦، ٢٦٧)

حافظ ابن حجر درج ذیل شعر کو ذکر کرتے ہیں:

شَهِدُنَ مَعَ النَّبِيِّ مُسَوَّمَاتٍ خُنَيْنًا وَّهِيَ دَامِيَةُ الْحَوَافِيُ الْحَوَافِيُ الْحَوَافِيُ الْحَوَافِيُ الْحَوَافِيُ الْحَوَافِيُ الْحَوَافِيُ الْحَرَامِينِ الْحَرَامِينَ الْحَرَامِينِ الْحَرَامِينَ الْحَرَامِينِ الْحَرَامِينِ الْحَرَامِينَ الْحَرَامِينَ الْحَرَامِينَ الْحَرَامِينَ الْحَرَامِينَ الْحَرامِينَ الْحَرامِ الْحَرامِينَ الْحَرامِينَ الْحَرامِ الْحَرامِينَ الْحَرامِينَ الْحَرامِ الْحَرامُ الْحَرامِ الْحَ

(Y)"-ç-

٦- الإصابة (١/ ٢٦٦)

اس کے علاوہ حافظ ابن حجر دوسرے تمام ایسے دلائل کا ذکر کر کے جن میں حجاف کی صحابیت کے اشارات ملتے ہیں۔ ان کا تجزید کرنے کے بعد حجاف کی صحابیت کی نفی کی طرف مائل ہیں۔(2)



٧_ الإصابة (١/ ٢٦٦، ٢٦٧)

جهيش بن اولس خاليُّه:

جہیش بن اولیں خخی (۱) نخع یمن کے قبیلہ مٰد حج کی ایک شاخ تھی وفد بنی نخع

آخری وفد تھا جواا ہجری میں بارگاہ رسالت میں حاضر ہوا۔ (۲)

١- ابن حجر: الإصابة (١/ ٢٥٥) ذهبي: تجديد أسماء الصحابة (١/ ٩٣)

٢- طالب الهاشمي: وفودِ عرب بارگاه نبوى تَالِيَّا مِين (ص: ٢٣٣٠) طريبلي كيشر. ابن الأثير: أسد الغابة (٢/ ١٢٢، مترجم)

قبول اسلام: اشیاخ نخعنے اپنے دو آدمی بارگاہ رسالت میں بسلسلہ قبول اسلام بھیجے یہ دو آدمی ارطاہ بن شرجیل بن کعب اور جہیش تھے، چنانچہ ان دونوں بزرگوں نے بارگاہ رسالت میں حاضر ہوکر اسلام پیش کیا تو آپ بڑا گئی نے قبول فرمالیا اور ان دونوں نے اپنی قوم کی طرف سے بھی بیعت کی نبی کریم مٹائی نے کیفیت اور حسنہ بیت کو پیند کیا، پس آپ تراثی ای ان سے پوچھا کہ کیا تمھاری قوم میں تمھارے جیسے خوبصورت اور بھی لوگ ہیں۔ انھوں نے کہا: اے اللہ کے رسول! ہماری قوم میں ہمارے جیسے خوبصورت اور بھی لوگ ہیں، جو ہم سے بہتر ہیں اور ان میں سے ہرا کیک معاملہ ہو وہ ہمیں شریک معاملہ کرکے چیزوں کو نافذ کرسکتا ہے۔ جب بھی کوئی معاملہ ہو وہ ہمیں شریک معاملہ ہو وہ ہمیں شریک معاملہ ہو وہ ہمیں شریک نہیں کرتے بلکہ وہ خود ہی اس کا حل کر لیتے ہیں۔ پس نبی کریم مٹائی ہے ان دونوں کے لیے دوران کی قوم کے لیے دعائے خیر دی اور کہا اے اللہ! نخع میں برکت عطا فرما۔ (۳)

٣ ـ ابن حجر: الإصابة (١/ ٢٥٥)

نمونه كلام:

أَلَا يَا رَسُولَ اللَّهِ أَنْتَ مُصَدَّقٌ فَبُورِكُتَ مَهُدِيًّا وَّلُوكُنُتَ هَادِيًا

صابه كرام كا نعتيد كلام المنتيد كلام المنتيد كلام المنتيد كلام المنتيد كلام المنتيد كلام المنتقبة الم

'' خبردار! اے اللہ کے رسول عَلَیْمُ آپ کی بطورِ رسول برق تصدیق کی گئی ہے۔ پس آپ مہدی و ہادی دونوں صورتوں میں بابر کت ہیں۔ ہمارے گدھوں کی طرح سرکش شیاطین کی عبادت کرنے کے بعد آپ نے ہمارے لیے دین حنیف مشروع کیا۔''

حرب بن ريطه رهاليُّهُ:

حرب بن ریطہ بن عمر و بن مازن بن وہب بن الربیع بن الحارث بن کعب بنی سامہ بن لوی سے ہیں۔ (۱) نبی کریم طلیع کے پاس اہل کے ساتھ آئے تھے آپ طلیع کو جعفہ اور مدینہ کے درمیان ملے تھے ان میں سے بعض فوت ہوگئے اور بعض بیار ہوگئے لیس انھوں نے اس سے شگون کیڑا پھر اپنے وطن کی طرف لوٹے۔ (۲) حرب بن ریطہ السامی کا شعران کے اسلام لانے پر دلالت کرتا ہے۔ (۳)

۲-م_ن (ص: ۳۲۹، ۳۲۹)

٣- ذهبي: تجديد أسماء الصحابة (١/ ١٢٦)

حسان بن ثابت طالعُدُ:

حسان بن ثابت رُلِيْمُ بن منذر بن حرام بن عمرو بن زيد مناة بن عدى بن عمر و بن زيد مناة بن عدى بن عمر و بن بن بن ما لك بن الخبار سيد الشعراء المومنين الموديد بروح القدس ابوالوليدان كى كنيت كى بابت مي بهي كها گيا ہے كه ابوالحسام تقى الانصارى الخزر جى، ابخارى، المدنى، مسل نے كہا كه ان كى كنيت ابوعبدالرحمان تقى ۔ (1)
د ههي: سير أعلام النبلاء (۲/ ۲۱۷)

محکم دلائل سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ



> ۳-م-ن (ص: ۵۲۵) ۲-م-ن (ص: ۵۲۵)

٥ - ذهبي: سير أعلام النبلاء (٢/ ١٥، ١٥٥)

حضرت جابر بیان کرتے ہیں کہ غزوہ احزاب کے دن نبی سَنَائِیْاً نے فرمایا مسلمانوں کی عزت کا کون دفاع کرے گا؟ کعب بن مالک ڈاٹٹی نے کہا: میں اور ابن رواحہ وٹاٹی نے کہا: میں اور حسان ڈاٹٹی نے کہا: میں مسلمانوں کی عزت کا دفاع کروں گا۔ آپ سَنَائِیْاً نے فرمایا ہاں اے حسان تم ان کی جو کرو اور ان کے خلاف روح



القدس تمھاری مدد کریں گے۔ (۲) ۲۔م۔ن (ص:۵۱۴)

وفات: ابن اسحاق نے کہا: حسان نے چون سن ہجری میں وفات پائی تھی۔ ہشیم بن عدی اور مدائنی نے کہا: چالیس سن ہجری میں وفات پائی ابن سعد نے کہا: حضرت حسان معاویہ ڈاٹٹی کے دور میں فوت ہوئے۔ (۷) ابن سعد نے کہا: دور جاہلیت میں اور دوراسلام دونوں میں ساٹھ ساٹھ سال زندہ رہے۔ (۸)

۷-م - ن (ص:۵۲۲،۵۲۲)

۸_م_ن (ص:۵۱۲)

نمونه كلام:

وَأَحُسَنَ مِنْكَ لَمُ تَرَقَطُّ عَينِي وَأَجُمَلَ مِنْكَ لَمُ تَلِدِ النِّسَاءُ خُلِقُتَ مُبَرَّاً مِّنُ كُلِّ عَيْبٍ كَأَنَّكَ قَدُ خُلِقُتَ كَمَا تَشَاءُ خُلِقُتَ مُبَرَّاً مِّنُ كُلِّ عَيْبٍ كَأَنَّكَ قَدُ خُلِقُتَ كَمَا تَشَاءُ ''اور (اے نِی تَلُقَیْمِ) آپ سے زیادہ حسین میری آئھ نے بھی دیکھا ہی نہیں۔ ہی نہیں۔ اور آپ سے زیادہ خوبصورت کی عورت نے بھی جنا ہی نہیں۔ آپ ہر عیب سے پاک جنے گئے ہیں۔ گویا کہ آپ تَلُقیْمُ یقیناً ویسے پیدا کے گئے جیسے آپ چاہتے تھے۔''(۹)

حضرت حسان بن ثابت والثنة نے كها:

كُنُتَ السَّوَادَ لِنَاظِرِىُ فَعَمِى عَلَيْكَ النَّاظِرُ مَنُ شَاءَ بَعُدَكَ فَلْيَمُتُ فَعَلَيْكَ كُنُتُ أُحاذِرُ "اے اللہ تعالیٰ کے پیارے پیغیر!آپ میری آئھ کے لیے پہلی کا درجہ رکھتے تھے۔ آپ کے پردہ فرمانے سے میری آئکھیں اندھی ہوگئ ہیں آپ کے وصال کے بعد جو چاہیے مرجائے، کیونکہ آپ ہی کی ذات مقدسہ وہ ہستی ہے، جس کی موت سے میں خائف ہوتا تھا۔ چنانچہ اس کے وقوع کے بعد دوسروں کا جینا مرنا میرے لیے اہم نہیں اور میرے لیے بھی زندگی وموت کیساں ہے۔''(۱۰)

۱۰ د بوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۳۱) مترجم از مولانا محمد اولیس سرور ـ

حضرت حسان والنيُّ ن نبي كريم مَاليَّيْم كي مدح س رائي كرت موس كها:

نَصَرُنَا بِهَا خَيرَ الْبَرِيَّةِ كُلِّهَا إِمَامًاَّ وَ وَقَرُنَا الْكِتَابَ الْمُنَزَّلَا نَصَرُنَا وَقَوْرُنَا الْكِتَابَ الْمُنَزَّلَا نَصَرُنَا وَقَوَّمَ ضَرُبُنَا لَهُ بِالشَّيُوفِ مَيُلَ مَنُ كَانَ أَمْيلَا

''ہم نے دنیا کے بہترین انسان حضرت محمد سکالیٹی کی مدد کا اعزاز حاصل کیا، جو کہ انسانیت کے امام ہیں۔ ہم نے قرآن مجید کی تعظیم کی اور اس پر ایمان لائے۔ ہم نے ان کی نصرت کی۔ انھیں اپنے پاس مظہرایا اور ہماری تلواروں نے ان کو توت بخشی۔''(اا)

۱۱۔ شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۱۱۱م) دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۲۵۷م، مترجم)

حضرت حسان بن ثابت راللفي بي نے كها:

أَتَانَا رَسُولُ اللّهَ لَمَّا تَجَهَّمَتُ لَهُ الْأَرْضُ يَرُمِيُهِ بِهَاكُلُّ مُوْقٍ تُطُرِقُ تَطُرِقُ تَطُرِقُ تَطُرِقُ تَطُرِقُ أَفْنَاءُ قَيُسٍ وَّخِنُدِفٌ كَتَائِبُ أَن لَّاتَعُدُ لِلرَّوُعِ تَطُرَقُ فَكُنَّالَةٌ مِنُ سَائِرِ النَّاسِ مَعُقِلًا أَشَمَّ مَنِيُعًاذَ اشَمَارِيُخَ شُهَّقٍ مُكَنَّالَةٌ مِنُ سَائِرِ النَّاسِ مَعُقِلًا أَشَمَّ مَنِيُعًاذَ اشَمَارِيُخَ شُهَّقٍ مُكَلَّلَةً بِالْمَشُرِفِي وَبِالْقَنَا بِهَاكُلُّ أَظْمَى ذِي غَرَارِيُنَ أَزُرَقَ مُكَلَّلَةً بِالْمَشُرِفِي وَبِالْقَنَا بِهَاكُلُّ أَظْمَى ذِي غَرَارِيُنَ أَزُرَقَ مُكَلَّلَةً بِالْمَشُولِي اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْكُمُ كُوان كَعلاقَ والول نَه بَجرت يرمجور كرديا تو آپ الله الله الله عَلَيْكُم بمارے يہاں تشریف لائے قیس اور خندف کے منتشر لوگوں تو آپ الله عَلَيْكُم مارے يہاں تشریف لائے قیس اور خندف کے منتشر لوگوں

المحابر كرام كا نعتيه كلام كانعتيه كلام كانعته كانعته كلام كانعته كانعته كانعته كانعته كلام كانعته كانعت كانعته كانعت كانعته كانعته كانعته كانعته كانعته كا

نے آپ سُلُوْلِی میں۔ کہ جب انھیں جنگ یا اور یہ ایسے بردل لوگ ہیں۔ کہ جب انھیں جنگ یا لڑائی کے علاوہ کسی کام کے لیے بلایا جائے تو دوڑتے آتے ہیں۔ لیکن لڑائی میں شریک ہونے کی ان میں جرات نہیں ہے۔ جب ان لوگوں نے آپ سُلُوْلِی میں شریک ہونے کی ان میں جرات نہیں ہے۔ جب ان لوگوں نے آپ سُلُوْلِی کوستایا اور تکالیف پہنچا کیں تو ہم نے رسول سُلُوْلِی کو مایت کو اپنے پاس مُظہرایا اور آپ سُلُولِی کی مدد کی۔ ہم آپ سُلُولِی کی حمایت کے لیے ایسے بہاد رلوگ ثابت ہوئے جضوں نے تلواروں اور مضبوط نیزوں کا تاج پہن رکھا تھا۔'' (۱۲)

۱۲۔ شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۳۲۸، ۳۲۵) دایون حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۳۲۵) درج بالا اشعار حضرت حسان بن ثابت رائع شی سرائی میں کے بیں۔ ان کے علاوہ اور اشعار بھی ہیں، جو انھوں نے اس سلسلہ میں کہے ہیں۔ ان کی تعداد ۱۳ ہے۔ ان میں علی الاطلاق انھوں نے اوصاف انصار بیان کیے ہیں۔

حميد بن تور خالته:

حمید بن تور بن حزن بن عمرو بن عامر بن ابی رہیدہ بن نہیک بن ہلال بن عامر بن ابی رہیدہ بن نہیک بن ہلال بن عامر بن صعصعہ۔(۱) الہلالی(۲) بعض لوگوں نے ان کا سلسلہ نسب یوں بیان کیا ہے حمید بن تور بن حزن بن عبراللہ بن عامر بن ابی رہید۔ (۳) ان کی کنیت ابو المثنی ہے۔(۴) بعض کے نزدیک ابوالاخضر اور بعض لوگوں کے نزدیک ان کی کنیت ابو خالد ہے۔(۴)

۱۔ ابن الأثير: أسد الغابة (٣/ ٦١٣) مترجم از مولانا محمد عبدالشكور فاروقى لكهنوى. زبير بن بكار نے روايت كى ج كه يهمسلمان ہونے كے ليے حضور الليم كى خدمت ميں حاضر ہوئے اور آپ الليم كى حدمت ميں حاضر ہوئے اور آپ الليم كے سامنے بيا شعار يڑھے تھے۔

٢_ ابن حجر: الإصابة (١/ ٣٥٦) ابن الأثير: أسد الغابة (٣/ ٦١٢، مترجم)

٣ ابن حجر: م ل ٤ ابن حجر: م ل



٥- ابن حجر: م-ن، ابن الأثير: م-ن

قبول اسلام: حمید بن العامری الهلالی غزوه حنین میں کفار کے ساتھ تھے بعد میں مسلمان ہو گئے۔ نبی کریم شائیم کے حضور حاضر ہو کر اسلام قبول کرتے وقت کچھ اشعار سنائے ان میں سے کچھ اشعار سہ ہیں:

حَتَّى أَرَانَا رَبَّنَا مُحَمَّدٌ يَتُلُوُ مِنَ اللَّهِ كِتَابًا مُّرُشِدًا فَلُمُ نُكُذِّبُ وَخَرَرُنَا سُجَّدًا نُعُطِى الزَّكُوةَ وَنُقِيمُ الْمَسْجِدَا فَلُمُ نُكُذِّبُ وَخَرَرُنَا سُجَّدًا نُعُطِى الزَّكُوةَ وَنُقِيمُ الْمَسْجِدَا

''یہاں تک کے ہمارے پرودگار نے ہمیں محمہ عَلَیْمُ کو دکھایا وہ الله تعالیٰ طرف ہدایت دینے والی کتاب پڑھتے ہیں ہم نے ان کی تکذیب نہیں کی اور سجدہ میں گر پڑے۔''(۲)

٦- ابن الأثير: م- *ن*

نمونه كلام:

فَلَا يُبُعِدِ اللّٰهُ الشَّبَابَ وَ قَوُلَنَا إِذَا مَا حَسَبُوْنَا صَبُوَةً سَنَتُوبُ لَيَالِي أَبَصُارِ الْغَوَانِي وَسَمُعِهَا إِلَى وَإِذْ رِيُحِي لَهُنَّ جَنُوبٌ لَيَالِي أَبَصُارِ الْغَوَانِي وَسَمُعِهَا إِلَى وَإِذْ رِيُحِي لَهُنَّ جَنُوبٌ وَإِذَا مَا يَقُولُ النَّاسُ شَيئٌ مَهُونٌ عَلَيْنَا وَإِذَا غُصُنُ الشَّبَابِ رَطِيُبٌ وَإِذَا غُصُنُ الشَّبَابِ رَطِيُبٌ

''اللہ شاب کو اور ہمارے اس کہنے کو قائم رکھے کہ جب ہم کوئی گناہ کریں گے تو تو بہ کر لیں گے۔ گانے والی عورتوں کے دیکھنے اور ان کے سننے کی راتیں۔ اور میری ہوا ان کے لیے خوشگوارتھی اور جب لوگ ذلیل بات ہماری نسبت کہدرہے تھے اور جب شاب کی شاخ تر و تازہ تھی۔'' (ک) کے ابن الأثیر: م۔ن

خزاعي بن عبدتهم رخاليُّهُ:

خزاعی بن عبرتھم بن عفیف المزنی اوراس کے سلسلہ نسب کے بارے میں میہ



بھی کہا گیا ہے خزاعی بن عثمان بن عبدتھم عبداللہ بن مفغل کے چیا ہیں۔(۱) ۱۔ ابن الأثیر: أسد الغابة (۱/ ٤/٤/٤، مترجہ)

خزاعی بن عبد کھم بنون ابن عفیف بن تھم بغیر نقطوں کے مصغر ہے ابن ربیعہ بن عدی (۲) اشیاخ مزینہ بیان کرتے ہیں کہ مزینہ قبیلہ کا ایک بت تھا جس کو نہم کہاجاتا تھا۔ اور خزاعی بن عبد نہم مزنی اس کی دربانی کرتا تھا پس اس نے بت کو توڑا اور نبی کریم عَلَیْمَا کو کہتے ہوئے جاملا۔

٢_ ذهبي: تجديد أسماء الصحابة (١/ ١٥٨)

ذَهَبُتُ إِلَى نَهُمٍ لِآذُبَحَ عِنْدَهُ عَتِيْرَةَ نُسُكٍ كَالَّذِي كُنُتُ أَفُعَلُ وَقُلْتُ لِنَفُسِي حِيْنَ رَاجَعَتُ حَزُمَهَا أَهٰذَا اللهُ أَبُكُمُ لَيُسَ يَعُقِلُ أَيْتُ فَدِيْنَ الْيَوْمَ دِيْنُ مُحَمَّدٍ الْهِي اللهُ السَّمَاءِ الْمَاجِدُ الْمُتَفَضِّلُ أَبِيتُ فَدِيْنَ مُحَمَّدٍ الْهُي اللهُ السَّمَاءِ الْمَاجِدُ الْمُتَفَضِّلُ

"میں نہم کی طرف گیا تا کہ اسکے پاس قربانی کا جانور ذرج کروں جس طرح میں کیا کرتا تھا۔ پھر میں نے اپنے دل میں کہا جب خوب غور کیا کہ یہی اللہ ہے۔ جو گونگا اور بے عقل ہے؟ اب میں آ گیا۔ میرا دین محمد کا دین ہے، اس آ سمان کے اللہ کا دین جو ہزرگ اور بخشش کرنے والا ہے۔ "(۳)

۳۔ ابن حجر: الإصابة (۱/ ٤٢٤) عتره وہ بكرى جس كوزمانه جامليت ميں ماہ رجب ميں بتوں كے نام ير ذرج كيا جاتا تھا۔ (المنجد، ص: ٦٢٨)

خزاعی نے اپنے تمام قبیلہ مزنی کی طرف سے بیعت کی۔ ان کی قوم میں سے ان کے ہمراہ دس آ دمی آئے تھے اور تمام قبیلہ مزینہ مسلمان ہو گیا تھا۔ رسول نبی شاہیا کے مال غنیمت پر قبضہ کرنے کے لیے مامور تھے۔ اس نے وعدہ کیا تھا کہ وہ اپنی قوم کو لائے گا۔ لیکن لیٹ ہو گیا تو نبی کریم شاہیا کے خضرت حسان کو حکم دیا کہ اس کے

(صحابہ کرام کا نعتیہ کلام) کیکھیاں کے ایکٹی کھیاں کا نعتیہ کلام کا کہ کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے تعتیم کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ

متعلق اشعار كهيں چنانچيانھوں نے بياشعار كم:

اً لَا اَبُلِغُ خُوزَاعِيًا رَسُولًا فَإِنَّ الْغَدُرَ يَغُسِلُهُ الْوَفَاءُ فَإِنَّ فَا فَا اللهِ خَيْرُ عَثْمَانَ بُنِ عَمْرٍ و وَأَسْنَاهَا إِذْ ذُكِرَ النِّسَاءُ فَإِنَّ خَيْرُ النِّسَاءُ الشَّرَاءُ وَبَايَعُتَ النَّبِيَّ فَكَانَ خَيْرًا اللهِ خَيْرٍ وَ اَدَاكَ الشَّرَاءُ وَبَايَعُتَ النَّبِيِّ فَكَانَ خَيْرًا اللهِ خَيْرٍ وَ اَدَاكَ الشَّرَاءُ فَمَا يُعُجِزُكَ أَوْ مَالَا تُقَطِّهُ مِنَ الْاشَاءِ لَا تُعُجِزُ عَدَاء 'خرروار! خزاعی قاصد کو پیغام پہنچا دو کہ وفاء غدر کو دھو دیتی ہے۔ لیس تو بلاشہہ عثمان بن عمروکا بہترین (بیٹا) ہے اور جب عورتوں کا ذکر کیا جائے تو ان میں سے زیادہ خوب سیرت (عورت کا تو بیٹا ہے) اور تو نے نبی تو ان میں سے زیادہ خوب سیرت (عورت کا تو بیٹا ہے) اور تو نے نبی کریم شائی اور تیری اس (عہد و میثاق کی) اوا یکی بی اور جیری سرایا دولت ہے۔ ایس تجھے کون سی چیز عاجز کرتی ہے۔ اور کون سے چیز توقطع نہیں کرسکتا (اور) مصروفیت (بھی) تجھے عاجز نہ کرے۔'(۴)

٤_ ابن حجر: الإصابة (١/ ٤٢٤، ٢٥٥)

پس جب اس نے بیہ اشعار سنے تو وہ نبی کریم منگائی کی طرف آیا اور وہ اس کے قبیلہ والے اس کے ساتھ تھے۔ پس وہ اسلام لے آئے۔

زباب خالتُدُ:

ذباب بن الحارث بن عمرو بن معاویه بن الحارث بن ربیعه بن بلال بن انس بن سعد العشیر ه المذ قجی ۔(۱)

١- ابن حجر: الإصابة (١/ ٤٨١)

عبدالرحمان بن ابی سبرہ الجعفی سے مروی ہے کہ جب لوگوں نے نبی کریم سکالٹیا کی روانی کی خبر سنی تو بنی انس اللہ بن سعد العشیر ہ کے ایک شخص ذباب نے بت پر

حرير صحابه كرام كا نعتيه كلام

جس کا نام فراض تھا حملہ کیا اور اسے ریزہ ریزہ کردیا۔ اس کے بعد وہ بطور وفد نبی مَالِیْنِمْ کے یاس گئے اسلام لائے اور بیشعر کہے:

تَبعُت الرَّسُولَ اِذْجَاءَ بِالْهُدَى وَخَلَّفُتُ فَرَاضًا بِدَارِ هَوَان شَدَدتُ عَلَيُهِ شِدَّةً فَتَرَكْتُهُ كَأَن لَّمُ يَكُنُ وَالدَّهُرُ ذُو حَدُثَان فَلَمَّا رَأَيْتُ اللَّهَ أَظُهَرَ دِيُنَهُ ۚ أَجَبُتُ رَسُولَ اللَّهِ حِينَ دَعَانِي فَأَصُحَبُتُ لِلْإِسُلَامِ مَا عِشُتُ نَاصِرا وَأَلْقَيْتُ فِيهُا كلكي وَجَرَانِي فَمَن مُّبَلِّغٌ سَعُدَ الْعَشِيرَهِ إِنَّنِي شَرَيتُ الَّذِي يَبُقَى بِاخَرَ فَان

"میں نے رسول الله طالع کی بیروی کرلی جب آب طالع مرایت لائے اور فراض کو میں نے مقام ذلت میں چھوڑ دیا میں نے اس برحملہ کیا اور اسے اس حالت میں جھوڑ ا کہ گویا وہ تھا ہی نہیں۔ زمانہ تو انقلاب والا ہے جب میں نے دیکھا کہ اللہ نے اسے دین کو غالب کردیا۔ تو مجھے رسول اللہ نے وعوت دی میں نے قبول کرلی میں جب تک رہوں گا اسلام کا مدد گار رہوں گا اور اسی میں اپنا تمام زور لگاؤں گا۔ ہے کوئی جو سعد العشیر ہ کو بیخبر پہنچادے کہ میں نے فانی چیز کے عوض باقی رہنے والی چیز خریدی ہے۔"(۲)

۲- ابن سعد: طبقات ابن سعد (۲/ ۱۱۸، مترجم)

ابو ذويب خالتُد؛

ابو ذویب الهذلی مشهور شاعر بین (۱) ان کانام خویلد بن خالد بن محرث بن زبید بن محزوم بن صابلہ بن کابل بن حارث بن تمیم بن سعد بن مذیل ہے۔ (۲) مسلمان ہوئے حضور اکرم مُثاثِیْاً کے ہم عصر ہیں لیکن آپ مُثاثِیْاً کی زیارت نصیب نہ



ہوئی اوراس میں کوئی اختلاف نہیں کہ وہ جابلی تھے اور اسلامی بھی تھے۔ (۳) ۱۔ ابن حجر: الإصابة (۶/ ۲۵) ابن الأثير: أسد الغابة (۱۰/ ۵۰۰، مترجم)

٢- ابن الأثير: أسد الغابة (١٠/ ٥٠٠، مترجم)

٣- م- ن، مترجم.

خَطُبُ اَجُلٍ أَنَاخَ بِالْإِسُلَامِ بَيْنَ النَّجِيُلِ وَمَعُقِدِ الْآطَامِ قَبِضَ النَّبِيُّ مُحَمَّدٌ فَعُيُونُنَا تَذُرِى الدُّمَوُعُ بِالتِّسُجَامِ ثُبِضَ النَّبِيُّ مُحَمَّدٌ فَعُيُونُنَا تَذُرِى الدُّمَوعُ بِالتِّسُجَامِ "اسلام پر جونخلتان اور شهرى آبادى كے درمیان واقع ہے زبردست افقاد پڑى ہے۔ محمد رسول الله عَلَيْظِ انقال فرما گئے اور ہمارى آئميس ان برزار وقطار آنوبہار ہى ہیں۔"

ابو ذویب کہتے ہیں میں ڈر کے مارے بستر سے اچھل بڑا میں نے آسان کی طرف نگاہ اٹھالی تو سعد الذائے ستارہ کے سوا کچھ نہ نظر آیا پس جیسا کہ عرب میں معمول تھا۔ میں نے کسی کی وفات کا شگون لیا اور مجھے معلوم ہوگیا کہ حضور اکرم فوت ہوگئے ہیں یا قریب المرگ ہیں میں اپنی اوٹٹی پر سوار ہوکر ادھر کو چل دیا چنانچہ یہ مدینہ منورہ پنچ تو انھوں نے دیکھا کہ آپ شائی وفات یا چکے ہیں۔ یہ نبی کریم شائی کے جنازے اور تدفین میں شریک ہوئے۔ (م)



وفات: ابو ذویب خویل دبن خالد مغرب کی جانب ایک غزوہ میں فوت ہوئے۔ (۵) بیران کے بیٹے اور ان کے بھائی غزوہ میں تھے کہ ابو ذویب بلا دروم میں وفات یا گئے۔ (۲)

٥- ابن حجر: الإصابة (١/ ٦٥)

٦- ابن حجر: الإصابة (١/ ٦٧) ابن الأثير: أسد الغابة (١٠/ ٥٠١) مترجم)

ابو ذياب شالليُّهُ:

ابو ذیاب مذجی (۱) سعد العشیرة (۲) عبدالله بن ابی ذیاب نے اینے والد ابو ذیاب سے روایت کی ہے کہ انھوں نے کہا کہ مجھے شکا رکا بڑا شوق تھا۔ انھوں نے اینے خیالات بیان کیے تا آ نکد حضور تالیکی کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ جمعہ کا دن تھا اور وہ منبر رسول کے سامنے آ کر بیٹھ گئے حضور مُالیّٰیم منبر پر کھڑے ہوئے اور خطبہ دینا شروع کیا بعد از حمد و ثنا فرمایا میرے منبر کے ساتھ سعد العشیر ہ کاایک آ دمی مبیھا ہے اسلام قبول کرنے آیا ہے۔ پیشتر ازیں نہ اس نے مجھے دیکھا ہے اور نہ میں نے اسے دیکھا ہے نہاس نے مجھ سے بات کی ہے اور نہ میں نے اس سے بات کی ہے بعدازادائے نمازیہ محصیں عجیب بات سنائے گا۔حضور نے نمازیٹے ھائی اور میں آپ کی باتوں سے ہمہتن استعجاب تھا۔ بعد از نماز حضور اکرم نے مجھے فر مایا اے سعد عثیرہ کے بھائی قریب آ جاؤ اور اپنے حالات نیز اپنے معبود قراض کے بارے میں کچھ بتاؤ میں نے اپنے واقعات حضور اکرم اور صحابہ کو سنائے میں نے دیکھا کہ حضور کا چرہ مبارک خوشی سے تمتما اٹھا تھا۔ اس کے بعد آپ سائلیا نے مجھے اسلام کی دعوت دی اور قرآن تحکیم کی تلاوت فرمائی میں نے اسلام قبول کرلیا۔ (۴)

١- ابن حجر: الإصابة (٤/ ٦١)

٢_ ابن الأثير: أسد الغابة (١٠/ ٤٩٨، مترجم)

١- الإصابة لابن حجر: (٤/ ٦٢) يبقراط ہے۔



٤ ابن حجر: م ل ابن الأثير:م ل (ص: ٣٩٨)

نمونه كلام:

رافع بن عمرو خالتيه:

رافع بن عمرو بن جابر بن حارثه بن عمرو بن محصن ابو الحسن الطائی اسنیسی۔
(۱) انھیں ابن عمیرہ اور رافع بن ابی رافع بھی کہا جاتا ہے۔ (۲) رافع بن عمر و الطائی احمد بن زہیر نے کہا: رافع بن ابی رافع کو رافع عمیرہ رافع بن عمر واور رافع بن عمیر بھی کہا جاتا ہے۔ (۳)

١- ابن حجر: الإصابة (١/ ٤٩٧)

۲_ م_ن

٣ ابن عبدالبر: الإستيعاب في معرفة الأصحاب (١/ ٤٩٧) هامش الإصابة في تميز الصحابه، دار اصادر بيروت.

بهيري كا كلام: رافع بن عمر و رافع كها:

رَعَيُتُ الضَّأْنَ أَحُمِيُهَا بِكَلْبِي مِنَ اللَّصِّ الْخَفِيِّ وَكُلَّ ذِيُبٍ فَلَمَّا أَنْ سَمِعُت الذِّئُبَ نَادى يُبَشِّرُنِيُ بِأَحُمَدَ مِنُ قَرِيْبٍ سَعَيْتُ اليَّهِ قَدُ شَمَّرُتُ ثَوْبِي عَلَى السَّاقَيْنِ قَاصِدَةَ الرَّكِيُبِ

(صحابه کرام کا نعتیه کلام) کیک (محابه کرام کا نعتیه کلام)

فَالْفَیْتُ النّبِیَّ یَقُولُ قَولًا صَدُوقًا لَیْسَ بِالْقَوْلِ الْکَدُوْبِ فَبَشَرِنِیُ بِدِیْنِ الْحَقِّ حَتٰی تَبَیّنَتِ الشّرِیْعَةُ لِلْمُنِیْبِ اَبْصَرُتُ الضِّیاءَ یُضِیُ حَولِی اَمَامِی اَّن سَعَیْتُ وَمِنُ جَنُوبٍ اَبْصَرُتُ الضِّیاءَ یُضِیُ حَولِی اَمَامِی اَن سَعَیْتُ وَمِنُ جَنُوبٍ اَبْصَرُتُ الضِّیا این بریال چرار ہا تھا کہ ہر ٹھگ اور بھیڑیے ہے، کتے کے فرایع ہے ان کی حفاظت کرتا تھا۔ جب میں نے بھیڑیے کوسنا کہ اس نے آواز دی اور جھے احمد کی بشارت سائی کہ وہ یہاں سے قریب ہیں۔ نے آواز دی اور جھے احمد کی بشارت سائی کہ وہ یہاں سے قریب ہیں۔ کیاس مستعدی سے سوار ہو کر گیا۔ میں بیا کہ وہ بہت بی کو اس حال میں پایا کہ وہ بہت بی بات کہتے ہیں۔ وہ جھوٹی نہیں ہوتی انھوں نے بھی بات کہتے ہیں۔ وہ جھوٹی نہیں ہوتی انھوں نے بھی بات کہ اس طلب گار پر شریعت کھل گئ اور میں نے روشنی کو اپنے گرد د یکھا جب میں چاتا ہوں تو میرے آگے اور میرے پہلو میں ہوتی ہے۔' (م)

٤ ابن حجر: الإصابة (١/ ٤٩٧) ابن الأثير: أسد الغابة (٣/ ٧٣٨، مترجم) أسد الغابة (٣/ ٣٧٨) ير "اللصت" بـ

روایت حدیث: ان سے طارق بن شہاب اور شعبی نے روایت کی ہے۔ (۵) ٥- ابن الأثیر: أسد الغابة (۳/ ۷۳۹، مترجم)

وفات: حضرت عمر کی خلافت کے آخری ایام میں فوت ہوئے۔ (۲) ۲۔ ابن حجر: الإصابة (۱/ ٤٩٧)

زمل بن عمر و خالته:

زمل بن عمر و بن عزبن خساف بن خدری بن واثله بن حارثه بن صند بن حرام بن ضبه بن عبد بن کثیر بن عذره العذری زمل بن ربیعه بھی کہا گیا ہے اور ان کا نام زمیل مصغر بھی مروی ہے۔(۱)



١- ابن حجر: الإصابة (١/ ٥٥١)

ابو زفر الکسی سے مروی ہے کہ زمل بن عمرو العذری بطور وفد نبی سُلَیْمُ کے پاس آئے انھوں نے عذرہ کے بت سے (تصدیق رسالت کے متعلق) جو پچھ سنا تھا بیان کیا فرمایا کہ بیہ کہنے والا مومن جن تھا بت نہ تھا۔ (۲) ۲۔ ابن حجر: م۔ن۔ابن سعد طبقات، ابن سعد (۲/ ۱۰۷)

زمل اسلام لائے رسول اللہ علیا نے ان کے لیے قوم کی سرداری کا جھنڈا باندھ دیا جس وقت وہ بطور وفد نبی علیا نے کے پاس حاضر ہوئے تو یہ اشعار زبان پر سے:

ز ہیر بن صرد رضائفہ:

زہیر بن صرد السعدی الجشمی ابو صدد ابو جدول ابن ابی سرہ بیان کرتے ہیں۔ زہیر بن صردالجشمی السعدی وفد ہوازن میں آئے اور یہی ابوجر ول ہیں اپنی قوم کے



رئیس شاعراور متکلم تھے۔ (۱)

۱۔ ابن حجر: الإصابة (۱/ ۵۵۳) ابن الأثير: أسد الغابة (٤/ ٨٠٦) مترجم از مولانا محمد عبدالشكرو لكهنوى فاروقى۔ اسدالغابه كى عبارت الإصابة كى عبارت سے قدر بے خلف ہے۔

قبولِ اسلام: بنى ہوازن مسلمانوں كا ايك وفد بارگاہ رسالت ميں حاضر ہوگيا۔ بيہ وفد چودہ افراد پر مشتمل تھا اور اس كا قائد زہير بن صرد تھا۔ اور بيہ لوگ پہلے ہى اسلام لا چكے سے۔ (٢) مقام جرانہ ميں ہوازن كا وفد حضور سَاليَّا كَلَمْ خدمت ميں حاضر ہوا۔ اور حضور سَاليَّا كَلَمْ عَلَمْ بَرُار عُورتيں اور بي ہوازن كے قيد سے۔ انھوں نے عضر ہوا۔ اور حضور سَاليَّا ہم لوگ شريف خاندان ہيں اور ہم جس بلاو مصيبت ميں مبتلا ہيں وہ آپ سَاليَّ مِن مِن بِد وَصَال فرما ہے اللہ حضور بِ احسان فرما ہے اللہ حضور بِ احسان کرے گا۔ اللہ حضور بِ احسان کرے گا۔

٢_ ذهبي: تجديد أسماء الصحابة (١/ ١٩٢)

اور ہوازن کی شاخ بنی سعد بن بکر میں سے ایک شخص زہیر نے جس کی کنیت ابو صدد تھی عرض کیا یارسول اللہ منافیا ان قید یوں میں سے آپ کی پھوپھیاں اور خالا کیں اور وہ عور تیں ہیں جضوں نے آپ کو پرورش کیا ہے اگر ہم حارث بن ابی شمر یا نعمان بن منذ وروالی جیرہ کو دودھ بلاتے اور پھر اس سے ہم اسی طرح مغلوب یا نعمان بن منذ وروالی جیرہ کو دودھ بلاتے اور پھر اس سے ہم اسی طرح مغلوب ہوتے جیسے کہ آپ سے ہوئے تو اس سے بھی ہم یہ امید رکھ سکتے سے جو آپ سے رکھتے ہیں اور پھر آپ تو سب سے زیادہ مہر بان ہیں۔ (س) چنانچہ نبی کریم منافیا نے اخسیں رہا کردیا۔ (س)

٣ - ابن هشام: السيرة النبوية (٤/ ١٣١) ابن الأثير: أسد الغابة (٤/ ٨٠٧، مترجم) ٤ - ابن هشام: السيرة النبوية (ص: ٢٣١، ١٣١) ابن حجر: الإصابة (١/ ٥٥٣)

سراقه بن ما لك شاشية

سراقه بن مالك بن جعشم بن مالك بن عمرو بن تيم بن مدلج بن مره بن



عبدمناة كنانه الكناني المدلجي _ (1)

١- ابن حجر: أحمد بن علي بن حجر، العسقلاني. الإصابة (٢/ ١٩)

عبرالرحمان بن مالك بن بعشم اين چيا سراقه بن مالك سے بيان كرتے ہیں انہوں نے کہا کہ جب رسول الله تَالِيْنَا مكہ سے مدینہ کی طرف ہجرت کے واسطے نکلے قریش نے اس شخص کے واسطے جو اُن کو پکڑ لائے سواونٹ انعام مقرر کیا، چنانچیہ اس نے اینے ڈھونڈنے کی کیفیت اور گھوڑے کی مصیبت اور تین مرتبہ گرنے کا حال بیان کرکے کہا کہ جب میں نے ان سب باتوں کو دیکھ لیا تو مجھ کو یقین ہوگیا کہ بیہ غالب رہیں گے اور میں نے آ وازدی کہ میں سراقہ بن مالک بن جعشم ہوں۔میری طرف نظر سيجي مين آب سب بات كرول كا، الله كي قتم! مين آب كوشك مين نه ڈالوں گا اور میری طرف سے آپ کوکوئی نا گوار امر نہ پینچے گا رسول الله ﷺ نے ابو بکر سے فرمایا کہ اس سے پوچھو کہ تو ہم سے کیا جا ہتا ہے؟ سراقہ کہتے ہیں کہ ابوبکر نے مجھ سے کہا کیا جا ہتا ہے۔؟ میں نے کہا کہ آپ مجھ کوتح ریکھ دیجے تا کہ میرے اور آپ کے درمیان نشانی رہے پس آپ نے ایک تحریر ہڈی یا جھلی یا کھال پر لکھ کر ڈال دی میں نے اس کواٹھا کراینے ترکش میں ڈال لیا پھرواپس چلا آیا اوراس کا ذکر بھی نہیں کا۔(۲)

 ٢- ابن الأثير: أسد الغابة في معرفة الصحابة (٤/ ٨٧٥) مترجم از مولانا محمد عبدالشكور فاروقى لكهنوى.

قبولِ اسلام: جب الله نے مکہ کو اپنے رسول کے واسطے فتح کردیا اور آپ طابقی حنین اور طائف سے فارغ ہو گئے وہ تخریر لے کر آپ سے ملنے کو چلا اور آپ مقام جر انہ میں مقیم تھے میں انصار کے اشکر میں داخل ہوا وہ لوگ نیزوں سے مجھ کو کھڑ کھڑانے گئے اور کہنے لگے کہ دور ہو، دور ہوکیا چاہتا ہے؟ یہاں تک کہ میں

رسول الله عَلَيْهِمْ سے مزد دیک ہوگیا۔ آپ عَلَيْهُمْ اس وقت اپنی افٹنی برسوار تھے واللہ میں گویا آپ کی پیڈلی کورکاب میں دیکھ رہا ہوں گویا کہ تھجور کا گابھا ہے۔ پھر میں نے وہ تحریر دکھائی اور پھر کہایا رسول الله تالیّنیّا ہیآ یا کی تحریر ہے جوآ یا نے مجھ کوعنایت کی تھی اور میں سراقہ بن مالک بن جعشم ہوں رسول الله سُاليُّكِمْ نے فرمایا کہ یہ یورا کرنے اور احسان کرنے کادن ہے اپس آپ نے مجھ کو قریب کیا اپس میں قریب ہو گیا اور اسلام قبول کرلیا۔ (۳)

٣_م_ن (ص: ۵۷۵)

سراقہ والله کی بابت رسول الله مَاليَّا کی پشين گوئي: رسول الله مَاليّا نظم نظم الله مَاليّا مِن الله مَاليّا م سراقہ سے فرمایا کہ تمھارا کیا حال ہوگا جب تم کسری کے کنگن اور کمر بنداور تاج پہنو گے راوی کہتا ہے کہ جب حضرت عمر شائشہ کے پاس کسروی کنگن اور کمر بند تاج آیا انھوں نے سراقہ بن مالک کو بلا کران چیزوں کو پہنا دیا۔ سراقہ کے بال بڑے بڑے تھے خصوصاً بازووں پر بہت تھے اور کہا کہ اپنے ہاتھ اٹھا کر کہو اللہ بہت بڑا ہے سب تعریف اس اللہ کو ہے جس نے سری بن ہرمز سے جوخود کولوگوں کا پرور دگار کہتا تھا ان چیزوں کو لے کربنی مدلج کے ایک بدوسراقہ کو پہنا دیا۔حضرت عمر نے اس کو با آ واز بلند کہا تھا۔ (۴)

٤ ابن الأثير: م لن (ص: ٨٤٥، ٢٨٨، مترجم)

وفات: ابوعمر نے کہا کہ سراقہ بن مالک ۲۴ ہجری خلافت عثان میں فوت (a)_2_g

٥ - ابن حجر: الإصابة (٢/ ١٩) ابن الأثير: م - ن -

یہ جھی کہا گیا ہے کہ وہ حضرت عثمان کے بعد فوت ہوئے۔ (۱)

٦- ابن الأثير: أسد الغابة (٤/ ٨٧٨) مترجم از مولانا عبدالشكور فاروقي كصنوى البوعمر نے كها: اسدالغابه میں نہیں ہے۔ ابن حجر: الإصابة تمييز الصحابة (٢/ ١٩) حضرت عمر نے اس كو



با آواز بلند كها تها، بيه الفاظ الإصابية مين نهيس هيں۔

روایت حدیث: ان سے ان کے بھائی کے بیٹے عبدالرحمان بن مالک بن جعشم نے ابن عباس، جابر سعید بن مسیّب اور طاوُس نے روایت کیا ہے۔ (۷) ۷۔ ابن حجر: الإصابة (۲/ ۱۹) ابن الأثیر: أسد الغابة (۶/ ۸۷۲، مترجم)

ابوسفيان بن حارث رهايني:

ابوسفیان بن حارث بن عبدالمطلب بن ہاشم ہاشی (۱) ہاشی حضور اکرم سَالیّیَا کے رضای بھائی اور چیا زاد بھائی سے دونوں کو حلیمہ سعدیہ نے دودھ پلایا تھا۔ (۲) ان کی والدہ کا نام غزیہ دختر قیس بن طریف تھا۔ (۳) ابن مبارک اور ابراہیم بن منذرہ وغیرہ کہتے ہیں کہ ان کی کنیت منذرہ وغیرہ کہتے ہیں کہ ان کی کنیت ہی ان کا نام تھی اور مغیرہ اُن کے بھائی کا نام تھا۔ (۵) رسول الله سَالیَّا اِسَان کی کنیت شکل وشاہت ملتی تھی۔ (۲)

١_ ابن الأثير: أسد الغابة (١٠/ ٥٣٣، مترجم)

٢ - ابن حجر: الإصابة (١/ ٩١)

٣- ابن حجر: الإصابة (٤/ ٩٠)

٤ ابن حجر: الإصابة (٤/ ٩٠) ابن الأثير أسد الغابة (١٠/ ٥٣١) مترجم)

٥- ابن الأثير: م-ن-مترجم.

٦- ابن حجر: م-ان-

قبولِ اسلام: ابوسفیان فتح مکہ کے موقع پر اسلام لائے، جبکہ آپ مُلَاثِیْمُ مکہ کی طرف جارہے تھے۔ (2)

٧- ابن حجر: م-ن-ابن الأثير:م-ن-مترجم.

فضائل: رسول الله طَالِيَّا نِ فرمايا تھا ابوسفيان جنتی جو انوں کے سردار ہیں۔ جابر بن عبدالله انصاری بيان کرتے ہیں کہ مالک بن عوف نضری اپنے ساتھيوں کو اللہ عنوں کو کو حنین روانہ ہوا۔ حضور اکرم طَالِیْا ہے آگے نکل گیا اور اس نے وادی کے



اطراف و جوانب میں اور گھاٹیوں میں اپنے آدمی چھپا دیے، جب رسول الله عن آئی اور صحابہ ضبح کے اندھیرے میں وادی میں داخل ہوئے تو وہاں چھپے سواروں نے اچا تک اس زور کا حملہ کیا کہ اسلامی پیادہ بھاگ کھڑی ہوئی اور شتر سوار بری طرح باہم ٹکرائے جب آپ عن آئی آ نے یہ حالت دیکھی تو بھاگتوں کو واپس بلایا اہل بیت میں سے آپ عن آئی کے ساتھ حضرت علی ابو سفیان فضل بن عباس اور ربیعہ رہ گئے تھے۔ مہاجرین میں سے صرف ابو بکر عمر اور عباس نے حضور اکرم عن آئی آئے کے سفید خچرکی لگام مہاجرین میں سے صرف ابو بکر عمر اور عباس نے حضور اکرم عن آئی آئے کے ابو سفیان کو جنت کی مہاجری میں ور فر مایا میں امید کرتا ہوں کہتم حمزہ کے جانشین ہوگے (۸) کہا جاتا ہے کہ حضرت عمرکی خلافت میں پندرہ ہجری میں فوت ہوئے اور یہ بھی کہا جاتا ہے کہ حضرت عمرکی خلافت میں پندرہ ہجری میں فوت ہوئے اور یہ بھی کہا جاتا ہے کہ بیس ہجری میں فوت ہوئے اور یہ بھی کہا جاتا ہے کہ بیس ہجری میں فوت ہوئے اور یہ بھی کہا جاتا ہے کہ بیس ہجری میں فوت ہوئے اور یہ بھی کہا جاتا ہے کہ بیس ہجری میں فوت ہوئے اور یہ بھی کہا جاتا ہے کہ بیس ہجری میں فوت ہوئے اور یہ بھی کہا جاتا ہے کہ بیس ہجری میں فوت ہوئے اور یہ بھی کہا جاتا ہے کہ بیس ہجری میں فوت ہوئے اور یہ بھی کہا جاتا ہے کہ بیس ہجری میں فوت ہوئے اور یہ بھی کہا جاتا ہے کہ بیس ہجری میں فوت ہوئے اور میں فوت ہوئے اور یہ بھی کہا جاتا ہے کہ بیس ہجری میں فوت ہوئے اور یہ بھی کہا جاتا ہے کہ بیس ہیں فوت ہوئے اور یہ بھی کہا جاتا ہے کہ بیس ہوئی میں فوت ہوئے اور میں فوت ہوئے اور یہ بھی کہا ہے تا ہے کہ

۸_ م_ن_

٩- ابن الأثير: م-ن-مترجم.

وفات: حفرت عباس بن عبدالمطلب حنین کی جنگ میں نبی کریم طالیقائم کی خیر کی مطالیقائم کی خیر کی مطالیقائم کی خیر کی لگام کیڑے ہوئے تھے لیس آپ نے کہا: اے عباس انھیں یا اصحاب الشجر ہ کہہ کر پکارو (۱۰) غزوہ حنین میں شہید ہوئے اور ان لوگوں میں سے تھے جو آپ شکالیقائم کے ساتھ ثابت قدم رہے۔(۱۱)

١٠ ابن حجر: الإصابة (٤/ ٩٠)

۱۱_ ابن حجر: مرن

سلمه بن عياض خاليُّهُ:

سلمہ بن عیاض الاسدی(۱) یہ اور جارود عبدی نبی کریم سُلَیْمَا کی خدمت میں ماضر ہوئے ان دونوں کے بچھے آئے تھے آپ سُلَیْما



نے انھیں بتادیا۔ (۲)

١ ـ ابن حجر: الإصابة (٢/ ٦٧)

٧- م - ان -

سلمہ بن عیاض جارود عبدی کے ساتھ آئے پس اس نے مدح رسول میں اشعار کیے۔ (۳)

٣_ ذهبي: تجديد أسماء الصحابة (١/ ٢٣٢)

سمعان بن عمر و خالتُهُ:

سمعان بن عمر وبن قريظ بن عبيد بن الي بكر بن كلاب الكلاني - (١)

رسول الله عَلَيْهِ عَلَيْهِ فَعَدِ الله بن عوسجه العدني كهمراً ه سمعان بن عمر و بن قريط بن عبيد بن الى بكر بن كلاب كے نام فر مان تحرير فر ما كر جھيجا انھوں نے آپ عَلَيْهِ كَ فر مان كا اپنے ڈول ميں رقعہ (پيوند) لگا ديا ان لوگوں كواسى ليے بنو الراقع كہاجا تا ہے۔ (۲)

سمعان اسلام لائے رسول اللہ مُثَاثِيَّاً کے پاس حاضر ہوئے اور حسب ذیل شعر کہا:

أَقِلُنِى كَمَا أَمَّنُتَ وَرُدًا وَّلَمُ أَكُنُ بِأَسُوءَ ذَنُبًا إِذَ أَتَيْتُكَ مِن وَّرُدٍ أَقِلُنِى كَمَا أَمَّنُتَ وَرُدًا وَلَمُ أَكُنُ بِالسَوءَ ذَنُبًا إِذَ أَتَيْتُكَ مِن وَرُدٍ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ الل



٢_ ابن سعد: طبقات ابن سعد (٢/ ٥٣، مترجم) ابن حجر: مرا

٣ - ابن سعد م ـ ن ـ ابن حجر: الإصابة (ص: ١٨١٠٨٠)

سواد بن قارب رخالتُهُ:

سوادبن قارب الدوس یا السدوس (۱) از دی دوس - ابن ابی خیثمه نے کہا ہے وہ سدوس ہیں - بیز مانہ جاہلیت میں کاھن تھے۔ (۲)

اـ ابن حجر: الإصابة (١/ ٢٩٦)

٢ - ابن الأثير: أسد الغابة (٤/ ١٠٠٨) أسد الغابة لابن الأثير: م - ن-

قبولِ اسلام: حضرت سواد بن قارب نے بیان کیا ہے کہ میں رات میں سور ہا تھا کہ ناگاہ میرے پاس میر اجن آیا اور میرے تھوکر ماری اور کہا: اے سواد جو کچھ میں تم سے کہتا ہوں اس کوسنو میں نے کہا: بیان کر اس نے کہا:

عَجَبٌ أَن لِلْجِنِّ وَأَنْجَاسِهَا وَرَحُلِهَا الْعِيْسِ بِأَحُلَاسِهَا تَهُوٰى اللهِ مَكَّةَ تَبُغِى الْهُدَى مَا مُؤْمِنُوْهَا مِثُلَ أَرْجَاسِهَا فَارُحَلُ اللَّى مَكَّةَ تَبُغِى الْهُدَى مَا مُؤْمِنُوْهَا مِثُلَ أَرْجَاسِهَا فَارُحَلُ اللَّى الصَّفُوةِ مِنُ هَاشِمٍ وَاسُم بِعَيُنِكَ اللَّى رَأْسِهَا ١-ابن الأثير: أسد الغابة لابن الأثير: (١٠/٨:١) پر عجيب --

٢_ أسد الغابة لابن الأثير (٤/ ١٠٠٨) ير "انجاسمها" ٢-

''میں نے جن اور ان کی بد بخت لوگوں پر تعجب کیا۔ اور ان کے بھورے اونٹوں کے بمعہ پالانوں کے جانے پر ہدایت کی تلاش میں مکہ کی طرف جارہے ہیں۔ ان کے اہلِ ایمان ناپاک جنوں کی طرح نہیں ہیں۔ تم خاندان ہاشم میں سے برگزیدہ شخص کے پاس جاؤ اور اپنی آئھوں سے اصل چرہ مبارک دیکھو۔''

اس کے بعد انھوں نے قصہ کو آخرتک بیان کیا کہ میں نے جان لیا کہ اللہ تعالیٰ نے میرے ساتھ بھلائی کا ارادہ کیا ہے اور خوش ہوا۔ یہاں تک کہ نبی سُلُّیْمُ کی



خدمت میں حاضر ہوکر آپ کوخبر دی۔ (۳)

٣ ـ ابن حجر: الإصابة (٢/ ٩٦)

پھر سواد اسلام لائے اور نبی سکاٹیٹی کی شان میں چند اشعار کیے، جن میں سے ایک درج ذبی ہے:

شداد بن عارض طالعين

۔ شداد بن عارض جشمی (۱) صحابی اور مشہور شاعر ہیں۔ (۲) انھوں نے رسول اللہ سَالِیَا کے طائف حانے کی بابت کہا:

۱ـ ابن حجر: الإصابة (۲/ ۱۶۱) ابن الأثير (٤/ ١٠٢٥، مترجم) ذهبي: تجديد أسماء الصحابة (١/ ٢٥٤)

٢_ ابن حجر: الإصابة (٢/ ١٤١)



توبرکت ہوگی اور جب جائیں گے تو بے برکتی ہوجائے گی۔''(٣)

٣ - ابن الأثير: أسد الغابة (٤/ ١٠٢٥) مترجم از مولانا محمد عبدالشكور فاروقى لكهنوى -ابن حجر: الإصابة م - ن، (الإصابة مين دوسرا شعرتهين ب)

صرمه بن ابي انس طالعين:

صرمہ بن ابی انس بن مالک بن عدی بن عامر بن غنم بن عدی بن نجار انصاری خزر جی نجاری ان کی کنیت ابوقیس ہے۔ (۱) ۱۔ ابن الأثیر: أسد الغابة (۵/ ۶۲) ۱۷)

ابوعمر نے کہا ہے کہ صرمہ ایک شخص سے جو زمانہ جاہلیت میں رھبانیت (دیناوی زندگی کی ان آسائٹوں کو بھی ترک کر دینا جن میں کوئی شرعی قباحت نہ ہو) اختیا رکر چکے سے کمبل پہنتے سے اور بتوں سے علاحدہ رہتے سے اور جنابت سے غسل کرتے سے اورحائضہ عورتوں سے علاحدہ رہتے سے انھوں نے نصرانی ہوجانے کا ادادہ کیا تھا مگر پھر (پھر (پھر کے سمجھ کے) رک گئے۔ اپنے گھر میں جس کو انھوں نے مسجد بنالیا تھا گوشہ نشین ہوگئے سے وہاں کسی حائضہ عورت یا جنبی کو نہ آنے دیتے سے اور کہتے سے اور کہتے سے اور کرایا تھا کہتے سے کہ میں حضرت ابراھیم کے پروردگار کی عبادت کرتا ہوں برابر اسی حال میں رہے۔ یہاں تک کہ رسول اللہ شائی میں میں حضرت ابراھیم کے میں حضرت ابن عباس ان کے پاس شعر سکھنے اور میں کا سلام اچھا ہوا یہ ایک بوڑھے آدمی سے حضرت ابن عباس ان کے پاس شعر سکھنے جایا کرتے سے۔ (۲)

٢_ ابن الأثير: أسد الغابة (٥/ ٦٧ ، ٦٨ ، مترجم)

صفوان بن قدامه رهاينيد:

صفوان بن قدامہ تمیمی مذنی بن امرؤالقیس بن زید مناۃ بن تمیم سے ہیں۔ اللہ المیمی المرادی ان سے ان کے بیٹے نے روایت کیا ہے اور



دونوں صحابی ہیں۔ (۲)

١ ـ ابن حجر: الإصابة (٢/ ١٨٩)

٢_ ذهبي: تجديد أسماء الصحابة (١/ ٢٦٧)

قبولِ اسلام: عبدالرحمان بن صفوان بن قدامه بیان کرتے ہیں کہ میرے والد صفوان نے نبی کریم علی الله کی اسلام پر والد صفوان نے نبی کریم علی الله کی طرف ہجرت کی پس نبی کریم علی الله کی اسلام پر بیعت کی اور انھوں نے (میرے باپ نے) ان کو (نبی کریم علی الله الله کہ میں آپ علی الله موں تو آپ علی الله کہ میں آپ علی الله موں تو آپ علی الله کہ میں اس خص کے ساتھ ہوگا جس سے اس نے محبت کرتا ہوں تو آپ علی الله کا کہا: آ دمی اس شخص کے ساتھ ہوگا جس سے اس نے محبت کی۔ (۳)

٣ ـ ابن حجر: الإصابة (٢/ ١٩٠) ابن الأثير: أسد الغابة (٥/ ٧٥، مترجم)

ضرار بن خطاب راليني:

ضرار بن خطاب بن مرد اس بن کثیر بن عمرو بن سفیان بن محارب بن فهر القرشی الفهر ی (۱) ان کا سلسله نسب اس طرح بھی آتا ہے۔ ضرار بن خطاب بن مرد اس بن کثیر بن عمر وبن حبیب بن عمرو بن شیبان بن محارب بن فهر بن ما لک قریش فهری(۲) ان کے والد خطاب اپنے زمانے میں بنی فهر کے رئیس تھے۔ (۳) ان کے بایک مسافر خانہ بنایا تھا۔ (۴)

١- ابن حجر: الإصابة (٢/ ١٨٩)

٢_ ابن الأثير: أسد الغابة (٥/ ٩٢)

٣- ابن حجر: م-ن-ابن الأثير:م-ن،مترجم-

٤ - ابن الأثير: م - ن، مترجم -

قبل از قبولِ اسلام: ان کے اسلام کی بابت متضاد روایات ہیں، لیکن حافظ ابن حجر ان کے اسلام کے ثبوت میں ایک واقعہ ذکر کرکے لکھتے ہیں فھذاصر یک فی اسلامہ یہ واقعہ ان کے اسلام کی بابت کھلی دلیل ہے۔ (۵)



٥ - ابن حجر: الإصابة (٢/ ٢٠٩)

قبولِ اسلام: ضرار جنگ فجار کے دن محارب بن فہر کے سردار تھے۔ قریش کے شہواروں بہادروں اور شیریں کلام شاعروں میں تھے۔ یہ ان چار آ دمیوں سے سے جضوں نے خندق کھودی۔ فتح کمہ کے دن اسلام لائے۔ ضرار نے ایک دن حضرت ابوبکر ڈاٹٹی سے کہا کہ قریش کے حق میں ہم آپ سے زیادہ فائدہ رساں تھے ہم نے ان کو جنت میں داخل کیا، یعنی ہم نے مسلمانوں کوتل کیا وہ جنت میں گئے اور آپلوں کو ان کو رون کوتل کیا وہ دوزخ میں گئے۔ (۲)

وفات: جنگ بیامہ میں شہید ہوئے۔ (۷) خطیب نے کہا ہے کہ یہ فتح

مدائن میں حاضر ہوئے اور شام میں اترے تھے۔ (۸)

2-م-ك-

۸_م_ن_

طفيل بن عمر ودوسي رالتي:

طفیل بن عمر و بن طریف بن العاص بن نظبه بن سلیم بن فنهم بن عنم بن دوس الدوسی _ (۱) بن عدنان بن عبدالله بن زاہرن بن کعب بن عبدالله بن عبدالله بن زاہرن بن کعب بن عبدالله بن نصر از دی _ (۲) دوسی (۳) ان کا لقب ذوا لنور ہے _ (۴) ان کا لقب ذوا لنون تھا _ (۵)

١ـ ابن حجر: العسقلاني (٢/ ٢٢٥) ابن الأثير: أسد الغابة (٥/ ١١٠ ، ١١١ ، مترجم)

٢ - ابن الأثير: م - ن، مترجم -

٣ - ابن حجر: الإصابة (٢/ ٢٢٥) ابن الأثير: م - ن، مترجم -

٤ ابن حجر: م لن

٥ ـ ابن الأثير (٥/ ١١٠، مترجم)



قبولِ اسلام: طفیل بن عمر ودوی بیان کرتے سے کہ وہ مکہ گئے اور رسول اللہ علیہ اس وقت وہیں سے پس ان کے پاس قریش کے پھولوگ گئے۔ طفیل شریف شاعر اور ذہین شخص سے ، ان سے لوگوں نے کہا: اے طفیل! تم ہمارے شہر میں آئے ہو اور بیشخص محمد مثلی ہی جو ہمارے بہاں ہے ، اس نے ہمیں سخت مشکل میں ڈال دیا ہے اور ہماری جماعت کو متفرق کر دیا ہے۔ اس کی با تیں بالکل جادو کی طرح سراجے التا شیر ہوتی ہیں۔ وہ باتیں باپ بیٹے کے درمیان میں بھائی بھائی کے درمیان میں اور میاں ہیں ہوتی ہیں۔ وہ باتیں باپ بیٹے کے درمیان میں ہوتی ہیں۔ وہ باتیں باپ بیٹے کے درمیان میں ہوتی اس کے درمیان میں اور میاں سے بوی کے درمیان میں اور میاں کی بات سنا۔

طفیل کہتے ہیں کہ واللہ ان لوگوں نے اس قدر کہا کہ میں نے قطعی ارادہ کر لیا کہ اس کے بعد نہ میں مجمد شالیم کی کوئی بات سنوں گا اور نہ ان سے بات کر وں گا اور میں نے کان میں روئی رکھ لی کہ کہیں ایسا نہ ہو کہ بغیر قصد کے ان کی کوئی بات میں سن لوں پس صبح کو میں کعبہ گیا۔ تورسول اللہ شالیم کا عبہ کے پاس کھڑے ہوئے نماز پڑھ رہے تھے میں بھی ان کے قریب جا کے کھڑا ہوگیا۔

پس اللہ نے بے اختیار مجھے ان کی بات سنادی میں نے ایک نہایت عمدہ کلام ان سے سنا۔ میں نے اپنے دل میں کہا کہ عجیب بات ہے، واللہ! میں شاعر ہوں، پھر عقل مند ہوں اچھی بری بات کو پہچانتا ہوں، پھر میں کیوں نہ اس شخص کی تقریر سنوں جو باتیں اس کی اچھی ہوں گی۔ ان کو قبول کرلوں گا جو بری ہونگی ان کو ترک کردوں گا۔ پس میں و ہیں تھہرا رہا یہاں تک کہ رسول اللہ منافیا نماز ختم کرے اپنے گھر لوٹ میں بھی آپ منافیا کے اندر چلے گئے تو میں بھی آپ منافیا کے سامنے گیا اور میں نے کہا: اے محمد منافیا آپ کی قوم نے مجھ سے میں آپ منافیا کے سامنے گیا اور میں نے کہا: اے محمد منافیا آپ کی قوم نے مجھ سے میں آپ منافیا کے سامنے گیا اور میں نے کہا: اے محمد منافیا آپ کی قوم نے مجھ سے

کا این کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کلام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کے

الیه الیه کہا تھالیکن اللہ نے مجھے آپ کی باتیں سنا ہی دیں میں نے سنا تو بہت ہی اچھی باتیں ہیں۔ آپ مجھ سے اپنا دین بیان کیجیے۔ حضرت سُلُیْکُمْ نے میرے اوپر اسلام کو پیش کیا اور قرآن پڑھ کر مجھے سنایا واللہ میں نے اس سے بہتر کلام بھی نہ سنا تھا نہ اس سے بہتر کلام بھی نہ سنا تھا نہ اس سے زیادہ معتدل کوئی فدھب دیکھا تھا پس میں اسلام لے آیا۔

تبليغ وين: مين نے عرض كيا يارسول الله سَاليُّهُمْ مين اپني قوم مين بهت مانا جاتا ہوں اب میں لوٹ کے اپنی قوم کی طرف جاؤں گا تو انھیں اسلام کی ترغیب دوں گا آب تَالِينَا الله تعالى سے دعا ليجيے كه ميرے ليے سيائى كى كوئى نشانى مقرر كردے جس سے مجھے دین کی طرف ان کو دعوت دینے میں مدد ملے آپ نے فرمایا یا الله طفیل کے لیے کوئی نشانی بنا دے۔ پھر میں اپنی قوم کی طرف چلا یہاں تک کہ جب میں اس مقام پر پہنچا جہاں سب لوگ مجھے دکھ سکتے تھے تو ایک روشی میری آئکھوں کے درمیان مثل جراغ کے پیداہوگئی ہے کہتے ہوئے اس وقت میں نے دعا کی کہ یااللہ اس نورکوکسی اور مقام میں پیدا کردے، کیونکہ مجھے خیال ہے کہ حالت موجود میں کفار اس کوایک قتم کامسخ سمجھیں گے اس وجہ سے کہ میں نے ان کا دین ترک کردیا ہے پس دعا کرتے ہی وہ نور میرے کوڑے کے نوک میں اتر آیا تمام حاضرین کو میرا کوڑا اس طرح معلوم ہوتا تھا کہ گویا ایک قندیل لئکی ہوئی ہے اور میں اس قندیل کو لیے ہوئے ان کی طرف پہاڑی کے اور سے اتر رہا ہوں جب میں اتر کے نیچے آگیا تو والد نے یو چھا کہ اے بیٹے کیوں؟ میں نے کہامیں مسلمان ہوگیا ہوں۔ میرے والدنے کہا: اے میرے بیٹے جوتمھارا دین ہے وہی میرا بھی دین ہے۔ وہ مسلمان ہوگئے۔ (۲) ان کی تبلیغ سے ان کی بیوی بھی مسلمان ہوگئیں لیکن قبیلہ دوس والے لوگ مسلمان نہ ہوئے چنانچہ نبی کریم مُناتیا ہے ہدایت کی دعا کی تو غزوہ خندق تک وہ تمام اسلام لے (4)_2_1



٦- ابن الأثير: أسد الغابة (٥/ ١١١، مترجم) ٧- م-ن (مخص)

شہادت: فتح مکہ کے بعد وفات رسول الله عَلَیْمَ تک مدینہ منورہ میں ہی مقیم رہے۔ (۸) جب اہلِ عرب مرتد ہوئے توبیہ مسلمانوں کے ہمراہ ان مرتد وں سے جہاد کرنے کو چلے یہاں تک کہ قبیلہ نجد کے مرتد وں سے فراغت حاصل کی اس کے بعد میامہ گئے

۸_ م ـ ن (ص:۱۱۱ مخض)

انھوں نے اپنے ساتھ والوں سے کہا میں نے ایک خواب میں دیکھا ہے، اس کی تعبیر بتاؤ میں نے دیکھا کہ میرا سرمونڈا گیا ہے اور میرے منہ سے ایک برندہ نکل کراڑ گیا اور ایک عورت مجھے ملی اس نے اپنی شرم گاہ میں مجھے داخل کر لیا ہے اور میں نے اینے بیٹے عمروکو دیکھا کہ وہ مجھے بہت کوشش کے ساتھ تلاش کر رہا ہے، مگرتھوڑی در کے بعد میں نے دیکھا کہ وہ رک گیا ان کے ساتھیوں نے کہا: بہت اچھا خواب ہے۔طفیل نے کہا: میں نے اس کی تعبیر یہ لی ہے کہ اس کے موثلا سے جانے کا مطلب یہ ہے کہ سرکاٹا جائے گا اور وہ پرندہ جو میرے منہ سے نکل گیا وہ میری روح ہے اور وہ عورت جس نے مجھے اپنی شرم گاہ میں داخل کیا زمین ہے کہ وہ میرے لیے کھودی جائے گی اور میں اس میں حیوب جاؤں گا اور میرے بیٹے کا مجھے ڈھونڈنا، پھر رک جانا۔اس کا مطلب بی مجھتا ہوں کہ وہ اس امرکی کوشش کرے گا، جومصیبت مجھے پینچی اس کو بھی پہنچے چنانچہ ایسا ہی واقع ہواطفیل جنگ بمامہ میں شہید ہوئے اور ان کے بیٹے عمرو بن طفیل زخمی ہو گئے مگر ہے گئے پھر جنگ ریموک میں بعہدِ خلافت حضرت عمر بن خطاب رہائی شہید ہوئے۔ (۹)

٩- ابن الأثير: أسد الغابة (٥/ ١١٢، مترجم)

نمونه كلام:

١٠ ابن حجر: الإصابة (٢/ ٢٢٦)

ظبيان بن كداده رالله:

ظبیان بن کدادہ (۱) بعض نے خودانہیں کا نام کدادہ بیان کیا۔ (۲) ایادی یا ثقفی (۳) ظبیان بن کدادہ کہتے ہیں کہ نبی کریم طُلِیْم نے مجھ سے یہ فرمایا تھا کہ دنیا کی نعتیں (باقی رہنے والی نہیں ہیں عنقریب) سب زائل ہوجا کیں گی۔ (۴) ان کو ایک طُلُوا زمین میں معافی دے دی تھی، انھیں کے بارے میں ظبیان کے بہاشعار ہیں: ایک طُلُوا زمین میں معافی دے دی تھی، انھیں کے بارے میں ظبیان کے بہاشعار ہیں: الد ذہبی: تجدید أسماء الصحابة (۱/ ۲۸۰) ابن حجر: الإصابة (۲/ ۲۵۱) ابن الأثیر: أسد الغابة (۵/ ۱۳۲) مترجم)

٢ - ابن الأثير: م - ن، مترجم

٣- ابن حجر: م ل ابن الأثير:م ن،مترجم

٤_ م_ن_

أُشْهِدُ بِالْبَيْتِ الْعَتِيْقِ وَبِالصَّفَاءِ شَهَادَةَ مَنُ اِحْسَانُهُ مُتَقَبَّلُ

ر صابہ کرام کا نعتیہ کلام کی کے کہا کہ کہار گئے ۔ وَفِی اَّمِینُ صَادِقُ الْقَوْلِ مُرْسَلٌ بِالْنَکَ مَحُمُودٌ لَّدَیْنَا مُبَارَكُ وَفِی اَمِینُ صَادِقُ الْقَوْلِ مُرْسَلٌ درمیں البیت العیق اور کوہِ صفا کو اس بات پر گواہ بنا تا ہوں کہ آپ سُلُیمُ تعریف کیے گئے، دنیا کے لیے مبارک، باوفا، امانت دار، اور اپنے قول میں سے اللہ کے رسول ہیں۔ اور ان دونوں کی گواہی اس شخص کی گواہی کی طرح مقبول ہے۔ جس کی سچائی اور راست بازی مقبول ومسلم ہو۔' کی طرح مقبول ومسلم ہو۔'

٥ - ابن حجر: الإصابة (٢/ ٢٤١) ابن الأثير: أسد الغابة (٥/ ١٣٢، مترجم)

عامر بن سنان طالله:

سنان کا دوسرا نام اکوع ہے عبداللہ بن قشیر بن خزیمہ بن مالک بن سلامان بن اسلم کے بیٹے ہیں اسلمی ہیں اور سلمہ بن اکوع کے بچا ہیں۔ بیشاعر ہے۔ (۱)

البد البیشم نے اپنے والد سے نقل کیا کہ انھوں نے رسول اللہ مُلِیَّا کُم کو خیبر جانے کے سفر میں عامر بن اکوع سے جن کا نام سنان تھا بیفرماتے ہوئے سنا تھا کہ اے ابن اکوع اتر و اور ہمیں کچھ اپنے اشعار سناؤ، چنانچہ عامر اترے اور رسول اللہ مُلِیَّا کی شان میں بطور رجز کے بیا شعار بڑھے:



ہم دشمن کے مقابلہ پر جائیں تو ہمارے قدموں کو ثابت قدم رکھ، بے شک ان کافر زادوں نے ہم پرسرکثی کی ہے اور جب وہ کسی فتنہ کا ارادہ کرتے ہیں تو ہم نہیں مانتے۔''

اس کے بعد رسول الله علی آنے دعا فرمائی کہ الله تعالی ان پر رحمت نا زل کرے میں نے عرض کی یا رسول الله علی آنے اور کرے میں نے عرض کی یا رسول الله علی آنے اور کہتے ہیں اور کہتے ہیں (کہ وہ حرام موت مرے اس لیے) کہ وہ خود اپنے ہتھیا رسے مر گئے تو رسول الله علی آنے فرما یا (ہر گرنہیں بلکہ) وہ (فی سبیل الله) جہاد کرنے کی حالت میں مرے ہیں۔ (۲)

یونس نے ان سے ان (اشعار) کو ایبا ہی روایت کیا ہے کہ اس کے بعد رسول اللہ عَلَیْمَ نے دعا دی کہ تھارا رہتم پر رحمت نازل فرمائے اس کوس کر حضرت عمر بن خطاب نے فرمایا کہ واللہ! اب ان پر گویا رحمت واجب ہوگئ، کاش اے ابن اکوع! تم ہمیں بھی اس (رحمت) سے کچھ حصہ دے دیتے پھر یہ خیبر ہی میں شہید ہوگئے۔ (۳)

عام رفی شی نے غزوہ خیبر میں رسول اللہ علی گیا کی طرف سے بہت ہی سخت مقابلہ کیا حالت قبال ہی میں خودان کی تلواران پر بلیٹ گئی گیس اس تلوار نے ان کو قبل کر دیا ان کے مقتول ہونے کے بعد اصحاب رسول اللہ علی آئی آئی نے کچھان کے بارے میں سرگوثی کی اوران کے متعلق شک کیا (کہ یہ شہید نہیں ہوئے اس لیے کہ خودا پن ہمسیار سے مقتول ہوئے ہیں) سلمہ کہتے تھے کہ جب رسول اللہ علی آئی خیبر سے واپس ہوئے تو میں نے عرض کیا کہ یار سول اللہ علی آپ علی آپ علی آپ مجھے اجازت دیتے کہ میں کچھ شعر پڑھ کر آپ علی آپ کو میں آپ علی آپ علی آپ علی آپ علی آپ علی آپ کے اجازت دی تو میں نے مہا شعار پڑھ کر آپ علی آپ کو میاؤں کی آپ علی آپ علی آپ کے اجازت دی تو میں نے مہا شعار پڑھ کے اجازت دی تو میں نے مہا شعار پڑھے:

ز کو ہ دیتے اور نہ نماز پڑھتے ہیں اے اللہ ہم پرسکون قلب نازل فرما اور ہم دشمن کے مقابلہ پر جائیں تو ہمیں ثابت قدم رکھ اور مشرکوں نے ہم پر بغاوت کی ہے۔''

اس کے بعد رسول الله عن الله عن فرمائی کہ الله تعالی ان پر رحمت نا زل کرے میں نے عرض کی یا رسول الله عن الله الله عن ا

١- ابن الأثير: أسد الغابة (٥/ ١٤٧، مترجم)

٢_ ابن الا ثير: اسدالغابه (٥/ ١٤٨، مترجم)

٣_ ابن الأثير: أسد الغابة (٥/ ١٤٧، ١٤٨، مترجم)

٤ ابن الأثير: أسد الغابة (٥/ ١٤٩، مترجم)

عامر بن الطفيل بن الحارث الاز دي رالتيُّهُ:

یہ اپنی قوم میں اس وفت بھی حق پر کاربند رہے۔ جب ان کی قوم مرتد ہو گئ (اور) پیاخییں اسلام پر ابھارتے تھے۔

انھوں نے وفات رسول پر درج ذیل اشعار کہے:

بَكَتِ الْأَرْضُ وَالسَّمَاءُ عَلَى النَّوُرِ الَّذِي كَانَ لِلْعِبَادِ سِرَاجًا

ر صحابہ کرام کا نعتیہ کلام کی کھی گئی گئی گئی ہے کہ دول کے میں مین ھیدینا بیہ اللہ سُبُلِ الْحقِ وَکُنَّا لَا نَعُرِفُ الْمِنُهَا جَا اس نور پر روئے جو بندول کے لیے چراغ تھا۔ وہ جس کی بدولت ہم نے حق کی طرف رہنمائی حاصل کی اور (اس سے قبل) ہم (سید سے) راہ کونہیں پہچانتے تھے۔''

١- ابن حجر: الإصابة (٢/ ٢٥١)

عامر بن واثله طالتيه:

عامر بن واثله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد البوالطفیل الکنانی اللیثی عامر بن واثله بن عبد الله بن عامر عبن واثله بن عبد الله بن عامر عبر بن بعش كها گیا ہے جس میں بن جذی بھی كها گیا ہے اور یہ بھی كها گیا ہے جدی بن سعد بن لیث بن بكر بن عبد مناة بن كنانه بن خزيمه بن مدركه بن الياس بن مفر بن نزاله بن معد بن عدنان (۲) ان كی پيدایش غزوہ احد كے سال میں ہوئی تقی انھول نے نبی كريم سال ميں عدنان (۲) ان كی پيدایش غزوہ احد كے سال میں ہوئی انھول نے نبی كريم سال ميں عدنان (۲) ان كی بيدایش غزوہ احد كے سال ميں ہوئی

١_ ذهبي: تجديد أسماء الصحابة (١/ ٤٨٩)

٢_ ابن الأثير: أسد الغابة (٥/ ١٦٨، مترجم)

ابوطفیل کہتے ہیں کہ میں نے رسول الله طَالِیْمَ کو مقام جرانہ میں دیکھا تھا کہ آپ طَالِیْمَ گوشت تقسیم کررہ سے تھا تنے میں ایک خاتون آ کیں تو آنحضرت نے ان کے لیے اپنی چا در بچھا دی میں نے لوگوں سے بوچھا کہ یہ کون ہیں؟ تو لوگوں نے کہا یہ آپ طَالِیْمَ کی رضاعی ماں حضرت حلیمہ ہیں انھوں نے آپ طَالِیْمَ کو دودھ پلایا ہے۔ (۳) اور یہ بھی ذکر کیا گیا ہے کہ انھوں نے رسول الله طَالِیْمَ کو طواف کرتے ہوئے دیکھا تھا۔ عمر ڈلائیُمَ اور علی ڈلائیُمَ سے انھوں نے روایت کیا ہے۔ (۴) کوفہ اترے، ہوئے دیکھا تھا۔ عمر ڈلائیمُ اور علی ڈلائیمَ سے انھوں نے روایت کیا ہے۔ (۴) کوفہ اترے،



حذیفہ بن الیمان ڈاٹٹو کی زندگی میں مدائن وارد ہوئے اور اس کے بعد علی بن ابی طالب ڈاٹٹو کی صحبت میں کچھ عرصہ گزار ااور پھراس کے بعد مکہ لوٹ آئے اور وفات تک وہیں مقیم رہے۔ (۵)

٣ البغدادي: الخطيب احمد على بن على: تاريخ بغداد (١/ ١٨٩) الناشر، دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان.

٤ ابن الأثير: أسد الغابة (٥/ ١٦٨، مترجم) البغدادي: الخطيب أحمد بن على: تاريخ بغداد (١/ ١٨٩)

٥- ابن الأثير: م-ن، مترجم-

وفات: ان کی وفات ۱۰۰ ہجری میں ہوئی اور بعض لوگوں نے کہا ہے کہ ۱۱ ہجری میں ہوئی اور بعض لوگوں نے کہا ہے کہ ۱۱ ہجری میں ان کی وفات ہوئی ان کی وفات رسول الله سَلَّيْظِمْ کو د کیھنے والوں میں سب ہجری میں ہوئی۔ (۲)

٦- ذهبي: تجديد أسماء الصحابة (١/ ٤٨٩) ابن الأثير: أسد الغابة (٥/ ١٦٨، مترجم) البغدادي: الخطيب تاريخ بغداد (١/ ١٩٨)

عباس بن عبدالمطلب خالتيُّه:

عباس بن عبدالملطب بن ہاشم بن عبدمناف قصی بن کلاب بن مرہ بدرسول اللہ منافیا کے چیا اور آپ منافیا کے والد ماجد کے بھائی تھے ان کی کنیت ابوالفضل تھی، کیونکہ ان کے ایک لڑکے کا نام فضل تھاان کی والدہ کا نام نتیلہ ہے نتیلہ عرب کی پہلی عورت ہیں کہ جھوں نے خانہ کعبہ کے لیے رہنمی اور منقش ونیز اقسام اقسام کے غلاف بنائے ہیں۔

اس کا سبب سے ہوا تھا کہ ایک مرتبہ حضرت عباس اپنی صغرتنی میں گم ہوگئے تھے تو ان کی والدہ صاحبہ نے نذر مانی تھی کہ اگر مل جائیں گے تو خانہ کعبہ پر غلاف چڑھاؤں گی لیس جب وہ مل گئے تو انھوں نے اپنی نذر پوری کی حضرت عباس عمر میں

رسول الله مَالَيْنَ ہے دو برس بڑے تھے اور بعض لوگوں نے کہا ہے کہ تین برس بڑے

اس رات میں آپ علی آپ علی کو نیند نہیں آئی تو کسی صحابی نے آپ علی آپ فرمایا دریافت کیا کہ یا نبی اللہ آپ علی آپ کو نیند کیوں نہیں آئی؟ آپ علی آپ فرمایا حضرت عباس کے کراھنے کے سبب سے پس ایک شخص اسی جماعت کا گیا اور ان کی بندش ڈھیلی کردی جس کی وجہ سے ان کا کراھنا موتوف ہو گیا۔ تو رسول اللہ علی آپ نا رسول فرمایا کہ اب میں عباس کے کراھنے کی آواز نہیں سنتا تو اس شخص نے عرض کی: یا رسول اللہ علی آپ نا سول اللہ علی اللہ علی اللہ علی اللہ علی آپ نا سول اللہ علی آپ نا سول اللہ علی کردی ہے جس پر رسول اللہ علی آپ نا نے فرمایا کہ جاؤسب قیدیوں کے ساتھ یہی سلوک کرو۔

عباس وللنَّيُّ نے یوم بدر میں اپنا اور اپنے دونوں بھینج علیل بن ابی طالب اور نوفل بن حارث کا فدید دیا تھا، اس کے بعد اسلام لائے اور بعض لوگوں نے کہا ہے کہ یہ قبل از ہجرت اسلام لا چکے تھے، مگر اپنے اسلام کو چھپاتے تھے اور مکہ سے رسول

کا میاب کرام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کلام

الله عَنَّالَيْمَ كَ پاس مشركوں كى خبر لكھ لكھ كے بھيجا كرتے تھے اور جومسلمان مكہ ميں تھے ان لوگوں كو ان كى وجہ سے بہت تقویت تھى اسلام پر قائم رہنے ميں بيان كے معين و مدد گار تھے جب انھوں نے رسول الله عَنْ الله الله عَنْ الله الله عَنْ الله عَنْ

یہ فتح مکہ میں آپ ساتھ شریک تھے۔ یہ غزوہ حنین میں بھی شریک تھے۔ اور رسول اللہ ساتھ شریک تھے۔ رسول اللہ ساتھ کے ساتھ ثابت قدم رہے جس وقت کہ اور لوگ حنین سے شکست کھانے کے بعد بھاگ گئے تھے۔ رسول اللہ ساتھ بہت صلہ رحی کیا کرتے تھے حضرت عباس شائھ قرلیثی عزیزوں کے ساتھ بہت صلہ رحی کیا کرتے تھے اور ان پر احسان کیا کرتے تھے یہ بہت ہی صائب الرائے اور بہت ہی عقل مند تھے نبی ساتھ بہت ہی صائب الرائے اور بہت ہی عقل مند تھے نبی ساتھ بہت ہی صلہ رحی کرتے ہیں اور آنخضرت ساتھ بہت ہی صلہ رحی کرتے ہیں اور آنخضرت ساتھ بہت ہی صلہ رحی کرتے ہیں اور آنخضرت ساتھ بہت ہی ما قریش میں سب سے زیادہ تنی بی فرایا تھا کہ میرے بزرگوں میں اب یہی باقی رہ گئے ہیں۔ (۲)

وفات: حضرت عباس اخیر عمر میں نابینا ہوگئے تھے ان کی وفات مدینہ منور ہ میں رجب کی بار ہویں تاریخ کو جمعہ کے دن ہوئی تھی اور بعض لوگوں نے بیان کیا ہے اور کہ ان کی وفات ۲۳ ہجری میں مارہ رمضان میں حضرت عثان کے شہید ہونے سے دو برس پہلے ہوئی اور ان کے جنازہ کی نماز حضرت عثان نے بڑھائی اور بقیع میں دفن کے گئے اس وقت انکی عمر اٹھاسی سال کی تھی۔ (۳)

٣ـ ابن الأثير: أسد الغابة (٥/ ١٨٨) مترجم از مولانا محمد عبدا لشكور فاوقى لكهنوي.

عباس بن مرداس خالتُهُ:



عباس بن مراد اس بن ابی عامر بن جاریه بن عبد بن عبس بن رفاعه بن الحارث بن جی بن الحارث بن به بن به بن سلیم بن منصور سلمی (۱) ایک روایت ہے عباس بن مرداس بن ابی عامر بن حارثه بن عبد قیس بن رفاعه بن الحارث بن یکی بن الحارث بن به بن به بن بیشه بن سلیم الواحیثم السلمی (۲) ان کی کنیت الواطفیل اور بعض کے نزدیک الو الفضل ہے۔ (۳) عباس بن مرداس بن ابی عامر بن حارثه السلمی الواحشیم الوافضل بھی کہا گیا ہے۔ اس کا باپ حرب بن امیہ کا دوست تھا دونوں کو زمانہ جاہلیت میں جن نے قبل کردیا۔ (۴)

١ ـ ابن الأثير: أسد الغابة (٥/ ١٨٨، مترجم)

٢_ ابن حجر: الإصابة (٢/ ٢٧٢)

٣_ ابن الأثير: أسد الغابة (٥/ ١٨٨، مترجم)

٤ ـ ذهبى: تجديد أسماء الصحابة (١/ ٢٩٥)

عباس و النی بن مرداس سے کسی نے کہا کہ آپ شراب کیوں نہیں پیتے کہ جس کے باعث آپ کی قوت و بہادری اور بڑھ جائے تو انھوں نے جواب دیا کہ میں ہرگر نہیں چاہتا کہ شبح کو میرا شارقو م کے سرداروں میں ہواور شام کو میرا شارقو م کے بیوقو فوں میں ہو (چونکہ رواجاً شراب نوشی کا دستورشام کے وقت تھا اور شراب پینے سے عقل زائل ہوجاتی ہے۔ لہذا جو شخص دن کو عقل مند تھا وہ شراب پی کر شب کو بیوقو ف ہو جاتا ہے) شمصیں اللہ تعالی کی قتم میرے شکم میں بھی کوئی ایسی چیز داخل نہ ہوگی جو میرے اور میری عقل کے درمیان حائل ہوجائے۔ (۵)

٥ ـ ابن الأثير: أسد الغابة (٥/ ١٨٩، مترجم)

قبول اسلام: انھوں نے فتح مکہ کے کچھ دن پہلے اسلام قبول کیا تھا عباس ان مولفة القلوب میں سے تھے جن کا اسلام آخر میں نہایت عمدہ ہو گیا تھا۔ (۲) ۲۔ م۔ن (ص: ۱۸۸)

حري صحابه كرام كا نعتيه كلام ﴾ المحالية المحالية

غزوه حنین میں مالِ غنیمت کی تقسیم پر جناب رسالت مآب کے حضور گزارش: نبی کریم طافیا نے اقرع بن جالیس اور غیینہ بن حصن وغیرہ کوغزوہ حنین کے موقع پر مالِ غنیمت میں سے سوسواونٹ نہ دیے، بلکہ تھوڑے دیے تو انھوں نے اس موقع پر بطور گذارش بہا شعار کے:

أَتَجُعَلُ نَهُبِينُ نَهُبَ الْعَبِيدِ بَيْنَ عُينَنَةً وَالْأَقْرَع فَمَا كَانَ حِصُنٌ وَّلا حَابسٌ يَفُوْقَان مِرُدَاس فِيُ مَجُمَع وَمَا كُنُتُ دُونَ امْرِئً مِّنْهُمَا وَمَنُ تَضَعِ الْيَوْمَ لَايَرْفَعُ فَلَمُ أَعْطِ شَيأً وَّلَمُ أَمْنَعُ وَقَد 'كُنُتُ فِي الْقَوْم ذَاتدرا فِصَالًا أَفَائِلَ أَعُطَيْتُهَا عَدِيُدَ قَوَائِمِهَا الْأَرُبَع وَكَانَتُ نِهَابًا تَلَافَيْتُهَا بِكُرِى عَلَى الْمِهُرِ فِي الْأَجْرَع وَ اِيُقَاظِى الْقَوُمَ اَن يَّرُقُدُوا إِذَا هَجَعَ الْقَوْمُ لَمُ أَهُجَعُ "كيا اے رسول الله تَالِيُّا آپ مال غنيمت ميں ميرا اور عبيد كا حصه عينيه اور اقرع کے درمیان میں تقسیم کیے دیتے ہیں، حالانکہ نہ اقرع کے باپ اور نہ عینیہ کے باب جابس میرے والد مرداس سے کسی مجمع میں فوقیت لے گئے تھے اور نہ میں خود ان دونوں سے کسی بات میں کم ہوں مگر آج جس کو آپ بیت کردیں گے وہ پھر (تا قیامت) عزت نہ یائے گا اور بے شک میں اپنی قوم میں صاحب حکومت تھا۔ گر میں نے (مجھی کسی کو) ب استحقاق نہیں دی نہ کسی کا حق روکا میں نے اپنی قوم کو اُونٹ کے بیجے اور ہاتھی (دے دیے) جو ہر طرح صحیح اور تندرست تھے۔ حالانکہ وہ مجھے لوٹ میں ملے تھے۔ میں نے اپنے گھوڑے پر سوار ہو کر ریگتان میں



حملہ کیا تھا۔ اور میں نے قوم کوسونے سے جگایا۔ سب لوگ سوتے تھے، گرمیں سوتانہ تھا۔''

رسول الله من الله من

عباس بن مرداس بہت اچھے شاعر تھے اور مشہور بہادر تھے۔ چنانچہ عبدالملک بن مردان نے کہا ہے کہ شعر میں سب سے زیادہ بہادری دکھانے والے عباس بن مرداس ہیں۔ چنانچہ وہ کہتے ہیں:

أُقَاتِلُ فِى الْكَتِيبَةِ لَا أُبَالِى أَفِيهَا كَانَ حَتَفِى أَمُ سِوَاهَا دُمْنِ فِى الْكَتِيبَةِ لَا أُبَالِى أَفَيهَا كَانَ حَتَفِى أَمُ سِوَاهَا دُمْنِ رُمْن كَى الشَّر مِين هُس كُرارْتا ہوں اور پچھ پرواہ نہيں كرتا جب تك كه ميں اس ميں ہلاك ہوجاؤں يا ﴿ جَاوَل ـ '' (ك) ٧- ابن الأثير: أسد الغابة (٥/ ١٨٨ ، ١٨٩ ، مترجم)

عبدالرحمان بن ذي الاخره رثاليُّهُ:

عبدالرحمان بن ذی الاجرہ ان میں سے ہیں، جو اسود کو قتل کرنے گئے اس کے شعر بھی ہیں۔ (۲) حافظ ابن حجر نے ذی الاجرۃ کی جگہ ذی الآخرۃ ذکر کیا ہے۔ (۳) ابن اسحاق نے ان کا اس گروہ میں ذکر کیا ہے، جنھیں رسول الله علی الله علی اس کے اسود عنسی کو قتل کرنے کا حکم دیا تھا۔ پس جو لوگ اس عمل کے لیے اٹھے ان میں سے عبدالرحمان اور ان کے بھائی بزید بھی تھے۔ (۴)

اس کی بابت عبدالرحمان نے بداشعار کہے تھے:

(صحابه کرام کا نعتیہ کلام) کیکھیٹے کیکٹی (172)

لَعَمُرِیُ وَمَا عُمُرِیُ عَلَیَّ بِهِینِ لَقَدُ حَزَعَتُ عَنَسُ لِّقَتُلِ الْاُسُودِ وَقَالَ رَسُولُ اللهِ سِیرُوُ الِقَتُلِهٖ عَلٰی خَیرِ مَوْعُودٍ وَ اَسْعَدَ اَسْعُدٍ فَسِرُنَا اِلَیهِ فِی فَوَارِسَ بَهِمَةٍ بخیر اَم مِین وصاة محمدٍ نَسِرُنَا اِلَیهِ فِی فَوَارِسَ بَهِمَةٍ بخیر اَم مِین به یقیناً بنوعنس اسود "مجھے اپنی عمر کی فتم اور میری عمر مجھ پرکم اہم نہیں ہے یقیناً بنوعنس اسود عنسی کے قبل کے لیے اور رسول الله مَالَیْ اِللهِ مَالَیْ اِللهُ مَالِیْ اللهِ عَلَیْ اِللهِ عَلَیْ اللهِ عَلَیْ اِللهِ عَلَیْ اللهِ عَلَیْ اِللهِ عَلْمَ اللهِ عَلَیْ اللهِ عَلْمَ اللهِ عَلْمِ اللهِ عَلَیْ اِللهِ عَلَیْ اِللهِ عَلَیْ اِللهِ عَلَیْ اِللهِ عَلَیْ اِللهِ عَلَیْ اِللهِ عَلْمَ اللهِ عَلَیْ اللهِ عَلَیْ اللهِ عَلْمَ اللهِ عَلْمَ اللهِ عَلْمَ اللهِ عَلْمُ اللهِ عَلْمُ اللهُ عَلَیْ اللهِ عَلْمُ اللهِ اللهُ اللهُ عَلَیْ اللهِ اللهُ اللهُ عَلْمُ اللهِ اللهِ اللهُ عَلَیْ اللهِ عَلَیْ اللهِ اللهُ اللهُ

٢_ ذهبي: تجديد أسماء الصحابة (١/ ٣٤٦)

٣_ الأصابة (٢/ ٣٩٧)

٤- ابن حجر: الإصابة (٢/ ٣٩٧)

٥- م- ان-

عبدالله بن انيس جهنی طالعی:

عبداللہ بن انیس جہنی انصار میں سے بنی سلمہ کے حلیف تھے۔ ابن الکہی نے کہا: اس کے دادا کا نام اسعد بن حرام بن حبیب بن ما لک بن غنم بن کعب بن تیم۔

روایت کیا ہے۔ یہ ان میں سے ایک بین عبد اللہ اور دوسرے لوگوں نے ان سے روایت کیا ہے۔ یوں کو روایت کیا ہے۔ یوں کو روایت کیا ہے۔ یہ ان میں سے ایک بین جو انصار میں سے بنی سلمہ کے بتوں کو توڑتے تھے۔ انھوں نے شام میں ۵۴ ہجری میں وفات یائی۔ (۱)

١- ابن حجر: الإصابة (٢/ ٢٧٨)

عبدالله بن حارث طالعيُّه:



عبدالله را الله والمنظرة بن حارث بن قيس بن عدى (بن سعيد) بن سعد بن سهم قريش عبدالله والمنظرة بن حارث بن قيس بن عدى (بن سعيد) بن سعد بن سهم قريش ابن كلي بيل (٢) ابن الأثير كهته بيل - ابن كلبى نے ان كا نسب ابن بيل بجائے ابن عدى بن ابنا بى بيان كيا ہے واقدى اور ابن اسحاق نے ان كے نسب ميں بجائے ابن عدى بن سهم بيان كيا ہے - (٣)

ا قوسین کے درمیان والی عبارت صرف "الإصابة لابن حجر" (٢/ ٢٩٢) پر ہے۔

٢_ ابن حجر: الإصابة (٢/ ٢٩٢) ابن الأثير أسد الغابة (٥/ ٢٢٢)

٣_ ابن الأثير: أسد الغابة (٥/ ٢٢٢، مترجم)

قبولِ اسلام: یہ ہجرت حبشہ سے پہلے اسلام لائے تھے چنانچہ یہ ہجرت حبشہ کرنے والوں میں شامل تھے۔ (۴)

٤_ ابن حجر: الإصابة (٢/ ٢٩٢) ابن الأثير: أسد الغابة (٥/ ٢٢٢)

لق**ب مبرق**: درج ذیل شعر کے باعث انھیں مبرق کے لقب سے نوازا گیا ما۔

٥ ـ ابن حجر: الإصابة (٢/ ٢٩٢) ابن الأثير: أسد الغابة (٥/ ٢٢٢)

وفات: ابن سعد اور مرزبانی نے کہا کہ یہ یمامہ میں قتل ہوئے۔ (۲) غزوہ طائف کے دن شہید ہوئے یونس نے ابن اسحاق سے مل کرید بیان کیا ہے و نیز اس کو زبیر وغیرہ نے بیان کیا ہے۔ (۷) بلادری کی کتاب اور ذیل الطبری میں ہے کہ یہ حبشہ میں فوت ہوئے۔ (۸)

٦ ـ ابن حجر: الإصابة (٢/ ٢٩٢)

٧ - ابن الأثير: أسد الغابة (٥/ ٢٢٢، مترجم)



٨ - ابن حجر: م ـ ن

نمونه كلام:

تُنجّى مِنَ الذُّلّ وَالْمَخْزَاةِ وَالْهَوُن فَلَاتُقِيْمُواعَلَى ذُلِّ الْحَيَاةِ وَلَا خِزْيِ الْمَمَاتِ وَعَيْبٍ أَنْ غَيْرِ مَامُون قُولَ النَّبِيِّ وَعَاواً فِي الْمَوَازِيُنَّ

إِنَّا وَجَدُنَا بِلَادَ اللَّهِ وَاسِعَةً إِنَّا تَبِعُنَا رَسُوُلَ اللَّهِ وَأَطُرَحُوُا ١- أسد الغابة لابن الأثير (٥/ ٢٢٢) ير "عتب" بـ

أسد الغابة لابن الأثير (٥/ ٢٢٢) ير "عاثو" ہے۔

" من الله ك شهرول كو بهت وسيع بإياكه وه ذلت ورسواكي اورخواري سے نجات دیتے ہیں۔ پس اے لوگو! تم ذلت کی زندگی پر قائم نہ رہواور نه موت کی ذلت پر اور نه الیی جگه جهال ہلاکت کا اندیشه ہواور امن نه ہو ہم نے رسول الله مَاللَّهُ عَلَيْهِمْ كى بيروى كرلى ہے اور ان لوگوں نے نبى كے قول کو چھوڑ دیا ہے بہلوگ قیامت کے دن نقصان میں رہیں گے۔ (۹) ٩ - ابن حجر: م-ن-ابن الأثير: م-ن-

عبدالله بن زبعري طاليُّهُ:

عبدالله بن زبعری بن قیس بن عدی بن سعد شبهم (۲) بن عمرو بن ہصیص (۳) قرشی سہی (۴) ان کی والدہ عاتکہ بنت عبداللہ بن عمرو بن وہب بن خدافه بن جمع تھیں۔ (۵)

١- "الإصابة لابن حجر" (٢/ ٣٠٨) مين "سعيد" بـ

٢_ م_ ن_ ابن الأثير: أسد الغابة (ص: ٢٤٩) ابن حجر: الإصابة في تمييز الصحابه (٢/ (٣.٨

٣- ابن الأثير: م-ان-

٤ ابن حجر: م-ن-ابن الأثيرم-ن-

٥- م- ان-



قبل از اسلام حالات: یہ قریش کے بہترین شاعروں میں سے۔ زمانہ جاہلیت میں یہ رسول الله طالعی اور آپ طالعی کے اصحاب پر اپنی زبان و جان سے بہت ہی سخت سے قریش کی طرف سے مقابلہ کرتے اور مسلمانوں کی ہجو کرتے تھے۔ (۲)

٦_ ابن الأثير: مرن-

قبولِ اسلام: یونس بن بکیر نے کہا ہے کہ ابن اسحاق نے روایت کی ہے کہ رسول اللہ عَلَیْمَ نے جب مکہ فتح کیا تو مہیرہ ہبن وہب اور عبداللہ بن زبعدی نجران کی طرف بھاگ گئے جس وقت یہ نجران میں تھے تو حسان بن فابت نے ان کی بابت یہ شعر کہا:

لَاتُعُدِ مَنُ رَجُلًا أَحَلَّكَ بُغُضُهُ نَجُرَانَ فِى عَيْشٍ أَحِدٍ لَّئِيمٍ

"تواس تخص كونه دوركر جس كي بعض نے تجھ كو (شهر) نجران ميں سخت

برى زندگى ميں پہنچا ديا۔"

ابن زبعری نے جب اس شعر کو سنا رسول الله منگاتی کا میاں لوٹ آئے اور مسلمان ہوگئے۔ (۷)

٧- ابن الأثير: أسد الغابة (٥/ ٢٤٩، مترجم) ابن حجر: الإصابة (٢/ ٣٠٨) ابن هشام: السيرة النبويه (٤/ ٦١) ابن الأثير: أسد الغابة (٥/ ٢٤٩، ٢٥٠، مترجم)

جب عبدالله بن زبعرى مسلمان موئ تو انهول نے بداشعار كم:

نِىُ رَاتِقٌ مَّا فَتَقُتُ اِذْ أَنَا بُورٌ لَّنَ بُورٌ لَّنَ بُورٌ لَّنَا مَيْلَةً مَثُبُورٌ لَّنَ الْغَيِّ وَمَن مَّالَ مَيْلَةً مَثُبُورٌ لِّنِد قِ وَفِي الصِّدُقِ وَالْيَقِيْنِ سُرُورٌ لِبِّي ثُمَّ قَلْبِيُ الشَّهِيْدُ أَنْتَ النَّذِيْرُ لِبَيْ

يَارَسُولَ الْمَلِيُكِ أَنَّ اِنَّ لِسَانِيُ اِذَ أُجَارِيُ الشَّيُطَانَ فِي سُنَنِ اِذُ أُجَارِيُ الشَّيُطَانَ فِي سُنَنِ جَعْتَنَا بِالْيَقِيُنِ وَالْبِرِّ وَالصِّدُ المَينَ اللَّحُمُ وَالْعِظَامُ لِرَبِّي

المرام كا نعتيه كلام كانعتيه كلام

﴿ إِنَّ مَاجِئَتَنَا بِهِ حَقُّ صِدُقٌ سَاطِعٌ نُورُهُ مُضِيءٌ مُّنِيرٌ الْهُ صَلَةَ الْجَهُلِ عَنَّا وَأَتَانَا الرَّحَاءُ وَالْمَيْسُورُ اللهُ عَنَّا وَأَتَانَا الرَّحَاءُ وَالْمَيْسُورُ اللهُ عَنَّا مِن لَّوَّيِّ وَكَلْمٍ مَّغُرُورٍ النَّهُ عَنْكَ زَاجِرٌ ثُمَّ حَيًّا مِن لَوَّيِّ وَكَلْمٍ مَّغُرُورٍ ١- الإصابة لابن حجر (٢٠٨/٢) پر "يا رسول الله" ع-

٢_ السيرة النبوية لابن هشام (٤/ ٦١) ير "إذا بارى الشطان" -

٣- السيرة النبوية لابن هشام (١١/٤) ير بيشعرنهين بـــــ

٤ اسد الغابة لابن الأثير (/ ٢٥٠) ير "فنفسى" بـــ

۵_ بيه دوشعر صرف "أسد الغابة" (٥/ ٢٥٠) ميں ميں (لعني يانچوال اور چيشا شعر)_

۲- بیشعر "السیرة النبویة لابن هشام" (۱۱/۶) پر ہے۔الاصابة اوراسدالغابہ میں نہیں ہے۔

"اے اللہ کے رسول! بے شک میری زبان (کلمہ شہادت) سے بندتھی
میں نہ کھول سکا جس وقت میں ہلاکت میں تھا۔ یعنی جب میں شیطان
کے برابر گمراہی کے راستوں میں چلتا تھا اور جوشخص اس کی طرف جھکا
برباد ہوا۔ آپ ہمارے پاس یفین بھلائی اور سچائی لے کر آئے اور سچائی
اور یفین ہی میں خوشی ہے۔ میرا گوشت اور ہڈیاں آپ کے کئے پر
ایمان لائیں پس میرانفس گواہ ہے کہ آپ ڈرانے والے ہیں، جو پچھ
آپ ہمارے پاس لائے وہ ٹھیک درست ہے، اس کی روشنی بلند تاباں
ہمارے پاس لائے وہ ٹھیک ورست ہے، اس کی روشنی بلند تاباں
ہمارے باس نرمی اور
آسانی لایا۔ بے شک میں آپ سے لؤ کی اور مغرورزخم خوردہ قبیلہ کوروکتا

عبدالله بن سلمه الهمد اني خالفيُّه:

وفد ہدان اس وقت ابو بکر صدیق والنہ کا گیا کے پاس آیا جب اضیں وفات رسول اللہ علی اللہ علی اللہ علی اللہ علی اللہ علی اللہ علی خبر کینی مام عربوں کے سوا صرف مصیب ہی مصیبت نہیں کینی ، کیونکہ وہ

کے کام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعت

مصیبت کسی ایک کو چھوڑ کر، دوسرے کے لیے نہیں ہے بلکہ سب مسلمانوں پر یکساں ہے ہاں ہم مہاجرین کی بوجہ ہجرت اور انصار کی بوجہ نظرت و فضیلت کے معترف ہیں اور اس نے درج ذیل اشعار بڑھے:

إِنَّ فَقُدَا لَنَبِيِّ جَزَّعَنَا الْيَوُمَ فَدَتُهُ الْأَسُمَاعُ وَالْأَبُصَارُ مَا أُصِيبَتُ بِهِ الْعُدَاةَ قُريُشٌ وَلَا أَفُرَدَتُ بِهِ الْأَنْصَارُ مَا أُصِيبَتُ بِهِ الْعُدَاةَ قُريُشٌ وَلَا أَفُرَدَتُ بِهِ الْأَنْصَارُ فَعَلَيْهِ السَّلَامُ مَاهَبَّتِ الرِّيُحُ وَمَرَّتُ جِنْحَ الظِّلَامِ نَوَارٌ فَعَلَيْهِ السَّلَامُ مَاهَبَّتِ الرِّيْحُ وَمَرَّتُ جِنْحَ الظِّلَامِ نَوَارٌ "بلاشهه نِي كريم طَلَيْظٍ كونه بإن نَ نَ آج بمين عُملين كرديا آپ طَلَيْظٍ بركان اور آ تَكْصِل قربان مول - جو بوقت صبح مصيبت آئى اس ميں نه قريش تنها بيں اور نه انصار يگانه بيں پس آپ طَلَيْظٍ براس وقت سلام مو جب مواجِل اور رات دن كا نظام قائم رہے۔' (۱)

١ ـ ابن حجر: الإصابة (٣/ ٩١)

عبدالله بن عجره اسلمي رالله:

عبداللہ بن عجرہ السلمی ابن غنیمہ کے نام کے ساتھ معروف ہیں۔ بنی معیط بن عبداللہ بن معطہ کے ایک فرد ہیں۔(۱) ۱۔ این حجہ: الاصابة (۲/ ۳۲۵، ۳۲۵)

جب فتح مکہ کا سال ہوا بنی سلیم رسول الله طَالَیْم کی جانب روانہ ہوئے،
آپ طَالِیْم کے قدید میں ملے، بیسات سوآ دمی تھے بیہ بھی کہا جاتا ہے کہ ایک ہزار تھے
جن میں عباس بن مرداس، انس بن عباس بن رغل اور راشد بن عبدربہ وغیرہ شامل
تھے بیسب لوگ اسلام لائے اور عرض کی کہ آپ طَالِیْم ہم لوگوں کو اپنے مقدمہ الحیش
میں کر د تکنیے اور ہمار اشعار مقدم فرمائے آپ طالیہ کی ناز کے ساتھ یہی کیا۔ (۲)
د ابن سعد: طبقات ابن سعد (۲/ ۸۱) مترجم از علامہ عبداللہ العمادی سلمی بنوسلیم کی طرف نسبت ہے۔



عبدالله بن ما لك الأرجبي ظالفيُّ:

جب ہمدان نے مرتد ہونے کا ارادہ کیا توان میں عبداللہ بن مالک الارجی کھڑا ہوا اور وہ نبی کریم عُلِیْمِ کے اصحاب میں سے تھا۔ اس کو ہجرت کا شرف اور دین میں فضیلت حاصل ہے، اس کی طرف ہمدان اکٹھے ہوئے پس اس نے کہا: اے ہمدان کے گروہ! بے شک تم نے محمد عُلِیْمِ کی عبادت نہیں کی تم صرف اور صرف رب محمد عُلِیْمِ کی عبادت نہیں کی تم صرف اور صرف رب محمد عُلِیمِ کی عبادت کرتے تھے اور وہ زندہ ہے اور بھی نہیں مرے گا ماسوا اس کے کہتم نے اللہ کی اطاعت کی اور تم جان لو کہ اس نے اللہ کی اطاعت کی اور تم جان لو کہ اس نے سمجیں آگ سے نجات دی اور اللہ تعالی اپنے اصحاب کو گراہی پراکٹھا نہیں کرے گا اس سلسلہ میں وہ کہتا ہے:

لَعَمُرِیُ لَئِن مَّاتَ النَّبِیُّ مُحَمَّدٌ لَمَامَاتَ یَا ابُنَ اَلْقِیُلَ رَبُّ مُحَمَّدٍ لَعَمُرِیُ لَئِن مَّالَیٰهِ رَبُّهٔ فَاَجَابَهٔ فَیا خیر غَوْرٍوَّ یَا خیر مُنْجِدٍ دَعَا اللهِ اللهِ مَرَی عمر کی قتم اگر نبی محمد طَلَیْظِ فوت ہوگئے ہیں (تو ان کا اتباع نہیں چھوڑ ناچاہیے)، کیونکہ اے ابن القیل رب محمد طَلَیْظِ فوت نہیں ہوا ہے، اس اللہ تعالی نے آپ طَلَیْظِ کو اپنی طرف دعوت دی تو آپ طَلَیْظِ کو اپنی طرف دعوت دی تو آپ طَلَیْظِ کو اپنی طرف دعوت دی تو آپ طَلَیْظِ کو اپنی طرف موا کے اس کو قبول کرلیا پس اے بہترین قبر والے! اور بہترین مدد کیے گئے ہم آپ طَلَیْظِ کی بیروی آپ طَلَیْظِ کی وفات کے بعد ترک نہیں کریں گے (اب اللہ تعالی یا اس کی صفت کے علاوہ کی اور کی قتم اٹھانا ناجائز ہے)۔'(ا)

١_ ابن حجر: الإصابة (٢/ ٣٦٥)

عمرو بن سالم خزاعی رفاتی:

(صحابه کرام کا نعتیہ کلام) کیکھیٹے کیکٹی (179)

ابوعمر کے قول کے مطابق ان کا نسب عمر و بن سالم بن کلثوم خزاعی ہے (۱) ہشام بن کلبی نے ان کا نسب اس طرح بیان کیا ہے کہ عمر و بن سالم بن حفیرہ۔ (۲) ابن مندہ اور ابونعیم نے ان کا نسب بیان نہیں کیا صرف بیہ کہا ہے عمر و بن سالم خزاعی کعبی۔ (۳) ان کا پورا نسب یوں ہے عمر و بن سالم بن حصین بن سالم بن کلثوم خزاعی ملیح بن عمر بن رہیعہ بن کعب بن عمر و بن تحیی بن خزاعہ سے ہیں۔ (۴) مروان بن حکم اور مسور بن مخر مہ دونوں نے عمر و بن زبیر کو بیان کیا کہ جب خزاعہ اور نبی بکر میں ناچاتی ہوئی تو یہ رسول اللہ منافیاتی کے پاس مدینہ منورہ میں خبر دینے آیا تو اس وقت اس نے اشعار بڑھے:

١- ابن الأثير: على بن محمد، أبو الحسن، الجزري: أسد الغابة في معرفة الصحابة (٧/)
 ٧٠٠) مترجم از مولانا محمد عبدالشكور فاروقي لكهنوى.

٧- م-ن-

٣- م- ان-

٤ ابن حجر: الإصابة (٢/ ٥٣٦) ابن الأثير: م ل- ال

لَّ لَهُمَّ اِنِّیُ نَاشِدٌ مُّحَمَّدًا حَلُفَ أَبِینَا وَأَبِیهِ الْأَتُلَدِ الْأَتُلَدِ اللَّاتُلَدِ اللَّاتُلَدِ اللَّاتُلَدِ اللَّاتُلَدِ اللَّاتُلَدِ اللَّاتُلَدِ اللَّاتُ اللَّهُ عَلَى اللَّاتُ اللَّهُ عَلَى اللْعَلَالِكُ اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَالِكُ الْعَلَى الْعَلَالِكُ الْعَلِيْكُولُولُولُ اللَّهُ عَلَى الْعَلَالِكُ الْعَلَالِكُ الْعَلَالِكُولُ الْعَلَالِكُ الْعَلَالِيْكُولُولُولُولُولُولُولُولُولُ اللْعَلِيْكُولُولُولُولُولُ اللْعَلِيْلُولُولُولُكُولُولُولُولُولُولُولُولُو

'' کچھ غم نہیں میں محد منافیظ کو اپنے اور ان کے باپ دادا کی قسم دلاؤں گا۔''(۵)

٥- ابن الأثير: م-ن- ابن حجر-م-ن، مترجم.

صحابیت کی بابت اختلاف: سہل نے ان کی صحابیت برطعن کیا ہے اور ا نہوں نے اپنے اشعار میں جو لفظ اسلمنا (۲) استعال کیا ہے، اس کے متعلق وہ کہتے بیں کہ بیسلم، صلح اور آشتی سے ماخوذ ہے۔ اسلام سے بیر ماخوذ نہیں ہے۔ اس طرح کا العتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کلام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کے

ان کے اشعار میں قتونا رکعا وسجداً کے جوالفاظ وارد ہوئے ہیں ان کی تاویل بعض نے یہ کی ہے کہ چونکہ وہ مسلمانوں کے حلیف تھے جو کہ رکوع و جود کے قائل ہیں اس لیے انھوں نے یہ الفاظ استعال کیے ہیں۔ کئی مواقع پر انھوں نے حضرت محمد مُناتیا ہم کے لیے رسول اللہ مُناتیا ہم کے الفاظ استعال کیے ہیں پھر آپ مُناتیا ہم کو اپنا باپ روحانی بھی قرار دیا ہے فتح مکہ کے دن بی خزاعہ کی طرف سے علم ہی اٹھائے ہوئے تھے۔ (ک) دیا ہے فتح مکہ کے دن بی خزاعہ کی طرف سے علم ہی اٹھائے ہوئے تھے۔ (ک)

۷_م_ن (ص:۲۳۵،۵۳۲)

ان حقائل کے پیش نظر اغلب یہی ہے کہ یہ واقعی صحابی تھے۔ علامہ ابن حجر نے ان کا ذکر صحابہ میں کیا ہے(۸) ابن الأثیر نے بھی ان کا ذکر صحابہ میں کیا ہے۔ (۹) لہذا ان کے نزدیک بھی بیصحابی ہیں۔

۸_ م_ن_

٩_ اسد الغابة (٧/ ٧٠٠)

عمرو بن سبيع رماوي خاليُّهُ:

حضرت عمر و بن سبیح رہاوی ۱۰ ہجری میں رسول الله سَالِیْمَ کے حضور میں وفد بن کر آئے تھے۔ عمر و بن سبیح رہاوی مسلمان ہو کر رسول الله سَالِیَمَ کَے حضور میں آئے تو نبی سَالِیَمَ نے ان کے لیے ایک جھنڈ ابنوا دیا تھا اور یہ اس جھنڈے کو لے کر حضرت معاویہ کے ساتھ جنگ صفین میں شریک تھے جب یہ نبی سَالِیَمَ کی طرف چلے تو انھوں نے یہ اشعارظم کیے:

اِلَيُكَ رَسُولُ اللهِ مِن سَرُوِ أَجُونُ الْفَيَافِيَ سَمُلَقًا بَعُدَ سَمُلَقٍ حَمْيَر حِمْيَر

عَلَى ذَاتِ أَلُوَاحٍ أُكَلِّفُهَا السَّرُى تَخَبُّ بِرَحُلِي تَارَةًثُمَّ تَعُنَتُ

فَمَالَكَ رَوْحُهُ اَّوْ تَحَلُحُلِی بِبَابِ النَّبِیّ الْهَاشِمِیّ الْمُوفق فَمَالَكَ رَوْحُهُ اَّوْ تَحَلُحُلِی بِبَابِ النَّبِیّ الْهَاشِمِیّ الْمُوفق عَتَقُتُ إِذًا مِّنُ حُلِّهٖ بَعُدَ حُلِّهٖ وَقَطْعِ دَیَامِیْمَ وَهُمُ مُورِق عَتَقُتُ إِذًا مِّنُ حُلِّهٖ بَعُدَ حُلِّهٖ وَقَطْعِ دَیامِیْمَ وَهُمُ مُورِق نَّ اِنَّا ہِ مُلِا اِنْ اِنْ اِنْ اِنْ اللہ کے رسول قبیلہ جمیر کے سرو نامی محلّه میں سے آیا ہوں جنگلوں کو قطع کرتا ہوا بیابانوں کو طے کرتا ہوا آیا ہوں اونٹ کے کجا وہ پر بیٹھ کراس کو ہانکتا تھا کہی وہ ست چلتا اور بھی تیز چلنے لگتا تھا میں اس سے کہتا تھا کہ اب تھے آرام نہ طع گا یہاں تک کہ مجھے نبی میں اس سے کہتا تھا کہ اب تھے آرام نہ طع گا یہاں تک کہ مجھے نبی ہاشمی کے دروازہ پر پہنچا وے میں نے اس سفر میں بہت سے کیڑے ہیں اِنے کر ڈالے اور کتنے جنگل قطع کیے اور کتنے مصائب اٹھائے۔''(ا)

عمرو بن عبد جبل الكلبي خالفيُّه:

عمر وبن جبل الکمی بیابن ماکولاکا قول ہے جب کہ دوسرے انھیں عبد عمر وبن جبلہ کہتے ہیں عبد عمر و بن جبلہ بن واکل بن الجلاج، الکلی۔ (۱) عبد عمر و بن جبلہ بن واکل بن الجلاج، الکلی ہے مروی ہے کہ میں اور ایک شخص عاصم جو بنی عامر کے بنی رقاش میں سے سے روانہ ہوئے، نبی سالی کے پاس آئے، آپ سالی کے بارے سامنے اسلام پیش کیا، ہم اسلام لائے۔ آنخضرت سالی کے فرمایا کہ میں نبی امی صادق ویا کیزہ ہوں، خرابی اور پوری خرابی اس شخص کی ہے جو میری تکذیب کرے مجھ صادق ویا کیزہ ہوں، خرابی اور پوری خرابی اس شخص کی ہے جو میری تکذیب کرے مجھ سے روگر دال ہواور جنگ کرے، بہتری اور پوری بہتری اس شخص کی ہے جو مجھ جگہ دے، میری مدد کرے، مجھ پر ایمان لائے، میرے قول کی تقد یق کرے اور میرے ہمراہ جہاد کرے۔ ہم دونوں نے عرض کی کہ ہم تو آپ شالی پر ایمان لاتے ہیں، ہمراہ جہاد کرے۔ ہم دونوں نے عرض کی کہ ہم تو آپ شالی پر ایمان لاتے ہیں، آپ شالی کے قول کی تقد یق کرے عبد عمرو درج ذیل



شعر پڑھنے لگے:

١- ابن حجر: الإصابة (٢/ ٤٢٨، ٤٢٩)

أَجَبُتُ رَسُولَ اللهِ إِذْجَاءَ بِاللهِ أَوْجَرَا وَأَصُبَحْتُ بَعُدَ الْجُحُدِ بِاللهِ أُوجَرَا وَوَدَّعُتُ لِنَاتِ اللهِ الْجُحُدِ بِاللهِ أُوجَرَا وَوَدَّعُتُ لِذَاتِ الْقِدَاحِوَ قَدُ أَرَى بِهَا سَد كاعمرى وللهو اصورا وَاَمَنتُ بِاللهِ الْعَلِيِّ مَكَانَهُ وَأَصُبَحْتُ لِأَوْثَانِ مَّاعِشُتُ مُنْكِرًا وَآمَنتُ بِاللهِ الْعَلِيِّ مَكَانَهُ وَأَصُبَحْتُ لِأَوْثَانِ مَّاعِشُتُ مُنْكِرًا

"میں نے رسول اللہ کو مان لیا جب آپ سکا ٹیٹی مہدایت لائے پہلے میں اللہ کا منکر تھا اب مومن ہوں اور اس کا مجھے اجر ملے گا۔ تیروں کے ذریعے فال وشکون لینے کے مزے میں نے ترک کردیے حالانکہ ایسے ہی لہو و لعب میں میری عمر گزری تھی۔ میں نے اللہ پر ایمان لایا جس کی منزلت برتر ہے۔ میں جب تک زندہ ہوں بتوں کا منکر رہوں گا۔ (۲)

۲ - ابن سعد: طبقات ابن سعد (۲/ ۱۱۰ ، مترجم)

عمر و بن مره رفي عنه:

عمرو بن مرہ بن عبس بن مالک بن المحرث بن مازن بن سعد بن مالک بن المحرث بن مارہ بن عبس المجھنی ابو رفاعہ بن نصر بن عطفان بن قیس بن جہینہ (۱) عمر و بن مرہ بن عبس المجھنی ابو مریم(۲) خلیفہ نے ان کے نسب میں مرہ کے بعد عبس کو گرادیا ہے نصر اور عطفان کے درمیان مالک کا اضافہ کیا۔ (۳)

١- ابن حجر: الإصابة (٣/ ١٥)

٢_ ذهبي: تجديد أسماء الصحابة (١/ ٤١٧)

٣_ ابن حجر: الإصابة (٣/ ١٥)

قبولِ اسلام: عمر و بن مرہ الجہنی سے مروی ہے کہ ہمارا ایک بت تھا جس کی سب تغظیم کیا کرتے تھے میں اس کا مجاور تھا جب میں نے نبی کریم ٹاٹیٹی کے متعلق سنا



تو اسے توڑ ڈالا وہاں سے روانہ ہوا مدینہ شریف میں نبی اکرم طَالْیَام کے پاس آیا مسلمان ہوا۔ کلمہ شہادت ادا کیا۔ حلال وحرام کے متعلق جواحکام تصسب پر ایمان لایا۔ (۴)

٤ - ابن سعد: طبقات ابن سعد (٢/ ١٠٩) مترجم از علامه عبدالله العمادي.

قبولیت دعا: اسلام قبول کرنے کے بعد رسول الله طَالِیْم نے ان کو قوم کی جانب بھیجا کہ انھیں اسلام کی دعوت دیں۔ ان سب نے اس کو قبول کیا۔ سوائے ایک شخص کے جس نے ان کی بات کا رد کیا۔ عمرو بن مرہ نے اس پر بددعا کی جس سے اس کا منہ ٹوٹ گیا وہ بات کرنے پر قادر نہ رہا، نابینا اور مختاج ہو گیا۔ (۵) ٥۔ ابن سعد: طبقات ابن سعد (۲/ ۱۹۰، ۱۰۰ مترجہ)

عمرو بن معدى كرب زبيدى خالله:

عمرو بن معدی کرب بن عبدالله عمرو بن صمم بن عمرو بن زبید اصغر زبید کا دوسرا نام منبه بن ربیده بن سلمه بن مازن بن ربیعه بن منبه بن زبیدا کبر بن حارث بن صعب بن سعد عثیره بن مذرج زبیدی مذرجی دوسری روایت یول ہے عمرو بن معدی کرب بن عبدالله بن عمر و بن عاصم بن زبید الاصغر بن ربیعه بن سلمه بن مازن بن ربیعه بن شیبه یمی زبیدالا کبر بیل ابن ضعف بن سعد الشیر ه الزبیدی الشاعر الفارس المشمور دان کی کنیت ابوثور شی د (۱)

١ـ ابن الأثير: أسد الغابة (٧/ ٧٣٦، مترجم) ابن حجر: الإصابة (٣/ ١٨)

قبولِ اسلام: ایک روایت ہے کہ نبی طالیا کے حضور قبیلہ مراد کے وفد کے ساتھ حاضر ہوئے تھے اور قبیلہ مراد میں ساتھ حاضر ہوئے تھے اور قبیلہ مراد میں رہتے تھے اور انھیں کے وفد کے ساتھ آئے اور اسلام قبول کیا۔ (۲) ۲۔ ابن الأثیر: أسد الغابة (۷/ ۷۳۲، مترجم)



9 ہجری میں اسلام لائے تھے۔ واقدی نے کہا ہے کہ دس ہجری میں اسلام لائے تھے۔ (۳)

٣ ـ ابن الأثير: أسد الغابة (٧/ ٧٣٦، مترجم)

ارتداو: جب نبی کریم مثلی فی موئے تو بیر مرتد ہوگئے تھے۔ (۴) ٤۔ ابن حجر: الإصابة (۳/ ۱۸) ابن الأثير: أسد الغابة (٧/ ٧٣٦) مترجہ)

دوبارہ قبولِ اسلام: بعد ازرتداد خالد بن سعید بن عاص ان کے یہاں گئے خالد نے ان کی تلوار لے لی خالد نے ان کی تلوار لے لی خالد نے ان کی تلوار لے لی کھر جب عمرو نے دیکھا کہ ابو بکر صدیق کی طرف سے یمن میں مدد آ رہی ہے تو وہ اسلام کی طرف پھر آئے اور مہاجرین ابی امیہ کے پاس بغیر امان لیے ہوئے چلے گئے۔ مہاجر نے ان کو باندھ کر ابو بکر کے پاس بھیج دیا حضرت ابو بکر ڈٹاٹی نے ان سے فرمایا کہ محصیں شرم نہیں آتی بھی گرفتار ہو کر آتے ہو بھی بھاگ جاتے ہوا گرتم اس دین کی مدد کرتے تو اللہ محصیں عزت دیتا انھوں نے کہا: اب میں اسلام قبول کرتا ہوں اور بھی اب انجراف نہ کروں گا۔ حضرت ابو بکر صدیق نے انھیں رہا کردیا۔

جنگوں میں میں شرکت شہادت: حضرت ابوبکر ڈواٹئؤ سے رہائی حاصل کر کے واپس اپنی قوم میں چلے گئے۔ پھر مدینہ گئے حضرت ابوبکر ڈواٹئؤ نے ان کوشام کی طرف بھیجا اور جنگ برموک میں شریک ہوئے پھر حضرت عمر ڈواٹئؤ نے ان کوعراق کی طرف حضرت سعد بن ابی وقاص کے پاس بھیجا اور سعد کو بہتر پر لکھ دی کہ ان کے مشورہ سے کام کرو۔ جنگ قادسیہ میں شریک رہے اور اس میں کار نمایاں کیے اور اسی جنگ میں شہید ہوئے۔ بعض لوگ کہتے ہیں کہ تشکی کی شدت میں ان کا انتقال ہوگیا اور لوگ کہتے ہیں کہ واقعہ نہا وندکی شرکت کے بعد ۲۱ ہجری میں انھوں نے وفات پائی۔ (۵) ۔ ابن الأثیر: أسد الغابة (۷/ ۷۳۲، مترجہ)



نمونه كلام:

إِذَا مَا لَمُ تَسُتَطِعُ شَيْاءً فَدَعُهُ وَجَاوِرُهُ الِّي مَا تَسُتَطِيعُ أَعَاذِلُ اِنَّمَا أَفُنِيُ شَبَابِيُ اِجَابَتِي الصَّرِيعُ اِلَّي الْمُنَادي أَعَاذِلُ اِنَّمَا أَفُنِيُ شَبَابِيُ وَجَلَمِيُ وَيَفُنِي قَبُلَ زَادِ الْقَوْمِ زَادِيُ وَيَهُنِي قَبُلَ زَادِ الْقَوْمِ زَادِيُ وَيَهُنِي قَبُلَ زَادِ الْقَوْمِ زَادِيُ وَيَهُنِي وَيَهُنِي قَبُلَ زَادِ الْقَوْمِ زَادِي وَيَهُنِي وَيَهُنِي وَيَهُنِي وَيَهُنِي وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ مَلِ مَن مَن مَن اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا الللْهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللْهُ وَلَا اللللْهُ اللَّهُ وَلَا الللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللللْهُ وَلَا اللللْهُ وَلَا الللللْهُ وَلَا الللللْهُ الللللْمُ الللللْ اللللْمُ الللللِلْمُ اللللللْمُولِ الللللْمُ الللللِلْمُ اللللْم

٦- م-ن-

عوام بن جهيل خالتاء؛

عوام بن جہیل ڈاٹٹۂ مسامی(۱) ھمدانی،مسلمی (۲) یغوث نامی بت کے مجاور تھے۔ (۳)

۱_ ابن الأثير: أسد الغابة (٧/ ٧٦٢) مترجم از مولانا محمد عبدالشكور فاروقي لكهنوى ابن حجر: الإصابة (٤٠/٣)

٢- ابن حجر: م-ن-ابن الأثير م-ن، مترجم، ذهبي: تجديد أسماء الصحابة (١/ ٤٢٧)
 ٣- أسد الغابة (٧/ ٧٣٧، ٧٣٧) مترجم از مولانا محمد عبدالشكور فاروقي لكهنوي.

قبولِ اسلام: عوام رُالنَّهُ بیان کرتے ہیں کہ ایک مرتبہ شب کو اپنی قوم کے چند لوگوں کے ساتھ کچھ باتیں کر رہا تھا جب وہ سب لوگ اپنے گھر گئے تو میں اسی بت کے مکان میں رہ گیا ہو ابہت تیز چل رہی تھی بجلی چیکتی تھی بادل گر جتا تھا میں سو گیا جب کچھ رات گئی تو میں نے سنا کہ بت سے ایک آ واز آ رہی ہے، اس سے پہلے ہم

کابہ کرام کا نعتیہ کلام) کی کھی ہے گئے گئے گئے گئے کا کہ انعتیہ کلام) کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعت

نے کوئی آواز نہ سی تھی وہ آواز بیتھی کہ اے ابن جمیل! اب بتوں کی خرابی آئی ہے دیکھوسر زمین مقدس سے بینو رچیکا ہے ابتم یغوث کواچھی طرح چھوڑ دواس آواز کو سنتے ہی واللہ میرے دل میں بتوں سے نفرت پیدا ہوگئ مگر بیہ واقعہ میں نے اپنی قوم سے یوشیدہ رکھا۔ پھر میں نے ایک ہائف کوسنا وہ کہتا تھا:

هَلُ تَسُمَعَنَّ الْقَوْلَ يَا عَوَّامُ أَمُ قَدُ صَمَمُتَ عَنِ الْكَلَامِ قَدُ صَمَمُتَ عَنِ الْكَلَامِ قَدُ كُشِفَتُ النَّاسُ عَلَى الْإِسُلَامِ قَدُ كُشِفَتُ النَّاسُ عَلَى الْإِسُلَامِ النَّاسُ عَلَى الْإِسُلَامِ ١- أسد الغابة لابن الأثير (٧/ ٧٦٢) پر "اهل" ٢- نه كه "هل"

٢_ "عن مدى الكلام" بنه كه "عن الكلام"

''اے عوام! سنتے ہو یا بہت باتیں سنتے سنتے تم بہرے ہو گئے ہو تمام تاریکیاں دور ہو گئیں اور لوگوں نے اسلام کے لیے بیعت کی ہے۔''

ان اشعار کے جواب میں، میں نے کہا:

فَقُلُتُ ۚ يَأَيُّهَا اللهَاتِفُ بِالْعَوَّامِ ۚ لَسُتَ بِذِى وَقُو عَنِ الْكَلَامِ فَبَيِّنُ عَنُ سُنَّةِ الْإِسُلَام

١- "بالنوام" ٢ نه كه "بالعوام"

۲۔ اور اسی طرح ''فقلت'' اس میں نہیں ہے۔

''اے عوام کو جگانے والے! تو بات کرنے سے عاجز نہیں ہے۔ پس مجھ کو اسلام کا طریق بتادے واللہ میں اس سے پہلے اسلام سے بالکل ناواقف تھا۔''

مجھے ریہ جواب ملا:

اِرُحَلُ عَلَى اسُمِ اللهِ وَالتَّوُفِيُقِ رِحُلَةً لَّاوَانٍ وَّلاَمَشِيُقٍ الْحَل عَلَى النَّبِيِّ الصَّادِقِ الْمَصُدُوقِ الْي النَّبِيِّ الصَّادِقِ الْمَصُدُوقِ

المحتليد كالم كالعتبه كلام كالعتبه كلام كالعتبه كلام كالعتبه كلام كالعتبه كلام كالعتبه كلام كالمحتلف المحتلف ا

"الله كا نام لے كر اور اس كى توفيق كے ساتھ سفر كر۔ ايسا سفر جس ميں
كچھ تكليف و مشقت نہ ہوگی۔ اس فريق كے پاس جا جو سب سے بہتر
ہے يعنی نبی صادق ومصدق كے پاس جا۔" (۴)

٤ ابن حجر: الإصابة (٣/ ٤١،٤٠) ابن الأثير: أسد الغابة (٧/ ٧٦٢، ٧٦٣، مترجم)

پس اسی وقت میں نے بت کو پھینک دیا اور نبی سالی آئے کی طرف چلا اثنائے راہ میں مجھ کو قبیلہ ہمدان کا وفد ملا وہ لوگ بھی نبی کے پاس جارہے تھے۔ بالآخر میں نے جا کر حضور شالی اس سے اپنا حال بیان کیا آپ بہت خوش ہوئے اور آپ نے فرمایا اس واقعہ کو مسلمانوں سے بیان کرو پھر آپ شالی آئے نے مجھے بتوں کو توڑنے کا حکم دیا چنا نچہ ہم لوگ یمن واپس آئے اور اللہ نے ہم لوگوں کے دل اسلام کے لیے مضبوط کر دیے۔(۵)

٥- ابن الأثير: أسد الغابة (٧/ ٧٦٣، مترجم) ابن حجر الإصابة (٣/ ٤١) الإصابة مين أم كى جمد عنه الإصابة مين أم كى جمد مين المارة مين المارة المين المارة المين المارة المين المارة المين المارة المين المارة الم

نمونه كلام:



٦_ ابن حجر: الإصابة (٤١/٣)

فراس الخزاعي خالتُهُ:

فراس الخزاعی نے جاہلیت اوراسلام دونوں ادوار پائے ہیں چنانچہ انھوں نے

کہا:

إِذَا مَا رَسُولُ اللهِ فِينَا رَأَيْتَنَا كَلُجَّةِ بَحْرٍ عَامٍ فِيهَاسَدِ يُرُهَا وَإِنْ مُحَمَّدًا لَهَانَاصِرٌ عَزَّتُ وَعَزَّ نَصِيرُهَا وَإِنْ مُحَمَّدًا لَهَانَاصِرٌ عَزَّتُ وَعَزَّ نَصِيرُهَا

''جب بھی ہمارے درمیان رسول الله علی الله علی ہوں تو تو ہمیں سمندر کی بڑی المرکی مانند خیال کرے گا، جس میں اس کا دریا بھی ہو اور اگر کعب سے لڑائی کی جائے تو بنی کعب اور ان کا معاون غالب آئیں گے، کیونکہ

محمد مَثَالِثَانِمُ ان کے مدد گار ہیں۔''

١- ابن حجر: الإصابة (٣/ ٢٠٢)

فروه بن مسيك ظالميُّهُ:

فروہ بن مسیک اور بعض لوگ ابن مسیکہ کہتے ہیں مگر پہلا قو ل زیادہ مشہور ہے۔(۱)

١- ابن الأثير: أسد الغابة (٧/ ٧٩٦)، مترجم)

یہ فروہ حارث بن سلمہ بن حارث بن ذوید بن مالک بن منبہ بن عطیف بن عبداللہ بن ناجیہ بن عطیف بن عبداللہ بن ناجیہ بن مراد کے بیٹے ہیں اصل میں یمن کے رہنے والے ہیں رسول اللہ علیہ کے حضور ۱۰ جمری میں آئے تھے اور اسلام لائے تھے ان کو نبی کریم علیہ کی قبیلہ مراد زبید اور فدجج پر سردار بنا کر جیجا تھا۔ (۲)

٢ ـ ابن الأثير: أسد الغابة (٧/ ٧٩٦، مترجم)

فروه جب رسول الله عَلَيْمُ كي خدمت مين كي تو انھول نے يه شعر كه:

المحابد كرام كا نعتيه كلام كانعتيه كلام كانعته كانعته كانعته كانعته كانعته كلام كانعته كانعته

لَمَّا رَأَيْتُ مُلُوكَ كِنُدَه أَعُرُضُوا كَالرَّجُلِ خَانَ الرَّجُل عِرُقُ نِسَائِهَا يَمَّمَتُ رَاحِلَتِي اللّٰي مُحَمَّدٍ أَرُجُو فَوَاضِلَهَا وَحُسُنَ سَرَائِهَا يَمَّمَتُ رَاحِلَتِي اللّٰي مُحَمَّدٍ أَرُجُو فَوَاضِلَهَا وَحُسُنَ سَرَائِهَا يَمَّمَتُ رَاحِب مِيں نے بادثاہ شاہان كنده كوديكا كه وہ اعراض كرتے ہيں جس طرح عرق النماء ميں ايك پير دوسرى پير سے اعراض كرتا ہے تو ميں محمد طرح عرق النماء ميں ايك پير دوسرى ير سے اعراض كرتا ہے تو ميں محمد طرح عرق النماء ميں ايك ير دوسرى بير سے اعراض كرتا ہے تو ميں موں ـــ مند سے بہرہ سے سے سے بہرہ مند سے بہرہ سے بہرہ سے بہرہ مند سے بہرہ سے ب

٣_ ابن الأثير: أسد الغابة (٧/ ٧٩٧) ابن حجر: الإصابة (٣/ ٢٠٥)

فروہ بن مسیک مرادی نے بیان کیا کہ میں نبی سکالی کے حضور میں حاضر ہوا اور میں نے عرض کیا کہ یارسول اللہ سکالی مجھے اجازت ہوتو میں اپنی قوم کے اہلِ اسلام کو ساتھ لے کر اپنی قوم کے کافروں سے قال کروں حضرت نے مجھے اجازت دی جب میں حضرت کے پاس چلاتو آپ سکالی نے پوچھا کہ فروہ کہاں ہیں لوگوں نے کہا کہ وہ تو گئے پس آپ سکالی نے آدی بھیج کر بلوایا اور فرمایا کہتم اپنی قوم کو اسلام کی ترغیب دینا جو شخص اسلام لے آئے گا اس کا اسلام قبول کر لینا اور جو انکار کرے اس کے بارے میں چندے توقف کرنا یہاں تک کہ میں تم کو کوئی تھم ثانی تھیجوں۔ (ہم)

٤ ابن الأثير: أسد الغابة (٧/ ٧٩٧)

فضاليه ليثى طالنيُّة:

ان کے والد کے نام میں اختلاف ہے بعض لوگ آخیں فضالہ بن عبراللہ کہتے ہیں اور بعض فضالہ بن وہب بن بحرہ بن بحیرہ بن ما لک بن عامر بنی لیث بن بکر بن عبر مناۃ سے میں لیش ہیں۔ (۱) اور بعض لوگ ان کو فضالہ بن عمیر بن ملوح لیثی کہتے ہیں۔ (۲) ابونعیم نے کہا ہے کہ فضالہ لیثی زہرانی کے لقب سے مشہور ہیں۔ (۳) ان

(صحابہ کرام کا نعتیہ کلام) کیکھیاں کے کہا کہ انگرام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ ک

سے ان کے بیٹے عبداللہ نے روایت کیا ہے(م)

١ ـ ابن الأثير: أسد الغابة (٧/ ٧٩٩)

٢- ابن الأثير، م ل ابن حجر الإصابة (٣/ ٢٠٧)

٣- ابن الأثير: م-ان-

٤ ـ ذهبى: تجديد أسماء الصحابة (٢/ ٨)

لَوُ مَارَأَيُتِ نُورَ اللّهِ أَصُبَحَ بَيُنَنَا وَالشِّرُكُ يَغُشَى وَجُهَهُ الْأَصْنَامُ لَرَأَيُتِ نُورَ اللّهِ أَصُبَحَ بَيُنَنَا وَالشِّرُكُ يَغُشَى وَجُهَهُ الْأَظُلَامُ لَرَأَيْتِ نُورَ اللّهِ أَصُبَحَ بَيُنَنَا وَالشِّرُكُ يَغُشَى وَجُهَهُ الْأَظُلامُ اللهُ الل



قر د بن عمار خالتُهُ:

قد دبن عمار بن ما لک بن یقطه بن عتبه بن خفاف بن امری القیس بن بهشه بن سلیم اسلمی(۱)

١ ـ ابن حجر: الإصابة (٣/ ٢٢٩)

ابن شبہ نے کہا کہ قد دبن عمار عقل منداور خوبصورت تھا۔ (۲)

۲- م-ن-

بن سلیم کے ایک شخص سے مروی ہے کہ ہم میں سے ایک شخص جن کا نام قدد بن عمار تھا بطور وفد نبی سالٹی کی خدمت میں مدینہ حاضر ہوئے اسلام لائے اور عہد کیا کہ اپنی قوم کے ایک ہزار شہسوار وں کو آپ سالٹی کی خدمت میں لائیں گے اور بہ شعر رہا ہے:

شَدَدتُّ يَمِينِيُ إِذْ أَتَيُتُ مُحَمَّدًاً بِخَيْرِ يَدِشُدَّتُ بِحُجُرَةٍ مر ﴿ وَأَعُطَيْتُهُ أَلُفَ امُرِيًّ غَيْرٍ أَعُسر ﴿ وَأَعُطَيْتُهُ أَلُفَ امُرِيًّ غَيْرٍ أَعُسر ﴿ السَّاسِ اللهِ اللهِ عَجْرِ عَلَى اللهِ عَلَيْ اللهِ عَجْرِ اللهِ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُولُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهِ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهِ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّهُ عَلَيْكُمُ اللّ

''میں رسول الله مُنَاتِیْم کی جناب میں حاضر ہوا تو اپنے داہنے ہاتھ کو ایک بہترین ہاتھ سے وابستہ کر لیا وہ ایسے ہیں کہ میں نے تقلیم کرکے آ دھا دین ان کو دے دیا اور ایسے شخص کی الفت و محبت ان کو پیش کی جو تنگ دست نہیں ہے۔''

قوم کے پاس آئے اس واقعے کی خبر کی توان کے ہمراہ نوسوآ دمی روانہ کیے سوآ دمی روانہ کیے سوآ دمی قبیلے میں چھوڑ دیے تاکہ وہ قبیلہ کی حفاظت کریں مگر بعد میں رسول الله عَلَيْمَا کے کہنے پر وہ باقی ماندہ سوافراد بھی جنگ میں شریک ہونے کے لیے رسول الله عَلَيْماً کی خدمت میں حاضر ہوئے راستے میں قدد بن عمار ڈھاٹیا کوموت آگی بوقت روانگی

(صحابہ کرام کا نعتیہ کلام)

انھوں نے اپنے قبیلہ کے لوگوں سے کہا نبی کریم طَالِیْم کے پاس جاؤ تا کہ وہ عہد پور اہو جو میری گردن پر ہے پھر ان کی وفات ہوگئ جب بیلوگ نبی کریم طَالِیْم کے پاس بہت ہو گئی جب بیلوگ نبی کریم طَالِیْم کے پاس بہت بولنے والاسچا مومن کہا ں ہے ان لوگوں نے والاس کیا کہ یا رسول اللہ طَالِیْم اَضیں اللہ نے دعوت دی تو اس کو انھوں نے قبول کرلیا۔ (۳)

٣ ـ ابن سعد طبقات ابن سعد (٢/ ٨١، ٨١ (مترجم) ـ ابن حجر: الإصابة (٣/ ٢٣٠)

نبی کریم مَثَاثِیْمُ نے قد دبن عمار ڈاٹٹۂ کے لیے دعائے رحت کی۔ (۴)

٤ ابن حجر: الإصابة (٣/ ٢٢٩)

قره بن هبيره وخالفه:

قره بن هبیره دانشهٔ بن عامر بن سلمه بن قشیر بن کعب بن ربیعه بن عامر بن صعصعه العامری القشیری - (۱)

١ ـ ابن حجر: الإصابة (٣/ ٢٣٤)

قرہ بن هبيرہ و ٹواننگ نبی کريم علی لي پاس آئے تو انھوں نے کہا: بلاشهبہ ہمارے ليے کئی ديوياں اور ديوتا تھے جن کی ہم اللہ تعالی کے سوا عبادت کرتے تھے ہیں اللہ تعالی نے آپ علی گئی کو بھیج دیا ہے سو ہم نے انھیں بلایا۔ انھوں نے ہمیں جواب نہ دیا ہم نے ان سے سوال کیا پس انھوں نے جواب نہ دیا پس اللہ تعالی نے ہمیں آپ علی کی بدولت ہدایت دی پس (بیس کررسول) اللہ علی ہے فرمایا جے عقل دی گئی وہ کامياب ہوا پس اس نے کہا: اے اللہ کے رسول جمھے دو کیڑے بہنا دیں بلاشبہ میں انھیں بہنتا تھا پس آپ علی ہے اس کو بہنا دیئے پس جب وہ (قرہ بن هبیرہ) واقت کے موقف میں تھا تو اس کے رسول علی ہے نے فرمایا جو تو نے کہا بن هبیرہ اس قرہ بن هبیرہ میں تھا جو تو نے کہا اسے لوٹاؤ پس اس قرہ بن هبیرہ نے اپنے الفاظ دوبارہ لوٹائے تو آپ علی ہوتا ہے نے نہا اسے لوٹاؤ پس اس قرہ بن هبیرہ نے اپنے الفاظ دوبارہ لوٹائے تو آپ علی ہوتا ہے نے کہا اسے لوٹاؤ پس اس قرہ بن هبیرہ نے اپنے الفاظ دوبارہ لوٹائے تو آپ علی ہوتا ہے نے اپنے الفاظ دوبارہ لوٹائے تو آپ علی ہوتا ہے نے دیا اسے لوٹاؤ پس اس قرہ بن هبیرہ نے اپنے الفاظ دوبارہ لوٹائے تو آپ علی ہوتا ہے نے الفاظ دوبارہ لوٹائے تو آپ علیہ ہوتا ہے نے دیا سے لوٹاؤ پس اس قرہ بن هبیرہ نے اپنے الفاظ دوبارہ لوٹائے تو آپ سے نے الفاظ دوبارہ لوٹائے تو آپ سے نے الفاظ دوبارہ لوٹائے تو آپ سے نے الفاظ دوبارہ لوٹائے تو آپ کے دیا ہو کے دیا ہو کہائے کی اسے لوٹاؤ پس اس قرہ بن هبیرہ کے دیا ہو کے دیا ہو کے دیا ہو کہائے کی کے دیا ہو کی کے دیا ہو کے دیا ہو کے دیا ہو کی کے دوبارہ کوٹائے کو کی کے دیا ہو کے دیا ہو کے دیا ہو کوٹائے کی کے دیا ہو کے دیا ہو کی کے دیا ہو کیا ہو کے دیا ہو کی کے دیا ہو کی کے دیا ہو کی کے دیا ہو کی کے دیا ہو کے دیا ہو کی کے دو کی کے دیا ہو کی کے دیا ہو کی کے دیا ہو کی کے دو کی کے دیا ہو کی کے دیا ہو کی کے دیا ہو کی



پیر فرمایا جسے عقل دی گئی وہ کامیاب ہوا۔ (۲) ۲۔ این حجہ: الإصابة (۳۷ ۲۳۶)

بنی قشیر کا ایک وفد رسول الله منگیانی کی خدمت میں حاضر ہوا جن میں توربن عروہ بن عبر قشیر کا ایک وفد رسول الله منگیانی کی خدمت میں حاضر ہوا جن میں توربن عروہ بن عبدالله سلسله بن قشیر قرہ بن هبیر ہ ڈھائی کو ایک چا در بھی تھے۔ اسلام لائے تو رسول منگیانی الله نے انہیں (قرہ بن هبیر ہ ڈھائی) کو ایک چا در اوڑھائی اور حکم دیا کہ وہ اپنی قوم کے محصل زکو قابیں۔ (س)

اوڑھائی اور حکم دیا کہ وہ اپنی قوم کے محصل زکو قابیں۔ (س)

ابن سعد: طبقات ابن سعد (۲/۲۷ ،۷۷ ، مترجہ)

قطن بن حارثه طالعين

حضرت قطن والنيء بن حارثه كلبى عليمى (۱) بنى عليم بن هبل بن عبدالله بن كنانه بن بكر بن عوف بن عذره بن زيد لات بن رفيده بن توربن كلب بن وبره سے ہيں۔ (۲)

> ۱ـ ذهبي: تجديد أسماء الصحابة (٢/ ١٦) ابن الأثير: أسد الغابة (٧/ ٨٢٩) ٢ـ ابن حجر: الإصابة (٣/ ٢٣٨) ابن الأثير: أسد الغابة (٧/ ٨٢٩)

نبی کریم مالی کی خدمت میں حاضری: نبی کریم مالی کی خدمت میں حاضر ہوئے تھے اور آپ مالی کی خدمت میں حاضر ہوئے تھے اور آپ مالی کی سے اپنے لیے اور اپنی قوم کے لیے دعا کی درخواست کی تھی تاکہ پانی برسے (۳) رسول اللہ مالی کی خطف بن حارثہ کے ہاتھ ایک تحریر قبیلہ طلب اور ان کے خلفاء کو بھیجی تھی یہ فرمان نبی محمد مالی کی جانب سے دومة الجندل اور اس کے نواح کے ان باشندگان کے لیے ہے جو قبیلہ کلب کے قطن بن حارثہ کے ساتھ ہیں۔ بارش سے سیراب ہونے والی صحرائی کھور کے درخت ہمارے مارثہ کے کھور کے درخت تمارے میں۔ جس زمین پر چشمہ وغیرہ کا پانی جاری ہواس پر محصول نصف عشر پر محصول عشر (دسواں حصہ) ہے اور جو بارش سے سیراب ہواس پر محصول نصف عشر پر محصول عشر دسواں حصہ) ہے اور جو بارش سے سیراب ہواس پر محصول نصف عشر

المحابر كرام كا نعتيه كلام كانعتيه كلام كانعته كانعت كانعته كانعت كانعته كانعته كانعته كانعته كانعته كا

(بیسوال حصہ) ہے نہ تمھارے اونٹول کی جمعیت کو جمع کیا جائے گا اور نہ ایک دو مواثی ہوں تو ان کے برابر کیا جائے گا۔ تمھیں نماز کو وقت پر اداکرنا ہوگا اور زکوۃ اس کے حق کے موافق اداکرنا ہوگی تم سے گھاس نہیں روکی جائے گی۔ اور نہ سامان خانہ داری کاعشر (دسوال حصہ) لیا جائے گا۔ تم سے اس کا عہد و میثاق ہے تمھارے ذمے خیر خواہی وفاداری اور اللہ ورسول کی ذمہ داری ہے اللہ اور مونین حاضرین گواہ ہیں۔ (م)

٣ - ابن الأثير: م - ن-

٤ ابن سعد: طبقات ابن سعد (٢/ ١١١) مترجم)

قيس بن بجدار اللهُ:

قیس بن بحریا الا شجعی شاعر ہیں نبی کریم سکھیٹا کی مدح کی ہے۔(۱)
قیس بن بجدا اور بعض لوگ انھیں قیس بن بحر بن طریف بن سحہ بن عبداللہ
بن ہلال کہتے ہیں اشجعی ہیں۔ ان کا سلسلہ نسب اس سے مختلف بھی بیان کیا گیا ہے۔
قیس بن بجد بن طریف بن سحمہ بن عبداللہ بن لال بن خلاوہ الا شجعی۔ (۲) نبی
کریم سکھیٹی کی تعریف میں ان کے اشعار بھی ہیں۔ (۳)

١_ ابن الأثير: أسد الغابة (٧/ ٨٣٢)

٢ - ابن حجر: الإصابة (٣/ ٢٤٢)

٣- ابن حجر: مران

قيس مازني خالتيهُ:

قیس بن عمر و بن زید بن عوف بن مبذول بن مازن الانصاری الماز نی (۱) ۱- این حجه: الاصابة (۳/ ۲۰۰)

ان کے بیٹے غنیم سے روایت ہے وہ کہتے تھے کہ مجھے اپنے والد کے وہ مصرعے یاد ہیں، جوانھوں نے نبی منالیکی کی وفات پر کہے تھے۔



أَلَالِىَ الْوَيُلُ عَلَى مُحَمَّدٍ قَدُ كُنْتُ قَبُلَ مَوْتِه بِمَقُعَدٍ أَلَالِىَ الْوَيُلُ عَلَى مُحَمَّدٍ أَيْتُ لَيْلَ آمِنًا اللَّي الْغَدِ

"آ گاہ رہو محمد سکا گیا کے عم میں میری حالت خراب ہے۔ ان کی وفات سے پہلے میں چین میں تھا اور صبح تک امن کے ساتھ (سوکر) رات گزارتا تھا۔"(۲)

٢ - ابن الأثير: أسد الغابة (٧/ ٧٨٦) مترجم)

خالد بن ولید کے ساتھ جنگ برموک میں شریک تھے اور انھوں نے انہیں گھوڑوں کے رپوڑوں پر امیر بنایا تھا۔ (۳)

٣_ ابن حجر: الإصابة (٣/ ٢٥٥)

قبيس بن نشبه رئيعة.

ان کے متعلق کہا جاتا ہے کہ بی عباس بن مرداس کے چیایا چیا زاد ہیں۔
قبولِ اسلام: قیس بن شبہ سلی غزوہ خندق کے بعد رسول اللہ علی ہے پاس
آئے تو کہا میرے پیچے میری قوم ہے جو کہ میری مطیع ہے اور میں آپ سے چند
سوالات کروں گا جن کے جوابات صرف وہی شخص جان سکتا ہے جسے وہی کی جاتی ہے
پس اس قیس بن شبہ) نے آپ علی ہے سات آسانوں، فرشتوں اور ان کی
عبادت کے متعلق پوچھا۔ پس آپ علی ہے نے اس کوسات آسانوں، فرشتوں اور ان کی
عبادت کے متعلق بنایا اور آپ علی ہے نے اس کوسات آسانوں، فرشتوں اور ان کی
عبادت کے متعلق بنایا اور آپ علی ہے نے اس کوسات آسانوں، فرشتوں اور جو کچھ اس
عبادت کے متعلق بنایا اور آپ علی ہے نے اور واپس اپنی قوم میں جاکر آخیں بھی اسلام کی
میں ہے بنایا۔ چنا نچہ وہ اسلام لے آیا اور واپس اپنی قوم میں جاکر آخیں بھی اسلام کی

١ ـ ابن حجر: الإصابة (٣/ ٢٦٠)

دوسری روایت میں ہے کہ قیس نے نبی کریم سالیا کے جوابات اور اضافی

(صحابہ کرام کا نعتیہ کلام) کیکھیاں کے کہا ہے گئے گئے کہا کہ کا میں کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام

معلومات من كركها: "أنت صادق و أشهد أنك رسول الله" نبى كريم مَنَالَيْمُ اس كوحبر بنى سليم كها كرتے تھے اور جب بھی اس كو گم پاتے تو بنی سليم كو كہتے اے بنی سليم! تحصارا حبر كهال ہے؟ (٢) ٢- ابن حجر: الإصابة (٣/ ٢١١)

كعب بن زبير خالتُهُ.

١- ابن الأثير: أسد الغابة (٧/ ٨٧١) بر " ابرق الغراف" كلها ہے-

أَلْأَابُلِغَا عَنِّىُ بُجَيُرًا رَسَالَةً عَلَى أَيِّ شَيْعً رَيُبُ غَيُركَ دَلَكَا عَلَي شَيْعً رَيُبُ غَيُركَ دَلَكَا عَلَي خُلُقٍ لَّمُ تُدُرِكُ عَلَيهِ أَمَّا وَّلاَ أَبًا عَلَيْهِ وَلَمُ تُدُرِكُ عَلَيهِ أَخَالَكَا عَلَيهِ وَلَمُ تُدُرِكُ عَلَيهِ أَخَالَكَا سَقَاكَ أَبُوبُكُو بِكَاسٍ رُوْيَةً وَانْهَلَكَ الْمَامُورُ مِنْهَاوَهَلَكَا المَامُورُ مِنْهَاوَهَلَكَا المَامُورُ مِنْهَاوَهَلَكَا المَامُورُ مِنْهَاوَهَلَكَا المَامِورِ مِنْهَاوَهَلَكَا المَامُورُ مِنْهَاوَهَلَكَا المَامُورُ مِنْهَاوَهَلَكَا المَامُورُ مِنْهَاوَهَلَكَا المَامُورُ مِنْهَاوَهَلَكَا اللهُ الله

"اے قاصد! بجیر کو میرایہ پیغام دے کہ کس وجہ سے تو نے غیر کا دین اختیار کیا وہ دین جس پر نہ تو نے اپنے باپ کود یکھا نہ مال کو نہ بھائی کو ابوبکر نے تجھے بہت ہی بری تعلیم دی جس سے تو ہلاک ہوگیا۔" (۱)

١- ابن حجر: الإصابة (٣/ ٢٩٥) ابن الأثير: أسد الغابة (٦/ ٨٧١) مترجم. الاصابه لا بن حجر

رو سی بہ کرام کا نعتیہ کلام کی بھی ہور ہے۔ (م۔ن: ۱۹۲) کی میں عثان کے بعد عمر و بن ادبن طابخہ کی جگہ مزینہ المرنی الشاعر المشہور ہے۔ (م۔ن: ۲۹۵/۳) جب ان اشعار کا علم رسول سُلُ اللّٰهِ کو ہوا تو آپ نے ان کا خون مباح کردیا اور فرمایا کہ جو شخص کعب کو پائے اس کوقل کردے۔ (۲) ۲۔م۔ن۔

بجیر کا اپنے بھائی کی خیر خواہی کرنا: بجیر نے اپنے بھائی کواس کی اطلاع کردی اور کہا کہ اب اپنے بھائی کو اس کی اطلاع کردی اور کہا کہ اب اپنے بچاؤ کی فکر کرو اور میں سمجھتا ہوں کہ تم نہ نج سکو گے۔ اس کے بعد لکھا کہ رسول اللہ منگائی آئے کے پاس جو شخص لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ کی شہادت دیتا ہے آپ قبول کر لیتے ہیں اور پچھلے قصور معاف کردیتے ہیں، لہذا میرے اس خط کے پہنچتے ہی تم چلے آؤ اور اسلام لاؤ۔ (۳)

کعب بن زہیر کا قبولِ اسلام: اپنے بھائی کی ناصحانہ باتوں سے متاثر ہو کر کعب نبی کریم طالقیم کی خدمت میں حاضر ہوئے اور ایک نعتیہ تصیدہ بھی نظم کیا جب یہ مدینہ پہنچ تو اپنا اونٹ مسجد نبوی کے دروازے پر بٹھا دیا اور مسجد کے اندر چلے گئے دیکھا کہ رسول اللہ طالقیم اس کی بیچو تھے میں بیٹھے ہوئے بیں اور بھی اس کی طرف ملتفت ہو کر باتیں کرتے ہیں اور بھی اس کی طرف ملتفت ہو کر باتیں کرتے ہیں اور بھی اس کی طرف ملتفت ہو کر باتیں کرتے ہیں اور بھی اس کی طرف ملتفت ہو کر باتیں کرتے ہیں۔ کعب ڈاٹیٹ کہتے ہیں میں نے اس طریقہ سے آپ طالقیم کو پہچان لیا اور میں آپ طالقیم کون ہو میں نے عرض کیا کہ مجھے امان دیجے آپ طالقیم نے معاد اشعار نظم کون ہو میں نے عرض کیا کہ کعب بن زہیر آپ طالقیم کی طرف اشارہ کیا کہ محمد ان اشعار کو پڑھو چنانچہ انھوں نے وہ اشعار پڑھے جب انھوں نے یہ مصرع کہ ان اشعار کو پڑھو چنانچہ انھوں نے وہ اشعار پڑھے جب انھوں نے یہ مصرع کہ ان اشعار کو پڑھو چنانچہ انھوں نے وہ اشعار پڑھے جب انھوں نے یہ مصرع کہ ان اشعار کو پڑھو چنانچہ انھوں نے وہ اشعار پڑھے جب انھوں نے ایسانہیں کہا انصلک المامور منھا و علکا 'پڑھاتو میں نے عرض کیا یا رسول اللہ میں نے ایسانہیں کہا انصلک المامور منھا و علکا 'پڑھاتو میں نے عرض کیا یا رسول اللہ میں نے ایسانہیں کہا



تھا بلکہ میں نے مامور کی بجائے مامون کہا تھا اس کے بعد پھر انھوں نے نعتیہ قصیدہ سنایا۔ (۴) جب انھوں نے نعتیہ قصیدہ سنایا تو رسول الله عَلَیْمُ نے انھیں ایک چادر پہنائی۔ (۵) ان کے بیٹے سے وہ چادر امیر معاویہ ڈلٹئ نے خرید کی پھر اس چادر کو خلفاءعید کے مواقع پر بہنتے تھے۔ (۲)

٤ ـ ابن الأثير: أسد الغابة (٧/ ٨٧١، ٨٧١) ابن الأثير: أسد الغابة (٧/ ٨٧١، ٨٧١، مترجم) كعب بن ما لك ثانية كا قصيره (باب سوم، فصل دوم، صفحه ١٤٦ تا ١٤٢) پر بعنوان ' وه خطا كار سے در گزر كرنے والا' كے تحت درج ہے۔

٥ - ابن حجر: الإصابة (٣/ ٢٦٩) ابن الأثير: أسد الغابة (٧/ ٨٧٣)

٦- ابن حجر: الإصابة (٣/ ٢٩٦)

نمونه كلام:

سَعُیُ الْفَتٰی وَهُوَ مَنْحَبُوءٌ لَّهُ الْفَلَرُ وَالنَّفُسُ وَاحِدَةٌ وَّالْهَمُّ مُنْتَشِرٌ لَا تَنْتَهِی الْعَیْنُ حَتِّی یَنْتَهِیَ الْآثُرُ

لُوكُنُتُ أَعُجَب شُّىٌ لَّاعُجَبَنِي يَسُعَى الْفَتٰى لِأَمُورِ لَّيْسَ يُدُرِكُهَا وَالْمَرُءُ مَاعَاشَ مَمُدُودُلَّةً أَمَلٌ ١- "الإصابة" مِن "فالنفس" عــ

''اگر مجھے کسی چیز پر تعجب ہوتا تو آدمی کی اس کوشش پر ضرور تعجب ہوتا جس کے خلاف تقدیر میں ثابت ہو چکا ہے۔ آدمی الیی باتوں کے لیے کوشش کرتا ہے جن کو وہ پانہیں سکتا۔ نفس ایک ہی ہے اور مقاصد بہت ہیں۔ آدمی جب تک زندہ رہے گا ہوس کم نہ ہوگ۔ جب تک نشان رہتا ہے ار نہیں جاتا۔''(ے)

٧ ـ ابن الأثير: اسد الغابة (/ ٨٧٢) ابن حجر: الإصابة (٣/ ٢٩٦)

كلبيب بن اسر خالتُهُ:

كليب بن اسد بن كليب الحضر مي شاعر بين عمرو بن حزم بن مهاجر الكندي

(صحابہ کرام کا نعتیہ کلام 😂 😂 😭 (199

نے کہا: حضر موت میں ایک عورت تھی جے تہناہ بنت کلیب کہا جاتا تھا اس نے رسول اللہ عَلَیْمِ کے لیے ایک چا در بنائی پھر اس نے اپنے بیٹے کلیب بن اسد بن کلیب کو بلایا پھر اس نے کہا کہ یہ چا در رسول اللہ عَلَیْمِ کے پاس لے جاؤ پھر وہ آیا (چا در پیش کی) اور اسلام لے آیا تو نبی کریم عَلَیْمِ نے اس کو دعا دی پھر اس نے آپ کو مخاطب کر کے درج ذبل اشعار بڑھے:

أَنْتَ النَّبِيُّ الَّذِى كُنَّا نُخْبَرُهُ وَبَشَّرَتُنَا بِهِ الْأَحْبَارُ وَالرُّسُلُ مِن مَّوُهُوْ ِ يَّهُوى فِى عَذَافِرِهِ اكيد أَياخَيْر مَن يَّحُفٰى وَيَنْتَعِلُ مِن مَّوُهُوْ بِيَّافَى مَن يَّحُفٰى وَيَنْتَعِلُ شَهُرَيُنِ أَعُمَلُهَا نَصَّ عَلَى وَجَلٍ أَرْجُو بِذَاكَ ثَوَابَ اللهِ يَارَجُلُ شَهُرَيُنِ أَعُمَلُهَا نَصَّ عَلَى وَجَلٍ أَرْجُو بِذَاكَ ثَوَابَ اللهِ يَارَجُلُ شَهُرَيُنِ أَعُمَلُهَا وَهِ بَي بِين جَن كَى بَمين خَر دى جاتى تقى اور علاء اور رسولوں مَن بِين جن كى بَمين خر دى جاتى تقى اور علاء اور رسولوں

ا پ طابقیم وہ بی جین بن ی میں جر دی جای کی اور علاء اور رسولوں نے جن کی بشارت دی تھی۔ اے برصنہ یا اور جوتا پہننے والوں میں سب سے بہترین! میں دینِ الٰہی کی تلاش کروں گا میں دو مہننے تک مضبوط اونٹ دوڑ اتا رہوں گا۔''(1)

١- ابن حجر، العسقلاني: الإصابة في تمييز الصحابة (٣/ ٣٠٦)

ما لك بن عامر باني طالعين

مالک بن عامر ہانی بن خفاف جب نبی کریم منگائیاً کی خدمت میں حاضر ہوئے تو انھوں نے ایک نعتیہ قصیدہ کا مند رجہ ذیل شعر پڑھا:

أَتَيُتُ النَّبِيَّ عَلَى نَأْيَةٍ ﴿ فَبَايَعُتُهُ غَيْرَ مُسُتَنُكِرٍ

''میں حضور اکرم مُثَاثِیم کی خدمت میں با وجو دمسافت کے حاضر ہوا اور .

خوشی ہے ان کی بیعت کر لی۔'' (۱)

۱۔ ابن الاثیر: اسد الغابة (۸/ ۹۰) ما لک بن عامر بن هائی بن خضاف الاشعری کے قصیرہ کے چنر اشعار درج ذیل میں:



وبالبضع الطيب الاكبر ومات لداتى من الاشعر فصرت احكم للمعمر وصرت الى غاية المكبر اجول كالجمل الاصدر له فدعالى بطول البقا وعمرت حتى مللت الحياة اتت لى سنون فافنيتها نسيت شبابى فامضيته وأصحبت فى أمة واحدا الإصابة (٣٤٦/٣)

جناب ما لک نے اس قصیدے میں (جس میں درج بالاشعر مٰدکور ہے) قادسیہ کی جنگ اور فتح عراق کا بھی ذکر کیاہے۔

آپ ڈٹاٹیڈ ان لوگوں میں پہلے نمبر پر تھے، جنھوں نے دریا ئے د جلہ کوعبور کر کے، مدائن پرحملہ کیا تھا۔ درج ذیل رجز بیاشعار ان ہی سے منسوب ہیں:

اِمُضُوا فَاِنَّ الْبَحُرَ بَحُرٌ مَّأْمُورٌ وَالْأَوَّلُ الْقَاطِعُ مِنْكُمُ مَأْجُورٌ وَالْأَوَّلُ الْقَاطِعُ مِنْكُمُ مَأْجُورٌ وَالْحَدِيثُ مَأْتُورٌ وَالْحَدِيثُ مَأْتُورٌ وَالْحَدِيثُ مَأْتُورٌ

"آ گے بڑھو کہ دریا کو ہمارے حکم کے تحت کردیا گیا ہے اور جو شخص اس کو پہلے عبور کرے گا اسے اللہ کے یہاں سے اجر ملے گا۔ کسری اور اس کا باپ شاپور ناکام ہو چکے ہیں تم کیا کر رہے ہو؟ حالانکہ حضور اکرم سے یہ حدیث (ہلک کسری ولاکسری بعدہ) منقول ہے۔"(۲)

٢_ ابن الأثير: أسد الغابة (٨/ ٩٠)

ما لک بن عامر ہانی حضرت علی دلائٹۂ کے ساتھ جنگ صفین میں شریک تھے ان کے صاحبز ادب سعد بن ما لک اہلِ عراق کے اشراف میں شار ہوتے تھے۔ (۳) ۳۔ م۔ ن (ص:۹)

ما لك بن عوف خالته:

ما لك بن عوف بن سعد بن ريوع بن واثله بن دهان بن نصر بن معاويه بن

کا کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نع

کبر بن ہوازن ابوعلی انصری (۱) ابن اسحاق نے وفد حنین کے ساتھ مالک بن عوف کا قصہ ذکر کرکے کہا کہ وہ مشرکین کا سردار تھا حنین کے دن پھر اسلام لے آیا اور ان میں سے تھا جن کی تالیف قلب کی گئ اور صحابی تھا پھر قادسیہ میں حاضر ہوا اور دمشق فتح کیا۔ ابو وفرہ نے کہا کہ جب مشرکوں کو شکست ہوگئ تو مالک بن عوف طائف سے جاملے پس رسول اللہ عُلِیم نے کہا کہ آگر وہ میرے پاس مسلمان بن کر آئے تو میں ان کے اہل و مال واپس لوٹاد وں گا، پس رسول للہ عُلِیم کی یہ بات اس کو پنچی تو اس کو امید لاحق ہوگئ اور بلا شبہہ وہ جعرانہ سے نکلا پھراسلام لایا تو آپ عُلِیم نے اس کو اس کواس کا اہل و مال دیا اور تالیف قلب کے لیے اس کوسوا وزٹ دیئے تو مالک بن عوف نے رسول اللہ عُلِیم کی میں کر آئے ہوئے یہ قصیدہ کہا:

١ ـ ابن حجر: الإصابة (٣/ ٣٥٢)

مَا إِنْ رَأَيْتُ وَلَا سَمِعُتُ بِوَاحِدٍ فِي النَّاسِ كُلِّهِمُ كَمِثُلِ مُحَمَّدٍ وَمَتٰى تَشَأْيُخُبِرُكَ عَمَّا فِي غَدٍ أَوْفَى وَأَعُطَى لِلْجَزِيُلِ لِمُجْتَدِى وَمَتٰى تَشَأْيُخُبِرُكَ عَمَّا فِي غَدٍ وَافَى وَافَى وَافَى وَافَى وَافَى وَافَى وَافَى وَصَرُبِ كُلِّ مُهَنَّدٍ وَإِذَا الْكَتِيْبَةُ غَرَّدَت أَبْنَاؤُهَا بِالسَّمُهَوِيِّ وَضَرُبِ كُلِّ مُهَنَّدٍ وَإِذَا الْكَتِيْبَةُ غَرَّدَت أَبْنَاؤُهَا بِالسَّمُهَوِيِّ وَضَرُبِ كُلِّ مُهَنَّدٍ فَكَانَّةُ لَيُثُ عَلَى أَشُبَالِهِ وسُطَ الْآنَاةِ حَادِرٌ فِي مَرُصَدٍ وَكَانَّةُ لَيُثُ عَلَى أَشُبَالِهِ وسُطَ الْآنَاةِ حَادِرٌ فِي مَرْصَدٍ ثَلَيْ وَلَا مَا وَلَا عَلَى اللَّهُ عَلَى أَشَلُ نَهُ عَيْنَ فَي مَرْصَدٍ آبِ ثَلِي وَلَا عَلَيْ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ وَاللَّهُ عَلَيْ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَلِي اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَى اللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَلَا عَلَى اللَّهُ وَلَا عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الْهُ اللَّهُ اللَّ



رسول الله مَّالَيْمُ نِ اضيں ان كى قوم ميں سے اور ثماله سلمہ قبائل ميں سے جو لوگ اسلام لائے، ان پر عامل بنا ديا۔ پس ثقيف سے لڑتا تھا اور ان كا جو بھى جانور نكلتا تھا، ان پر حمله كركے اس كو قبضے ميں كر ليتے تھے۔'' (٣) ٣- ابن حجر: الإصابة (٣/ ٢٥٢) ابن الأثير: أسد الغابة (٨/ ٩٩)

ابوعبید الله سے روایت ہے کہ مالک بن عوف وفد میں رسول الله طَالَیْم کے پاس آیا رسول الله طَالَیْم کے پاس آیا رسول الله طَالَیْم پر اسلام لانے کے بعد وہ ہوازن کا سردار تھا پس اس نے آپ طَالَیْم کوشعر سنایا۔ پس اس نے مذکورہ بالا اشعار کے ساتھ مزید اشعار سنائے تو آپ طَالَیْم نے اس کے لیے بھلائی کی دعا کی اور اس کو حلہ پہنایا۔ (۴) کہ ابن حجر: م۔ن۔

ما لك بن نمط همداني رُفاتُعَةُ:

حضرت ما لک ڈھائٹ بن نمط الہمد انی خارفی، الیامی ارجی (حسب روایت مخلفہ) ابن الکلمی کے قول کے مطابق ان کا نام نمط بن قیس بن ما لک بن سعد بن ما لک بن سلمان بن معاویہ بن سفیان بن ارحب اور اس کا نام مرہ بن دعام بن ما لک بن لائی بن سلمان بن معاویہ بن سفیان بن بکیل بن جشم بن حیوان بن نوف بن بن ما لک بن معاویہ بن صعب بن دومان بن بکیل بن جشم بن حیوان بن نوف بن ہمدان ہے اور ان کی کنیت ابو ثور ہے۔ یہ صاحب حضور اکرم مگائی کی خدمت میں آگے اور آپ مگائی نے انھیں ایک فرمان لکھ کر دیا جس میں انھیں جاگیردی تھی۔ ابو اسحاق ہمدانی سے مروی ہے کہ ہمدان کا وفد حضور کی خدمت میں حاضر ہوا۔ جن میں ابوثور ما لک بن نمط بھی تھے۔ (ان کے لمبے لیمے بال تھے) ان کے علاوہ ما لک بن ابھع، صمام بن ما لک السلمانی اور عمیرہ بن ما لک الخار فی بھی تھے۔ انھوں نے حضور ابیع ،صمام بن ما لک السلمانی اور عمیرہ بن ما لک الخار فی بھی تھے۔ انھوں نے کئیر سے اس وقت ملاقات کی جب آ ہے تبوک سے واپس آ رہے تھے۔ ان لوگوں نے کئیر



داریمنی چادریں اور عدنی گیڑیاں باندھ رکھی تھیں اور مہری اور ارجبی اونٹیوں پر سوار تھے۔اس موقع پر جناب مالک بن نمط درج ذیل رجزیہ اشعار پڑھ رہے تھے:

اِلَيُكَ جَاوَزُتُ سَوَادَ الرَّدِيُفِ فِي هَبَوَاتِ الصَّيُفِ وَالْخَرِيُفِ مَا لَيْكُ جَاوَزُتُ سَوَادَ الرَّدِيُفِ مُخَطَّمَاتٍ بِحِظَامِ اللَّيُفِ

ہم آپ کی خدمت میں ایسے علاقے سے آئے ہیں جس کی بعض زمینوں میں فصلیں ہیں اور کچھ بنجر ہیں۔ وہاں گرمیوں اور سریوں میں غبار آلودہ ہوائیں چلتی ہیں۔ ایسی اونٹیوں پر سوار ہوکر آئے ہیں جن کی ناک میں کجھور کی چھال کی مہاریں ہیں۔(۱)

۱ـ ابن الأثير: أسد الغابة (۱، ۸/ ۱۰۵) ابن حجر: الإصابة (۳/ ۳۵۲) ابن حجر: الإصابة (۱/ ۳۲۳)

محيصه بن مسعود رياعة:

محیصه بن مسعود بن کعب بن عامر بن عدی بن مجدعه بن حارثه بن حارث بن خزرج بن عمرو بن ما لک بن الاوس الانصاری [**

ابن سنینہ کا قتل: رسول الله سکالیا نے فرمایا من ظفرتم ہم من رجال یھود فاقتوہ یہودیوں میں سے تم جس پر بھی فتح پاؤ اس کوقتل کردو چنانچہ انھوں نے ابن سینہ یہودی پر حملہ کردیا۔ بعض کے نزدیک ابن سینہ ہے۔ ابن سینہ یہود کے تاجروں میں تھا اور ان سے گہری دوئی رکھتا تھا اور خریدو فروخت کیا کرتا تھا۔ انھوں نے اس ابن سینہ کوتل کردیا۔ (۱)

١_ ابن هشام: السيرة النبوية (٣/ ٦٢) ابن حجر: الإصابة (١/ ٣٦٣)

ان کے بڑے بھائی حویصہ جو ابھی مسلمان نہیں ہوئے ان کو اس قتل کے باعث مارنے گلے اور کہنے گلے۔ارے دشمن الہی کیا تو نے اس کوتل ہی کرڈالا اللہ کی



قتم اس کے مال میں سے کچھ نہ کچھ تیرے پیٹ میں بھی چربی پیدا ہوئی ہوگی، محصہ ڈاٹیو نے کہا:

يَلُوُمُ ابُنُ أُمِّى لَوُ أُمِرُتُ بِقَتُلِهِ لَطُبِّقَتُ ذُفُرَاهُ بِأَبُيضَ قَاضِبٍ حَسَّامٍ كَلَوُنِ الْمِلْحِ خَلُصَ صَقُلُهُ مَتٰى مَاأَصُوبُهُ فَلَيْسَ بِكَاذِبٍ وَمَا ضَرَّنِي لَيْنَ بَصُرى وَمَارِبَ وَمَا ضَرَّنِي لَيْنَ بَصُرى وَمَارِبَ

''میری ماں کا بیٹا (میرا بھائی) ملامت کرتا ہے۔ (اس لیے کہ میں نے ابن سنینہ یہودی کوقتل کردیا حالانکہ) اگر مجھے خود اس کے قبل کا حکم دیا جائے تو اس کے کا نوں کے پیچھے کی دونوں ہڈیاں سفید چپکتی ہوئی کا ٹنے والی تلوار سے ضرور کا ٹ دوں۔ ایسی تلوار سے جونمک کے رنگ کی طرح اور اس کی صیقل خالص ہے۔ جب میں اس پر وار کروں تو غلط پڑنے والی اور مجھے کیا خوشی ہوگی کہ اپنے مطبع ہونے کے لحاظ سے مجھے قبل کردوں اور ہم دونوں کے درمیان بھری اور مآرب کی درمیانی مسافت ہو۔''

٢ ـ ابن هشام: السيرة النبوية (٣/ ٢٢، ٦٣)

مزر دبن ضرار (یزید) ٹاکٹئڈ:

مزردبن ضرار بن نغلبه بن حرمه بن سیفی بن اصرم بن ایاس بن عبد عنم بن چاش بن جاله بن ما لک بن نغلبه بن سعد بن ذبیان ایک روایت کے مطابق ان کا عام ضرار بن سنان بن امیه بن عمرو بن حجاش بن بجاله عطفانی ذبیانی اشعمی بیشاخ کے بھائی تھے اور ان کا نام بزید تھا گرمشہور مزرد تھا اور آئھیں مزرد درج ذبیل شعر کی وجہ سے کہتے تھے:

(محابہ کرام کا نعتیہ کلام) کی کھیں کے کہا کہ کا ان کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کے نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کا نعتیہ کے نعتیہ فَقُلْتُ تَزَرَّدَهَا عَبِيُدُ فَإِنَّنِي لَزَرِدُ الْمَوَالِيُ فِي السِّنِيُنَ

''میں نے کہا کہ عبید اسے نگل جائے گا، کیونکہ میں بھی مشکلات کو نگل

حاتا ہوں''

مزردحضور اکرم مَنْ اللِّيمَ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور ذیل کے اشعار پڑھے: تَعَلَّمُ رَسُولَ اللَّهِ إِنَّا كَأَنَّنَا الْفَانِا بِأَنْمَارِ ثَعَالِبَ ذِي غَسَل تَعَلَّمُ رَسُولَ اللَّهِ لَمُ أَرَ مِثْلَهُمُ ۚ أَذُنِّي عَلَى الَّادُنَى وَأَحُرَمَ لِلْعَضُل ''رسول کریم مُناتیکم کو بتا دو کہ ہم نے انما رکی مدد سے ذی عنسل کی لومر یوں کو تباہ کردیا ہے رسول کریم منافیا کی خدمت میں عرض سیجے کہ میں نے ان کی طرح کا ادنی ایر مہر بان اور قطع تعلق کو ناجائز گردانے والا

نہیں دیکھا۔ ان کے قبیلے کا نام انمار ہے وہ اپنے قبیلے کی ہجو کیا کرتے اورلوگ سجھتے کہ وہ اینے مہمانوں کی ہجو کررہے ہیں۔''(۱)

١- ابن الأثير: أسد الغابة (٨/ ١٧٤)

مسلمه بن هاران رالتُّهُ:

مسلمہ بن ھاران اور اُھیں ابن حدان الحدانی بھی کہا گیا ہے فتح مکہ کے بعد بصوررت وفد نبی کریم سالیا کی خدمت میں حاضر ہوئے

اورآ ب الليام كى مدح مين اشعار كي جن مين سے چند درج ذيل مين:

أَضَاءَ بِهِ الرَّحْمَانُ ظُلُمَةَ الْكُرَب صُدُور الْعَوَالِي فِي الْجَنَادِسِ وَالضَّرُب

حَلَفُتُ بِرَبِّ الرَّاقِصَاتِ اللِّي مِنِّي طَوَالِعَ مِنُ بَيْنِ الْقَصِيْمَةِ بِالرَّكُبِ بأنَّ رَسُولَ اللَّهِ فِينَا مُحَمَّدًا لَهُ الرَّأْسُ وَالنَّامُوسُ مِنُ سلفي كَعُب أَتَانَا بِبُرُ َهَانَ مِّنَ اللَّهِ قَابِسٌ أُعَزَّ بِهِ الْأَنْصَارُ لَمَّا تَقَارَنَتُ

(206) کی کو کا کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ

''میں منی کی طرف تیز دوڑنے والے اونٹیوں کے رکی قشم کھا تا ہوں، جو مقام قصیمہ سے سواروں کو لے کرنگلتی ہیں۔ کہ ہم میں اللہ تعالی کے رسول محمہ مئی اللہ تعالی کے رسول محمہ مئی اللہ تعالی کے رسول محمہ مئی اللہ بن عبد متاف بن قصی بن کلاب بن مرہ بن کعب بن لؤی بن غالب بن فہر بن مالک) سے تعلق رکھتے ہیں۔ آپ منالی ہو اللہ تعالی کی طرف سے ایک روشن برھان لے کرآئے جس سے رحمان نے مصیبت کی تاریکی کومنور کیا۔ اللہ تعالی نے آپ منالی ہوئے۔''(۲) کخشی، جب بھی جنگ اور تاریکی میں نیز سے با ہم مقابل ہوئے۔''(۲) ۔ چونکہ کعب آپ منالی علی طرف کی گئی میں نیز سے باہم مقابل ہوئے۔''(۲) ۔ چونکہ کعب آپ منالی علی طرف کی گئی ۔

٢_ ابن حجر: الإصابة (٣/ ٤١٩)

نابغه الجعدي خالتيُّه:

ان کے نام کے بارے میں اختلاف ہے۔ کسی نے قیس بن عبداللہ، کسی نے عبداللہ بن قیس اور کسی نے حبان بن قیس عمر و بن عدس بن ربیعہ بن جعدہ بن کعب بن ربیعہ بن عامر بن صعصعہ عامری جعدی لکھا ہے۔ ابو عمر نے ان کا نسب اسی طرح بیان کیا ہے۔ الکلی نے قیس بن عبداللہ بن عدس بن ربیعہ لکھا ہے۔ نیز ان کے سلسلہ نسب میں بھی کلبی نے اختلاف کیا ہے۔ (۱)

وجہ تشمیہ: کہا جاتا ہے کہ نابغہ جعدی زمانہ جاہلیت میں شعر کہا کرتے تھے بعد میں نے انھوں نے شعر کہنا بند کر دیا اور تئیں برس خاموش رہے پھر طبیعت ادھر متوجہ ہوئی اور شعر کہنے لگے اس پر نابغہ (غیر معمولی ذہین) کہلائے۔(۲)

دور جابلیت: بیزمانه جابلیت میں دین ابراہیم کے پیروکاروں (حنیف) شار

کا به کرام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتی

ہوتے تھے۔ بیروزہ رکھتے اوراپی کوتا ہیوں کی معافی طلب کرتے تھے ذیل کاشعران کے ایک قصیدے کامطلع ہے۔

أَلْحَمُدُ لِللهِ لَا شَرِيْكَ لَهُ مَن لَّمُ يَقُلُهَا فَنَفُسَهُ ظَلَمَا الْحَمُدُ لِللهِ لَا شَرِيكَ لَهُ مَن لَّمُ يَقُلُهَا فَنَفُسَهُ ظَلَمَا "ثَمَام اوصاف كا سزاوار وه الله ہے۔ جس كا كوئى شريك نہيں اور جو شخص اس كا قائل نہيں ، اس نے اپنے نفس پرظلم كيا۔" (٣)

قبولِ اسلام: نابغہ حضور طَالِيَّا کی خدمت میں حاضر ہوئے اسلام لائے اور ایک قصیدہ پیش کیا جس کا ایک شعر یہ ہے:

أَتَيْتُ رَسُولَ اللهِ إِذْ جَاءَ بِالْهُدَى يَتُلُو كِتَابًا كَا لُمَجَرَّةِ نَيِّرًا اللهِ إِذْ جَاءَ بِالْهُدَى يَتُلُو كِتَابًا كَا لُمَجَرَّةِ نَيِّرًا اللهِ إِذْ جَاءَ بِالْهُدَى يَتُلُو كِتَابًا كَا لُمَ عَلَيْهًا مِهَايت لِي كَا لَا يَتُو مِينَ آپ كَى خدمت مِين حاضر ہوا۔ اور وہ ايسى كتاب برا صلة بين، جو كهكشال كى طرح دون ہے۔'' (م)

دعائے رسول مُعَلِّقَيْمُ: حضرت نابغہ نے نبی کریم مُعَلِّقَیْمَ کے سامنے درج ذبل شعر بڑھا:

بَلَّغُنَا السَّمَاءَ مَجُدَنَا وَجُدُودُنَا وَإِنَّا لَنَرُجُو فَوُقَ ذَالِكَ مَظُهَرًا السَّمَاءَ مَجُدَنَا ورجمت آسان تک پہنچا دی۔ اب ہم اس سے بڑھ کرایک اور مقام کے آرزومند ہیں۔''

اس پر حضور اکرم نے دریافت کیا: اے ابولیلی! وہ کون سامقام ہے؟ انھوں نے عرض کی: یارسول اللہ عُلِیمًا! جنت۔ آپ عَلَیمًا نے فرمایا: درست ان شاء اللہ، پھر جناب نابغہ نے ذیل کے دوشعر پڑھے:

وَلَا خَيْرَ فِي حِلْمِ إِذَا لَمُ يَكُن لَّهُ بَوَادِرُ تَحْمِي صَفُوَهُ أَن يُّكَدَّرَا

وَلاَ خَيْرَ فِي جَهُلٍ إِذَا لَمْ يَكُن لَّهُ حِلْمٌ إِذَا مَا أَوْرَدَهُ الْأَمُرُ أَصُدَرَا وَلاَ خَيْرَ فِي جَهُلٍ إِذَا لَمْ يَكُن لَّهُ حِلْمٌ إِذَا مَا أَوْرَدَهُ الْأَمُرُ أَصُدَرَا وَلاَ خَيْرَ فِي جَهُلٍ إِذَا لَمْ يَكُن لَّهُ حِلْمٌ إِذَا مَا أَوْرَدَهُ الْأَمُرُ أَصُدَرَا "اس علم میں کوئی بھلائی ہونے سے بچالیں اس طرح جہل میں کوئی بھلائی نہیں جس کے ساتھ علم نہ ہوکہ جب اسے کوئی کھن منزل پیش آئے تو وہ اسے صحیح سلامت باہر نکال لائے۔ حضور اکرم نے فرمایا تو نے پتے کی اسے کچی سلامت باہر نکال لائے۔ حضور اکرم نے فرمایا تو نے پتے کی بات کہی ہے اللہ تعالی تیرے چہرے کورسوانہ کرے۔ "(۵)

الت کہی ہے اللہ تعالی تیرے چہرے کورسوانہ کرے۔ "(۵)

تا بغہ اور ججو: نابغہ نہایت اچھے شاعر سے، لیکن وہ ججو اچھی نہیں کہہ سکتے سے۔

طویل عمر: ایک روایت میں ہے کہ انھوں نے ۱۸۰برس عمر پائی ابن قتیبہ نے ان کی عمر - ایک روایت میں ہے کہ انھوں نے ۱۸۰برس عمر نے درج ذیل شعر نے ان کی عمر - ۲۲۰ سال لکھی ہے اور یہ بچھ مستبعد نہیں۔ حضرت عمر نے درج ذیل شعر بڑھا:

ثَلَاثَةَ أَهُلِيْنَ أَفُنَيْتُمُ وَكَانَ الْإِلَّهُ هُوَ الْمُسْتَأْسَا

"" م نے بین بیویوں کوختم کردیا حالانکہ اللہ سے آہ و فغان کی جاتی رہی۔ "
حضرت عمر والنَّوْ نے دریافت کیا تم نے ہر بیوی کے ساتھ کتنے سال گزارے
انھوں نے جواب دیا ساٹھ سال اس طرح یہ مدت ۱۸ برس بنتی ہیں۔ (۷)

١- ابن الأثير: أسد الغابة (٩/ ٢٧١) ابن حجر: الإصابة (٣/ ٥٣٧)

٢- ابن الأثير: م ل - ابن حجر: م - ن (ص: ٥٣٨)

٣- ابن الأثير: م-ن-ابن حجر:م-ن-

٤- ابن الأثير: م لن (ص: ٢٢٢) ابن حجر (ص: ٥٢٠)

٥- م ـ ن (ص: ٢٧٢)

٦- م - ن (ص: ٢٢٢)

٧- ابن الأثير: م ل ابن حجر: م ن (ص: ٥٣٨)





باب سوم:

صحابہ کرام شائنڈ کم کا نعتیہ کلام اور سیرت طبیبہ سائلیٹ

فصل اول: ذات رسول عَنْ اللهِ الشعار صحابه رَّحَالَيْهُم كَلَ رَوْشَىٰ مِين فصل دوم: اخلاقیات اور شائل و خصائل نبوی عَنْ اللهُ اللهِ فصل سوم: غزوات اور شجاعت و بهادری رسول عَنْ اللهُ اللهِ فصل جهارم: مراثی صحابه کی روشنی میں ذات رسول عَنْ اللهُ اللهِ



صحابه کرام فٹائٹڑے نعتیہ کلام کا تجزیاتی مطالعہ

صحابہ کرام ڈی گیا ہے۔ جبکہ قبل اس کا معنوی طور پر (فنی لحاظ سے) تجویاتی مطالعہ ضروری معلوم ہوتا ہے۔ جبکہ شرعی لحاظ سے اشعار صحابہ کے مقام کو دلائل و براہین کے ساتھ بالنفصیل نتائج شخیق میں درج کیا گیا ہے۔ صحابہ کرام ڈی گئی کے نعتیہ کلام کا اگر تجزیاتی مطالعہ کیا جائے تو یہ حقیقت مترشح ہوتی ہے کہ ان حضرات صحابہ ڈی گئی کے نعتیہ اشعار دور از کارتشبیہات، مہم اور غیر واضح استعارات، تخیلات متر دو، پریشان کن مجازات، معلق اور پیچیدہ تراکیب، ندرت تخیل، مبالغہ وغلواور مافوق الفطرت یا ماورائی خیالات سے مبرہ اور منزہ ہے۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ صحابہ کرام ڈی گئی نے ذات رسول شکی کیا ہے کے لیے تشبیہ و استعارات کی ہیں لیکن وہ اغلاق اور پیچیدگی سے کوسوں دور ہونے کے ساتھ ساتھ متبادر الی الذہن ہیں۔ چنانچہ استعار میں چند مثالیں درج ذیل ہونے کے ساتھ ساتھ متبادر الی الذہن ہیں۔ چنانچہ استمن میں چند مثالیں درج ذیل ہوں:

ا۔ مقالہ ہذا کے باب سوم اور باب چہارم ہمارے اس وعویٰ کی مفصل اور مبنی بر دلائل تصدیق کرتے ہیں۔

۲ کسی ایک چیز کو دوسری چیز کی مانند گهرانا ـ (المنجد، ص: ۵۱۰، مترجم)

"سيد العالمين " "خير البرية" "سيد الناس" "خير من يمشى على الأرض كلها " "ايا خير من يحفى وينتعل" "ما مثله فيما مضى" "ما إن رأيت ولا سمعت بواحد في



الناس کلهم کمثل محمد" "خیر الناس" نفلم نر مثله في الناس حیا ولیس له من الموتی عدیل" "ماجد الامجاد" درج بالا بیتراکیب اپنے مفہوم، معنی، مدلول اور مطلوب پر واضح اور بین طور پر دلالت کرتی ہیں، ان کو سجھنے کے لیے کسی مزید تشریح کی ضرورت نہیں ان کا ترجمہ جان لینے کے بعد ان کا مفہوم باسہولت سمجھ میں آ جاتا ہے۔ مخضر بید کہ اشعار صحابہ تھا لیا میں زیادہ تر اشعار بالکل اسی طرح اپنی دلالت میں واضح ہیں۔ ہمارے اس دعویٰ کی مزید تصدیق احمد حسن زیات کے درج ذیل دو پیرا گرافوں سے ہو جاتی ہے چنانچہ وہ کھتے ہیں:

''اس دورِ جابلی کی شاعری میں اختصار زیادہ مجاز کم اور مبالغہ بالکل ہی نادر ہے۔''(۱)

ا ـ احمد حسن زیات: تاریخ ادب عربی (ص: ۷۰،مترجم)

''شاعری نے فنی اعتبار سے اس زمانہ (عہد نبوت) میں کوئی قدم نہیں بڑھایا۔ بلکہ آپی میں بجو کرنے کے لیے انھوں نے اپنا وہی پرانا جانا بوجھا طرز اختیار کیا، جس میں حسب نسب پر فخر ہوتا، سرداری و بزرگ کی ڈیٹیس ماری جانیں، چنانچہ عبداللہ بن الزبعدی، عمروبن العاص اور ابوسفیان قریثی شاعروں سے حسان بن ثابت، کعب بن ما لک اور عبداللہ بن رواحہ ڈیاٹیٹم کی شاعرانہ جنگ اسی طرز کی تھی ۔''(۲)

درج بالامخضری بحث ہے ہم اس نتیجہ پر پہنچتے ہیں کہ صحابہ کرام ٹھائٹی کا نعتیہ ذخیرہ جس طرح شرعی اعتبار سے سیرت طیبہ کا ماخذ بننے کا متابل ہے بیعنہ ان نفوس قدسیہ کے اشعار، فنی و تجزیاتی لحاظ سے بھی سیرت طیبہ کا ماخذ بننے کے متابل ہیں اور



ان سے سیرت طیبہ کے انوار و تجلیات پر استدلال کرتے ہوئے، معنوی پیچیدگیاں تقریباً نہ ہونے کے برابر ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ سیرتِ طیبہ کے مختلف پہلوؤں (Different Aspects) پر اشعار صحابہ سے انبساط و استدلال واضح اور غیر جہم ہے۔ دلالت و معنی کی وضاحت کے پیش نظر، مقالہ ہذا میں سیرت طیبہ کے مختلف پہلوؤں کے اثبات و استشہاد کی غرض سے، صرف اردو ترجمہ پر ہی اکتفا کیا گیا ہے۔ اس ضمن میں مزید تشرح و توضیح کی ضرورت اس لیے نہیں محسوں ہوئی کہ حضرات صحابہ بھائی گا نعتیہ ذخیرہ اس قدر واضح، سہل اور بین ہے کہ مطلوب و مدعائے شعر ترجمہ ہی سے واضح ہو جاتا ہے۔ مقالہ ہذا میں بعض مقامات پر سہولت کے پیشِ نظر اشعار کے ترجمہ کے ساتھ نقوش سیرت کے عنوان سے، سیرتِ طیبہ کے ان انوار و تجلیات کو بیان کیا گیا ہے۔

سوم كالمخضر تعارف:

ابتدائی دوفصول میں درج شدہ شعر یا اشعار پرسیرت طیبہ کے اس پہلو کو بطور ذیلی عنوان قائم کیا گیا، جو اس شعر یا ان اشعار سے مستبط، مستخرج اور مترشح ہوتا ہے۔ اگر کسی شعر یا اشعار سے سیرت طیبہ کے مختلف پہلو مترشح ہوتے ہیں تو اس شعر یا ان اشعار کو مختلف ذیلی عنوانات کے تحت درج کیا گیا ہے۔ فصل سوم میں شجاعت اور غزوات رسول مُلَّا اِلَّمَا کے حوالہ سے اشعار مندرج ہیں، جبکہ فصل چہارم میں صحابہ ڈوائش کا وہ نعتیہ کلام حروف ہجا کی تر تیب سے درج ہے، جو انھوں نے وفات رسول مُلَا اِلَیْمَا کے باب میں کہا تھا۔



فصل اول:

ذات ِ رسول مَنْ لِنَيْمٌ اشعارِ صحابه کی روشنی میں

بعداز خداً بزرگ تو ئی قصه مختر:

ا۔ پورے مقالہ میں صرف اسی جگہ پر لفظ' خدا" استعال کیا گیا ہے۔

حضرت عمر و بن معد يكرب والنُّهُ رسول كريم سَلَيْتُمْ كى ذات بر انواركى بابت يول مدح سرائى كرتے بين:

ِ انَّنِىُ بِالنَّبِیِّ مُوْقِنَةٌ نَفُسِ یُ وَاِن لَّمُ أَرَ النَّبِیَّ عَیانًا سَیِّدُ الْعَالَمِیُنَ طُرَّا وَّأَدُنَا هُمُ اِلَی اللهِ حِیْنَ بَانَ مَکَانًا اِسماعیل بن کثیر: السیرة النبویة (۱۲۰/۶)

''میرانفس نبی کریم طُلَیْظِ پر یقین رکھتا ہے (کہ وہ اللہ کے سچے رسول بیں) اگرچہ میں نبی کریم طُلِیْظِ کو ظاہری طور پر نہیں دیکھتا۔ آپ طُلِیْظِ عالم کے سردار بیں اور ان میں رہنے کے لحاظ سے آپ طُلِیْظِ تمام لوگوں سے زیادہ اللہ تعالیٰ کے قریب ہیں۔''

جہاں میں یوں تو آنے کو ہزاروں انبیا آئے گر اردوں انبیا آئے گر اپنے نبی مالیا کی شان سب سے اوج پر نکلی

حضرت حسان رفائعة نے کہا:

نَصَرُنَا بِهَا خَيْرَ الْبَرِ يَّةِ كُلِّهَا الْمَامَا وَّ وَقَّرُنَا الْكِتَابَ الْمُنَزَّلَا

حري صحابه كرام كا نعتيه كلام كانتيه كلام كانتيه كلام كانتيه كلام كانتيه كلام

نَصَرُنَا وَآوَیُنَا وَقَوَّمَ ضَرُبُنَا لَه بِالسَّیُوْفِ مَیُلَ مَنُ کَانَ اَمْیلَا

''ہم نے دنیا کے بہترین انسان حضرت محمد تَالیُّیُم کی مدد کا اعزاز حاصل

کیا جو کہ انسانیت کے امام ہیں۔ ہم نے قرآنِ مجید کی تعظیم کی اور اس پر

ایمان لائے۔ ہم نے ان کی نفرت کی۔ انھیں اپنے پاس تھہرایا اور ہماری

تلواروں نے ان کو قوت بخشی۔''

شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۱۱۱م) دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۵۵۷،مترجم)

یہ رتبہ بلند ملنا تھا جس کومل گیا ہم مدی کے واسطے دارو رس کہاں
اشعارکا موقع وکل: اساسی طور پر ان اشعار میں اوران کے علاوہ دوسرے اشعار میں جو حضرت
حسان نے بح طویل میں کہے ہیں انصار کی بہادری سرز مین مدینہ کی نبی کریم گائی اور حضرات صحابہ اسے سازگاری اور انصار مدینہ کی نبی کریم گائی کی نصرت و یاوری بیان کی ہے۔ (م-ن)
کے لیے سازگاری اور انصار مدینہ کی نبی کریم گائی کی مجر بین انسان اور انسانیت کے امام ہیں،
نکات متر شحمہ کا گی کی اللہ کے سبچ رسول اور قرآن حکیم اللہ تعالیٰ کی سبجی کتاب ہے،
اس لیے انصار مدینہ نے نبی کریم گائی کی ہر طرح سے مدد کی ہے۔

حضرت قطن بن حارثه کلبی والنُّوهُ نے کہا:

رَايُتُكَ يَاخَيُرَ الْبِرِيَّةِ كُلِّهَا نَبَتَ نَضَارًا فِي الْلَارُومَةِ مِنُ كَعُبِ
اَغَرُّ كَانَّ الْبُدُرَ سِنَةُ وَجُهِم إِذَا مَابَدَا لِلنَّاسِ حلل الْعصب
اَقَمُتَ سَبِيلَ الْحَقِّ بَعُدَ اعُوِجَا جِهَا وَرَبَّيْتَ الْيَتَامِي فِيُ السِّقَايَةِ وَالْجَدُبِ
ابن حجر، أحمد بن على بن حجر، العسقلاني: الإصابة في تمييز الصحابة (٢٨٨٣)

"ا عمّام لوگول مين سے سب سے زیادہ بہترین! آپ تَالَیْمُ قبیلہ کعبُ
کے سب سے عمدہ اور بہترین شخص ہیں۔ آپ مَالِیْمُ سب سے زیادہ حسین

کام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ

ہیں جب بھی آپ علی ایک عمامہ زیب تن فرماتے ہوئے لوگوں کے سامنے ظاہر ہوتے ہیں قرائے ایسے لگتا ہے، جیسے: بدر آپ علی کے چرہ کاہالہ ہے۔ آپ علی کا ماستہ کمی کے بعد سیدھا کردیا اور آپ علی کا ماستہ کمی کے بعد سیدھا کردیا اور آپ علی کا نے سرسبری اور قحط سالی میں بتیموں کی تربیت کی۔'

حضرت أشى مازنی خالفةً نے فرمایا:

يَاسَيِّدَ النَّاسِ وَدَيَّانَ الْعَرَبِ اللَيْكَ اَشُكُو ُذُرُبَةً مِنَ الذُّرَبِ إسماعيل بن كثير: السيرة النبوية (٤/ ١٤٣)

"اے لوگوں کے سردار اور اے عرب کے زبر دست حاکم! میں آپ کو تیز زبان عورت کی شکایت کرتا ہوں۔"
حضرت عمر و بن مرہ جھنی ڈالٹیڈ نے فرمایا:

كِتَابٌ مِّنَ الرَّحُمَانِ نُورٌ لِّجَمُعِنَا وَاَخُلَافِنَا فِي كُلِّ بَادٍ وَّ حَاضِرٍ الْخَرُ مِّنَ يَّمُشِي عَلَى الْارُضِ كُلِّهَا وَاَفْضَلُهَا عِنْدَ اعْتِكَارِ الضَّرَائِرِ الضَّرَائِرِ الضَّرَائِرِ السَّعَلِ بن كثير: السيرة النبوية (١/ ٣٧٨)

"رجمان کی جانب سے زمین میں چلنے والوں میں سے سب سے بہترین ملکوں شخص کی طرف ایک کتاب آئی ہے۔ جو ہم تمام کے لیے اور تمام ملکوں کے لیے ایک نور ہے اور آپ سالیا المام المام سب سے زیادہ افضل ہیں۔"

حضرت كليب بن اسد وللنَّهُ في رسول الله سَلَّيْنَا كَم كُوم طب كرت مو ي كها:

کابرگرام کا نعتبه کلام کارگرام کا نعتبه کلام کارگرام کار

اَنْتَ النَّبِیُّ الَّذِی کُنَّا نُخُبَرُهُ وَبَشَّرُتَنَا بِهِ الْاَحْبَارُ وَالرُّسُلُ مِن مَّوُهُو بٍ يَّهُوِیُ فِی عَذَا فِرِهٖ اَكيدُ اَيَا خَيْرَ مَن يَّحُفى وَيَنْتَعِلُ مَن مَّوُهُو بٍ يَّهُویُ فِی عَذَا فِرِهٖ اَكيدُ اَيَا خَيْرَ مَن يَّحُفى وَيَنْتَعِلُ شَهُرَيُنِ اَعُمَلَهَا نَصِّا عَلَى وَجَلٍ اَرْجُو بِذَاكَ ثَوَابَ اللهِ يَارِجل ابن حجر، العسقلاني: الإصابة في تمييز الصحابة (٣٠٦/٣)

"آپ علی اور علماء اور رسولوں دی ہمیں خبر دی جاتی تھی اور علماء اور رسولوں نے جن کی ہمیں خبر دی جاتی تھی اور علماء اور رسولوں نے جن کی بشارت دی تھی۔ اے برھنہ پا اور جوتا پہننے والوں میں سب سے بہترین! میں دین الہی کی تلاش کروں گا میں دو مہینے تک مضبوط اونٹ دوڑا تا رہوں گا۔"

حضرت اصيد بن سلمه والنوائي نے كها:

إِنَّ الَّذِي سَمَكَ السَّمَاءَ بِقُدُرَةٍ حَتَّى عَلَافِي مُلْكِهٖ فَتَوَحَّدَا بِعُدَّ النَّبِيِّ مُحَمَّدًا بعِثَ الَّذِي لَامِثُلُهُ فِيُمَامَضِي يَدُعُو لِرَحُمَةِ النَّبِيِّ مُحَمَّدًا ابن الأثير: أسد الغابة (١٧٦/) مترجم)

حضرت ما لك بن عوف النصرى طالفيَّ نے كہا:

مَا إِنْ رَأَيْتُ وَلَا سَمِعُتُ بِوَاحِدٍ فِي النَّاسِ كُلِّهِمُ كَمِثُلِ مُحَمَّدٍ ابن حجر: الإصابة (٣٥٢/٣)

''میں نے سارے لوگوں میں محمد مَثَاثِیْمُ کی مثل دیکھا نہ سنا۔'' حضرت حسان ڈٹاٹیڈ نے کہا:

کا کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نع

حَلِيُلَةُ خَيُرِ النَّاسِ دِيُناً وَّ مَنُصَباً نَبِى الْهُدىٰ وَالْمَكُرُمَاتِ الْفَوَاضِلِ لَهُ رُتَبٌ عَالٍ عَلَى النَّاسِ كُلِّهِمُ تَقَاصَرُ عَنُهُ سُوْرَةُ الْمُتَطَاوِلِ وَلَا رُتَبٌ عَالٍ عَلَى النَّاسِ كُلِّهِمُ تَقَاصَرُ عَنُهُ سُوْرَةُ الْمُتَطَاوِلِ وَلِين حَرْت حَالَ بَن ثابت انسارى (ص: ٢٠٩٠،٥٠٩م مرجم)

''حضرت عائشہ ولی و منصب کے اعتبار سے لوگوں میں سے بہترین ہوت ہستی (نبی کریم عَلَیْمِ) کی زوجہ محترمہ ہیں۔ ہدایت اور بہترین مراتب والے نبی کی اہلیہ ہیں۔ آپ عَلَیْمِ تمام لوگوں سے اعلی مرتبہ والے ہیں اور ان درجات کو حاصل کر چکے ہیں کہ بھر پور کوشش کرنے والا انھیں پا نہیں سکتا۔''

حضرت حسان والنفؤ نے بیاش عار حضرت عائشہ والنفؤ کی مدح وشان میں کہے ہیں۔ (م-ن) ما تف غیبی والنفؤ نے کہا:

اِرُحَلُ عَلَى اسُمِ اللّهِ وَالتَّوُفِيُقِ رِحُلَةً لَّاوَانِ وَّلاَمَشِيُقِ الْحَلُ عَلَى اسُمِ اللّهِ وَالتَّوُفِيُقِ الْكَى النَّبِيِّ الصَّادِقِ الْمَصُدُوقِ الْلَي فَرِيُقٍ الْكَى النَّبِيِّ الصَّادِقِ الْمَصُدُوقِ الْمَائِدِ، أَسَد الغابة (٥٣/٣) ابن حجر: الإصابة (٦/١٤)

"الله كا نام لے كر اور اس كى توفيق كے ساتھ سفر كر ايساسفر جس ميں پھھ تكليف و مشقت نہ ہوگى اور اس فريق كے پاس جا، جو سب سے بہتر ہے لين نبى صادق و مصدوق كے پاس ـ"

ابو سفیان بن حارث ولائن کے وفات رسول مَنْ اللَّهِ پر کچھ اشعار کہے ان میں سے چند درج ذیل ہیں:

فَلَمُ نَرَ مِثُلَةٌ فِى النَّاسِ حَيًّا وَّلَيْسَ لَهُّمِنَ الْمَوْتَى عَدِيل وَلَيْسَ لَهُّمِنَ الْمَوْتَى عَدِيل وَأَفَاطِمُ إِنْ جَزَعْتِ فَذَاكَ عُذُرٌ وَّإِن لَّمُ تَجْزَعِى فَهُوَ السَّبِيلُ فَعُوْدِى، بِالْعَزَاءِ فَإِنَّ فِيْهِ ثَوَابَ اللهِ وَالْفَضُلَ الْجَزِيْلَ فَعُوْدِي،

ابن الأثير: أسد الغابة (١٠/ ٥٣٣، ٥٣٤) مترجم از مولانا محمد عبدالشكور فاروقي. ابن كثير: البداية والنهاية (٥/ ٢٨١، ٢٨٦)

حضرت حسان بن ثابت والتُورُّ نے کہا:

وَاللّٰهِ رَبّٰى لَا نُفَارِقُ مَاجِداً عَفَّ الْخَلِيْقَةِ مَاجِدَ الْامُجَادِ مُتَكَرِّمًا يَّدُعُو إلى رَبِّ الْعُلى بَدُلَ النَّصِيْحَةِ رَافِعَ الْاعْمَادِ مِثْلَ الْبَهِلَالِ مُبَارَكاً ذَا رَحُمَةٍ سَمُحَ الْخَلِيْقَةِ طَيّبَ الْاعُوادِ مِثْلَ الْهِلَالِ مُبَارَكاً ذَا رَحُمَةٍ سَمُحَ الْخَلِيْقَةِ طَيّبَ الْاعُوادِ الْهِلَالِ مُبَارَكاً ذَا رَحُمَةٍ سَمُحَ الْخَلِيْقَةِ طَيِّبَ الْاعُوادِ الْهِلَالِ مُبَارَكاً ذَا رَحُمَةٍ سَمُحَ الْخَلِيْقَةِ طَيِّبَ الْاعُوادِ الْهَالِيُّ وَاللّٰهِ رَبّٰى لَانُفَارِقُ اَمْرَهُ مَا كَانَ عَيْشٌ يُرْتَجَى لِمَعَادٍ لَا نَبْتَغِي رَبّا سِوَاهُ نَاصِرًا حَتّٰى نُو افِي ضَحُوةَ الْمِيعَادِ لاَ نَبْتَغِي رَبًّا سِوَاهُ نَاصِرًا حَتّٰى نُو افِي ضَحُوةَ الْمِيعَادِ " مَتْ يَلْ اللهِ عَيْشٌ يَرُبُعِي حَضُور اللهُ اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ الل



نہ کروں گا۔ جو کہ معزز، بہترین عادات والے اور تمام سرداروں میں سے سب سے بڑے سردار ہیں۔آ بعزت والے ہیں اور الله رب العزت کی طرف لوگوں کو بلاتے ہیںآ یہ خیر خواہی کی بات بتانے والے اور آپ کا گھر حسب اور نسب اور سخاوت کا منبع ہے۔ آپ مُناتَیْنَ حیاند کی طرح ہیں، برکت و رحمت والے ہیں، بہترین عادات کے حامل اورعدہ خوشبو والے ہیں۔ اگر لوگوں نے اضیں چھوڑ دیا تو کیا ہوا؟ الله تعالی ان کی حفاظت یر یوری طرح قادر ہے۔اس کی مہربانی سے آ ب کے دشمن آپ کے دوست بن کر رہیں گے۔اللہ کی قتم! جب تک میری جان میں جان باقی ہے میں ان کے حکم کی مخالفت نہیں کروں گا اور جب لڑائی ہوتو ہمیں ان کے لیے، اللہ تعالیٰ کے سواکسی اور کی مدنہیں جا ہیے۔''

د پوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۱۵۸، ۱۵۹، مترجم) شرح د پوان حسان بن ثابت الانصاري (ص: ١٣٨)

نفوش سیرت: رسول الله عَلَيْهِم معزز بهترين عادات والے سب سے بڑے سردار الله کی طرف لوگوں کو بلانے والے خیر خواہی کی مات بتانے والے برکت و رحمت والے اور چاند کی طرح منور ہیں۔آپ کا گھر مبارک حسب نسب اور سخاوت کا منبع ہے اللہ تعالی ان کا محافظ ہے اللہ تعالیٰ کی مہربانی سے آ ی سالیہ اُن کے دشمن آ ب مَثَالِثَانِمُ کے دوست بن جاتے ہیں۔

وات رسول بطور رسول مَاليَّمْ برحق: حضرت حسان بن ثابت والله يَا يَكُمُ اللهُ عَلَيْ مِن اللهُ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلَيْ عَلِيْ عَلَيْ عَلِي عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عِلْمِ عِلْمُ عِلْمِ عِلْمَ عِلْمِ عِلِمِ عِلْمِ شَهدتُ بإذُن اللهِ أَنَّ مُحَمَّداً وَسُولُ الَّذِي فَوُقَ السَّمٰوٰتِ مِنُ ''الله تعالیٰ کے اذان کے ساتھ میں گو اہی دیتا ہوں کہ حضرت محمد مَّاللِیْمُ اس ذات کے رسول مُلْقِیْزُم ہیں جوآ سان کے اوپر ہیں۔''



م ـ ن (ص: ۵۷۵) د بوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۴۰، ۴۰ ، مترجم)

حضرت حسان بن ثابت والله الله مي نے كہا:

اَغَرُّ عَلَيُهِ لِلنَّبُوَّةِ خَاتَمٌ مِّنَ اللَّهِ مَشُهُودٌ يَّلُوحُ وَيُشُهَدُ وَضَمَّ الْإِلٰهُ اِسُمَ النَّبِيِّ اِلَى اسُمِهِ إِذَا قَالَ الْمُوذِنُ فَى الْخَمُسِ اَشُهَدُ وَضَمَّ الْإِلٰهُ اِسُمَ النَّبِيِّ اِلَى اسُمِهِ لِيُجِلَّهُ فَذُو الْعَرْشِ مَحُمُودٌ وَهَلَا مُحَمَّدُ وَشَقَّ لَهُ مِنَ السُمِهِ لِيُجِلَّهُ فَلُو الْعَرْشِ مَحُمُودٌ وَهَلَا مُحَمَّدُ نَبِيِّ اَتَانَا بَعُدَ يَاسٍ وَّفَتُرَةٍ مِنَ الرُّسُلِ وَالْاَوْثَانُ فِى الْاَرْضِ تُعُبَدُ نَبِيِّ اَتَانَا بَعُدَ يَاسٍ وَّفَتُرَةٍ مِنَ الرُّسُلِ وَالْاَوْثَانُ فِى الْاَرْضِ تُعُبَدُ فَامُسَى سِرَاجاً مُّنِيرًا وَهَادِيًا يَلُوحُ كَمَا لَاحَ الصَّقِيلُ الْمُهَنَّدُ وَاللَّهُ نَحُمَدُ وَاللَّهُ فَاللَّهُ نَحُمَدُ وَاللَّهُ نَحُمَدُ وَاللَّهُ نَحُمَدُ وَاللَّهُ نَحُمَدُ وَاللَّهُ فَاللَّهُ فَى الْمُرْسِ الْمُؤْلِقُولُ الْمُؤْلُ وَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَلَا اللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَلَيْ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَلَا الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلِ فَاللَّهُ فَلَا فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَلَا فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَلُولُ فَاللَّهُ فَالْمُ وَلَا لَهُ اللَّهُ فَاللَّهُ فَالِهُ فَاللَّهُ فَالَهُ فَاللَهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ

''آپ عَلَيْمَ پر اللہ تعالیٰ کی طرف سے وہ مہر نبوت تاباں و درخثال ہے جس کی گواہی دی گئی ہے۔ اللہ تعالیٰ نے اپنے نبی عَلَیْمَ کا نام اپنے نام کے ساتھ مر بوط کیا ہے، جسے مؤ ذن دن میں پانچ مرتبہ بیان کرتا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے آپ عَلَیْمَ کی عزت میں اضافہ کرنے کے لیے اپنے نام سے حضور عَلَیْمَ کا نام مشتق کیا ہے، پس عرش کا مالک''محمود' ہے۔ اور آپ عَلَیْمَ ''محمد' ہیں۔ ہمارے پاس نا امیدی اور سلسلہ نبوت کے طویل وقفے کے بعد رسولوں میں سے ایک نبی عَلَیْمَ تشریف لائے اور حال یہ قاکہ زمین میں بتوں کی عبادت کی جاتی تھی۔ آپ عَلَیْمَ ایک روشن کے اور حال سے جراغ اور ہادی بن کرآئے۔ آپ عَلَیْمَ السے درخشاں سے جیسے کہ صندی تاوار چمکتی ہے۔ آپ عَلَیْمَ ایس میں آگ سے ڈرایا اور جنت کی بیارت دی اور ہمیں اسلام سمایا پس ہم اللہ تعالیٰ کی حمد کرتے ہیں۔' بیشارت دی اور ہمیں اسلام سمایا پس ہم اللہ تعالیٰ کی حمد کرتے ہیں۔' مے۔ ن (ص:۱۳۳، ۱۵۵) م۔ ن (ص:۱۵۵، ۱۵۵)

عبدالسلام، مولانا ندوى ومعه جماعة من العلماء: سير الصحابه (٣/ ٨٩) ادارة اسلاميات لا مور ـ ان



اشعار کے ساتھ حضرت حسان رہائی نے مزید اور اشعار بھی کہے، جن میں اللہ تعالیٰ کی خالقیت معبودیت اور علو و تکریم بیان کرنے کے ساتھ بیعقیدہ بھی بیان کیا ہے کہ ہم بارگاہ رب ارض و ساء کے گدا ہیں۔

نکات متر شحمہ: مہر نبوت آپ میں ایا گیا گیا کی صدافت و حقانیت کی واضح گواہی ہے۔ غموریہ کے پادری نے اپنے انتقال کے وقت حضرت سلمان فارسی ڈاٹٹی کو مستقبل کی راہنمائی ان الفاظ میں دی ہے:

''اب اس نبی کے ظہور کا زمانہ قریب ہے، جو ریکستان عرب سے اٹھ کر دین ابراہیم کو زندہ کرے گا اور تھجوروں والی زمین کی طرف ہجرت کرے گا اس کی علامات یہ ہیں کہ وہ ہدیہ قبول کرے گا اور صدقہ اپنے لیے حرام سمجھے گا۔ اس کے دونوں شانوں کے درمیان مہر نبوت ہوگی اگر اس سے مل سکوتو ضرور ملنا۔

''جب حضرت سلمان ڈاٹئؤ مدینہ آئے تو آپ نے حضور پاک میں ان تینوں علامات کا مشاہدہ کیا اور پورے یقین اور اطمینان کے ساتھ اسلام قبول کرلیا۔ (۱) اللہ تعالی نے اذان میں اپنے نام کے ساتھ حضرت محمد مثالیا کے نام کوضم کیا ہے جو کہ آپ مثالیا کے علو مرتبہ کی واضح دلیل ہے ذات کبریاء محمود اور آپ مثالیا کی ذات 'محمد' مثالیا ہے۔ آپ مثالیا کی خات کیریاء محمود اور آپ مثالیا کی فات میں کو ہو چی تھی اس مایوی اور ضلالت انبیا و رسل کی بعث میں طویل وقفہ کے باعث انسانیت ہدایت سے مایوں ہو چی تھی اس مایوی اور ضلالت کے عالم میں آپ ہدایت کا راستہ دکھانے والے بن کر تشریف لائے اور کوگوں کی مایوی کوختم کر کے اخیں امید کی کئی کرنیں دکھا کیں۔''



ابو سفیان بن حارث بن عبدالمطلب بن ہاشم نے اپنے قبول اسلام اور فتح مکہ سے پہلے حضور تالیہ کے بارے میں نامناسب باتیں کی تھیں چنانچہ حضرت حسان طالتُنْ نے ان کے جواب میں چنداشعار کیے ان میں سے بعض اشعار درج ذیل ىي:

يَّقُولُ الْحَقَّ إِنْ نَفَعَ الْبَلَاءُ فَقُلْتُمُ لَا نَقُومُ وَلَا نَشَاءً هُمُ ٱلْانْصَارُ عُرُضَتُهَا الِّلْقَاءُ سِبَابٌ أَوُ قِتَالٌ أَوُهِجَاءً وَنَضُربُ حِينَ تَخْتَلِطُ الدِّمَاءُ فَأَنْتَ مُجَوَّفٌ نَخِبٌ هَوَاءً وَعَبُدُ الدَّارِ سَادَ 'تَهَا الْإِمَاءُ وَعِنُدَ اللَّهِ فِي ذَاكَ الْجَزَاءُ فَشَرُّ كُمَا لِخَيْرِ 'كِمَا الْفِدَاءُ اَمِينَ اللَّهِ شِيهُمَّتُهُ الْوَفَاءُ وَيَمُدُحُهُ وَيَنْصُرُهُ سَوَاءٌ فَإِنَّ ابِي وَوَالِدَهُ وَعِرُضِي لِعِرُض مُحَمَّدٍ مِّنْكُمُ وقَاءً

وَقَالَ اللَّهُ قَدُ اَرُسَلُتُ عَبُداً شَهِدُتُ بِهِ فَقُومُوا صَدِّقُوهُ وَقَالَ اللَّهُ قَدُ سَيَّرُتُ جُنُداً لَنَا فِيُ كُلِّ يَوُمٍ مِّن مَّعُدٍ فَنَحُكُم بِالْقَوَا فِي مَن هَجَانَا الَّا اَبُلَغُ ابَا سُفْيَانَ عَنِّي بِأَنَّ سُيُوْفَنَا قَدُ تَرَكَتُكَ عَبُداً هَجُونَ مُحَمَّداً فَأَجَبُتُ عَنْهُ اتَّهُجُو هُوَ لَسُتَ لَهُ بِكُفَءٍ هَجَوْتَ مُبَارَكًا بَرًّا حَنيُفاً فَمَن يَّهُجُو رَسُولَ اللَّهِ مِنْكُمُ "الله تعالى نے فرمایا كه میں نے اسى بندے محمد مَالَيْنَا كو بھيجا ہے اگر

آ زمایش میں بڑنا نفع دے تو وہ حق بات کہنے میں آ زمایش کی برواہ نہیں كرتے ميں ان يرايمان لے آيا اور ان كى رسالت كى تصديق كى تم سے بھی کہا گیا کہتم بھی اٹھواور ان کی تصدیق کرولیکن تم نے ہٹ دھرمی کا

مظاہر ہ کیا اور کہنے گئے نہ ہم اس کام کاارادہ کرتے ہیں اور نہ ہم کرنا چاہتے ہیں۔اللہ تعالی نے فرمایا کہ میں نے ایک لشکر تیار کیا ہے جوانصار یر مشتمل ہے۔ اس لشکر کے پیش نظر صرف ایک ہی مقصد ہے اور وہ ہے دشمن کا سامنا کرنا ہماراہر روز قبیلہ معدوالوں سے سب وشتم ، ہجواورلڑائی میں مقابلہ ہوتا ہے۔ جو شخص ہماری ہجو کرتا ہے ہم اشعار کے ذریعہ ہی اس کا جواب دیتے ہیں اور جوہمارے خلاف میدان جنگ میں اتر تا ہے تو ہم تلواروں کی ضربیں بھی خوب دکھاتے ہیں۔ میری طرف سے ابو سفیان کو بیہ پیغام پہنچا دو کہ تو ہز دل اور ڈریوک شخص ہے، اسے بیہ پیغام بھی پہنچا دو کہ ہماری تلواروں نے مختبے غلام بنا دیا ہے۔ اور قبیلہ عبدالدار کی سرداری باند بول کے ہاتھ میں دے دی ہے۔ تو نے حضرت محمد مَالَيْظِ کی شان میں نامناسب کلمات کیے ہیں اور میں نے اس کا جواب دیاہے، اس جواب کے بدلہ میں اللہ کے ہاں بڑا اجر ہے۔ تو حضور مُاللَّا عَمْ کے بارے میں نا زیبا کلمات کہتاہے حالانکہ ان کے سامنے تیری حیثیت کیا ہے،تم میں سے بدر کوتم میں سے بہتر پر قربان ہو جانا چاہئے، تو ایک الیی ذات کی شان میں گساخی کرتاہے جو یا کیزہ، نیکی کے خوگر اور الله تعالیٰ کے امین ہیں اور وفاداری ان کے اخلاق کا حصہ ہے۔تم میں سے جو خص حضور مَاللَّامِ کی برائی بیان کرییا ان کی تعریف کرے یا ان کی مدد کرے سب برابر ہیں۔''

د بوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۵۰ تا ۵۳، مترجم) شرح د بوان حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۹۲ تا ۲۵)

یعنی تمھارے نازیبا کلمات انھیں نقصان نہیں پہنچا سکتے اور تمھاری مدح ونصرت ان کی عزت میں



اضافہ نہیں کرسکتی، کیونکہ تم اپنے معمولی اور بے حیثت لوگ ہو کہ تمھاری باتوں کی برواہ کس کو ہے؟ بقول شاعر:

کہاںتم اور کہاں شان رسالت میرے آ قا کی محمد کے تقدیں پر زبانیں مت نکالوتم (د بوان حضرت حسان بن ثابت انصاری، ص: ۵۳،۵۲، مترجم)

حضرت سواد بن قارب رہائی نے رسول کریم مناشیم کی ذات بابرکات کے بارے میں بوں ثناخوانی کی ہے:

وَّلَمُ يَكُ فِيْمَا قَدُ بَلَوْتُ بِكَاذِب اتَاكَ رَسُولُ اللهِ مِن لُوَيِّ بُن غَالِب بِيَ الذَّعُلَبُ الْوَجْنَاءُ عَبْرَ السَّبَاسِب وَأَنَّكَ مَامُونٌ عَلَى كُلِّ غَائِب إِلَى اللهِ يَا ابْنَ الْأَكُرَمِيْنَ الْأَطَائِبِ وَّانُ كَانَ فَهُمَا شَيَّتَ الذَّوَائِبِ وَكُن لِّي شَفِيعاً يَّوُمَ لَا ذُو قَرَابَةٍ سِواكَ بِمُغُن عَن سَوَادِ بُنِ قَارِبٍ

اتَانِيُ نَجِيٌّ بَعُدَ هُدُءٍ وَّرَ قُدَةٍ ثَلَاثَ لَيَال قَوْلُهُ كُلَّ لَيُلَةٍ فَشَمَّرُتُ عَنْ ذَيْلِي ٱلإزَارَ وَوَسَّطَتُ وَاعُلَمُ أَنَّ اللَّهَ لَارَتَّ غَيْرُهُ وَأَنَّكَ أَدُنَى الْمُرْسَلِينَ وَسِيلَةً فَمُرْنَا بِمَا يَاتِيُكَ يَا خَيْرَ مُرْسَل

"میرے پاس ایک راز کی بات کہنے والا نیند اور نیند میں پرسکون ہونے کے بعد آیااور میرے تج بہ کی بناء پر وہ جھوٹا نہیں۔ تین راتوں میں سے ہررات اس کی یہی بات ہوتی تھی کہ تمھارے یاس اؤی بن غالب کے قبیلہ میں سے ایک رسول آئے ہیں۔ پس میں نے تیاری کی اور ایک تیز رفار انٹنی نے مجھے ایک بیاباں کے وسط میں جا پہنچایا۔ میں جانتا ہوں کہ اللہ کے سواکوئی رب نہیں اور آپ غائب لینی وحی کے امین ہیں۔اے شرفاء اور یا کول کے فرزند! آپ تمام انبیائیا اس سے زیادہ اللہ تعالی ك قريب بين لين اب بهترين رسول الله الله الله يك ياس جو وحى آئى

(محابہ کرام کا نعتیہ کلام)

ہے، اس کا ہمیں بھی حکم دیجیے اگرچہ جو کچھ ہمارے پاس آئے گا اس پر عمل کرنے میں ہمارے بال سفید ہوجائیں گے۔ آپ میرے شفیع بن جائیں اس دن کہ جس دن کوئی قرابت والا سوادین قارب کے کام نہیں آئے گا۔''

ابن كثير: السيرة النبوية (١/ ٣٤٨، ٣٤٩)

حضرت زہیر ظائفہ بن صرونے کہا:

أُمنُنُ عَلَيْنَا رَسُولَ اللَّهِ فِي كَرَم أُمنُنُ عَلَى بِيُضَة قَدُعَا قَهَا قَدَرٌ اَبُقَتُ لَنَا الدَّهُرُ هَتَّا فَاعَلَى حُزُن يَاخَيْرَ طِفُل وَّمَوُلُودٍ وَّمُنْتَجِبٍ إِن لَّهُ تَدَارَكُهَا نعماء تنشرُها أُمنُنُ عَلَى نِسُوَةٍ قَدُ كُنْتَ تَرُضَعُهَا أُمنُنُ عَلَى نِسُوَةٍ قَدُ كُنْتَ تَرُضَعُهَا لَا تَجُعَلْنَا كَمَنُ شَالَتُ نَعَامَتُهُ إنَّا لَنَشُكُرُ آلَاءً وَّإِنْ كُفِرَتُ وَعِنُدَ نَا بَعُدَ هٰذَا الْيَوُم مُدَّخَر

فَإِنَّكَ الْمَرُءُ نَرُجُوهُ وَنَنْتَظِرُ مُمَزَّقُ شَمْلَهَا فِي دَهُرهَا غمير عَلَى قُلُوبِهِمُ الْغَمَاءِ وَالْغَمر فِي الْعَالَمِينَ إِذَا مَا حُصِّلَ الْبَشَرُ يَا اَرُجَحَ النَّاسِ حِلُماً حِيْنَ يُخْتَبر إِذْفُولَا تَمُلَوُ مِن مّخضِهَا الدّرر وَاذُ يُزَيِّنُكَ مَاتَاتِيُ وَمَا تَذَرُ وَاسْتَبُق مِنَّافَاِنَّا مَعُشَرُ زُهر

(محابہ کرام کا نعتیہ کلام) کے کہا ہے کہا ہے کہا کہ کا اور کرام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا کہا ہے کہا

بہترین بچے اور بیٹے اور جہانوں میں منتخب! جب بھی بشر کی مختصیل ہو۔ آب تَاللَيْم جواحسانات منتشر كررب بين، اگر ان احسانات نے ان كى مصيبت اورتكليفوں كا مداوا اور تدارك نہيں كيا تو ان كى محرومي كا كيا ٹھكانا ہے؟ اے لوگوں میں سب سے زیادہ حلیم! جب آ زمایش ہو۔ آ یا ان عورتول پر احسان فرمایئے، جن کا آپ دودھ پیتے تھے اور جن کے دودھ ہے آپ کا منہ بھرتا تھا۔ آپ ان عورتوں پر احسان فرمایئے جن کا آپ دودھ یتے تھے اور آپ جو کرتے اور جو چھوڑتے تھے، آراستہ لگتا تھا۔ ہمیں ان لوگوں کی طرح نہ چھوڑیں جن کا شیراز ہ بکھر گیا ہے اور ہمیں باقی رہنے دیجیے ہم قبیلہ زهر والے ہیں۔ ہم ضرور احسانات کا شکر ادا کریں گے، جبکہ ان کی ناشکری کی جائے گی اور آج کے بعد پیغمتیں ہارے یاس ذخیرہ ہیں۔" ابن كثير: البداية والنهاية (٤/ ٣٥٣)

حضرت حرب بن ریطه دلاشی کی نگاه میں ذات رسول، حق کا پیکر، مدایت کا

سرچشمه اور دافع البليات والآفات ہے:

رسَالَةَ مَنُ أَمُسَى بِصُحُبَتِهُ صَبَا

اللا بَلِّغَا عَنِّي الرَّسُولَ مُحَمَّدًا حَلَفُتُ بِرَبِّ الرَّاقِصَاتِ عَشِيَّةً خَوَارِجَ مَنُ بَطْحَا تَحْسَبُهَا سَرَبًا لَقَدُ بَعَثَ اللَّهُ النَّبِيُّ مُحَمَّداً بحَقِ وَّبُرُهَان الْهُدَى يَكُشِفُ الْكُرِبَا

"جان لو! میری طرف سے رسول الله سَالِيَّا کو پیغام پہنچاؤ اس شخص کا پیغام جوآب کی صحبت کی وجہ سے آپ پر فریفتہ ہو، میں شام کے وقت دوڑنے والے اونٹوں کے رب کی قشم کھاتا ہوں جو وادی بطحاء سے نگلتے ہیں اورتم ان کواونٹوں کے رپوڑ خیال کرتے ہوکہ بے شک اللہ تعالیٰ نے



محمد منافیظ کوحق اور ہدایت کے دلائل کے ساتھ نبی بنا کر بھیجا اور آپ مصیبتوں کو دور فرماتے ہیں۔''

ابن حجر: الإصابة (١/ ٣٢٠)

عمر و بن مرہ جہنی خالیّٰۂ نے کہا:

شَهِدُتُ بِأَنَّ اللَّهَ حَقُّ وَّ أَنَّنِى لِآلِهَةِ الْاَحُجَارِ اَوَّلُ تَارِكٍ وَشَهَّرُتُ عَنُ سَاقَىَّ الْإِزَارَ مُهَاجِرًا اللَّيُكَ اَجُوبُ الْقَفْرَ بَعُدَ الدَّ كَادِكِ لِاَصْحَبَ خَيْرَ النَّاسِ نَفُساً وَّ وَالِداً رَسُولَ مَلِيُكِ النَّاسِ فَوُقَ الْحَبَائِكِ

''میں گواہی دیتا ہوں کہ اللہ حق ہے بے شک میں پھروں کے معبود ول کا سب سے پہلے چھوڑ نے والا ہوں۔ میں نے اپنید ونوں پنڈلیوں سے تہد چڑھا کر آپ عَلَیْمُ کی طرف اس طرح ہجرت کی کہ میں سخت و دشوار راہ وزمین کو قطع کرتا ہوں تا کہ میں ایسے خص کی صحبت اٹھاؤں جو اپنی ذات و خاندان کے اعتبار سے سب کے بہترین اور لوگوں کے اس مالک کے رسول ہیں، جو آسانوں کے اوپر ہے۔'

ابن كثير: السيرة النبوية (١/ ٣١٥_ ٣١٦)

اس کے بعد رسول الله عَلَيْمُ نے ان کوقوم کی جانب بھیجا کہ انہیں اسلام کی دعوت دیں ان سب نے اس کوقبول کیا سوائے ایک شخص کے جس نے ان کی بات کارد کیا۔ عمر و بن مرہ نے اس پر بدعا کی جس سے اس کا منہ ٹوٹ گیا۔ وہ بات کرنے پر قادر نہ رہا، نابینا اور محتاج ہوگیا۔

م-ن-

حضرت عباس بن مرداس والله ألله في كها:

يَا خَاتَمَ النَّبَاءِ اِنَّكَ مُرْسَلٌ بِالْخَيْرِ كُلَّ هُدَى السَّبِيُلِ هَدَا كَا

کابہ کرام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کلام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کلام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کا نعتبہ کے نعتبہ

إِنَّ الْإِلَٰهَ بَنٰي عَلَيُكَ مَحَبَّةً فِي خَلُقِهٖ وَ مُحَمَّداً سَمَّاكًا القرابي، محمد بن أحمد، انصارى: الجامع لأحكام القرآن (٤/ ٢٢٢)

''اے سلسلہ نبوت کے خاتم! بے شک آپ سَالِیْمُ الله تعالی کے سِیے رسول ہیں۔ آپ کی ہدایت ہی سب ہدایت ہے۔ بے شک الله تعالیٰ نے اپی مخلوق میں آپ ہی کومجوب بنایا اور آپ کا نام محمد سَالِیْمُ رکھا۔'' حضرت عبداللہ بن رواحہ ڈالٹیُؤ نے کہا:

وَفِينَا رَسُولُ اللهِ نَتُلُو كِتَابَهٔ إِذَا انْشَقَ مَعُرُوفُ مِّنَ الْفَجُرِ سَاطِعٌ يَبِيتُ يُجَافِي جَنْبَهٔ فِرَاشَهٔ إِذَا اسْتَثُقَلَتُ بِالْمُشُرِكِيْنَ الْمَضَاجِعُ يَبِيتُ يُجَافِي جَنْبَهٔ فِرَاشَهٔ إِذَا اسْتَثُقَلَتُ بِالْمُشُرِكِيْنَ الْمَضَاجِعُ أَتَّى بِالْهُدَى بَعُدَ الْعَمْيِ فَقُلُوبُنَا بِهِ مُوْقِنَاتٌ أَنَّ مَاقَالَ وَاقِع 'أَتَى بِالْهُدَى بَعُدَ الْعَمْيِ فَقُلُوبُنَا بِهِ مُوْقِنَاتٌ أَنَّ مَاقَالَ وَاقِع ' ''اور ہم میں اللہ تعالیٰ کے رسول عَلَیْم ہیں اور ہم اس کی کتاب تلاوت کرتے ہیں، جب فجر طلوع ہوتی ہے، آ پ عَلَیم این کہا کو فراش (بسر) سے علاحدہ رکھتے ہوئے رات گزارتے ہیں جبکہ مشرکین گہری نیند ہوتے ہیں۔ آپ عَلَیم جہالت کے بعد ہدایت لے کر آئے ہیں۔ لیس ہمارے دل اس پر یقین رکھتے ہیں کہ جو بات آپ عَلَیم فرماتے ہیں وہ واقع ہوکر رہتی ہے۔'

ابن كثير: السيرة النبوية (٣/ ٤٨٨)

حضرت اسود بن مسعود والنَّدُّ ن فرمایا:

أَنْتَ الرَّسُولُ الَّذِي تُرُجٰى فَوَاضِلُهُ عِنْدَ الْقُحُوطِ إِذَا مَا أَخُطَأَ الْمَطَرُ أَنْتَ الرَّسُولُ اللَّهِ عَلَى الْمَيْدِ فَطَسَالَى عَيْنَ الْقُحُولُ الْمَيْدِ فَطَسَالَى عَيْنَ الْمَيْدِ فَطَسَالَى عَيْنَ الْمَيْدِ فَطَسَالَى عَيْنَ الْمَيْدِ فَطَسَالًى عَيْنَ الْمَيْدِ فَطَسَالًى عَيْنَ الْمَيْدِ فَلْمَالَ عَيْنَ الْمَيْدِ الْمَيْدِ الْمَيْنَ الْمَيْنَ الْمَيْنَ الْمَيْنَ الْمَيْنَ الْمَيْنَ الْمَيْنَ الْمَيْنَ الْمُنْ اللَّهُ اللْمُعَلِّلُولُولُولُولُولُولُولُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللللْمُلِي الللْمُلِمُ اللللْمُ اللَّهُ اللْمُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُلِمُ اللللْمُ الللْمُلِمُ الللْمُلِمُ الللْمُلِمُ الللللْمُلِمُ الللللْمُ الللللْمُلِمُ الللللْمُلِمُ الللللْمُ اللللْمُلِمُ اللللْمُلِمُ اللللللْمُلِمُ الللْمُلِمُ اللللْمُلِمُ اللللْمُلِمُ اللللْمُلِمُ الللللْمُلِمُ اللللْمُلِمُ الللْمُلِمُ اللللْمُلِمُ الللْمُلِمُ اللللْمُلِمُ الللْمُلِمُ اللللْمُلِمُ الللْمُلِمُ اللللْمُلِمُ الللْمُلِمُ الللْمُلِمُ الللْمُلِمُ الللْمُلِمُ الللْمُلِمُ اللللْمُلِمُ اللللْمُلِمُل



حضرت ظبیان بن کرادہ ڈلاٹیڈ نے فر مایا:

فَأْشُهِدُ بِالْبَيْتِ الْعَتِيْقِ وَبِالصَّفَا شَهَادَةَ مَنُ اِحْسَانُهُ مُتَقَبَّلٌ فِأَشُهِدُ بِالْبَيْتِ الْعَتِيْقِ وَبِالصَّفَا شَهَادَةَ مَنُ الْحَسُانُهُ مُتَقَبَّلٌ بِأَنَّكَ مَحُمُودٌ لَّدَيْنَا مُبَارَكٌ وَقِيْ أَمِينٌ صَادِقُ الْقَوْلِ مُرْسَلٌ بِأَنَّكَ مَحُمُودٌ لَّدَيْنَا مُبَارَكُ وَاللَّهِ بِاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلِي اللَّهُ عَلَيْ الْحَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْلُ الْعَلَيْلُ اللَّهُ عَلَيْلُ اللَّهُ عَلَيْلُ اللَّهُ عَلَيْلُ اللَّهُ عَلَيْلُ اللَّهُ عَلَيْلُ اللَّهُ عَلَيْلُولُ اللَّهُ عَلَيْلُ اللَّهُ عَلَيْلُ اللَّهُ عَلَيْلُ الللْهُ عَلَيْلُ اللَّهُ عَلَيْلُ اللَّهُ عَلَيْلُ اللَّهُ عَلَيْلُولُ اللَّهُ الْعَلِي الْعَلَيْلُ الْعَلَيْلِيْلِي الْعَلَيْلُولُ الْعَلَيْلُولُ الْعَلِيْلُولُ اللَّهُ الْعَلَيْلِ الْعُلِيْلُولُ اللَّهُ الْعَلِيْلُولُ الْعَلَيْلُولُ الْمُعَلِّلِي الْعَلَيْلُولُ الْعَلَيْلُولُ اللَّهُ الْعَلِي الْعَلِيْلُولُ الْعَلَيْلُولُ الْعَلَيْلُولُ اللَّهُ الْعَلَيْلُولُ اللَّهُ الْعَلِيْلُ الْعَلِيْلُ الْعَلَيْلُولُ الْعَلَيْلُولُ الْعَلَيْلُولُ اللَّهُ الْعَلَيْلُولُ الْعَلَيْلُولُ اللْعَلَيْلُولُ اللَّهُ عَلَيْلِيْلُولُ الْعَلَيْلُولُ الْعَلَيْلُولُ الْعَلَيْلُولُ الْعُلِيْلُولُ الْعُلِيْلُولُ الْعَلَيْلُولُ الْعَلَيْلُولُلِي الْعَلَيْلُولُ الْعُلِيْلُولُ ال

حضرت عبدالله بن رواحه رالليُّهُ نے فر مایا:

إِنَّى تَفَرَّسُتُ فِيكَ الْخَيْرَ أَعُرِفُهُ وَاللَّهُ يَعُلَمُ أَنَّ مَا خَانَنِي الْبَصَرُ النَّبِيُ وَمَن يُّحُرَمُ شَفَاعَتُهُ يَوْمَ الْحِسَابِ فَقَدُ أَزْرَى بِهِ الْقَدَرُ وَأَنْتُ النَّبِيُّ وَمَن يُّحُرَمُ شَفَاعَتُهُ يَوْمَ الْحِسَابِ فَقَدُ أَزْرَى بِهِ الْقَدَرُ فَرَنَّ النَّهُ مَا أَتَاكَ مِن حُسُنٍ تَثْبِيْتَ مُوسَىٰ وَنَصُراً كَالَّذِى نُصِرُوا فَتَمْرَا لَا اللهُ مَا أَتَاكَ مِن حُسُنٍ تَثْبِيْتَ مُوسَىٰ وَنَصُراً كَالَّذِى نُصِرُوا

''بے شک میں نے آپ عُلَیْم میں خیر کو دیکھا اور اللہ تعالی جانتا ہے کہ میری آنکھوں نے خیانت نہیں کی۔ آپ نبی عُلیْم بیں اور جو آپ عُلیْم بی اور جو آپ عُلیْم بی اور جو آپ عُلیْم بی اور جو آپ عُلیْم کی شفاعت سے قیامت کے دن محروم رہا، تقدیر نے اس کو ذلیل کیا۔ پس اللہ تعالی نے جو حسن آپ عُلیْم کو عطا کیا ہے، اس کو قائم رکھے جس طرح کہ حضرت موسی علیا کے حسن کواس نے قائم رکھا۔ اور آپ کی ایسی مدد کرے جس طرح کہ اگلے نبیول کی مدد کی گئی۔''

ابن الأثير: أسد الغابة (٥/ ٢٤٦) مترجم از مولانا محمد عبدالشكورفاروق لكهنوي.

حضرت کعب بن ما لک رہائی نے غزوہ بدر کے موقع پر رسول اللہ مٹائیل کے متعلق فرمایا:

(صحابه کرام کا نعتبه کلام (۱۹۵۱) کیکی (۱۹۵۳) کیکی

نَبِیٌ لَّهُ فِی قَوْمِهِ اِرْثُ عِزَّةٍ وَّأَعُرَاقُ صِدُقٍ هَذَّبَتُهَا أَرُومُهَا اللهِ فَي نَعُومِ اللهِ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ ال

كعب بن ما لك طالعين في كها:

وَرَدُنَاهُ بِنُورِ اللّهِ يَجُلُوُ دُجَى الظَّلُمَا ءِ عَنَّاوَ الْعَطَاءِ
رَسُولُ اللّهِ يَقُدمُنَا بِاَمُو مِّنُ أَمُو اللّهِ أُحُكِمَ بِالْقَضَاءِ
دُنهُم اللهِ سَاتِه الله كا نور (بدایت) لے كراس مقام پر پہنچ ہیں، جو
اندهری رات كی تاريكی اور پردوں كو ہم سے دور كررہا تھا۔ وہ نور الله
تعالى كا رسول سَلَيْ اَلهُ تھا، جو الله تعالى كے احكام میں سے كسى حكم كے تحت
ہمارے آگے چل رہا تھا، جس كو قضا وقدر سے مشحكم كرديا گيا ہے۔''

حضرت كعب بن ما لك رطاليَّهُ نه فرمايا:

وَفِيْنَا رَسُولُ اللّهِ وَالْأُوسُ حَوْلَةً لَهُ مَعُقِلٌ مِّنَهُمُ عَزِيْزٌ وَّ نَاصِرٌ فَلَمَّا لَقِيْنَا هُمُ وَكَلُ مُجَاهِدٍ لِأَصْحَابِهِ بِهِ مُسْتَبُسِلُ النَّفُسِ صَابِرٌ فَلَمَّا لَقِيْنَا هُمُ وَكَلُ مُجَاهِدٍ لِأَصْحَابِهِ بِهِ مُسْتَبُسِلُ النَّفُسِ صَابِرٌ فَلَمَّا لَقِيْنَا هُمُ وَكَلُ مُجَاهِدٍ فَيَوْنَ وَاللّهِ بِالْحَقِّ ظَاهِرٌ شَهِدُنَا بِأَنَّ اللّهَ لَارَبَّ غَيْرُهُ وَوَأَنَّ رَسُولُ اللّهِ بِالْحَقِّ ظَاهِرٌ "اور اوس آپ عَلَيْنَ كَارو كرو بيں۔ جو (نبی کریم عَلَیْنَ کے لیے) ایک مضبوط جائے پناہ اور مددگار بیں۔ جب ہم ان سے ملتے ہیں تو حالت یہ ہوتی ہے کہ ہرمجاہدا پنے ساتھیوں کے لیے لڑائی میں کود پڑنے والا اور صابر ہوتا ہے۔ میں گواہی دیتا ہوں کہ اللّه تعالیٰ کے سواکوئی رب نہیں اور رسول اللّه عَلَیْنَ خَق کو لے کر ظاہر اللّه تعالیٰ کے سواکوئی رب نہیں اور رسول اللّه عَلَیْنَ خَق کو لے کر ظاہر



ہوئے۔''

ابن هشام: السيرة النبوية (٣/ ١٥)

حضرت صفوان بن قدامه خالتيُّ نے کہا:

تَحَمَّلَ صَفُوانُ فَاصُبَحَ غَادِيًا بِٱبْنَائِهِ عَمَداً وَّخَلَّى الْمَوَالِيَا طُلَّابَ الَّذِي وَمَا كَانَ بَاقِيًا طُلَّابَ الَّذِي وَآثَرتَ غَيرهُ فَشَتَّانَ مَا يَفُنِي وَمَا كَانَ بَاقِيًا فَأَصْبَحَ صَفُواُن بِيَثُرِبَ ثَاوِيًا فَأَصْبَحَ صَفُواُن بِيثُرِبَ ثَاوِيًا بِأَبْنَائِهِ جَارَ الرَّسُولَ مُحَمَّدًا مُّجِيبًا لَّهُ إِذْجَاءَ بِالْحَقِّ دَاعِيًا بِأَبْنَائِهِ جَارَ الرَّسُولَ مُحَمَّدًا مَّ مُجِيبًا لَهُ إِذْجَاءَ بِالْحَقِّ دَاعِيًا

"صفوان اپنے بیٹوں کو لے کرسفر کر گئے اور انھوں نے اپنے اعزہ کو چھوڑ دیا۔ وہ اس چند کے طالب ہوئے، جو باقی رہے گی لیخی آخرت اور تو نے اس کے علاوہ دوسری چیز کو ترجیح دی۔ پس باقی رہنے والی اور فنا ہوجانے والی میں بڑا فرق ہے (جب میں گمراہ تھا) تو نے ایک خراب چیز (عارضی دنیا) کو حاصل کیا۔ (فہم و بصیرت عطا ہونے کے بعد) صفوان اپنے بیٹوں کو لے کر مدینہ میں رہنے گئے۔ محمد سُولی کے پڑوسی ہوگئے اور جب رسول حق کے طرف بلاتے تھے، تو صفوان نے ان کی بات مان لی۔'

ابن الأثير: أسد الغابة (٥/ ٧٥) مترجم از مولانا محمد عبدالشكور فاروقي لكهنوي.

حضرت سراقه بن ما لك طالعيُّ ن كها:

أَبَا حَكَمٍ وَّاللَّهِ لَوُكُنُتَ شَاهِداً لِأَمْرِ جَوَادِى اِذْ تَسُوخُ قَوَائِمُهُ عَلِمُتَ وَلَمُ تُشَكِّكُ بِأَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولٌ بِبُرُهَانِ فَمَن ذَا يُقَاوِمُهُ عَلِمُتَ وَلَمُ تُشَكِّكُ بِأَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولٌ بِبُرُهَانِ فَمَن ذَا يُقَاوِمُهُ عَلَيْكَ بِكَفِّ الْقَوْمِ عَنُهُ فَإِنَّنِي أَرَى أَمُوهٌ لَنَا يَوُماً سَتَبُدُومَعَالِمُهُ عَلَيْكَ بِكَفِّ النَّاسِ طُرَّا، يُسَالِمُهُ بِأَمْرٍ يَوَدُّ النَّاسُ النَّصُرَ فِيْهِ بِأَسُرِهِمُ بِأَنَّ جَمِيْعَ النَّاسِ طُرَّا، يُسَالِمُهُ فَإِنَّ مَعْ النَّاسِ طُرَّا، يُسَالِمُهُ

(صحابہ کرام کا نعتیہ کلام)

''اے ابوجہل! اللہ کی قتم! اگر تو میرے گھوڑے کا معاملہ دکھے لیتا، جب
اس کی ٹانگیں زمیں میں دھنسی جارہی تھیں۔ عجیب بات تھی اور اس بات
میں تو شک نہ کرتا کہ حضرت مجمد شاشیخ بر بان (اور دلیل کی بنیاد پر) رسول
ہیں، تو کون آپ شاشیخ کا مقابلہ کرسکتا ہے؟ لینی کوئی نہیں کرسکتا۔ تیرے
اوپر لازم ہے کہ قوم کو آپ شاشیخ کے مقابلہ سے باز رکھو، کیونکہ میں جانتا
موں کہ ایک دن آپ شاشیخ کے نشانات ظاہر ہوجا کیں گے ایک ایسے امر
کے بارے میں جس میں تو مدد کا خواہش مند ہوگا۔ اور یہ لوگ (قریش)
اور تمام دوسرے لوگ جیا ہت کے ساتھ صلح کریں گے۔''

ابن الأثير: أسد الغابة (٤/ ٨٧٦) ابن حجر: الإصابة (٢/ ١٩) الإصابه مين صرف يهل دو اشعار بين -

ذات رسول مَنَاتِيمٌ لطور سرچشمه مدايت:

محمد بن عمر الواقدى نے اپنے رجال رواۃ سے روایت کی کہ ابوبکر صدیق وٹاٹیؤ نے رسول اللہ مٹاٹیؤ کا حسب ذیل مرثیہ کہا ہے:

ابن سعد: طبقات ابن سعد (۲/ ۳۵۲)

صحابہ کرام النظامین کو جب کسی مسلہ میں کوئی ابہام، اغلاق اور اشکال پیش آتا، تو وہ اس سلسلہ میں بارگاہ نبوت میں حاضر ہو کرعرض کرتے تو نبی سکالیا فی ضوء الوحی ان کے اشکالات کا ازالہ فرما دیتے۔ چنانچہ رسول الله سکالیا محضرات صحابہ کرام می الله کا الله سکالیا کہ الله کا کہ کا الله کا کہ کا الله کا الله کا کہ کا الله کا کا کہ کا الله کا کہ کا کا کہ کی کہ کا کہ کے کہ کا کہ کے کہ کا کہ

حرام کا نعتبہ کلام کا کھیا کہ کا کھیا کہ

بَاعِثِ طَمَانِيَّتُ اور دِلِّيل عَلَى الْحَقِّ " تَه (اور تا قيامت، تمام جن وانس ك کیے، آپ مَالَیْمُ سرچشمہُ مدایت ہیں)۔

ابوسفيان بن حارث رُلِيْنَةً نِهِ كَهَا:

اَرِقُتُ وَبَاتَ لَيُلِيُ لَا يَزُولُ وَلَيْلُ اَخِي الْمُصِيْبَةِ فِيُهِ طُولُ عَشِيَّةً قِيْلَ قَدُ قُبضَ الرَّسُولُ تَكَادُ بِنَا جَوَانِبُهَا تَمِيلُ يَرُو حُ بِهٖ وَيَغُدُو جِبُرَئِيلُ نُفُوسُ الناَّس اَوُكَادَتُ تَسِيلُ

وَاسْعَدَنِي الْبُكَاءُ وَذَالِكَ فِيُمَا أُصِيبَ الْمُسُلِمُونَ بِهِ قَلِيْلٌ فَقَدُ عَظُمَتُ مُصِيبَةٌ وَّجَلَّتُ وَتُصبحُ اَرُضُنَا مِمَّا عَرَاهَا فَقَدُ نَا الْوَحْيَ وَالتَّنُزِيْلُ فِيُنَا وَذَاكَ أَحَقُّ مَا سَالَتُ عَلَيْهِ نَبِيٌّ كَانَ يَجُلُو الشَّكَّ عَنَّا بِمَا يُولِّي إِلَيْهِ وَمَا يَقُولُ وَيَهُدِينَا فَلَا نَحُشٰى ضَلَالًا عَلَيْنَا وَالرَّسُولُ لَنَا دِلِّيلٌ

"میں جا گتا رہا اور میری رات ختم نہیں ہورہی تھی اور مصیبت والے کی رات کمبی ہوتی ہے۔ اور رونے نے میری مدد کی لیعنی میں روتا رہاحتی کہ میرے دل کا بوچھ کچھ حد تک قابل برداشت ہوگیا، کیونکہ رونے سے رونے والے یر تکلیف و دکھ کے اثرات کم ہوتے ہیں۔ اور یہ اس مصیبت کے باعث تھا، جومسلمانوں کو پینچی، بدرونا اس سے کم ہے۔ بے شك بهت برى مصيبت بيش آئى، جس رات به كها كيا كه رسول الله عَاليَّامُ وفات یا گئے۔ اور ہماری زمین کے جوانب ہمیں بھینک دینے کے قریب تھے۔ اس مصیبت کی وجہ سے جو ہماری زمین کو پیش آئی، ہم وحی اور قرآن کو کھو بیٹھے جس کو حضرت جبرئیل ملیکھا صبح وشام لے کر آتے تھے۔

(صحابہ کرام کا نعتیہ کلام)

اور يہى چيزاس لائق ہے كہ لوگوں كے دل اس سے پگھل جائيں يا پھلنے كے قريب ہو جائيں ۔ آپ سُلَيْمُ ایک ایسے نبی سے جو ہم سے وحی اور اپنی بات كے ذریعے شک دور فرماتے سے ۔ اور ہمیں سیدهی راہ دکھاتے سے اور ہمیں گراہ ہونے كا ڈر نہیں ہوتا تھا۔ ، كيونكہ رسول اللہ سُلَيْمُ الله سُلَيْمُ مَارے ليے دليل اور رہنما سے (اور ان كی وفات كے بعد قرآن وسنت ہمارے ليے سرچشمہ ہدایت وراہنمائی ہیں)۔''

ابن الأثير: أسد الغابة (١٠/ ٥٣٤، ٥٣٤) ابن كثير: البداية والنهاية (٥/ ٢٨١، ٢٨٢)

به مصطفیٰ برسال خویش را که دین جمه اوست گر به او نرسیدی تمام بولهی است (اقبال)

حضرت جہیش بن اولیں نخعی ڈلٹٹھ نے کہا:

ابن حجر، أحمد بن على بن حجر، العسقلاني: الإصابة في تميز الصحابة (١/ ٢٥٥) ما تف غيري طالفيًّة:

أَلَا اَيُّهَا الرَّكُبُ الْمُعَرِّسُ بَلِّغُوْا إِذَا مَا وَقَفْتُمْ بِالْحَطِيْمِ وَ زَمُزَمَا مُحَمَّدًا الْمَبْعُوثَ مِنَّا تَحِيَّةً تُشِيعُهُ مِنْ حَيثُ سَارَ وَيَمَّمَا وَقُولُو اللَّهُ إِنَّا لِدِيُنِكَ شِيعَةٌ بِذَالِكَ أَوْصَانَا الْمَسِيْحَ بُنَ مَرُيَمَا وَقُولُو اللَّهُ إِنَّا لِدِيْنِكَ شِيعَةٌ بِذَالِكَ أَوْصَانَا الْمَسِيْحَ بُنَ مَرُيَمَا



''خبردار! اے پڑاؤکیے ہوئے سوار!جب تم حطیم اور زمزم میں گھرو! تو محد مثالی کو، جواللہ کی طرف سے مبعوث ہیں ہماری طرف سے ایسا سلام کہنا جوان کو جہال جائیں اور جانے کا ارادہ کریں شامل رہے۔ اور ان کو کہنا کہ بے شک ہم تیرے دین کے فدا کار اور جمایتی ہیں۔عیسی بن مریم علی اس کی وصیت کی ہے۔''

ابن حجر، العسقلاني: الإصابة في تميز الصحابة (١/ ٢٣٦)

حضرت اصيد بن سلمه ظالمين في كها:

إِنَّ الَّذِيُ سَمَكَ السَّمَاءَ بِقُدُرَةٍ حَتَّى عَلَافِيُ مُلْكِم فَتَوَحَّدَا بَعَثَ الَّذِيُ لاَمِثُلُهُ فِيُمَا مَضَى يَدُعُو لِرَحُمَتِهِ النَّبِيِّ مُحَمَّدًا ضَغِمُ الدَّسِيعَةِ كَالُغَذَالَةِ وَجُهُهُ قَرُنًا تَازَّرَبِالْمَكَارِمِ وَارُ تَدى ضَغِمُ الدَّسِيعَةِ كَالُغَذَالَةِ وَجُهُهُ قَرُنًا تَازَّرَبِالْمَكَارِمِ وَارُ تَدى فَدَعَا الْعِبَادَ لِدِينِهِ فَتَتَابَعُوا طَوْعًا وَّ كَرُهًا مُّقُبِلِينَ عَلَى الْهُدَى وَتَخَوَّفُوا لنَّارَ الَّتِي مِنُ اَجُلِهَا كَانَ الشَّقِيُّ فِي الخاسر الْمُتَلَدِّدَا وَاعْلَمُ بَأَنَّكَ مَنَ الْجَلِهَا فَاللَّهُ وَالرَّذِي الْمُلَالَةِ وَالرَّدَى وَالْمَالِكَ وَالرَّدَى الضَّلَالَةِ وَالرَّدَى الضَّلَالَةِ وَالرَّدَى وَالْمَالُونَ وَالرَّدَى الضَّلَالَةِ وَالرَّذَى الشَّوْلُ اللَّهُ مِنْ الْمُعْلَى مَنْ الْمُعَلِي الْمُلْلَةِ وَالرَّذَى الشَّقِي الْمُعَلِي الْمُلْفَقِي الْمُنْ الشَّقِي الْمُلْوَةِ وَالرَّذَى السَّعِلَى الْمُعْلِي الْمَلْكَةِ وَالرَّذَى الشَّقِي الْمُ اللَّالَةِ وَالرَّذَى الشَّوْلَةِ وَالرَّذَى الشَّقِي الْمُعَلِي الْمُلْلَةِ وَالرَّذَى الشَّوْلُ السَّقِي الْمُنْ الشَّقِي الْمُعْلَى الْمُنْ الشَّقِي الْمُتَالِعُ وَالْمُعْلَالَةِ وَالرَّذَى السَّلِي الْمُنْ السَّقِي الْمُنْ الشَّقِي الْمُنْ الشَّقِي الْمُنْ الشَّقِي الْمُنْ الشَّقِي الْمُنْ السَّوْلَةِ وَالرَّذَى السَّلَالَةِ وَالرَّذَى السَّعْلَالَةِ وَالْمُنْ السَّقِي الْمُنْ السَّعْلِي الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ السَّوْلَةُ الْمُنْ السَّلَةَ وَالْمُنْ السَّعْلَالِ السَّالَةَ وَالْمُنْ السَّعْلَالَةِ وَالْمُنْ السَّعْلَالَةِ وَالْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ

''بے شک جس نے قدرت سے آسان کو بلند کیا ہے، یہاں تک کہ وہ اپنی بادشاہت میں یکتا ہے، اس نے ایک ایسے شخص کو نبی بنا کر بھیجا ہے کہ جس کی مثل اگلوں میں بھی کوئی نہیں گزرا (اور نہ قیامت تک آئے گا)۔ وہ (رسول مُلَّا ﷺ) اللہ کی رحمت کی طرف لوگوں کو بلاتے ہیں، بڑے عالی طبیعت ہیں اور ضبح کی طرح ان کا چہرہ چمک رہا ہے، ایک بزرگ ہیں، جوعمہ ہ اخلاق سے قوی اور آ راستہ ہیں، انھوں نے اللہ کے بندوں کو دین کی طرف بلایا اور انھوں نے ان کی پیروی کی چنانچے خوثی نا بندوں کو دین کی طرف بلایا اور انھوں نے ان کی پیروی کی چنانچے خوثی نا

(237) کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے خوا می کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے خوا می کے خوا می کا نعتیہ کے خوا می کے خوا می کا نعتیہ کے خوا می کے خوا

خوثی سے سب (ان کی پیروی کی بدولت) ہدایت کی طرف آئے اور اس آگ سے ڈر گئے جس کے لیے بد بخت نقصان والے ادھر ادھر بھٹکتے پھرتے ہیں اے باپ! تو یقین کرلے تو مرے گا اور جھے سے حساب لیا جائے گا لہٰذا تو میری طرف آتا کہ میں مجھے گمراہی اور ہلاکت سے باز رکھوں۔'

ا بعض اسلام کی مخالفت میں بصد تھے، کیکن حقانیت اسلام، صدافت دین اور اپنے ضمیر کی آواز کے سامنے بالآخر اخیس سرتنگیم نم ہونا پڑا۔ ابن الأثیر: أسد الغابة (۱/ ۱۷۶، ۱۷۷)

جب اصید کے والد نے بیٹے کا خط پڑھا تو ریجھی نبی سُکاٹیٹی کی طرف آئے اور اسلام قبول کرلیا۔

حضرت عبدالله بن رواحه طالنيَّ نے کہا:

وَفِيُنَا رَسُولُ اللهِ نَتُلُو كِتَابَهٔ إِذَا انْشَقَّ مَعُرُوفٌ مِّنَ الْفَجُرِ سَاطِعٌ يَبِيتُ يُجَافِي جَنْبَهُ فِرَاشَهُ إِذَا اسْتَثَقَلَتُ بِالْمُشْرِكِيْنَ الْمَضَاجِعُ أَتَى بِالْهُدَى بَعُدَ الْعَمْيِ فَقُلُوبُنَا بِهِ مُوقِنَاتٌ أَنَّ مَاقَالَ وَاقِع 'أَتَى بِالْهُدَى بَعُدَ الْعَمْيِ فَقُلُوبُنَا بِهِ مُوقِنَاتٌ أَنَّ مَاقَالَ وَاقِع 'أَتَى بِاللَّهُدَى بَعُدَ الْعَمْيِ فَقُلُوبُنَا بِهِ مُوقِنَاتٌ أَنَّ مَاقَالَ وَاقِع ''اور ہم میں اللہ تعالی کے رسول طَلَقَیْ ہیں اور ہم اس کی کتاب تلاوت کرتے ہیں، جب فجر طلوع ہوتی ہے، آپ طَلَقی این پہلو کو فراش (بستر) سے علاحدہ رکھتے ہوئے رات گزارتے ہیں جبکہ مشرکین گہری نیند ہوتے ہیں۔ آپ طَلَقی جہالت کے بعد مہدایت لے کرآئے ہیں۔ لین ہمارے دل اس پر یقین رکھتے ہیں کہ جو بات آپ طَافِی فرماتے ہیں وہ واقع ہوکر رہتی ہے۔''

ابن كثير: السيرة النبوية (٣/ ٤٨٨)



حضرت عباس بن مرداس طالعيَّهُ نے كها:

يَا خَاتَمَ النَّبَاءِ إِنَّكَ مُرُسَلٌ بِالْخَيْرِ كُلَّ هُدَى السَّبِيُلِ هَدَا كَا إِنَّ الْإِلَٰهَ بَنِي عَلَيْكَ مَحَبَّةً فِي خَلْقِهٖ وَ مُحَمَّداً سَمَّاكَا القرطبي، محمد بن أحمد، انصارى: الجامع لأحكام القرآن (٤/ ٢٢٢)

''اے سلسلہ نبوت کے خاتم! بے شک آپ سُلُیْمُ اللہ تعالیٰ کے سیچ رسول ہیں۔ آپ کی ہدایت ہی سب ہدایت ہے۔ بے شک اللہ تعالیٰ نے اپی مخلوق میں آپ ہی کومجبوب بنایا اور آپ کا نام محمد سَالِیْمُ اللہ رکھا۔ حضرت عمر و بن معدی کرب ڈالٹیئر رسول کریم سَالِیُمُ کی ذات یر انوار کی بابت

یوں مدح سرائی کرتے ہیں:

وَإِن لَّهُ اَرَالنَّبِيَّ عَيَانًا إِنَّنِيُ بِالنَّبِيِّ مُوْقِنَةٌ نَفُسِيُ هُمُ إِلَى اللهِ حِيْنَ بَانَ مَكَانًا سَيِّدُ الْعَالَمِينَ طُرًّا وَّادُنَا وَكَانَ الْأُمِينَ فِيهِ الْمُعَانَا جَاءَ بِالنَّامُوسِ مِن لَّدُن الله فَاهُتَدَ يُنَا بِنُورهَا مِنُ عُمَانَا حِكْمَةً بَعْدَ حِكْمَةٍ وَّضِيَاءً اهُ جَدِيداً بِكُرُهِنَا وَرضَانَا وَرَكِبُنَا السَّبيُلَ حِيْنَ رَكِبُزَ وَعَبَدُنَا الْإِلَّهَ حَقًّا وَّكُنَّا لِلْجَهَا لَاتِ نَعُبُدُ الْأُوثَانَا وَائْتَلَفْنَا بِهِ وَكُنَّا عَدُوًّا فَرَجَعُنَا بِهِ مَعًا اِخُوانًا فَعَلَيْهِ السَّلَامُ وَالسَّلَامُ مِنَّا حَيثُ كَانَ مِنَ الْبِلَادِ وَكَانَا إِن لَّهُ نَكُن نَّرَالنَّبِيَّ فَإِنَّا قَد تَبِعُنَا سَبِيلَةً إِيهَانًا ''میرانفس نبی کریم مُناتِیم پر یقین رکھتا ہے(کہ وہ اللہ کے سیح نبی ہیں) اگرچہ میں نبی کریم تَالِیْا کو ظاہری طور برنہیں دیکھا۔ آپ تالیا عالم کے

سردار ہیں اور ان میں رہنے کے لحاظ سے آپ ٹاٹیٹا تمام لوگوں سے زیادہ اللہ تعالی کے قریب ہیں۔ آپ اللہ تعالی کی طرف سے وحی لے كرآئے۔ اورآ ي مُلَيْظِ اس ميں ايسے امين ہيں، جن كى الله تعالى كى طرف سے مدد کی جاتی ہے۔ (تعلیمات رسول مالیا میں) حکمت یہ حکمت اور روشنی ہے اور انھیں (تعلیمات) کے نور سے ہم نے گراہی میں سے ہدایت یائی ہے۔ اور ہم نے راستہ اختیار کیا جب اختیار کیا، چاہے خوشی سے اختیار کیا یا ناخوشی سے اور ہم نے حق کے ساتھ اللہ تعالی کی عبادت کی اور ہم جہالت سے بتوں کی عبادت کرتے تھے اور ہم آپ ٹاٹیٹی کے طفیل متحد ہوئے۔ حالانکہ ہم رشمن تھے اور ہم بھائی بھائی بن گئے۔ پس آ ی منافظ پر سلام ہو۔ اور ہماری طرف سے آ ب منافظ بر سلام ہو، (الله کی) زمین پر جہاں بھی آپ عَلَیْظِ ہوں۔ اگرچہ ہم نبی كريم مَنْ اللَّهُ كُونْ بين و يكھتے، ليكن ہم نے ايمان كے ساتھ آپ مَنْ اللَّهُ كَا كُ راستے کی پیروی کی۔''

ا۔ دلاکل قویہ اور براہین قاطعہ نے بہت سے لوگوں (ابوسفیان، عمر، عمر و بن العاص، عبداللہ بن الزبعری وغیرہم) کومجبور کر دیا کہ وہ ہے بس ہوکر اسلام کی حقانیت کا اعتراف واعلان کریں۔ إسماعيل بن كثير: السيرة النبوية (٤٠/٤)

حضرت عامر بن سنان طالعُهُ نے کہا:

وَالله! لَوُلَا أَنْتَ مَا اهْتَدَيْنَا وَلَا تَصَدَّقُنَا وَلَا صَلَّيُنَا وَالله عَلَيْنَا وَلَا تَصَدَّقُنَا وَلَا صَلَّيْنَا فَأَنْزِلَنُ سَكِيْنَةً عَلَيْنَا وَثَبِّتُ الْأَقُدَامَ إِن لَّاقَيْنَا إِنَّ بَنِى الْكُفَّارِ قَدُ بَغَوُا عَلَيْنَا وَإِنْ أَرَادُوُا فِتُنَةً أَبَيْنَا وَالرَّيْ بَمِينَ، الله كَفْضَ وكرم هے، وقال وكرم هے،

کام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ

الله کا دین نه سکھاتے) تو ہم لوگ بھی بھی ہدایت نه پاتے، نه زکوة دیتے اور نه نماز پڑھتے۔ پس اے الله! اطمینان قلب ہم پر نازل کر۔ اور جب ہم وثمن کے مقابلہ پر جائیں تو ہمارے قدموں کو ثابت قدم رکھ، بے شک ان کافر زادوں نے ہم پر سرکثی کی ہے اور جب وہ کسی فتنہ کا ارادہ کرتے ہیں تو ہم نہیں مانتے۔''

حضرت عبدالله بن الزبعرى خالفيُّ نے كها:

رَاتِقٌ مَّا فَتَقُتُ إِذْ أَنَا بُورٌ يَارَسُولَ الْمَلِيُكِ إِنَّ لِسَانِي إِذْ أُجَارِى الشَّيُطَانَ فِي سُنَنِ الْغَيِّ وَمَن مَّالَ مَيْلَةٌ مَثْبُورٌ جِئْتَنَا بِالْيَقِيُنِ وَالْبِرِ وَالصِّدُ قِ وَفِي الصِّدُقِ وَالْيَقِينِ سُرُورٌ ثُمَّ قَلْبِي الشَّهِيدُ أَنْتَ النَّذِيرُ آمَنَ اللَّحُمُ وَالْعِظَامُ لِرَبِّي إِنَّ مَاجِئْتَنَا بِهِ حَقٌّ صِدُقٌ سَاطِعٌ نُورُهٌ مُضِيءٌ مُّنِيرٌ اَذُهَبَ اللَّهُ صِلَّةَ الْجَهُلِ عَنَّا وَأَتَانَا الرَّحَاءُ وَالْمَيْسُورُ أَنَّنِيُ عَنْكَ زَاجِرٌ ثُمَّ حَيًّا مِن لَّوَّيِّ وَكَلْمٍ مَّغُرُورٍ "اے اللہ کے رسول! بے شک میری زبان (کلمہ شہادت) سے بند تھی میں نہ کھول سکا، جس وقت میں ہلاکت میں تھا یعنی جب میں شیطان کے برابر گراہی کے راستوں یر چلتا تھا۔ اور جوشخص اس کی طرف جھابر باد ہوا۔ میرا گوشت اور ہڈیاں آپ مُلَیْمُ کے کہے پر ایمان لائیں۔ پس میرانفس گواہ ہے کہ آپ ڈرانے والے ہیں، جو پچھ آپ ہمارے یاس لائے وہ ٹھیک درست ہے۔ اس کی روشنی بلندوتاب ہے۔ آپ



ہمارے پاس یقین بھلائی اور سچائی لے کر آئے اور سچائی اور یقین ہی میں خوثی ہے۔ اللہ ہم سے جہالت و گمراہی لے گیا اور ہمارے پاس نرمی اور آسانی لایا۔''

ابن الأثير: أسد الغابة (٥/ ٢٤٩، ٢٥٠)

اے ہادی برحق تیری ہر بات ہے تیجی دیدہ سے بھی بڑھ کر ہے تیرے لب سے شنیدہ حضرت ابوسفیان بن حارث دہائیڈ نے کہا:

یَدُعُو اِلَی الْحَقِّ لَایَبُغِی بَهٖ بَدُلًا یَجُلُو بِضَوْءِ سِنَاهُ دَاجِی الظَّلُمٰتِ
"" پَ مُلُّیْمِ مِن کی طرف بلاتے ہیں اور اس کا بدلہ ہیں چاہتے اور اپنے
نیزے کی روشن سے تاریکی کو دور کرتے ہیں۔"

السيوطي: جلال الدين، عبدالرحمان: الإتقان في علوم القرآن (١/ ١٢٠) شركة مكتبة و مطبعه مصطفى البالي الجلبي و أولاده بمصر.

کفر کی ظلمت جس نے مٹائی دولت جس نے لٹائی لہرایا توحید کا برچم سُٹاٹیٹیم

ذات رسول مَا لَيْمَا سب سے زیادہ حسین وخوبصورت:

حسان بن ثابت و النَّيْ نے رسول کریم طَلَیْم کی وات کی یوں ثناء خوانی کی ہے: وَأَحُسَنَ مِنْكَ لَمُ تَرَقَطُّ عَيُنِی وَأَجُملَ مِنْكَ لَمُ تَلِدِ النِّسَاءُ خُلِقُتَ مُبَرَّاً مِّنُ كُلِّ عَيْبٍ كَأَنَّكَ قَدُ خُلِقُتَ كَمَا تَشَاءُ شرح دیوان حیان بن ثابت الانصاری (ص:۲۲)

"اور (اے نبی سالیم) آپ سے زیادہ حسین میری آ کھ نے بھی دیکھا ہی نہیں۔ اور آپ سے زیادہ خوبصورت کسی عورت نے بھی جنا ہی نہیں۔ آپ ہرعیب سے پاک جنے گئے ہیں۔ گویا کہ آپ سالیم یقیناً ویسے پیدا



كي كئے جيسے آپ جا ہتے تھے۔'' ذات رسول مَثَاثِيمً بطور ماشمي سيداور خير الوري:

حضرت عبدالله بن زبعري الله في كها:

مَنَعَ الرَّقَادَ بَلَابِلُ وَهُمُومٌ وَاللَّيُلُ مُعْتَلَجِ الرَّوَاقِ بَهِينٌ مِمَّا اَتَانِيُ اَنَّ اَحُمَدَ لَامَنِيُ فِيهِ فَبِتُّ كَانَّنِيُ مَحُمُومٌ يَا خَيْرَ مَنُ حَمَلَتُ عَلَى أَوْ صَالِهَا عِيْرِ انَة سَرُحِ الْيَدَيْنِ غَشُومٌ إِنِّي لَمُعْتَذِرٌ اِلَيُكَ مِنَ الَّذِي اَسُدَيْتُ اِذْ اَنَا فِي الضَّلَالِ اَهِيُمُ سَهُمٌ وَتَامُرُنِي بِهَا مَخُزُومٌ وَاَمَدُّ اَسُبَابَ الرَّدى وَيَقُودُنِي اَمُرُ الْغُواةِ وَاَمُرُ هُمُ مَّشُومٌ فَالْيَوُمَ آمَنَ بِالنَّبِيِّ مُحَمَّدٍ قَلْبِي وَ مُخْطِئ هٰذِهِ مَحُرُومٌ وَدَعَتُ اَوَاصِرُبَيْنَنَا وَحُلُومٌ زلَلِي فَإِنَّكَ رَاحِمٌ مَّرُحُومٌ نُورِ اَغَرَّوَخَاتَمٌ مَّخُتُومٌ اَعُطَاكَ بَعُدَ مَحَبَّةِ بُرُهَانَهُ شَرَفاً وَّبُرُهَانُ ٱلِالَّهِ عَظِيْمٌ وَلَقَدُ شَهدتُ بِأَنَّ دِينَكَ صَادِقٌ حَقٌّ وَأَنَّكَ فِي الْعِبَادِ جَسِيمٌ مُسْتَقُبَلٌ فِي الصَّالِحِيْنَ كَرِيمٌ قَرُمٌ عَلَا بُنْيَانُهُ مِنُ هَاشِم فَرَعٌ تَمَكَّنَ فِي الذُّرِي وَارُوم

أيام تَامُرُنِيُ بِأَغُولِي خُطَّةٍ مَضَتِ الْعَدَاوَةُ وَانْقَضَتُ اَسْبَابُهَا فَاغُفِرُ فِدًى لَّكَ وَالِدَايَ كِلَاهُمَا وَعَلَيْكَ مِنْ عَلَمِ الْمَلِيْكِ عَلَامَةُ وَاللَّهُ يَشُهَدُ اَنَّ اَحُمَدَ مُصُطَفيٰ کام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ

ازبسکہ میں نے رات ایسے گزاری گویا مجھے بخار تھا۔ اے سب سے بہترین شخص! جسے ایک مضبوط اور تیز رفتار اونٹ نے پیٹھ پر بٹھایا ہو، میں آپ مُنْ اللّٰمِ کے حضور اس چیز سے عذر پیش کرتا ہوں جو مجھ سے ایس حالت میں سرز د ہوئی، جبکہ میں گمراہی میں بھٹک رہا تھا، جس وقت سہم و مخزوم مجھ کوسرکشی کا حکم دیتے تھے اور میں خواہش کے اسباب کو بڑھا تا تھا اور سرکش آگ مجھے تھینچ رہی تھی اور حقیقت حال یہی ہے کہ ان کا کام بالكل بدا اورمعيوب ہے۔ آج ميں نبي كريم محمد مُثَاثِيْمٌ ير دل سے ايمان رکھتا ہوں اور اس سے کنارہ کش رہنے والا محروم ہوتا ہے۔ وہ رشنی اور اس کے اسباب ختم ہوئے، جس کے بارے میں ہمارے درمیان دستاویزات اور ہماری عقلیں بلاتی تھیں۔ آپ ہماری لغزشوں کو معاف فرمائيس - ميرے والدين آب ير قربان جائيس - آب سالين رحم كرنے والے اور مرحوم ہیں۔ اور آپ مالیا کی اللہ تعالیٰ کی علامتوں میں سے علامت ہے ایک روشن نور اور مہر نبوت ہے۔ اللہ نے آپ مالیہ الم کے بعد بزرگ اور شرافت کے طور پر دلیل عطا فرمائی اور اللہ کی دلیل بڑی ہوتی ہے۔ اور میں گواہی دیتا ہوں کہ آ ب علی اُ کا دین سیا اور حق ہے اور آپ سکا تیکی بندوں میں بڑے جرات مند ہیں اور اللہ تعالی گواہ ہے كه احد مصطفیٰ مَنَاتِیْمُ نيكيول ميں مقبول اور كريم بيں۔ آب مَاتِیْمُ سردار بيں آپ مناٹیٹا کی اصل بنیاد ہاشم ہے اور آپ مناٹیٹا توم سے شرافت اور جلال میں فائق ہیں اور آپ مَالِیْلِاً کریم النفس ہیں۔'' عوام بن جہیل والنائ نے کہا:

کارام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کلام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کلام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کلام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کا نعتبہ کے نعتبہ کے نعتبہ کے نعتبہ کا نعتبہ کے ن

مَن مُّبَلِّغٌ عَنَّا شَامِی قَومنَا وَمَنُ حَلَّ بِالْا جُوَافِ سِرَّ اوَّجَهُرًا بِأَنَّا هَذَانَا اللهُ لِلْحَقِّ بَعُدَ مَا تَهُودُ مِنَّا حَائِرٌ وَّ تَنَصَّرَا وَانَّاسَرَيُنَا مِن يَّغُوثَ وَقُرْبِهٖ يَعُوقَ وَ تَابَعُنَا كَ يَاخَيُرَ الْوَرَى وَانَّاسَرَيُنَا مِن يَّغُوثَ وَقُرْبِهٖ يَعُوقَ وَ تَابَعُنَا كَ يَاخَيُرَ الْوَرَى وَانَّاسَرَيُنَا مِن يَّغُوثَ وَقُرْبِهٖ يَعُوفَ وَ تَابَعُنَا كَ يَاخَيُرَ الْوَرَى وَانَّاسَرَيُنَا مِن يَعْوَفَ مِن عَبارِي قُوم كَ بلند و بالا فر دكواور اس كو جواجواف میں سے اماری قوم کے بلند و بالا فر دكواور اس كو جواجواف میں سرأ اور علانیاً اترے، پہنچا ووكہ اللہ تعالی نے ہمیں حق كی طرف، اس كے بعد ہدایت وى كہ ہم میں سے ایک گروہ یہودی یا عیمائی ہوگیا۔ ہم یغوث اور اس کے قرب یعوق سے بوقت رات چلے اور ہم نے اے خیر الوری! آپ كی بیروی كی۔''

ابن حجر: الإصابة (٣/ ٤١)

ذات رسول مَالِينَا مِ كَ لِيصِ اللهِ رَيْ اللَّهُ مِ كَي فدا كارى:

ایک مرتبہ ابو سفیان نے رسول الله عَلَیْمِ کی ججو کی تو حضرت حسان بن ثابت وَلَّنْیُمْ نَے اس کا جواب دیتے ہوئے ذات رسول عَلَیْمِ کَی بابت اپنے جذبات کا اظہار یوں فرمایا:

َهَجَوُتَ مُحَمَّداً فَاَجَبُتُ عَنُهُ وَعِنُدَ اللهِ فِي ذَاكَ الْجَزَاءُ اللهِ فِي ذَاكَ الْجَزَاءُ اللهِ فَي ذَاكَ الْجَزَاءُ اللهِ مُو مُو لَسُتَ لَهُ بِكُفَءٍ فَشَرُّ كُمَا لِخَيْرِ كِمَا الْفِدَاءُ هَجَوُتَ مُبَارَكًا بَرًّا حَنِيفاً اَمِينَ اللهِ شِيمَتُهُ الْوَفَاءُ فَمَن يَّهُجُو رَسُولَ اللهِ مِنْكُمُ وَيَمُدَحُهُ وَيَنُصُرُهُ سَواءً فَمَن يَهُجُو رَسُولَ اللهِ مِنْكُمُ وَيَمُدَحُهُ وَيَنُصُرُهُ سَواءً فَانَّ اَبِي وَوَالِدَهُ وَعِرْضِي لِعِرْضِ مُحَمَّدٍ مِّنْكُمُ وِقَاءً فَانَّ ابِي وَوَالِدَهُ وَعِرْضِي لِعِرْضِ مُحَمَّدٍ مِّنْكُمُ وِقَاءً نَالًا وَالله تَوْلَى عَلَيْ لَا اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى عَلَيْ اللهِ اللهِ عَلَى عَلَيْ اللهِ عَلَى عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

کے کام کا نعتبہ کلام کا کھیا ہے کہ کام کا نعتبہ کلام کا کہ کام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کلام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کلام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کے نعتبہ کے نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کی نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کے نعتبہ کے نعتبہ کلام کا نعتبہ کے ن

جس کا تو ہمسر نہیں؟ پس تم دونوں میں سے جو شریر (ابوسفیان) ہے وہ اس پر فد اہوجائے جوتم دونوں میں سے بہتر (رسول کریم مُناتِیْم) ہے۔ تو نے ایک ممارک نیک موحد اور اللہ تعالیٰ کے امین کی ججو کی، جن کی عادت ہی وفا ہے۔ پستم میں جورسول الله مَالَيْنَا کی جو کرتا ہے اور آپ کی تعریف ونصرت کرتا ہے، برابر ہیں۔ پس میرا باپ اور میرے باپ کا باب اور میری آبرو، آب لوگوں کے مقابلے میں، حضرت محمد مُثَاثِیمُ کی آ برو کے واسطے ڈھال ہے۔''

د یوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۵۳،۵۲، مترجم) شرح د یوان حسان بن ثابت الانصاري (ص:۲۴،۲۵)

حارود بن معلیٰ خالیہ یا ہے کہا:

بَنَاتُ فُوَادِي بِالشَّهَادَةِ وَالنَّهُض بِأَنِّى حَنِيْفٌ حَيْثُ كُنْتُ مِنَ الْأَرْضِ فَإِن لَّهُ تَكُنُ دَارِي بِيَثُرِبَ فِيُكُمُ فَإِنِّي لَكُمُ عِنْدَ الْإِقَامَةِ وَالْخَفْض وَاجُعَلُ نَفُسِيُ دُوُنَ كُلِّ مُلِمَّةٍ لَكُمُ جُنَّةً مِّن دُوْن عِرُضِكُمُ عِرْضِيُ

شَهدتُّ بِأَنَّ اللَّهَ حَقُّ وَّسَامَحَتُ فَابُلِغُ رَسُولَ اللَّهِ ﴿ عَنِّي رَسَالَةً

"میں نے گواہی دی کہ اللہ تعالی برحق ہیں اور میرے دل کی اتھاہ گرائیوں نے گواہی دی اور (حق کیلئے) اٹھنے کے سلسلے میں موافقت کی۔ پس تم میری طرف سے رسول مُناتیاً کو پیغام پہنچا دوکہ میں زمیں میں جہاں کہیں رہوں ایک اللہ کی طرف جھکنے والا بن کر رہوں گا۔ اگر چہہ میرا گھر تمھارے درمیان یثرب میں نہیں ہے۔ پھر بھی میں تمھارے لئے ا قامت وخفض میں وقف ہوں۔ ہر آفت ومصیبت کے مقابلہ میں میں ا بنی جان کو پیش کرتا ہوں اور تمھاری عزت کے دفاع کے لیے اپنی عزت



كو ڈھال بنا تا ہوں۔''

ابن حجر، العسقلاني: الإصابة في تميز الصحابه (١/ ٢١٧)

محیصه رفانیهٔ نے کہا:

یکُومُ ابُنُ أُمِّی لَوُ أُمِرُتُ بِقَتُلِهٖ لَطُبِّقَتُ ذُفُرَاهُ بِأَبْیضَ قَاضِبٍ حَسَّامٍ کَکُونِ الْمِلْحِ خَلُصَ صَقُلُهُ مَتٰی مَاأَصُوبُهُ فَلَیْسَ بِکَاذِبٍ وَمَا ضَرَّنِی أَنِّی قَتَلُتُكَ طَائِعًا وَإِنَّ لَنَا مَابَیْنَ بَصُرٰی وَمَارِبَ وَمَا ضَرَّنِی أَنِّی قَتَلُتُكَ طَائِعًا وَإِنَّ لَنَا مَابَیْنَ بَصُرٰی وَمَارِبَ مَری ماں کا بیٹا (میرا بھائی) ملامت کرتا ہے۔ (اس لیے کہ میں نے ابن سنینہ یہودی کوقل کردیا حالانکہ) اگر مجھے خود اس کےقل کا حکم دیا جائے تو اس کے کانوں کے پیچھے کی دونوں ہڑیاں سفید چہکی ہوئی کا ٹے والی تلوار سے ضرور کا نے دوں۔ ایسی تلوار سے جو نمک کے رنگ کی طرح والی تلوار سے ضرور کا خوال خوال سے دونوں میں اس پر وارکروں تو غلط (سفید) اور اس کی صفی خالص ہے۔ جب میں اس پر وارکروں تو غلط پڑنے والی نہیں ہوتی اور مجھے کیا خوشی ہوگی کہ اپنے مطیع ہونے کے لحاظ سے مجھے قبل کردوں اور ہم دونوں کے درمیان بھری اور مآ رب کی درمانی مسافت ہو۔'

ابن هشام: السيرة النبوية (٣/ ٦٢، ٦٣)

حضرت سعد بن ابی وقاص رہائیہ نے کہا:

اَلَا هَلُ اَتٰی رَسُولَ اللهِ اَنِّیُ حَمَیْتُ صَحَابَتِیُ بِصُدُورِ نَبُلِیُ اَزُّو دَبِهَا عَدُوَّهُمُ زِیَاداً بِکُلِّ حَزُونَةٍ وَّبِکُلِّ سَهُلٍ اَزُو دَبِهَا عَدُوَّهُمُ زِیَاداً بِکُلِّ حَزُونَةٍ وَّبِکُلِّ سَهُلٍ فَمَا یُعُتَدُّ رَامٍ مِّن مُّحَمَّدٍ بِسَهُمٍ مَّعَ رَسُولِ اللهِ قَبُلِیُ فَمَا یُعُتَدُّ رَامٍ مِّن مُّحَمَّدٍ بِسَهُمٍ مَّعَ رَسُولِ الله قَبُلِیُ فَمَا یُعُتَدُّ رَامٍ مِّن مُّحَمَّدٍ بِسَهُمٍ مَّعَ رَسُولِ الله تَالِی قَبُلِی الله عَمَل شہادت نامہ) رسول الله تَالَیْمَ کے ایک کہ میں نے ایخ تیروں کی نوک سے ایخ ہمرا ہیوں کی یاس آیا ہے کہ میں نے ایخ تیروں کی نوک سے ایخ ہمرا ہیوں کی



حفاظت کی۔ میں ان تیروں کے ذریعے ان کے دشمن کو رفع کرتا تھا۔ ہر سخت زمین سے اور ہر نرم زمین سے، مجھ سے پہلے کوئی رسول مُنَافِیْمُ کا تیر انداز نہیں شار ہوتا تھا۔''(۲)

ابن سعد: طبقات ابن سعد (٣/ ٢٦٠، ٢٦١، مترجم از علامه عبدالله العمادى)

حضرت عبدالله بن جش طالفة نے کہا:

تَعُدُّونَ قَتُلًا فِي الْحَرَامِ عَظِيْمَةً وَاعُظُمُ مِنهُ لُويُرَى الرُّشُدَ رَاشِدٌ صُدُورُكُمُ عَمَّا يَقُولُ مُحَمَّدٌ وَّكُفُرٌ بِهِ وَاللّٰهُ رَاءٍ وَشَاهِدٌ وَالْحُرَاجُكُمُ مِن مَّسُجِدِ اللّٰهِ اَهُلَهُ لِعَلَّا يُرَى لِللّٰهِ فِي الْبَيْتِ سَاجِدٌ وَالْحُرَاجُكُمُ مِن مَّسُجِدِ اللّٰهِ اَهُلَهُ لِعَلَّا يُرَى لِللّٰهِ فِي الْبَيْتِ سَاجِدٌ فَإِنَّ عَيَّرُتُمُونَا بِقَتُلَهٖ وَارُجِفَ بِالْاسُلامِ بَاغٍ وَّحَاسِدٌ فَإِنَّ عَيْرَتُمُونَا بِقَتُلَهٖ وَارُجِفَ بِالْاسُلامِ بَاغٍ وَّحَاسِدٌ سَقَيْنَا مِنَ ابُنِ الْحَصُرَمِيِّ رِمَاحَنَا بِنَخُلَةٍ لَّمَّا اَوْ قَدَ الْحَرُبَ وَاقِدٌ فَمَا وَ ابْنُ عَبُدِاللّٰهِ عُثُمَانُ بَيْنَنَا يُنَازِعُهُ غِلًّ مِّنَ الْقَدِّ عَانِدٌ وَاقِدٌ وَاللّٰهُ عَلَيْ مِنَ الْقَدِّ عَانِدٌ اللّٰ اللهِ عَلْمُ اللّٰ اللّٰ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ال

''حرمت والے مہینے میں تم قل کو گناہ کبیرہ شار کرتے ہو حالانکہ تمھارااس حق سے روکنا، جو محمد مثالیق کہتے ہیں اور اس حق کا تمھارا کفر کرنا، اس قتل سے جو حرمت والے مہینے میں ہو، زیادہ بڑا گناہ ہے کاش کوئی ہدایت یافتہ دیکھے اور اللہ دیکھنے والا اور شاہد ہے۔ اس طرح اے کفار مکہ! تمھارا اللہ کے گھر سے اس کے اہل کو نکالنا، حرمت والے مہینے میں قتل کرنے سے زیادہ بڑا گناہ ہے۔ (تم نے یہ گناہ اس لیے کیا) تا کہ اللہ کے گھر میں، اللہ کو کوئی سجدہ کرنے والا نہ دیکھا جاسکے۔ نخلہ کے مقام پر جب میں، اللہ کوکوئی سجدہ کرنے والا نہ دیکھا جاسکے۔ نخلہ کے مقام پر جب

(صحابه کرام کا نعتیہ کلام) کیکھیاں کے کہا کہ کا کہ کا انتقابہ کا انتقابہ کلام کا نعتیہ کلام کا کہ کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعت

لڑائی کھڑ کانے والے نے لڑائی کو کھڑ کا یا تو بلاشبہہ ہم نے اپنے نیزوں کو ابن الحضر می کا خون پلایا اگر چہتم نے ہمیں اس کے قبل کی عار دلائی اور باغی و حاسد اسلام سے کانپ اٹھے۔ اور عبداللہ کے بیٹے عثان ہمارے درمیان ہیں اور کینے وعناد رکھنے والا پیٹ کے درد کی وجہ سے ان سے نزاع کرتا ہے۔'

القرطبي، محمد بن أحمد الأنصاري: الجامع لأحكام القرآن (٣/ ٤٦)

حضرت حسان نے کہا:

ظِلَالُ الْمَنَا يَا وَالسُّيُوفُ اللَّوَامِعُ وَفَوُا يَوُمَ بَدُر لِلرَّسُول وَفَوُقَهُمُ مُطِيعٌ لَّهُ فِي كُلِّ اَمُر وَّ سَامِعٌ دَعَا فَاجَابُوهُ بِحَقِّ وَّكُلُّهُمُ فَمَا بَدَّلُوْا حَتَّى تَوَافَوُا جَمَاعَةً وَّلَا يَقُطَعُ الْأَجَالَ إِلَّا الْمَصَارِ عُ إِذَا لَمُ يَكُنُ إِلَّا النَّبِيِّينَ شَافِعٌ لِآنَّهُمُ يَرُجُونَ مِنْهُ شَفَاعَةً وَمَشُهَدُنَا فِي اللَّهِ وَالْمَوْتُ نَافِعٌ وَذَالِكَ يَا خَيْرَ الْعِبَادِ بَلَاءُنَا لَنَا الْقَدَمُ الْاوُلِيُ اللَّهِ وَخَلْفُنَا لِإَوَّلِنَا فِي طَاعَةِ اللَّهِ تَابِعٌ وَنَعُلَمُ اَنَّ الْمُلُكَ لِلَّهِ وَحُدَهٌ وَاَنَّ قَضَاءَ اللَّهِ لَابُدَّ وَاقِعٌ ''جب ان (میرے دوستوں نفع، نافع بن معلی انصاری اور سعد وغیرہ جو جنگ بدر میں شہید ہوئے) کے اوپر موت کے سائے منڈلا رہے تھے اور جِمَكَى ثلوار بن چل رہی تھیں، اس وقت بھی انھوں نے رسول الله عَلَيْظُم سے کیا ہوا عہدو فا کیا۔ انھوں نے آ قائلی کی بکار پر لبیک کہا اور وہ سب کے سب حضور ٹاٹیٹی کے حکم کو سننے والے اور اطاعت کرنے والے تھے، انھوں نے بالکل وعدہ خلافی نہیں کی یہاں تک کہ دیثمن کی جماعت

کام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ

کے خلاف برسر پیکار ہوگئے۔ ، کیونکہ وہ رسول سکھیٹی سے قیامت کے دن شفاعت کی امید کرتے ہیں چنانچہ اس دن انبیاء کے علاوہ کسی کی سفارش کام نہ آئے گی۔ اے لوگوں میں سے سب سے بہترین ذات والے بیغیبر! ہماری محنت اور جہاد صرف اور صرف اللہ کے راستے میں ہے۔ اگر اللہ کے لیے نہ لڑیں موت نے تو پھر بھی آنا ہے۔ اللہ نے ہمیں اپنے فضل سے آپ سکھیٹی پر ایمان لانے والوں میں سب سے مقدم لکھا اور ہمارے بعد آنے والے اللہ تعالیٰ کی اطاعت میں پہلے آنے والوں تابع ہوں گے۔ ہم دل سے اس بات کو مانتے ہیں کہ آکیا اللہ تعالیٰ کے لیے بور گے۔ ہم دل سے اس بات کو مانتے ہیں کہ آکیا اللہ تعالیٰ کے لیے بادشاہت ہے اور اس کے فیصلوں نے نافذ ہوکر رہنا ہے۔'

دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۳۳۵، ۳۳۵، مترجم) شرح دیوان حضرت حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۳۱۰)

نقوش سیرت: صحابہ شکائی کا اپنی جانوں کے نذرانے دے کر آپ سکی ہے۔
سے کیے ہوئے معاہدوں کو پورا کرنا آپ سکی بھائی کی حقانیت وصدافت کی دلیل ہے۔
قیامت والے دن آپ سکاٹی ہی کی سفارش کام آئے گی، آپ سب سے بہترین
ہیں۔ حضرت حسان ڈاٹی کے بقول، اللہ تعالی کا ان پر یہ فضل ہے کہ اس نے آپ سکاٹی پر ایمان لانے والوں میں سے انھیں سب سے مقدم رکھا۔

حضرت قيس بن جبر بن طريف والنيُّهُ نے کہا:

أَهُلِىُ فِدَاءٌ لِّامُرِي غَيْرِ هَالَكٍ أَحلَّ الْيَهُوُدَ بِالْحِسِّيِ الْمُزَنَّمِ

"ميرے اللِ خانه اللَّخْص (مراد) ذات رسول عَلَيْهُم پر فدا ہوں جو ہلاک

ہونے والانہیں جس نے یہودکو مدینہ سے دور دراز، خیبر میں نکال دیا۔'
ابن هشام: السیرة النبویة (٣/ ٢٠٥)



حضرت حسان وللنَّهُ حضرت مطعم بن عدى كي تعريف مين كها:

اَجَرُتَ رَسُولَ اللهِ مِنْهُمُ فَاصَبَحُوا عِبَادَكَ مَا لَبْی مُلَبِّ وَّاحُرَ مَا اللهِ مِنْهُمُ فَاصَبَحُوا عِبَادَكَ مَا لَبْی مُلَبِّ وَّاحُرَ مَا الله مِنْهُمُ فَاصَبَحُوا الله مِنَالِيَّا کَلُم کو پناہ دی۔ جب آپ مَنَا اَلَیْمُ کی لائے کا اور محرومی دکھائی۔ اس پناہ کی وجہ ہے، آپ اس مقام پر کہنچ کہ بنو ثقیف اور قریش آپ کے غلام بن گئے۔''

دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۵۱۳، مترجم) شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۵۵۸) ابن کثیر: البدایة والنهایة (۳/ ۱۳۸) البدایة والنهایة (۳/ ۱۳۸) میں ملب کی جگه کل ہے۔ اس شعار کے علاوہ بقیداشعار میں حضرت حسان نے حضرت مطعم کی مدح کی ہدے ک

کلتہ متر شحہ: خدمت و اطاعت رسول مُثَاثِیُم بلندی، سعادت اور سیادت کے حصول کا معتبر ذریعہ ہے۔

بلیح بن محشی طالعی نے کہا:

نَصَرُنَا النَّبِيَّ بِأَسُيَافِنَا وَكُنَّا بِمَكَّةَ نَسُتَبُشِرُ بِأَمُرِ الْإِلَهِ وَأَمُرِ النَّبِيِ وَمَا فَوُقَ أَمُرِهِمَا مَأْمَرٌ بِأَمُرِ الْإِلَهِ وَأَمُرِ النَّبِيِ وَمَا فَوُقَ أَمُرِهِمَا مَأْمَرٌ ''ہم نے اپنی تلواروں کے ساتھ نبی کریم طُلِیْ کی مرد کی اور ہم مکہ میں خوش ہوتے تھے، معبود برق اللہ تعالی اور نبی کریم طُلِیْ کے حکم کے ساتھ اوران دونوں کے حکم سے کسی کا حکم بڑا اور بلند نہیں ہوسکتا۔'' ابن حجر، أحمد بن علی بن حجر العسقلانی: الإصابة فی تمییز الصحابة (۱۲۲/)

حضرت حسان بن ثابت رُفاتُونُ نے کہا:

لِله دَرُّ عِصَابَةٍ لَّاقَيْتَهُمُ يَا ابْنَ الْحَقِيْقِ وَأَنْتَ يَا ابْنَ الْاشْرَفِ يَسُرُونَ بِالْبِيضِ الرِّقَاقِ الْيُكُمُ مَرَحاً كَأْسُدٍ فِي عَرِيْنٍ مُّغُرِفٍ يَسُرُونَ بِالْبِيضِ الرِّقَاقِ الْيُكُمُ مَرَحاً كَأْسُدٍ فِي عَرِيْنٍ مُّغُرِفٍ

على بركرام كا نعتيه كلام

حَتَّى اَتُوْکُمُ فِی مَحَلِّ بِلَادِکُمُ فَسَقُوکُمُ حَتُفاً بِبِیضٍ قَرُقَف مُستَضِعِرِینَ بِکُلِّ اَمُو مُّجُحِفٍ مُستَبُصِرِینَ لِنَصُرِ دِینِ نَبِیّهِمُ مُستَصُغِرِینَ بِکُلِّ اَمُو مُّجُحِفٍ مُستَبُصِرِینَ لِنَکِلِ اَمُو مُّجُحِفٍ مُستَبُصِرِینَ لِبَکُلِّ اَمُو مِنْجُحِفٍ مُستَبُصِرِینَ لِبَکُلِّ اَمُو مِنْ اَلِمَ سِے مقابلہ ہوا تھا۔ وہ تیز دھارسفید تلوار وں کو لے کر رات کے وقت میں بہت نشاط کے ساتھ تمھاری طرف چلے تھے۔ اس وقت وہ لمبے بالوں والے شیر کی طرح محسوس ہوتے تھے جوا پی کچھار میں بیٹھا ہو۔ وہ تمھارے علاقوں میں آئے اور انھوں نے چیکتی تلوار وں کے ذریعہ تمھیں موت کا جام پلایا۔ ان کا مقصد اپنے نبی مُناقِعُ کے دین کی مدد کرنا اور ہر موت نقصان دہ چیز کا خاتمہ کرنا تھا۔''

شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۳۲۸، ۳۲۸) دیوان حفرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۳۲۹، ۳۲۸) دیوان حفرت (ص: ۳۲۹) دیوان حفرت حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۳۲۹) دیوان حفرت حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۳۵۵، مترجم) پر درج ہے که درج بالا اشعار میں حضرت حسان بن ثابت را تعلیم کے ابواحقیق اور کعب بن اشرف کے قبل کا ذکر کیا ہے۔

حضرت حسان بن ثابت طائفة ہی نے کہا:

أَتَانَارَسُولُ اللَّهَ لَمَّا تَجَهَّمَتُ لَهُ الْأَرْضُ يَرُمِيهِ بِهَاكُلُّ مُوْقٍ تَطُرَقُ تَطُرِقُ تَطُرِقُ تَطُرِقُ تَطُرِقُ أَفْنَاءُ قَيْسٍ وَّخِنُدِفٌ كَتَائِبُ أَن لاَّتَغُدُ لِلرَّوُعِ تَطُرَقُ فَكُنَّالَةُ مِنُ سَائِرِ النَّاسِ مَعُقِلًا أَشَمَّ مَنِيُعًاذَ اشَمَارِيُخَ شُهَّقٍ مَكُنَّالَةً مِنُ سَائِرِ النَّاسِ مَعُقِلًا أَشَمَّ مَنِيُعًاذَ اشَمَارِيُخَ شُهَّقٍ مُكَلَّلَةً بِالْمَشُرِفِي وَبِالْقَنَا بِهَاكُلُّ أَظُمى ذِي غَرَارِينَ أَزُرَقَ مُكَلَّلَةً بِالْمَشُرِفِي وَبِالْقَنَا بِهَاكُلُّ أَظُمى ذِي عَرَارِينَ أَزُرَقَ مُكَالِّ مَا اللهُ عَلَيْمُ كوان كعلاقة والول في بجرت برمجور كرديا ثيم من الله عَلَيْمُ كوان كعلاقة والول في بجرت برمجور كرديا



تو آپ عَلَيْمَ ہمارے یہاں تشریف لائے قیس اور خندف کے منتشر لوگوں نے آپ عَلَیْمَ ہمارے یہاں تشریف لائے قیس اور خندف ہے منتشر لوگوں نے آپ عَلَیْمَ کو بہت ستایا اور بیہ ایسے بردول لوگ ہیں۔ کہ جب انصیں جنگ یا لڑائی کے علاوہ کسی کام کے لیے بلایا جائے تو دوڑتے آتے ہیں۔لیکن لڑائی میں شریک ہونے کی ان میں جرائت نہیں ہے۔ جب ان لوگوں نے آپ عَلَیْمَ کو ستایا اور تکالیف پہنچا کیں تو ہم نے رسول عَلَیْمَ کی مدد کی۔ ہم آپ عَلَیْمَ کی حمایت کو اپنے پاس کھہرایا اور آپ عَلَیْمَ کی مدد کی۔ ہم آپ عَلَیْمَ کی حمایت کے لیے ایسے بہاد رلوگ ثابت ہوئے جضوں نے تکواروں اور مضبوط نیزوں کا تاج پہن رکھا تھا۔''

شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۳۲۴، ۳۲۵) دایون حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۳۲۷) درج بالا اشعار حضرت حسان بن ثابت الله شارکی مدح سرائی میں کے میں۔

حضرت حسان طالنا نا تھا:

وَفِيْنَا إِذَا شَبَّتِ الْحَرُبُ سَادَةً كُهُولٌ وَّفِتْيَانٌ طِوَالُ الْحَمَائِلِ نَصَرُنَا وَآوَيُنَا النَّبِيَّ وَصَدَّقَتُ اَوَائِلُنَا بِالْحَقِّ اَوَّلَ قَائِلٍ وَكُنَّا مَتٰى يَغُزُ النَّبِيُّ قَبِيلَةً نَصِلُ حَافَتَيُهِ بِالْقَنَا وَالْقَنَابِلِ وَكُنَّا مَتٰى يَغُزُ النَّبِيُّ قَبِيلَةً نَصِلُ حَافَتَيُهِ بِالْقَنَا وَالْقَنَابِلِ وَكُنَّا مَتٰى يَغُزُ النَّبِيُّ قَبِيلَةً وَطِئْنَا الْعَدُو وَطَاةَ الْمُتَثَاقِلِ وَيَوُمُ قُرِيلًا إِنَوْنَا بِجَمُعِهِمُ وَطِئْنَا الْعَدُو وَطَاةَ الْمُتَثَاقِلِ وَقِي أُحُدٍ يَّوْمٌ لَّهُمْ كَانَ مُخْزِيًا نَطَاعِنُهُمْ بِالسَّمْهَرِيِّ الذَّوابِلِ وَقِي أُحْدٍ يَّوْمٌ لَهُمْ كَانَ مُخْزِيًا نَطَاعِنُهُمْ بِالسَّمْهَرِيِّ الذَّوابِلِ وَيَوْمَ ثَقِيفٍ إِذْ اَتَيْنَا دِيَارَهُمُ كَتَائِبَ نَمْشِي حَوْلَهَا بِالْمَنَاصِلِ فَقَوْرُوا وَشَدَّ اللَّهُ رُكُنَ نَبِيّهِ بِكُلِّ فَتَى حَامِى الْحَقِيقَةِ بَاسِلٍ فَفَرُّوا وَشَدَّ اللَّهُ رُكُنَ نَبِيّهِ بِكُلِّ فَتَى حَامِى الْحَقِيقَةِ بَاسِلٍ

''جب جنگ اپنا زور پکڑ تی ہے تو ہم میں ایسے باعمر اور نوجوان لوگ ''جب جنگ اپنا زور پکڑ تی ہے تو ہم میں ایسے باعمر اور نوجوان لوگ ہوتے ہیں جن کی تلواروں کے پرتلے لمبے ہیں۔ یعنی وہ جنگ کے لیے پوری طرح تیار ہوتے ہیں۔ ہم نے نبی سائٹی کی نصرت کی اور انھیں اپنے پاس ٹھہرایا۔ ہمارے پہلے لوگوں نے حق کہنے والے حضرت محمد سائٹی کی تصدیق کی۔ جب حضور سائٹی کسی قبیلہ کے ساتھ جنگ کرتے تھے تو ہم اپنی تلواروں اور نیزوں کو لے کر آپ کے شانہ بشانہ لڑتے تھے۔ قریش کے دن یعنی غزوہ بدر میں جب جب ہم نے دشمن کے لئکر پر جملہ کیا تو ان کو اپنے پاؤں کے نیچے کچل ڈالا۔ احد کا دن بھی ان کی رسوائی کا سبب تھا۔ ہم انھیں تیز اور مضبوط نیزوں سے ہلاک کر رہے تھے۔ ثقیف سبب تھا۔ ہم انھیں تیز اور مضبوط نیزوں سے ہلاک کر رہے تھے۔ ثقیف کے دن ہم نے ان کے علاقے پر جملہ کیا تو اس وقت ہم عظیم لئکر کی موت کی صورت میں تھے اور ہاتھ میں تلواریں لے کر ان کے ارد گرد چکر کی موت کی صورت میں تھے اور ہاتھ میں تلواریں لے کر ان کے ارد گرد چکر کی کے دور اللہ تعالی نے بہادر اور جرات مند جوانوں کے ذریعے اپنے نبی سائٹی کو قوت عطا فرمائی۔'

د یوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، مترجم) شرح د یوان حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۳۷۲،۳۷۱)

حضرت حسان بن ثابت والنَّمُّ نے غزوہ حنین میں انصار کی تعریف بیان کرتے ہوئے ذات رسول مُلَّامِیُمُ کے لیے ان کی فدا کاری کا ذکر کیا ہے:

د یوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۲۵م، مترجم) شرح دیوان حسان بن ثابت



الانصاری (ص: ۳۹۰) مدینہ کے ان مکینوں کو جنھوں نے اللہ کے رسول محمد تَاثِیْمُ کی بعد از ججرت مدینہ نصرت واعانت کی ، انصار مدینہ اس لیے کہا جاتا ہے کہ وہ مددگارانِ رسول اللہ ہیں۔

حضرت زبير بن عوام خاليَّهُ نه كها:

إِنِّى امُرُوُّ اَحُمِىُ وَاَحْتَمِىُ عَنِ النَّبِيِّ الْمُصُطَفَى الْأُمِّى الْمُصَطَفَى الْأُمِّى الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي اللَّهِ الْمُعَلِي اللَّهِ اللَّهُ الْمُعَلِي اللَّهُ الللللَّهُ اللللْمُولِي الللللْمُولِي اللللْمُولِي الللللِهُ اللللْمُولِي الللللِهُ اللللْمُولِ

ابن کثیر: البدایة والنهایة (٤/ ١٠٧) نوفل بن عبد مغیره مخزوی نے غزوه خندق کے دن دشمن کی صف سے باہر نکل کر مسلمانوں کو اپنے مقابلہ کے لیے نکلنے کی دعوت دی چنانچہ اس کے مقابلے کے لیے حضرت زبیر بن عوام ڈائٹی نکلے اور اس پر تلوار کا ایسا اور کہا کہ اس کے ٹکٹرے کر دیے، اس کی وجہ سے ان کی تلوار میں دندانے پڑ گئے واپس آتے ہوئے بیشعر پڑھ رہے تھے۔ (م۔ن)

حضرت حسان رالله في فريركي مدح سرائي كرتے ہوئے كها:

اَقَامَ عَلَى عَهُدِ النَّبِيِّ وَهَدُيهِ حَوَادِيَّهُ وَالْقَوُلُ بِالْفِعُلِ يُعُدَلُ اَقَامَ عَلَى مِنْهَاجِهِ وَ طَرِيُقِهٖ يُوَالِى وَلِيَّ الْحَقِّ وَالْحَقُّ اَعُدَلُ اَقَامَ عَلَى مِنْهَاجِهِ وَ طَرِيُقِهٖ يُوَالِى وَلِيَّ الْحَقِّ وَالْحَقُّ اَعُدَلُ لَا مُصَلَقِهِ الْإُسُلَامِ مَجُدٌ مُّؤَتَّلُ لَهُ مِن رَّسُولِ اللهِ قُرُبِي قَرِيْبَةٌ وَمِن نُصُرَةِ الْإِسُلَامِ مَجُدٌ مُّؤَتَّلُ فَكُمُ كُرُبَةٍ ذَبَّ الزُّبَيْرُ بِسَيْفِهٖ عَنِ الْمُصْطَفٰى وَاللَّهُ يُعْطِى فَيُجْزِلُ فَكُمُ كُرُبَةٍ ذَبَّ الزُّبَيْرُ بِسَيْفِهٖ عَنِ الْمُصْطَفٰى وَاللَّهُ يُعْطِى فَيُجْزِلُ

''نبی پاک عُلَیْنَ کے حواری حضرت زبیر آپ ڈٹائی کے طریقہ اور تعلیمات پر پوری طرح قائم رہے۔ کسی بھی شخص کی بات کا اس کے فعل سے پتہ چلتا ہے۔ انھوں نے حضور عُلیْنَا کی سنتوں اور احکامات کی مکمل پیروی کی اور انھوں نے حق کے ولی کا ساتھ دیا۔ ان کی رسول اللہ عَلَیْنَا سے قریبی رشتہ داری ہے۔ اسلام کی نصرت ابتدا ہی سے ان کا شعار رہی ہے۔ کتنے مشتہ داری ہے۔ اسلام کی نصرت ابتدا ہی سے ان کا شعار رہی ہے۔ کتنے ہی مواقع ایسے آئے ہیں کہ حضرت زبیر ڈاٹائی (آپ عَلَیْمَا کے پھوپھی



زاد) نے حضور مَالَيْمَ کی پریشانی کو دور کیا اور الله تعالی اجر دینے والا ہے اور بے پناہ اجر دیتا ہے۔'

شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۳۹۴، ۳۹۵) دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۲۳۷، ۴۳۸، مترجم)

حضرت حسان والنوائية نے كہا:

نَصَرُنَا بِهَا خَيْرَ الْبَرِيَّةِ كُلِّهَا اِمَامًا وَّوَقَّرُنَا الْكِتَابَ الْمُنَزَّلَا نَصَرُنَا وَقَوَّمَ ضَرُبُنَا لَهُ بِالسَّيُوفِ مَيْلَ مَنُ كَانَ اَمْيَلُ نَصَرُنَا وَقَوَّمَ ضَرُبُنَا لَهُ بِالسَّيُوفِ مَيْلَ مَنُ كَانَ اَمْيَلُ ' 'نهم نے دنیا کے بہترین انسان حضرت محم عَلَیْنَا کی مدد کا اعزاز حاصل کیا جو کہ انسانیت کے امام ہیں۔ ہم نے قرآن مجید کی تعظیم کی اور اس پر ایمان لائے۔ ہم نے ان کی نصرت کی اضیں اپنے پاس طہرایا اور ہماری تلواروں نے ان کوقوت بخشی۔''

دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۱۵۵، مترجم) شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۱۱۱۱)

اشعار کا موقع محل: اساسی طور پر ان اشعار میں اوران کے علاوہ دوسرے اشعار میں جو حضرت حسان نے برطویل میں کہے ہیں انصار کی بہادری سرز مین مدینہ کی نبی کریم علی اللہ اور حضرت صحابہ کے لیے ساز گاری اور انصار مدینہ کی نبی کریم علی اللہ کی نصرت و یاوری بیان کی ہے۔

د یوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۵۵۷، مترجم) شرح د یوان حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۱۱۱۸)

نکات متر شحمہ: حضرت محمد من الله علی الله علی الله تعالی کی سجی کتاب ہے، چونکہ حضرت محمد من الله تعالیٰ کی سجی کتاب ہے،



اس لیے انصار مدینہ نے نبی کریم سالیا کی ہرطرح سے مدو کی ہے۔

حضرت حسان ڈٹاٹٹیٔ نے حضور مناٹیٹا کی مدینہ تشریف آوری انصار کی نصرت اور

بہادری بیان کرتے ہوئے کہا:

فَإِنَّا وَاوُلَادُنَا جُنَّةٌ نَقِيْكَ وَفِي مَالِنا فَاحْتَكِمُ فَانَّدِ وَلَا تَحْتَشِمُ فَنَحُنُ وُلَاتُكَ إِذْ كَذَّبُوْكَ فَنَادِ نِدَاءً وَّلَا تَحْتَشِمُ فَنَحُنُ وُلَاتُكَ إِذْ كَذَّبُوكَ إِنَّ يَطُنُّونَ اَن يُحْتَرَمُ فَطَارَ الْغُواةُ بِاَشْيَاعِهِمُ اللَّيْهِ يَظُنُّونَ اَن يُحْتَرَمُ فَطَارَ الْغُواةُ بِاَشْيَاعِهِمُ اللَّهِ يَظُنُّونَ اَن يُحْتَرَمُ فَطَارَ الْغُواةُ بِاَشْيَافِنَا دُوْنَةً نُجَادِلُ عَنْهُ بُغَاةَ الْأَمَمُ فَقُمُنَا بِاَسْيَافِنَا دُوْنَةً رَقِيْقِ الذُّبَابِ غَمُوسٍ خَذِم بِكُلِّ صَقِيلً لَّهُ مَيُعَةٌ رَقِيْقِ الذُّبَابِ غَمُوسٍ خَذِم بِكُلِّ صَقِيلً لَّهُ مَيُعَةٌ رَقِيْقِ الذُّبَابِ غَمُوسٍ خَذِم

"جم اور ہماری اولاد آپ سکا گیا کے لیے ڈھال ہیں۔ اور آپ کو ہر طرح کے نقصان سے بچائیں گے اور آپ ہمارے مال کے بارے میں جو چاہیں فیصلہ کیجے۔ جب لوگوں نے آپ سکا گیا کی تکذیب کی ہے تو ہم آپ کے حمایتی اور آپ کے ساتھی ہیں۔ آپ بلند آ واز کے ساتھ دل کھول کر دعوت دیجے قریش کے لوگ اپنے سرش سرداروں کو لے کر ان کی طرف ہڑھے تو ہم اپنی تلواروں کو لے کر میدان جنگ میں کود ہڑے اور آپ سے خوب مقابلہ کیا۔ ہمارے پاس پانی کی طرح شفاف، تیز دھار اور مضبوط تلواریں تھی جب وہ کسی ہڈی سے ٹکراتیں تو اسے کا ہے ڈالتی تھیں۔"

د یوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۴۸۵، ۴۸۵، مترجم) شرح د یوان حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۴۳۲، ۴۳۳)

حضرت حسان ڈلٹٹ نے غزوہ احد میں مشرکین کومخاطب کر کے کہا:

وَقُرَيُشٌ تَلُوُذُ مِنَّا لِوَاذاً لَّهُ يُقِيمُوا وَخَفَّ مِنْهَا الْحُلُومُ

کُم تُطِقُ حَمْلَهُ الْعَوَاتِقُ مِنْهُمُ النَّهَ مُلاً يَحْمِلُ اللِّوَاءَ النَّهُومُ لَمُ تُطِقُ حَمْلَهُ الْعَوَاتِقُ مِنْهُمُ النَّهُمُ النَّهُ مُ النَّهُ مُ النَّهُ مُ النَّهُ مُ النَّهُ مُ اللَّواءَ النَّهُ مُومُ "كَمَ " مَيدان مِين قائم نهره سك اوران كى عقلين الرَّكَيْن - ان كے لوگ اپنے جھنڈے کو محفوظ نه رکھ سکے اوران كى اٹھانا تو ستاروں جيسے معزز اور اعلیٰ لوگوں كا كام ہے۔''

دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۴۸۸، ۴۸۹، مترجم) شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۴۳۵، ۴۳۵)

حضرت حسان والتيدة نے كہا:

نَصَرُنَا وَآوَيُنَا النَّبِيَّ مُحَمَّدًا عَلَى اَنْفِ رَاضٍ مِّن مَّعَدٍوَّرَاغِمٍ بِحَيِّ حَرِيْدٍ اَصُلُهُ وَ ذِمَارُهُ بِجَابِيَةِ الْجَوُ لَآنِ وَسُطَ الْاَعَاجِمِ نَصَرُنَاهُ لَمَّا حَلَّ وَسُطَ رِحَالِنَا بِاَسْيَافِنَا مِنُ كُلِّ بَاغٍ وَّظَالَمٍ نَصَرُنَاهُ لَمَّا حَلَّ وَسُطَ رِحَالِنَا بِاَسْيَافِنَا مِنُ كُلِّ بَاغٍ وَظَالَمٍ جَعَلْنَا بَنِيْنَا دُونَهُ وَ بَناتِنَا وَطِبُنَالَةُ نَفُساً بِفَيْءِ الْمُعَانِمِ وَنَحُنُ ضَرَبُنَا النَّاسَ حَتَّى تَتَابَعُو عَلَى دِيْنِهِ بِالْمُرُهَفَاتِ الصَّوارِمِ وَنَحُنُ وَلَدُ نَامِنُ قُرَيْشٍ عَظِيمًا وَلَدُنَا نَبِيَّ الْخَيْرِ مِنُ آلِ هَاشِمٍ وَنَحُنُ وَلَدُ نَامِنُ قُرَيْشٍ عَظِيمًا وَلَدُنَا نَبِيَّ الْخَيْرِ مِنُ آلِ هَاشِمٍ وَنَحُنُ وَلَدُ نَامِنُ قُرَيْشٍ عَظِيمًا

''ہم نے حضرت محمد منابیا کو قبیلہ معد کے راضی اور ناراض لوگوں کی پرواہ کیے بغیرا پنے پاس ٹھکانہ دیااور آپ منابیا کی مدد و نصرت کا اعزاز حاصل کیا۔ ہم نے ایک قبیلے کے ساتھ ان کی نصرت کی جس کی اصل اور اس آباء غسان کے عجمی بادشاہوں کے درمیان مقام جولان میں پڑے ہیں۔ ہم نے اپنے بیٹوں اور بیٹیوں کو ان کے لیے آر بنا دیا ہے اور ہم نے ما لیغنیمت کوخوشی کے ساتھ انہی کے لیے خاص کر دیا ہے۔ ہم نے اسلام کے دشمنوں کو تیز دھار والی تلواروں سے مارا اور ان کے مرنے کے بعد لوگوں نے حضور منابیا کے دین کی اتباع کی۔ قریش کے عظیم ترین شخص لوگوں نے حضور منابیا کے دین کی اتباع کی۔ قریش کے عظیم ترین شخص



اور آل ہاشم کی افضل ترین ہستی لیعنی حضرت محمد مُثَاثِیْمُ کو ہمارے خاندان کی عورت نے جنم دیا ہے۔''

شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۴۳۹، ۴۳۹) دیوان حفرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۴۹۴، ۴۹۳، مترجم)

فيضان ذات رسول مَا لَيْنَا سيصحاب كرام كا استفاده:

حضرت حسان خالفيُّ نے کہا:

سَنَالَ الْإِمَامُ وَقَدُ تَتَابَعَ جَدُبُنَا فَسَقَى الْغَمَامُ بِغرَةِ الْعَبَّاسِ عَمِّ النَّبِيِّ وَ صنُو وَالِدِهِ الَّذِي وَرِثَ النَّبِيِّ بِذَاكَ دُوْنَ النَّاسِ اَحْيَا الْإِلْهُ بِهِ الْبِلَادَ فَاصْبَحَتُ مُخْضَرَّةِ الْاَجْنَابِ بَعُدَ الْيَاسِ الْكِينِ فِي فَعَ الْيَاسِ الْكِينِ فِي فَعَ الْبَاسِ الْكِينِ فَي مَهِ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهِ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ الْمُعْلَقُولَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُعْلَمُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْعُ

''امام (لیعنی حضرت عمر ڈاٹٹؤ) نے اللہ سے دعا مانگی جبکہ ہم پر پے در پے قحط پڑے۔ پس حضرت عباس ڈاٹٹؤ کے روئے (اقدس) کے طفیل میں پانی کا کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے خوالم کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ ک

برسا۔ وہ عباس جو نبی کے چپا اور ان کے والد کے بھائی تھے۔ وہ عباس جفوں نے ان فضائل کوخصوصیت کے ساتھ نبی سے میراث میں پایا تھا۔ اللہ نے ان کی وجہ سے شہروں کو زندہ کردیا لیس وہ ہرے بھرے ہوگئے بعداس کے کہ مایوس ہو گئے تھے۔'' ابن الأثیر: أسد الغابة (٥/ ١٨٧)

ديدار ذات رسول مَثَاثِينَمْ كا جنون ومحبت:

حضرت عمرو بن سبیع رہاوی طالقہ نے کہا:

اِلَيُكَ رَسُولُ اللهِ مِنُ سَروِ حِمْيَر اَجُوبُ الْقَيَا فِي سَمُلَقًا بَعُدَ سَمُلَقًا وَعُنُ كَارَةً ثُمَّ تَوَعَقُ عَلَى ذَاتِ اَلُوَاحِ اُكَلِفُهَا السُّرى تَخُبُّ بِرَحٰلِي تَارَةً ثُمَّ تَوَعَقُ فَمَالَكِ عِنْدِي رَاحَةٌ اَوُ تَحَلَّحَلِي بِبَابِ النَّبِيِّ الْهَاشِمِيِّ الْمُوفَقَقِ فَمَالَكِ عِنْدِي رَاحَةٌ اَوُ تَحَلَّحَلِي بِبَابِ النَّبِيِّ الْهَاشِمِيِّ الْمُوفَقَقِ عَتَقُتُ إِذًا مِّنُ حُلِّهِ بَعُدَ حُلِّهِ وَقَطْع دَيَا مِيمَ وَهُمُ مُورَق عَتَقُتُ إِذًا مِنْ حُلِّهِ بَعُدَ حُلِّهِ وَقَطْع دَيا مِيمَ وَهُمُ مُورَق عَتَقُتُ إِذًا مِنْ حُلِّهِ بَعُدَ حُلِّهِ وَقَطْع كَرَتا مُوا عَلَيْهِ فَيَلِهُ مِيمَ وَهُمُ مُورَق مِي اللهِ اللهُ عَرَالِ وَقَطْع كَرَتا مُوا عَلَيْهِ فَيَلِهُ عَيلِهُ عَلَى عَلَى اللهِ اللهِ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَيْهِ فَعَلَى اللهُ اللهُو

ابن الأثير: أسد الغابة (٧/ ٧٠٢، ٧٠٣)

انتاع ذات رسول بطور ذرايعه حصول عظمت ورفعت:



حضرت قيس بن بحربن طريف والنيُّهُ نه كها:

فَدِينُوْا لَهُ بِالْحَقِّ تَجُسُمُ أُمُورُكُمُ وَتَسُمُوا مِنَ الدُّنِيَا الِلَى كُلِّ مُعَظَّمٍ
نَبِيٌّ تَلَاقَتُهُ مِنَ اللَّهِ رَحُمَةٌ وَلَا تَسْاَلُوهُ أَمُر غَيْبٍ مُّرَجَّمٍ
نَبِيٌّ تَلَاقَتُهُ مِنَ اللَّهِ رَحُمَةٌ وَلَا تَسْالُوهُ أَمُر غَيْبٍ مُّرَجَّمٍ
نَحْق كَ ساتهم اس رسول عَلَيْنِم كَى اطاعت كروتمهارے امورعظمت
والے ہوجا كيں گے اور دنيا ميں سے تم ہرعظمت كى طرف بلند ہوجاؤگ
وه ايسے نبى بيں كہ جنھيں الله كى طرف سے رحمت اپنى آغوش ميں ليتى
ہے۔اورتم ان سے ازراہ تشكك سے غيب كے معاملہ كا سوال مت كرو۔''

آپ سُلُیْمِ پر بالتواتر وحی کا نزول جاری وساری تھا چنانچہ اللہ تعالی اپنے پیارے نبی سَلِیمِ کو بذریعہ وحی ان کے سوالات کے جوابات سے مطلع فرما دیتے تھے۔

ذات رسول مَاللَّهُمُ سے صحابہ کی بے پناہ محبت:

حضرت حسان بن ثابت وللنور نے کہا:

میں خائف ہوتا تھا۔''

کُنْتَ السَّوَادَ لِنَاظِرِیُ فَعَمِی عَلَیْكَ النَّاظِرِیُ مَنُ شَاءَ بَعُدَكَ فَلْیَمُتُ فَعَمِی عَلَیْكَ کُنْتُ الْحَاذِرُ مَنُ شَاءَ بَعُدَكَ فَلْیَمُتُ فَعَیمِ اللَّهِ عَلَیْكَ کُنْتُ الْحَاذِرُ الله تعالی کے پیارے پیغیر! آپ میری آنھے کے لیے پتلی کا درجہ رکھتے تھے۔ آپ کے پردہ فرمانے سے میری آنکھیں اندھی ہوگئی ہیں آپ کے وصال کے بعد جو چاہیے مرجائے، کیونکہ آپ ہی کی ذات مقدسہ وہ ہستی ہے جس کی موت سے بعد جو چاہیے مرجائے، کیونکہ آپ ہی کی ذات مقدسہ وہ ہستی ہے جس کی موت سے

د یوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۳۱) مترجم از مولانا محمد اولیس سرور ـ

چنانچہ اس کے وقوع کے بعد دوسروں کا جینا مرنا میرے لیے اہم نہیں اور میرے لیے بھی زندگی وموت کیسال ہے۔

(261) کی کو سخابہ کرام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا کہ کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتی

حضرت غنیم رہائی بن قیس نے کہا کہ ان کے والد نے وفات رسول مگائی کے موقع پر کہا:

اَلَالِيَ الْوَيُلُ عَلَى مُحَمَّدٍ قَدُ كُنْتُ قَبُلَ مَوْتِهٖ بِمَقُعَدٍ وَلَكُ مُوتِهِ بِمَقُعَدٍ وَلَسُتُ بَعُدَ مَوْتِهٖ بِمُخْلَدٍ وَلَسُتُ بَعُدَ مَوْتِهٖ بِمُخْلَدٍ

آگاہ رہوم میں میں میری حالت خراب کے۔ اُن کی وفات سے پہلے میں چین میں تھا اور ان کے بعد مجھے بھی ہمیشہ رہنا نہیں ہے۔'' ابن الأثیر: أسد الغابة (۷۸۲/۷) مترجم از مولانا محمد عبدالشكور فاروقی لكهنوی.

احترام ذات رسول مَثَالِثَةُمْ:

حضرت كعب بن ما لك رالليُّهُ ن كها:

وَفِيْنَا رَسُولُ اللّهِ نَتَّبِعُ اَمُرَهٌ إِذَا مَا قَالَ فِيْنَا الْقَولَ وَلَا نَتَطَلَّعُ نَشَاوِرُهٌ فِيُمَا نُرِيدُ وَ قَصُدُنَا إِذَا مَا اشْتَهٰى اَنَّا نُطِيعُ وَنَسُمَعُ ابن هشام: السيرة النبوية (١٤٠/٣)

''اور ہمارے درمیان رسول عَلَیْمُ موجود ہیں، ہم ان کے حکم کی پیروی کرتے ہیں، جب وہ ہمارے درمیان بات کرتے ہیں تو ہم ان کے احترام اور رعب کی بدولت ان کی طرف نظرا ٹھا کرنہیں دیکھتے۔ اس معاملے کی بابت جس کا ہم ارادہ کرتے ہیں۔ آپ عَلیْمُ سے مشورہ کرتے ہیں اور ہمارا مقصد یہ ہوتا ہے کہ جب بھی آپ عَلیْمُ چاہیں ہم آپ عَلیْمُ کی بات سین اور آپ عَلیْمُ کی اطاعت کریں۔''

ہا تف غیبی رہائی نے کہا:

هٰذَا رَسُولُ اللهِ ذُو الْخَيْرَاتِ جَاءَ بِيَاسِيْنُ وَحَامِيْمَاتُ مُحَرِّمَاتٍ مُحَرِّمَاتٍ مُحَرِّمَاتٍ وَمُحِلَّاتٍ يَّأْمُرُنَا بِالصَّوْمِ وَبِالصَّلَاةِ



"نی الله کے رسول بھلائیوں والے ہیں، جو یاسین اور حافیمات لائے ہیں۔ بیسورتیں جبیات کوحرام کرنے والی اور طبیبات کوحلال کرنے والی ہیں۔ یہ سورتیں جبیات کوحرام کرنے والی اور طبیبات کو حلال کرنے والی ہیں۔ وہ رسول ہمیں روزہ اور نماز کا حکم دیتا ہے (اور ہم آپ کا بہ طور رسول الہ احترام کرتے ہوئے آپ کا ہر حکم مانتے ہیں)۔'' ابن حجر: الإصابة (٣/ ٣٥٤۔)

خلاصته المقال:

باب سوم کی فصل اول میں صحابہ کے نعتیہ کلام سے معتبر اور متند ماخذ کے طور پر استفادہ کیا گیا ہے اور ان نعتیہ اشعار کی روشیٰ میں یہ بیان کیا گیا ہے کہ حضرت محمد عَلَیْمُ اللّٰہ تعالیٰ کے بعد سب سے افضل ہیں۔ آپ عَلَیْمُ رسول برق، سر چشمہ ہدایت اور سب سے زیادہ خوبصورت ہیں۔ حضرات صحابہ دَیَالَیُمُ نے فیضان ذات رسول سے استفادہ کیا لہذا آنھیں آپ عَلَیْمُ سے بے پناہ محبت، عقیدت اور الفت تھی، انسول سے استفادہ کیا لہذا آنھیں آپ عَلَیْمُ کیا جنون تھا، انباع ذات رسول عقیدت ور الفت تھی، رفعت کا ذریعہ سمجھتے سے اور آپ عَلَیْمُ کی خاطر ہرقتم کی قربانی دینے کے لیے مستعد و آمادہ تھے۔



فصل دوم:

اخلا قيات اور شائل و خصائل نبوي مَثَاثَيْةٍ م

اخلاقیات اور شائل و خصائل نبوی مَالَّیْمُ!

حضرت ابوبکر والنافی نے مرثیہ رسول علی ایک میں آپ علی ایک کرتے ہوئی کرتے ہوئے بول کہا:

كَانَ الْمُصَفِّى فِي الْاخُلَاقِ قَدُ عَلِمُوا وَفِي الْعَفَافِ فَلَمُ نَعُدِ لُ بِهِ اَحَدًا نَفُسِيُ فِذَاؤُ كَ مِن مَّيِّتٍ وَّمِنَ بَدَنِ مَا اَطْيَبَ الذِّكُرَ وَالْاخُلَاقَ وَالْجَسَدَا

"سب کو معلوم تھا کہ آپ سُلُیْ کیسے پاکیزہ اخلاق سے۔ عفت و پرہیز گاری میں ہم سب، کسی کو بھی آپ سُلُیْ کا ہمسر نہیں سبجھتے سے۔ میری جان آپ سُلُیْ پر قربان، کیسا خوبصورت بدن تھا۔ کیسا جسم (پاکیزہ و اطہر) تھا۔ آپ سُلُیْ کی یاد کتنی پاکیزہ تھی، اخلاق کیسے اچھے سے، بدن کتنا لطیف تھا (ہائے افسوس! اب بعد از وفات، ہم اس پاکیزہ ہستی کی زیارت سے محروم ہو گئے جس کا جسد اطہر یقیناً تا قیامت اپنی اصلی حالت میں محفوظ رہے گا)۔"

ابن سعد: طبقات ابن سعد (۲/ ۳۵۳، ۳۵٤، مترجم)

اشعار درج ذیل ہیں:

مِتْلَ الصُّخُورِ نَامَسَتُ هَدَّتِ الْجَسَلَا قَالُو الرَّسُولُ قَدُأَمُسٰى مَيَّنًا فَقِدًا بَاتَتُ هُمُوُمٌ تاوَبنى حشدا يَالَيْتَنِى حِيثُ نُبِّئْتُ الْغَدَاةَ بِهِ (محابه کرام کا نعتیه کلام (264)

وَلَا نَرْي نَعُدَةً مَالًا وَّلَا وَلَدًا مِنَ الْبَرِيَّةِ حَتَّى أُدُخَلَ اللَّحُدَا اذَا تَذَكَّرُتُ أَنَّىٰ لَا أَرَاكَ أَيكًا

وَاللَّهِ أُثْنِيُ عَلَى شَيْءٍ فَقِدتُّ بِهِ كُمُ لِيُ بَعُدَكَ مِنُ هَمٍّ يَّنُصِبُنيُ 'دغم والم کے گروہ رات بھر پلٹ پلٹ کے میرے پاس آتے رہے وہ ایسے سخت تھے کہ پتھروں کی طرح تمام شب جسم کو توڑا کیے۔ اے کاش (اسی ونت میں بھی مر گیا ہوتا) جس وقت دن کو مجھے خبر ملی اور لوگوں نے کہا کہ رسول اللہ ﷺ انتقال فرما گئے۔ کاش آپ ٹاٹیٹے کی وفات کے بعد قیامت قائم ہوجاتی کہ نہ ہم آپ ٹاٹیٹے کے بعد مال و دولت کو دیکھتے نہ اولاد کو۔ واللہ مخلوقات میں سے جو چیز مجھ سے کھوئی جا چکی ہے میں ہمیشہ اس کی ثنا وصفت کیا کروں گا یہاں تک کہ قبر میں داخل ہو جاؤں۔ آپ سُلَّاتُیْمُ کے بعدغم والم کیا کچھ مجھے آ زار پہنچاتے رہیں گے جب میں یہ یاد کروں گا کہ اب بھی مجھے آب تَالَيْمُ كَا ويدار نصيب نه موكار " (ابن سعد: طبقات ابن سعد: ٢/ ٣٥٣، ٣٥٤،

حضرت حسان بن ثابت طالعيُّ نے كها:

لَيْتَ الْقَيَامَةُقَامَتُ يَعُدَ مَهُلَكه

مُسْتَشُعَرى حَلَق الْمَاذِي يَقُدُ مُهُمُ جَلُدُ النَّحِيْزَةِ مَاضِ غَيْرُ رعُدِيُدٍ عَلَى الْبَرِيَّةِ بِالتَّقُوٰى وَبِالْجُوْدِ حَتَّى الْمَمَاتِ وَنَصُرٌ غَيْرُ مَحُدُودٍ إِذَا الْكُمَاةُ تَحَامَوُا فِي الصَّنَادِيْدِ وَافٍ وَّمَاضِ شِهَابٌ يُّسُتَضَاءُ به بَدُرٌ أَنَارَ عَلَى كُلِّ الْأَمَاجِيدِ مَا قَالَ كَانَ قَضَاءً غَيْرَ مَرُدُودٍ

اَعُنِي الرَّسُولَ ﴿ فَإِنَّ اللَّهَ فَضَّلَهُ فِينَا الرَّسُولُ وَفِينَا الْحَقُّ نَتُبَعُهُ مَاضِ عَلَى الْهَوُل رَكَّابٌ لما قَطَعُوُا مُبَارَكٌ كَضِيَاءِ الْبَدُر صُوْرَتُهُ

ا۔ دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۱۵۷، مترجم) پر''رسول اللّٰہ'' کے الفاظ ہیں۔ "لوہا پہنے ہوئے لشکری کمان ایک قوی شخص حضرت محمد مَالیَّا فرما رہے ہیں۔ جو بزدل نہیں ہیں، میری مراد رسول مُلاثِیْم ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے آب تَالِينَا كُمُ كُومُام مُخلوقات يرتقوى اور جودوسخا كے لحاظ سے فضليت دى

کا برام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نع

ہے۔ ہم میں رسول اللہ عنافیہ موجود ہیں اور ہم میں حق موجود ہے جس کی موت تک ہم غیر محدود پیروی کریں گے۔ آپ عنافیہ خوف کی طرف برطے والے ہوتے ہیں، جب کہ لشکر بہادر، لوگوں کے ساتھ پناہ لیتے ہیں۔ آپ عنافیہ وعدہ پورا کرنے والے اور نافذ کرنے والے ہیں اور آپ عنافیہ مبارک آپ عنافیہ بین، جو ہر بلندی پر چمکتا ہے۔ آپ عنافیہ مبارک ہیں۔ آپ عنافیہ کی صورت بدر کی طرح روش ہے اور آپ عنافیہ جو بھی فرماتے ہیں وہ ایک نہ ملنے والی تقدیر بن جاتی ہے۔''

شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۱۳۷، ۱۳۷) دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۱۵۷، ۱۵۸، مترجم)

نقوش سیرت: نبی کریم طالیم مضبوط اعصاب والے، قوی، بہادر، تقوی اور سخاوت کے لحاظ سے آپ سب پر فائق، خطرات میں کود بڑنے والے سپہ سالار، ویمن پرچر سائی کرنے والے، وعدہ پورا کرنے والے، برکت والے اور روشن چہرے والے میں اور آپ طالیم جو بات فرمادیتے ہیں وہ تقدیر بن جاتی ہے۔

حضرت حسان طلنينًا نے فر مایا:

وَمَا فَقَدَ الْمَاضُونَ مِثُلَ مُحَمَّدٍ
اعَفُّ وَاوُفٰی ذِمَّةً بَعُدَ ذِمَّةٍ
وَابُذُلَ مِنْهُ لِلطَّرِيُفِ وَتَالِدٍ
وَابُذُلَ مِنْهُ لِلطَّرِيُفِ وَتَالِدٍ
وَاكُرَمَ حَيًّا فِی الْبُیُوتِ اِذَا انتَمٰی
وَامُنَعَ ذِرُوَاتٍ وَاثْبَتَ فِی الْعُلَا
وَامُنَعَ ذِرُوَاتٍ وَاثْبَتَ فِی الْعُلَا
وَاثْبَتَ فَرُعًا فِی الْفُرُوعِ وَمَنْبَتًا
وَاثْبَتَ فَرُعًا فِی الْفُرُوعِ وَمَنْبَتًا
رَبَّاهُ وَلِیُدًا فَاسْتَتَمَّ تَمَامَهُ

وَّلَا مِثُلُهُ حَتَّى الْقِيَامَةِ يُفْقَد، وَاقْرَبُ مِنْهُ نَائِلًا لَّا يُنْكَد، وَاقْرَبُ مِنْهُ نَائِلًا لَّا يُنْكَد، إذَا ضَنَّ مِعْطَاءٌ عَمَّا كَانَ يُتُلِد، وَاكْرَم جَدًّا اَبُطَحِيًّا يَّسُودُ دَعَائِمَ عِزِّ شَاهِقَاتٍ تَشِيدُ وَعُودًا غَدَاةَ الْمُزُنِ فَالْعُودُ اَغْيَدُ عَلَى اَكُرَمِ الْخَيْراتِ رَبُّ مُّمَجَّدُ عَلَى اَكُرَمِ الْخَيْراتِ رَبُّ مُّمَجَّدٌ عَلَى اَكُرَمِ الْخَيْراتِ رَبُّ مُّمَجَّدٌ

کا برام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نع

''گذشتہ لوگوں نے محمد عَلَیْمِ کی مثل آ دمی نہیں کھویا اور نہ قیامت تک آپ جیسا آ دمی کھویا جائے گا آپ بہت عفیف اور عہد کو پوراکرنے والے تھے اور جب بخشش کرنے والے نہ تھے اور جب بخشش کرنے والا بخل سے کام لیتا تو آپ نیا اور پرانامال بہت خرچ کرتے اور جب گھر انوں کا نسب بیان کیا جاتا تو آپ معزز قبیلے والے تھے اور آپ جسمانی لحاظ سے بھی بطحاء کے سردار تھے اور بڑی محفوظ چوٹی والے تھے اور آپ نے اور آپ لیند یوں میں عزت کے بلند ستونوں کو مضبوطی سے قائم کیا اور بزرگ والے رب نے آپ علیہ اور بزرگ والے رب نے آپ علیہ اور بزرگ والے رب کے بلند ستونوں کو مضبوطی سے قائم کیا اور بزرگ والے رب نے آپ علیہ کی ایجھے کا موں پر تربیت کی۔'

ابن کثیر: البدایة والنهایة (٥/ ٢٨١) و بوان حفرت حمان بن ثابت انصاری (ص: ١٦٨ تا ١٥٠٠ مترجم) درج بالا اشعار حفرت حمان را الله الله على مترجم على الله الله الله على مترجم على الله الله على مترجم باب كي فصل چهارم ميں صفح ا ۲ پر موجود ہے۔

امانت و ديانت رسول كريم مَنَا لِيُنَمِّرَ.

حضرت عمروبن معدى كرب رالليُّهُ نے كها:

جَاءَ بِالنَّامُوسِ مِن لَّدُنِ اللِّه وَكَانَ اللَّهِ مِيْنَ فِيهِ الْمُعَانَا اللَّهِ مِيْنَ فِيهِ الْمُعَانَا الله مِيْنَ فِيهِ الْمُعَانَا الله تعالى كَى طرف سے وحی لے کر آئے ہیں۔ اور آپ مَنْ اَلَیْمَ اس سلسلہ میں ایسے امین ہیں جن کی (الله تعالی کی طرف سے) مدو کی جاتی ہے۔''

إسماعيل بن كثير: السيرة النبوية (٤/ ١٤٠)

حضرت عمر بن خطاب راللفيَّ نے کہا:

صِدُقَ الْحَدِيثِ نَبِيٌّ عِنْدَهُ الْخَبرُ وَافِي الْأَمَانَةِ مَافِيُ عَوْدِم خَور

وَقَدُ بَدَانَا فَكَذَّبُنَا فَقَالَ لَنَا نَبِيٌ صِدُقٍ آتَى بِالْحَقِّ مِنُ ثِقَةٍ



''اور بلاشبہہ آپ سَلَقَیْم ہمارے ہاں ظاہر ہوئے پس، ہم نے جھٹلایا۔ پس اس نبی سَلَقیْم نے جس کوخبر ہے، ہمارے لیے سچی بات کہی۔ سیچ نبی بیں، وثوق سے حق لائے ہیں، امانت دار ہیں اور آپ سَلَقیم کے راستہ میں کوئی کمزوری نہیں ہے۔'' السہیلی: الروض الأنف (۱/ ۲۷۸)

حضرت سواد بن قارب طالغيُّه يول مدح سرا بين:

وَاَعُلَمُ اَنَّ اللَّهَ لَا رَبَّ غَيْرُهُ وَاَنَّكَ مَامُونٌ عَلَى كُلِّ غَا يَبٍ السماعيل بن كثير: السيرة النبوية (١/ ٨٤٣)

''اور میں جانتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ کے سوا کوئی رب نہیں، اور آپ مُنالِیْمَ ہر غائب (یعنی وحی بصورت قر آن وسنت) کے امیں ہیں۔''

حضرت ظبیان بن کراد ہ ڈٹاٹیڈ نے کہا:

فَاشُهِدُ بِالْبَيُتِ الْعَتِيُقِ وَبِالصَّفَا شَهَادَةَمَنُ اِحُسَانُهُ مُتَقَبَّلُ فِأَشُهِدُ بِالْبَيْتِ الْعَتِيُقِ وَبِالصَّفَا صَبَارَكُ وَفِيٌّ اَمِينٌ، صَادِقُ الْقَوُلِ مُرْسَلٌ بِالْتَّى مَحُمُودٌ لَّدَيْنَا مُبَارَكُ وَفِيٌّ اَمِينٌ، صَادِقُ الْقَوُلِ مُرْسَلٌ ''مِين البيت العَيْقِ اوركوه صفا كواس بات پر گواه بناتا ہوں كه آپ تَا اللهِ تعرف كي تعرف كي مبارك، باوفا، امانت دار، اور اپنے قول ميں سِچ الله كے رسول بيں۔ اور ان دونوں كي گواہى اس شخص كي گواہى ميں سِچ الله كے رسول بيں۔ اور ان دونوں كي گواہى اس شخص كي گواہى كي طرح مقبول ہے جس كي سچائى اور راست بازى مقبول ومسلم ہو۔'' الإصابة (١/ ٢٤١)

ہا تف غیبی ڈھاٹھ (جن) نے کہا:

هَب فَقَدُ لَاحَ سِرَاجُ الدِّيْنِ بِصَادِقٍ مُّهَذَّبٍ اَمِيْنٍ فَقَدُ لَاحَ سِرَاجُ الدِّيْنِ بِصَادِقٍ مُّهَذَّبٍ اَمُوْنٍ تَمُشِيُ عَلَى الصَّحُصَحِ وَالْحُزُونِ فَارُحَلُ عَلَى الصَّحُصَحِ وَالْحُزُونِ



"(اے جندل بن نصلہ بن عمرو بن بھدلہ) اٹھ! پس بلاشبہہ دین کا چراغ ایک سچ، مہذب اور امانت دار (رسول حضرت محمد سُلُلُلُمُ) کی بدولت چک اٹھا۔ پس تو الی اچھی اور عمدہ، خالی از خطر سواری پر سوار ہو جو ہموار و موزوں اور غیر ہموار و غلیظ زمین پر برابر چلے اور محمد سُلُلُمُمُمُ کی طرف کوچ کر''

ابن حجر، العسقلاني: الإصابة (١/ ٢٥٢)

قیس بن نشبه نے اسلام قبول کرتے ہوئے درج ذیل اشعار کے:

تَابَعُتُ دِينَ مُحَمَّدٍ وَّرَضِيتُهُ كُلَّ الرِّضَا لِا مَانَتِى وَلِدِينِى ذَاكَ امُرَوٌ نَازَعُتَهُ قَولَ الْعَدَا وَعَقَدتُ فِيهِ يَمِينَهُ بِيَمِينِى قَدُ كُنْتُ آمَلُهُ وَاَنُظُرُ دَهُرَهُ فَاللَّهُ قَدَّرَ اَنَّهُ يَهُدِينِى اَعُنِى ابْنَ آمِنَةَ الْامِينِ وَمَنْ بِهِ اَرْجُو السَّلَامَةَ مِنْ عَذَابِ الْهُونِ

''میں نے محمد مُنَا اُلِیَّا کے دین کی پیروی کی اور میں نے اپنی امانت اور اپنے دین کے لیے اس اتباع محمد کو مکمل طور پر پیند کیا وہ ایسے شخص ہیں کہ میں اس کی خاطر دشمنی کی بات کا شائق ہوگیا اور میں نے اپنے دائیں ہاتھ کواس کے دائیں ہاتھ کے ساتھ باندھ دیا ہے۔ یقینًا میں اس کا اور اس کے زمانے کا انتظار کرتا تھا۔ پس اللہ نے مقدر کیا کہ وہ مجھے ہدایت دے گا۔ میری مراد آ منہ کے امانت دار بیٹے (حضرت محمد مُنَا اللَّهِمَ) ہیں اور ان کی بدولت رسوائی کے عذاب سے سلامتی کے حصول کی میں امیدرکھتا ہوں۔'' ابن حجو: الإصابة (۲۱/۲۲۔)

صداقت رسول مَا لَيْهُمْ:

حضرت كعب بن ما لك رضائفة في كها:

یَمُضِیُ وَیذَمرُنَا عَنُ غَیْرِ مَعُصِیةٍ کَانَّهُ الْبَدُرُ لَمْ یُطْبَعُ عَلَی الْکَذِبِ
بَدَالَنَا فَاتَّبَعُنَاهُ نُصَدِّقُهُ وَکَذَّبُوهُ فَکُنَّا اَسْعَدَ الْعَرَبِ

"آپِ عَلَیْهُ اپنا کام کرتے جاتے ہیں۔ اور بغیر کس گناہ کے ہماری
حفاظت کرتے ہیں۔ گویا آپ عَلیہ ایبا چودھویں کا چاند ہیں جن کی
مرشت میں جھوٹ نہیں ہے۔ آپ عَلیہ ہمارے لیے ظاہر ہوئے تو ہم
نرشت میں جھوٹ نہیں ہے۔ آپ عَلیہ کی تصدیق کرتے ہیں اور
انھوں نے آپ عَلیہ کو جھلایا۔ پس ہم عرب کے سب سے زیادہ
سعادت مندلوگ ہیں۔'

ابن هشام: السيرة النبوية (٣/ ١٧٠)

حضرت عمر وللفيُّ نے قبول اسلام کے وقت درج ذیل اشعار کہے تھے:

حضرت كعب بن ما لك مَثَالَثُونُمْ نِي كها:

وَكَانَ لَنَا النَّبِيُّ وَزِيْرَ صِدُقٍ بِهٖ نَعُلُو الْبَرِيَّةَ اَجُمَعِيْنَا نُقُلُو الْبَرِيَّةَ اَجُمَعِيْنَا نُقَاتِلُ مَعُشَرًا ظَلَمُوُا وَعَصَوُا وَكَانُوُا بِالْعَدَاوَةِ مُرُصِدِيْنَا ثُقَاتِلُ مَعُشَرًا ظَلَمُوْا وَعَصَوُا وَكَانُوا بِالْعَدَاوَةِ مُرْصِدِيْنَا ثَقَاتِلُ مَعُشَرًا بَيْنَ، جوصدت كے حامی و مددگار بین، ''اور مارے لیے نبی کریم ظَائِم بین، جوصدت کے حامی و مددگار بین،

حرام کا نعتیہ کلام کا کھیا کہ کا کھیا کہ

ان کی بدولت ہم تمام مخلوقات یر غالب آتے ہیں۔ ہم اس گروہ سے لرُت بین جس نے ظلم کیا اور رسول الله تَالِیْکِمْ کی نافرمانی کی اور وہ عداوت کی وجہ سے گھاٹے میں ہے۔''

ابن هشام: السيرة النبوية (٣/ ٢٦٧) ابن كثير: البداية والنهاية (٤/ ١٣٢)

حضرت ما لك بن نمط طالعين في كها:

حَلَفُتُ بِرَبِّ الرَّاقِصَاتِ اللِّي مِنِّي صَوَادِرَ بِالرُّكُبَانِ مِنُ هَصب قردد

بأنَّ رَسُولَ اللَّهِ فِيُنَا مُصَدَّقٌ لللَّهِ مِنُ عِنُدِ ذِي الْعَرُش مُهُتَدِ

''میں منی سے نکلنے والی تیز رفتار اونٹیوں کے رب کی قشم کھاتا ہوں، جو سواروں کو لے کر مقام ہصب سے واپس ہوتی ہیں۔ کہ ہم میں اللہ تعالی کے رسول مَالِیْنِمْ بیں، جن کی تصدیق کی گئی ہے اوروہ ایسے رسول ہیں، جو عرش والے کی طرف سے آئے ہیں اور ہدایت یافتہ ہیں۔'' ادر الأثر: أسد الغابة (ص:)

حضرت رافع بن ڈائٹۂ عمیرہ اور بعض کے نز دیک رافع بن عمرو نے فر مایا:

مِنَ اللِّصِّ الْخَفِيِّ وَكُلِّ ذِيب يُبَشِّرُنِيُ بِأَحُمَدُ مِنُ قَرِيب عَلَى السَّاقَيُن قَاصِدَ الرَّكِيب صَدُونَقًالَّيْسَ بِالْقَوُ لِ الْكَذُوبِ وَٱبْصَرُتُ الضِّياءَ يُضِيئُ حَوْلِي اَمَامِي اَنْ سَعَيْتُ وَمِنُ جَنُوبِي

رَعَيْتُ الظَّانَ اَحُمِيْهَا بِكَلِّبِي وَلَمَّا أَنْ سَمِعْتُ الذِّئُبَ نَادَى سَعَيْتُ إِلَيْهِ قَدُ شَمَّرُتُ ثَوْبِيُ فَٱلْفَيْتُ النَّبِيَّ يَقُولُ قَوُلًا فَبَشَّرَنِي يَقُولُ الْحَقَّ حَتَّى تَبَيَّنَتِ الشَّرِيُعَةُ لِلْمُنِيب

"میں بکریوں کو چراتا تھا اوراینے کتے کے ذریعے ڈاکؤو ل اور ہر بھیڑیے سے ان کی حفاظت کرتا تھا۔ اور جب میں نے بھیڑیے کو



پکارتے ہوئے سنا جو مجھے قریب ہی سے احمد سُلُٹینِم کی بشارت دے رہا تھا۔ میں آپ سُلُٹیمِم کی طرف دوڑااور تیاری کرتے ہوئے سواری کا قصد کیا۔ پس میں نے نبی سُلُٹیمِم کو بچی بات کہتے ہوئے پایا، جس میں کوئی جھوٹ نہیں تھا۔ آپ سُلُٹیمِم نے حق بات کی خوشخری سنائی، یہاں تک کہ شریعت واضح ہو چکی اور میں نے روشنی کو دیکھا جو میرے اردگرد کو منور کرتی ہے۔ اور جب میں چلتا ہوں تو میرے آگے اور بائیں کو روشن کرتی ہے۔'

ابن الأثير: أسد الغابة (٣/ ٧٣٨)

حضرت عبدالله بن رواحه طالله نے کہا:

أَتَى بِالْهُدَى بَعُدَ الْعُمُى فَقُلُو بُنَا بِهِ مُوْقِنَاتٌ أَنَّ مَاقَالَ وَاقِعٌ "پس ہمارے دل اس پر یقین رکھتے ہیں، کہ جو بات آپ تَالِیَّمْ فرماتے ہیں، وہ واقع ہوکررہتی ہے۔"

إسماعيل بن كثير: السيرة النبوية (٣/ ٤٨٨)

اگرچه از حلقوم عبدالله شود

گفته او گفته الله بود

حضرت ظبیان بن کرادہ رہائی نے کہا:

فَأْشُهِدُ بِالْبَيْتِ الْعَتِيْقِ وَبِالصَّفَا شَهَادَةَ مَنُ اِحُسَانُهُ مُتَقَبَّلٌ فِأَشُهِدُ بِالْبَيْتِ الْعَتِيْقِ وَبِالصَّفَا شَهَادَةَ مَنُ الْحَسَانُهُ مُتَقَبَّلٌ بِأَنَّكُ مَحُمُودٌ لَّدَيْنَا مُبَارَكُ وَقِفِي أَمِيْنُ صَادِقُ الْقَوْلِ مُرْسَلٌ بِأَنَّكُ مَعْ الْبَيت العَتِيْقِ اوركوه صفاكواس بات برگواه بناتا مول كه آپ الله تربی العیت العیت العیت العیت الله کے الله کے الله کے رسول بیں۔ اور ان دونوں کی گواہی اس شخص کی گواہی کی طرح مقبول ہے، جس کی سچائی اور راست بازی مقبول ومسلم ہو۔''



ابن الاثير: أسد الغابة (٥/ ١٣٢) ابن حجر: الإصابة (٢/ ٢٤١)

ما تف غيبي خالتُهُ نِي كَما:

اِرُحَلُ عَلَى اسُمِ اللَّهِ وَالتَّوُفِيُقِ رِحُلَةً لَّاوَان وَّلَامَشِيْقٍ إِلَى فَرِيُقِ خَيْرِ مَّا فَرِيْقِ إِلَى النَّبِيِّ الصَّادِقِ الْمَصُدُونِ ''اللّٰہ کانام لے کر اور اس کی تو فیق کے ساتھ سفر کر۔ ایبا سفر جس میں کچھ تکلیف ومشقت نہ ہوگی۔ اس فریق کے پاس جاجوسب سے بہتر ہے۔ لینی نبی مُلَاثِیَّا صادق ومصدوق کے پاس۔'' ابن حجر: الإصابة (٣/ ٤١) ابن الأثير: أسد الغابة (٥/ ٧٦٣)

حضرت حسان خالتين نے کہا:

يُنَادِيُهِمُ رَسُولُ اللهِ لَمَّا قَذَفُنَا هُمُ كَبَاكِبَ فِي الْقَلِيُبِ وَّامُرُ اللَّهِ يَا خُذُ بِالْقُلُوبِ اَلَمُ تَجِدُوا حَدِيْثِيُ كَانَ حَقًّا فَمَا نَطَقُوا وَلُو نَطَقُوا لَقَالُوا صَدَقْتَ وَكُنْتَ ذَارَ نُي مُّصِيب ''جب ہم نے مشرکین کے لاشوں کے جھوں کو بدر کے کنویں میں ڈالا تو حضور سُلَقَيْمُ ان سے مخاطب ہوئے اور فرمایا: '' کیاتم نے میری بات کو سجایایا ہے۔ اور اللہ تعالی کا حکم تو دلوں کو جالیتا ہے۔ "ان مشرکین نے كوئى جواب نه ديا۔ اگر بولتے تو كتے: آپ الليا في كم كما تھا اور آپ مَنْ اللَّهُ اللَّهُ مِن صحِيح رائے والے ہیں۔''

د بوان حضرت حیان بن ثابت انصاری (ص: ۰۷، ۱۷، مترجم)

حضرت عبدالله بن الزبعري والنوائية نے كها:

وَلَقَدُ شَهدتُ دِيننكَ صَادِقٌ حَقٌّ وَّانَّكَ فِي المِيعَادِ جَسِيمٌ "اور میں گواہی دیتا ہوں کہ آپ سکاٹیا کا دین حق اور سیا ہے اور

کے کاب کرام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام

آ پِ سَلَّاتُهُمُّ وعدے کے بڑے کی ہیں۔'' ابن کثیر: البدایة والنهایة (٤/ ٣٠٩)

حضرت عمرو بن معدى مكرب سَالَيْمَ في كما:

وَعَبَدُنَا الْإِلَهُ حَقًّا وَكُنَّا لِلْهَجَهَا لَاتِ نَعُبُدُ الْاُوثَانَا وَائْتَلَفُنَا بِهِ مَعًا إِخُوانَا وَائْتَلَفُنَا بِهِ مَعًا إِخُوانَا فَعَلَيْهِ السَّلَامُ وَالسَّلَامُ مِنَّا حَيْثُ كَانَ مِنَ الْبِلَادِ وَكَانَا فَعَلَيْهِ السَّلَامُ وَالسَّلَامُ مِنَّا حَيْثُ كَانَ مِنَ الْبِلَادِ وَكَانَا فَعَلَيْهِ السَّلَامُ وَالسَّلَامُ مِنَّا عَيْثُنَا سَبِيلَةً إِيمَانًا أَن قَد تَبِعُنَا سَبِيلَةً إِيمَانًا أَن الله تَعَالَى كَاعِبَوت كَى اور بَم جَهالت كى اور بَم جَهالت كى برولت بتوں كى عبادت كرتے تھے اور بَم آپ عَلَيْظٍ كِطفيل متحد ہوئے بروات بتوں كى عبادت كرتے تھے اور بم آپ عَلَيْظٍ كِطفيل متحد ہوئے عالى كم عبادت كى اور بم وَلَيْ إِلَيْ إِلَيْ اللهُ مِنْ اللهُ عَلَيْ إِلَى مِنْ اللهُ عَلَيْ إِلَيْ اللهُ عَلَيْ إِلَيْ اللهُ مِنْ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ وَاللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ ا

ذات رسول مَنَاتِينَةٌ لِطُور ملجا و ماوا:

حضرت عمرو بن مرہ حجنی طالناؤ نے فرمایا:

كِتَابٌ مِّنَ الرَّحُمَانِ نُورٌ لِّجَمُعِنَا وَاَخُلَافِنَا فِي كُلِّ بَادٍ وَّ حَاضِرٍ الضَّرَائِرِ الضَّرَائِرِ الضَّرَائِرِ الضَّرَائِرِ الضَّرَائِرِ الضَّرَائِرِ الضَّرَائِرِ السَّرَائِرِ السَّرَائِرِ السَرة النبوية (١/ ٣٧٨)

"رحمان کی جانب سے زمین میں چلنے والوں میں سے سب سے بہترین شخص کی طرف ایک کتاب آئی ہے، جو ہم تمام کے لیے اور تمام ملکوں

(صحابہ کرام کا نعتیہ کلام) کیکھیاں کے ایکٹریٹر (محابہ کرام کا نعتیہ کلام)

کے لیے ایک نور ہے۔ اور آپ عَلَیْنَا عاجات شدیدہ کے وقت بھی سب
سے زیادہ افضل ہیں (کیونکہ آپ عَلَیْنَا کسی سائل کو مایوں نہیں کرتے
سے مادت مندوں کی حاجات کو پورا کرتے تھے اور آپ کے بحرسخاوت
سے سائل بھی مایوں نہیں لوٹنا تھا جس طرح حضرت انس ڈالٹیُؤ نے بیان کیا
کہ اللہ کے نبی سب سے زیادہ تھے)۔''

حضرت ضرار بن خطاب راللهُ نَعْ نَعْ كَها:

حضرت حسان خالفة نے کہا:

ا۔ حضرت جناب ٹاٹی کلبی فتح مکہ کے دن اسلام لائے (۱) انھوں نے نبی ٹاٹیل سے روایت کی ہے کہ انھوں نے آپ کو ایک درمیانہ قد پایا اور فرماتے ہوئے سنا کہ جریل میرے داہنے جانب اور میکائیل میرے بائیں جانب ہیں اور فرشتوں نے میرے لشکر کو ڈھانپ لیا ہے۔ (پس اب کوئی خون نہیں ہے) تم اپنے شعر سناؤ اس شخص نے مجھ کو دیر سر جھکانے کے بعد درج بالا اشعار کے۔

(صحابہ کرام کا نعتیہ کلام)

يَارُكُنَ مُعُتَمَدٍ وَّعِصُمَةَ لَآئِذٍ وَّمَلَاذَ مُتَجَوِّعٍ وَّجَارَ مُجَاوَرٍ يَامُنُ تَخَيَّرَهُ الْإِلْهُ لِخَلْقِهٖ وَحَبَاهُ بِالْخَلْقِ الزَّكِيِّ الطَّاهِرِ النَّبِيُّ وَخَيْرُ عَصَبَةِ ادَمَ يَامَن يَّجُودُ كَفَيْضِ بَحْرٍ زَاحِرٍ مَيْكَالُ وَمَعَكَ جِبْرَائِيلُ كِلَاهُمَا مَدَدُ لِنَصُرِكَ مِن عَزِيْزٍ قَاهِرٍ مَيْكَالُ وَمَعَكَ جِبْرَائِيلُ كِلَاهُمَا مَدَدُ لِنَصُرِكَ مِن عَزِيْزٍ قَاهِرٍ

"اے رکن محتمد! اے جویائے پناہ کو پناہ دینے والے! اے بھوکوں کے جائے پناہ اور خاکف کو امن دینے والے! اے وہ نبی جسے اللہ نے اپنی مخلوق کے لیے متخب فرمایا! عمدہ اور پاکیزہ عادات سے انھیں آ راستہ کیا! آپ نبی منگائی میں اور آ دم کی عصمت کا بہتر ذریعہ ہیں اور اے وہ بزرگ! جو دریائے رواں کے مثل بخشش کرتے ہیں۔ میکائیل اور جرائیل دونوں، خداوند غالب قاہر کی طرف سے آپ منگائی کی مدد کرنے کے دونوں، خداوند غالب قاہر کی طرف سے آپ منگائی کی مدد کرنے کے لیے، آپ منگائی کے ساتھ ہیں۔"

جناب کہتے ہیں تھے کہ میں نے پوچھا کہ بیشاعر کون ہیں تو کسی نے کہا کہ بید حسان ہیں پھر میں نے رسول الله علیا ﷺ کودیکھا کہ ان کے لیے دعا مانگ رہے تھے اور تعریف کرتے تھے۔

ابن الأثير: أسد الغابة (٢/ ٤١٧) ابن حجر: الإصابة (١/ ٢٤٥)

اسود بن مسعود تقفى والنيُّه ن كها:

اَمُسَيْتُ اَعُبُدُ رَبِّى لَاشَرِيْكَ لَهُ رَبَّ الْعِبَادِ إِذَا مَاحُصِّلَ الْيُسُرُ الْمُسَلِّ الْيُسُرُ الْمُصَلِّ الْمُسَلِّ الْمُطَرُ الْذِي تُرُجٰى فَوَاضِلُهُ عِنْدَ الْقُحُوطِ إِذَا مَا اَخُطَا الْمَطَرُ

''میں اپنے اس رب کی عبادت کرتا ہوں جس کا کوئی شریک نہیں، جو بندوں کا رب ہے۔ بھی آ سانی حاصل ہو۔ آپ وہ رسول ہیں کہ قط کے وقت جب بارش نہ ہو، ان کی سخاوت کی امید کی جاتی ہے۔''



ابن حجر: الإصابة في تمييز الصحابة (١/ ٤٦)

يتيمول كا والى:

حضرت قطن بن حارثه كلبی والنَّهُ نے كہا:

رَايُتُكَ يَاخَيُرَ الْبَرِيَّةِ كُلِّهَا نَبَتَ نَصَارًا فِي الْأَرُومَةِ مِنُ كَعُبٍ اَغَرُّ كَانَّ الْبَدُر سِنَةُ وَجُهِم إِذَا مَا بَدَا لِلنَّاسِ حَلَلَ الْعَصُبِ اَغَرُّ كَانَّ الْبَدَا لِلنَّاسِ حَلَلَ الْعَصُبِ وَرَبَّيْتَ الْبَتَامِلَي فِي السِّقَايَةِ وَالْجَدُبِ إِذَا مَا بَدَا لِلنَّاسِ حَلَلَ الْعَصُبِ وَرَبَّيْتَ الْبَتَامِلَي فِي السِّقَايَةِ وَالْجَدُبِ إِذَا مَا بَدَا لِلنَّاسِ حَلَلَ الْعَصُبِ وَرَبَّيْتَ الْبَتَامِلَي فِي السِّقَايَةِ وَالْجَدُبِ الْخَلْمِ اللَّهُ عَلَيْهِ السِّقَايَةِ وَالْجَدُبِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَ

سنری اور قحط سالی میں تیموں کی تربیت کی۔''

ا۔ آپ تُنَافِيْمَ کا سلسله نسب يول ہے۔ محمد بن عبدالله بن عبدالمطلب بن ہاشم بن عبد مناف بن قصی بن کلاب بن مره بن کعب بن لؤک بن غالب بن فهر بن مالک... بن مصر بن نذار۔ ابن کشیر: البدایة والنهایة (۲/ ۲۰۵) کعب آپ مَنَافِیْمَ کے آبا میں سے ہیں، اس لیے ان کی طرف آپ کی نسبت کی گئی ہے۔

ابن حجر، أحمد بن على بن حجر، العسقلاني: الإصابة في تمييز الصحابه (٣/ ٢٣٨)

ذات رسول مَالِيَّامُ سر چشمهُ انصاف وصداقت ونجات:

حضرت سعد بن ابي وقاص خالفة نے كها:

فَمَا يُعُتَدُّ رَامٍ فِى عَدُوِّ بِسَهُمٍ يَّارَسُولَ اللهِ قَبُلَىُ وَذُو حَقٍّ اَتَيُتَ بِهِ وَعَدُلٍ وَذُو حَقٍّ اَتَيُتَ بِهِ وَعَدُلٍ

يُنجَّى الْمُومِنُونَ بِهِ وَيُجُزِى بِهِ الْكُفَّارُ عِنْدَ مَقَام مَهُل ''لیس اے اللہ کے رسول تَالِیّنِاً! مجھ سے پہلے دشمن کی نظر میں کوئی تیر انداز شارنہ ہوتا تھا۔اور (میں نے بیاس لیے کیا) کہ آپ کا دین سچاہے اورآپ نے اس کے ذریعے سے حقیقت اورا نصاف کی بات پیش فرمائی ہے، اس حقیقت اور انصاف کی بات کے ذریعے سے ایمانداروں کو نجات ملے گی اور کافراسی کے سبب سے مقام مہل سے میں رسوا ہوں " 🧷

> ابن كثير: البداية والنهاية (٣/ ٢٤٤) ابن هشام: السيرة النبوية (٢/ ٢٤٥) حضرت صرمه والنَّيَّةُ بن الى الس والنَّيَّةُ في كها:

ثُولى فِيُ قُرَيْشِ بضُعَ عَشَرَةَ حَجَّةً يُّذَكِّرُ لَوُ يَلْقَى صَدِيْقًا مُوَاتِيًا

وَيَعُرِضُ فِي اَهُلِ الْمَوَاسِمِ نَفُسَةٌ فَلَمُ يَلُقَ مَن يُّوُمِنُ وَلَمُ يَرَ دَاعِيًا فَلَمَّا اتَّانَا اطْمَانَّتُ بِهِ النَّوٰى وَاصْبَحَ مَسُرُورًا بِطَيْبَةَ رَاضِيًّا وَأَصُبَحَ لَا يَخُشٰى عَدَاوَةَ وَاحِدِ قَرِيبًا وَّلَا يَخُشٰى مِنَ النَّاسِ بَاغِيًا بَذَلْنَا لَهُ الْأَمُوالَ مِنُ جُلِّ مَالِنَا وَأَنْفُسِنَا عِنْدَ الْوَغْي وَالتَّآسِيَا اتُّولُ إِذَا صَلَّيْتُ فِي كُلِّ بِيُعَةٍ حَنَانِيكَ لا تُظْهِرُ عَلَىَّ الْآعَادِيَا

" تخضرت الليام قريش (ك وطن لعني مكه) مين دس برس سے زياده رہے۔اگر کوئی دوست مل جاتا تھا تو اسے اللہ تعالیٰ کی یاد دلاتے تھے اور زمانہ مج میں آپ اللہ اپن ذات کو باہر کے لوگوں کے سامنے پیش کرتے تھے۔ (فرماتے تھے کہتم مجھے اپنے وطن لے چلو، کیونکہ قریش میر ی نصیحت نہیں مانتے بلکہ میری تکذیب کرتے ہیں اور مجھے ستاتے ہیں۔) مُرآپ عَلَيْمَ کوکوئی ایسا شخص نه ملا جوآپ کواظمینان دلاتا اورآپ کی دعوت کرتا۔ پھر جب آپ عَلَیْمَ ہمارے پاس (مدینہ میں) تشریف لائے اور اظمینان سے مقیم ہوئے۔ اور طیبہ سے خوش اور راضی ہوئے اورآپ عَلَیْمَ کو قریب کے دشمن کا خوف نه رہا اور نہ کسی کی دہشت باقی رہی ، کیونکہ ہم نے اپنے عمدہ عمدہ مال آپ عَلَیْمَ پر خرج کیے اور صلح و جنگ دونوں موقعوں میں ہم نے اپنی جانیں آپ عَلَیْمَ پر ثارکیں۔ میں جب کسی عبادت خانہ میں نماز پڑھنے جاتا ہوں تو کہتا ہوں کہ اے میرے پرودگار! اپنی مہر بانی سے ہم پر دشمنوں کو غالب نہ کر۔'' ابن الأثیر: أسد الغابة (ه/ ۲۷)

حضرت على والنوز نے کہا:

فَأَمُسٰى رَسُولُ اللّهِ قَدُ عَزَّ نَصُرُهُ وَكَانَ رَسُولُ اللّهِ أُرُسِلَ بِالْعَدُلِ

"دليس رسول الله عَلَيْمَ كَى مدد (كرنے والوں) كو بھى عزت حاصل ہوگئ
اور رسول الله عَلَيْمَ تَو انصاف (بى) كے ساتھ مبعوث فرمائے گئے تھے۔"
ابن هشام: سيرت النبي (٢/ ٢٣٢، مترجم)

شفاعت ِ رسول مَثَالِيَّا مِيْ

حضرت حسان خالتُهُ نِے کہا:

أَمَامَ رَسُولِ اللهِ لَا يَخُذُلُونَهُ لَهُمُ نَاصِرٌ مِّن رَّبِهِمُ وَ شَفِيعٌ ''رسول الله تَالَيْنِ کے سامنے اضوں نے خوب بہادری سے قال کیا اور آپ تَالَیْنِ کے لیے جانیں نچھاور کرنے کے جذبے سے لڑے۔ حضور تَالَیْنِ ان کے رب تعالیٰ کی طرف سے مددگار اور اللہ کی بارگاہ میں سفارش کرنے والے ہیں۔''



د یوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۱۳۸۰، ۱۳۴۱، مترجم)

مشاورت:

حضرت عباس بن مرداس طلينة نے كها:

وَكُنَّا لَهٌ دُونَ الْجُنُودِ بِطَانَةً يُّشَاوِرُنَا فِي أَمْرِهٖ وَ نُشَاوِرُهُ وَ مَنَاكِرُهُ وَعَانَا فَسَمَّانَا الشِّعَارَ مُقَدَّمًا وَكُنَّا لَهُ عَوْنًا عَلَى مَن يُّنَاكِرُهُ وَعَانَا فَسَمَّانَا الشِّعَارَ مُقَدَّمًا وَلَّكُمْ بِالنَّصُرِ وَاللّٰهُ نَاصِرُهُ جَزَى اللّٰهُ خَيْرًا مِّنُ نَبِي مُحَمَّدًا وَأَيّدَهُ بِالنَّصُرِ وَاللّٰهُ نَاصِرُهُ رَوْى اللّٰهُ خَيْرًا مِّنُ نَبِي مُحَمَّدًا وَأَيّدَهُ بِالنَّصُرِ وَاللّٰهُ نَاصِرُهُ اللّٰهُ نَاصِرُهُ اللّٰهُ خَيْرًا مِن اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَيْمُ اللّٰهِ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ وَاللّٰهُ عَلَيْمُ اللّٰهُ عَلَى الللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَى الللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللللّٰهُ ا

ابن هشام: السيرة النبوية (٤/ ١١١)

قبائل کا شیر وشکر کرنے والا:

حضرت على خالتُونُ نے کہا:

فَا مَنَ أَقُوامٌ بِذَاكَ وَأَيْقَنُوا فَأَمُسُوا بِحَمُدِ اللهِ مُجْتَمِعِي الشَّمُلِ " " كَلَيْ اللهِ مُجْتَمِعِي الشَّمُلِ " " كَلَيْ كَلِي كَلِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ وه اللهُ اللهُ وه اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ وه اللهُ عَلَى اللهُهُ عَلَى اللهُ عَل

ابن هشام: سيرت النبي (٢/ ٢٣٣، مترجم)



با رُعب شخصیت:

حضرت ابوبكر والنَّهُ أَنَّ كَها:

فَلْتُحُدَثَنُ بَدَائِعُ مِنُ بَعُدِهٖ تَعُیٰی بِهِنَّ جَوَانِحُ وَصُدُورٌ فَلُتُحُدَثَنُ بَدَائِعُ مِنُ بَعُدِهٖ تَعُیٰی بِهِنَّ جَوَانِحُ وَصُدُورٌ "" "" بَیْ عَلِی الله الله عنه علی الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله الله الله الله الله الله عنه علی عائیں گے۔"
ابن سعد: طبقات ابن سعد (۲/ ۲۵۲، ۳۵۲، مترجم)

ایفائے عہد:

حضرت حسان خالتُهُ نے فرمایا:

تَاللّٰهِ مَا حَمَلَتُ أَنُشٰى وَلَا وَضَعَتُ مِثْلَ الرَّسُولِ نَبِيّ الْأُمَّةِ الْهَادِى وَلَابَرَا اللّٰهُ خَلُقًا مِّنُ بَرِيَّتِهٖ اَوُفٰى بِنِمَّة جَار اَوُ بِمِيعَادٍ مَنِ الَّذِي كَانَ فِينَا يُسْتَضَاءُ بِهٖ مُبَارَكَ الْأَمْرِ ذَا عَدُلٍ وَّ اِرْشَادٍ مَنِ الَّذِي كَانَ فِينَا يُسْتَضَاءُ بِهٖ مُبَارَكَ الْأَمْرِ ذَا عَدُلٍ وَّ اِرْشَادٍ مَصَدِقًا للِنَّبِينَ الْأَلٰى سَلَفُوا وَابُذَلُ النَّاسِ لِلْمَعُرُوفِ لِلْجَادِي مُصَدِقًا لللنَّاسِ لِلْمَعُرُوفِ لِلْجَادِي مُصَدِقًا لللنَّبِينَ الْأَلٰى سَلَفُوا وَابُذَلُ النَّاسِ لِلْمَعُرُوفِ لِلْجَادِي مُصَدِقًا لللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا مُولِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَالِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا مُولِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّوْلَ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَالَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَالَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا الللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللْهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلِلْ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللْهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلِلْ الْمُولُولُ وَاللْلُولُ وَلَا اللَّهُ وَلَا الللَّهُ وَلِلْلِهُ وَلَا الللَّهُ وَلِلْ ال



حضرت عبدالرحمان بن حسان بن ثابت نے اپنے والد حسان سے بیان کیا کہ انھوں نے کہا:

یَا حَارُمَن یَّغُدُرُ بِذِمَّةِ جَارِهٖ مِنْکُمُ فَاِنَّ مُحَمَّدًا لَّا یَغُدُرُ ''اے حارث! تمارے قبیلہ کے لوگوں میں سے جو شخص اپنے پڑوی سے بدعہدی کرتا ہے (اس سے کہدوکہ) محمد مَا اللَّیْمِ برعہدی نہیں کرتے۔'' ابن الأثیر: اسد الغابة (۲۹۹ / ۳۹۹)

حضرت انس بن زينم الكناني رالليُّهُ نه كها:

فَمَا حَمَلَتُ مِن نَّاقَةٍ فَوُقُ رَحُلِهَا اَبُرَوُّ فِي ذِمَّةٍ مِّن مُّحَمَّدٍ ''سى اونٹنی نے اپنے کجاوے پر محمد مَالِیْنِ سے زیادہ نیک اور عہدو پیان کو پورا کرنے والا کبھی نہیں اٹھایا۔''

ابن حجر: أحمد بن على بن حجر، العسقلاني (١/ ٦٩)

اس شعر کے علاوہ اس موقع پرانھوں نے دومزید اشعار کہے تھے جو کہ درج ذیل ہیں:

وَامَانَةُ الْمَرُى مَن يَّغُدرُ بِذِمَّةِ جَارِهِ مِثْلَ الزُّجَاجَةِ صدعها لايجبر ان تغدرو افالغدر من عاد اتكم والغدر ينبهت اصول السنحبر

حضرت ظبیان بن کرادہ رہائی نے کہا:

فَاشُهِدُ بِالْبَيْتِ الْعَتِيْقِ وَبِالصَّفَا شَهَادَةَ مَنُ اِحْسَانُهُ مُتَقَبَّلٌ فِأَشُهِدُ بِالْبَيْتِ الْعَتِيْقِ وَبِالصَّفَا شَهَادَةً مَنُ الْحَوْلُ مُرْسَلٌ بِالنَّكَ مَحُمُودٌ لَّدَيْنَا مُبَارَكٌ وَقِيْ اَمِينٌ، صَادِقُ الْقَوْلِ مُرْسَلٌ ''ميں البيت العيق اور کوه صفا کو اس بات پر گواه بناتا ہوں کہ آپ سَلَّمَ الله تعريف کيے گئے، ونيا کے ليے مبارک، باوفا، امانت دار، اور اپنے قول ميں سِجِ الله کے رسول ہیں۔ اور ان دونوں کی گواہی اس شخص کی گواہی کی طرح مقبول مے۔ جس کی سچائی اور راست بازی مقبول ومسلم ہو۔'' کی طرح مقبول ومسلم ہو۔'' الإصابة (۲۱/۲۱) ابن حجر: الإصابة (۲۱/۲۲)



صبر وحكم رسول مَثَالِثُاءِ :

حضرت زہیر بن صرد طالعی نے کہا:

إِن لَّهُ تَدَارَكُهَا نَعُمَاءُ تُنْشِرُهَا يَا اَرُجَحَ النَّاسِ حِلْمًا حِيْنَ يُخْتَبَرُ "آپ تَالِيَّا جواحيانات منتشر كررہے ہیں اگر ان نے ان كى تكليفوں كا مداوا اور تدارك نہیں كیا توان كى محرومی كا كیا ٹھكانا ہے؟ اے لوگوں میں سب سے زیادہ علیم! جب آزمایش ہو۔"

ابن كثير: البداية والنهاية (٤/ ٣٥٣)

حضرت حسان طالتُون في كها:

رَسُولُ اللهِ مُصُطَبِرٌ كَرِيُمٌ بِامَرِ اللهِ يَنْطِقُ إِذَ يَقُولُ "الله كرسول تَالِيْمُ صبر كرنے والے كريم بيں۔ جب بھى بولتے بيں اللہ كے حكم كے ساتھ بولتے بيں۔"

ابن مشام، السيرة النوية (٣/١٥١)

خطا کار سے درگزر کرنے والے:

حضرت كعب بن زهير وللفظ في كها:

ا۔ حضرت کعب ٹناٹھ نے جو قصیدہ آپ ٹاٹھ کے حضور بطور معذرت پیش کیا اس کا آغاز انھوں نے غزل سے کیا کہ وہ اپنی محبوبہ کے خوبصورت دانتوں کا تذکرہ کرتے ہیں۔ پھراس کی جدائی کا شکوہ کرتے ہیں۔ سب پھھ انھوں نے کرتے ہیں۔ سب پھھ انھوں نے ایک خاص انداز میں پیش کیا۔ مثلاً دانتوں کی مٹھاس کو انھوں نے ایسے ٹھنڈے شراب سے تشہید دی ہے جس میں ٹھنڈے پانی کی ملاوٹ کردی جائے اور پھر اس کے جھوٹ بولنے وعدہ خلافی کرنے اور وفا داری تبدیل کرنے کو انھوں نے اس کی خونی فطرت کہا ہے اور اس طرح عہد و پیان کے توڑنے کو انھوں نے چھانی میں پانی کی مثال سے تشہید دی ہے اور پھر اس سے وفا کی امید کے توڑنے کو انھوں نے خیالی خواب اور گراہی کی تصویر کہا ہے۔ یہ سب حی تصویر کئی ہے جو کہ غزل کا کرکھنے کو انھوں نے خیالی خواب اور گراہی کی تصویر کہا ہے۔ یہ سب حی تصویر کئی ہے جو کہ غزل کا



ایک انوکھا انداز ہے۔ جو اس سے قبل نہ تھا۔ اس کے بعد وہ اونٹنی کے اوصاف بیان کرنے کی طرف منتقل ہوتے ہیں۔ تو انو کھے انداز میں غریب الفاظ کے ساتھ تصویر کثی کرتے ہیں۔ مثلاً اس اونٹنی کی جسمانی بناوٹ دم کا چھوٹا بن اس کی لمبی گردن اس کے پہلوؤں کی کشادگی اس کے چہرہ کی تھوس بناوٹ دم کا چھوٹا بن قوم اربعہ کے نیزوں کی طرح مضبوطی چپال کی تیزی ننگے پاؤں چلنا پاتھوں کا تیزی سے حرکت کرنا جلد مڑنا یہ سب اوصاف انھوں نے مادی تشہید میں پیش کیے ہیں کہ ایسے غریب الفاظ میں ایسی عمدہ تصویر کثی کہ ادب جابلی میں یہ منفردانداز ہے۔ حسن و جمال کانظارہ اور عمدہ تصویر کشی کے بعد وہ اصل مقصد کی طرف آتے ہوئے انھوں نے وہ اشعار کہے جو او پر درج

لَا ٱلْهِيَنَّكَ آنِّي عَنْكَ مَشُغُولًا فَكُلُّ مَا قَدَّرَ الرَّحُمَانُ مَفْعُولٌ يَوْمًا عَلَى آلَةِ حَدُبَاءَ مَحُمُولٌ وَالْعَفُو عِنْدَ رَسُول اللهِ مَامُولٌ الْقُرُآنَ فِيُهِ مَوَاعِظُ وَتَفُصِيلٌ أُذُنِبُ وَلَوُ كَثُرَتُ فِيَّ الْأَقَاوِيُلُ أرى وَاسْمَعُ مَا لَوْ يَسْمَعُ الْفِيلُ مِنَ الرَّسُولِ بِإِذُن اللَّهِ تَنُويُلٌ فِي كَفِّ ذِي نَقِمَاتِ قَوْلُهُ الْقِيلُ وَقِيلَ إِنَّكَ مَنْسُونٌ وَمَسُونٌ مُضَرّ جُ الْبُرّوَ الدِّرُسَان مَاكُولُ أَ مُهَنَّدُمِّنُ سُيُوفِ اللهِ مَسُلُولُ

وَقَالَ كُلُّ صَدِيْقٍ كُنْتُ آمَلُهُ فَقُلْتُ خَلُوا سَبِيلَى لَا أَبِالكُمُ فَقُلْتُ خَلُوا سَبِيلَى لَا أَبِالكُمُ كُلُّ ابُنِ أَنشى وَإِنْ طَالَتُ سَلَامَتُهُ نَبِّئُتُ اَنَّ رَسُولَ اللهِ اَوْعَدَنِی مَهُلًا هَدَاكَ الَّذِی اَعُطَاكَ نَافِلَةً لَا تَخُدُنِی بِاقْوالِ الْوُشَاةِ وَلَمُ لَقُدُ اَقُومُ مُقَامًا لَّو يَقُومُ بِهِ لَظَلُّ يَرْعُدُ مِن وَّاجَدٍ مَّوارِدُهُ لَظُلُّ يَرُعُدُ مِن وَّاجَدٍ مَّوارِدُهُ فَلَكُمْ مَعْتُ يَمِينِی مَا أَنَازِعُهَا فَلَهُ وَلَا يَوْدِيهِ اَخُوفُ عِنْدِی اِذَ أَكَلِّمَهُ فَلَهُو اَخُوفُ عِنْدِی اِذَ أَكَلِّمَهُ وَلَا يَزَالُ بِوادِيهِ اَخُو ثِقَةٍ وَلَا الرَّسُولَ لَنُورٌ يُسْتَضَاءُ بِهِ إِنَّ الرَّسُولَ لَنُورٌ يُسْتَضَاءُ بِه

"اور ہراس دوست نے جس سے میں تعاون کی امید رکھتا تھا جواباً کہا

(284) کی کو کار کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعت

میں تمھارے لیے کچھ نہیں کرسکتا بلکہ مجھے تو اپنی فکر بڑی ہوئی ہے۔ پس میں نے بھی ان سے کہہ دیا مجھے میرے حال پر چھوڑ دو (اللہ تعالی تمھارے لیے مشکلات پیدا نہ فرمائے) جومیرے مہربان اللہ نے میرے نصیب میں لکھا ہوا ہے وہ ضرور ہو کر ہی رہے گا۔ ہرانسان اگر چہ وہ کتن ی ہی سلامتی والی عمر گزار لے ایک نہ ایک دن ضروراس کی لاش حیاریا کی یر اٹھائی جائے گی۔ مجھے اطلاع ملی ہے کہ اللہ کے رسول اللہ عَلَيْمَا نے مجھے جان سے مار ڈالنے کی دھمکی دی ہے لیکن معافی کی بھی تو ان سے امید اور آس برقرار ہے۔ ٹھہرو وہ ذات شخصیں مزید روشنیاں عطا کرے جس نے شمصیں قرآن جیسی عظیم کتاب عطا کی ہے۔ جس میں وعظ وا رشاد اور دنیا و آخرت کی مکمل تفصیل اور بیان موجود ہے۔ چغل خور کی با تیں سن کر مجھے سزاوار مت گھہراؤ، کیونکہ میں اتنا قصور وارنہیں ہوں حتی کہ میرے بارے میں غلط بیانی اورغلط ربورٹ پہنجائی گئی ہے۔ البتہ تحقیق میں اس مقام پر آ کھڑ اہوں اگر وہ اس مقام پر ہوں توان پر کیکی طاری ہوجائے، کیونکہ جو کچھ میں نے اس راستہ میں دیکھا ہے اور سنا ہے اگرچہ ہاتھی لے توعظیم الخلقت ہونے کے باوجود اس پر بھی رعشہ طاری ہوجائے میں ضرور اس وقت تک خوفز دہ ہوکر کا نیتا رہوں گا۔ یہاں تک کہ مجھے رسول کریم مَالیّٰیِّم سے امان نہیں مل حاتا۔حتی کہ میں نے بغیر چوں و چرا کے بغیر اینے آپ کوان کے حوالے کردیا اور خود ہی اپنا ہاتھ ان کے دست مبارک میں رکھ دیا جو وہ حامیں کریں، کیونکہ وہ سزاد پنے کی قوت رکھتے ہیں اور ان کا فیصلہ حتمی اور نافذ ہونے والا ہے مجھے ڈر رہتا تھ اکہ جب میں ان سے ہم کلام ہوں گا تو کیا عذر پیش کروں گا

کارام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے خوا می کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کے

جبکہ مجھے بات پہنچا دی گئی تھی کہ مجھے اپنی طرف منسوب الزام کا سوال ہوگا جس کا جواب دینا پڑے گا۔ ہمیشہ آپ شائیا کا محن بہادر جوا نوں سے بھرا رہتا ہے۔ وہ ایسے بے لوث لوگ ہیں جن کا مطمع نظر کھانا بینا اور لباس پہننا نہیں ہے یقیناً وہ رسول کریم شائیا کا ایک ایسی چمکدار تلوار ہیں جن کی روشن سے جہال روشن ہوا ہے۔ وہ اللہ تعالی کی طرف سے اللہ تعالیٰ کی طرف سے اللہ تعالیٰ کے دشمنوں کے لیے نگی تلوار ہیں۔'

ابن كثير: البداية والنهاية (٤/ ٣٦٩ تا ٣٧٢) مكتبة المعارف، بيروت، مكتبته النصر، رياض_ ابن هشام: السيرة النبويه (٤/ ١٤٧ تا١٥٥) ورج بالاعبارت البدايه والنهايه كي ہے۔

حضرت حسان بن ثابت رالليُّهُ نه كها:

اَعُنِی النَّبِیَّ اَخَا التَّکَرُّم وَالنَّدٰی وَاَبَرُّ مَن یُّولِیُ عَلَی الْإِقْسَامِ ''میری مراد حفرت مُحر تَالیُّنِم میں آپ تَالیُم اوگوں سے حسن سلوک فرماتے ہیں اور آپ تَالیُم خت وَثَمَن کے ساتھ بھی نیکی کا معاملہ کرتے ہیں۔''

د یوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۴۹۲، ۴۹۷) شرح د یوان حسان بن ثابت انصاری (ص: ۴۲۱)

حضرت حسان بن ثابت رالليُّهُ ن كها:

وَذَكُرُتَ مِنَّا مَاجِدًا ذَاهِمَّةٍ سَمْحَ الْخَلَائِقِ مَاجِدَ الْآقُدَامِ
"اور ہم میں اس شخصیت کو یاد کر یعنی حضرت محمد عَلَیْظِ کوجومعزز، ہمت
والے، مخلوق کے ساتھ سخاوت کا معاملہ کرنے والے اور بزرگی کے کا م
سرانجام دینے والے ہیں۔"

د یوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۴۹۷، ۹۹۷، مترجم) شرح د یوان حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۴۴۱)



حضرت سمان وللنفؤن في كها:

أَقِلْنِي كَمَا أَمَّنْتَ وَرُدًا وَّلَمُ أَكُنُ بِأَسُواً ذَنُبًا إِذْ أَتَيْتُكَ مِن وَّرُدٍ

''جُمِ معافی و بجے جیسا کہ آپ سَالِیْا نے ورد کو پناہ دی جب میں

آپ سَالِیْا کے پاس حاضر ہوگیا تو ور دسے زیادہ گناہ گارنہیں ہوں۔'
محمدین سعد: طبقات ابن سعد (۲/ ۵۳) مترجہ از علامہ عبدالله العمادی.

حضرت حسان طالعُهُ نے فرمایا:

یَدُلُّ عَلَی الرَّحُمٰنِ مَن یُّقُتَدٰی بِهٖ وَیُنْقِدُ مِنُ هَوُلِ الْحَزَایَا وَیُرُشِدُ اِمَامٌ لَّهُمُ یَهُدِیهِمُ الْحَقَّ جَاهِدًا مُعَلِّمُ صِدُقِ اِن یُّطِیعُوهُ یَسُعُدُوا اِمَامٌ لَّهُمُ یَهُدِیهِمُ الْحَقَّ جَاهِدًا مُعَلِّمُ صِدُقِ اِن یُّطِیعُوهُ یَسُعُدُوا عَفُو یَ عَنِ الزَّلَاتِ یَقُبَلُ عُذُرَهُمُ وَان یُّحُسِنُوا فَاللّٰهُ بِالْخَیْرِ اَجُودُ اَفَوْ عَنِ الزَّلَاتِ یَقْبَلُ عُذُرَهُمُ وَان یُ راہنمائی کرتا تھا اور رسوائیوں کے خوف سے بچاتا تھا اور صحیح راہ کی طرف راہنمائی کرتا تھا وہ ان کا امام تھا جوکوشش کر کے ان کی حق کی طرف راہنمائی کرتا تھا اور وہ بچ کا معلم تھا جوکوشش کر کے ان کی حق کی طرف راہنمائی کرتا تھا اور وہ بچ کا معلم تھا

جو کوشش کر کے ان کی حق کی طرف را ہنمائی کرتا تھا اور وہ سے کا معلم تھا جب وہ اس کی اطاعت کریں گے ان کی مدد کی جائے گی وہ ان کی لغزشوں کو معاف کرنے والا اور ان کے عذروں کو قبول کرنے والا تھا اور اگر وہ اچھے کام کریں تو اللہ انھیں بہت بھلائی دینے والا ہے۔''

ابن كثير: البداية والنهاية (٥/ ٢٨٠، ٢٨١) وبوان حضرت حمان بن ثابت انصاري (ص: ٢٢١، مرجم)

محسنِ انسانیت:

حضرت حسان خالفة نے فرمایا:

تَذَكَّرُ ﴿ آلَاءَ الرَّسُولِ وَمَا اَرَى لَهَا مُحْصِيًا نَفُسِى فَنَفُسِى تَبَلَّدُ مُفَجَّعَةٌ قَدُ شَفَّهَا فَقُدُ اَحُمَدَ فَظَلَّتُ لِلَّا لَاءِ الرَّسُول تُعَدِّدُ

(صحابہ کرام کا نعتیہ کلام) کیکھیاں کے کہا کہ کہا کہ کا انتقابہ کا انتقابہ کلام کا نعتیہ کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کے نعتیہ کا نعتیہ کے نعتیہ کے

وَمَا بَلَغَتُ مِنُ كُلِّ اَمْرٍ عَشِيرَهٌ وَلَكِنَّ نَفُسِى اللهِ بَعُضَ مَا قَدُ تَحُمَدُ اللهُ وَمَا بَلَغَتُ مِنُ كُلِّ اَمْرٍ عَشِيرَهٌ وَلَكِنَّ نَفُسِى اللهِ بَعْضٌ مَا قَدُ تَحُمَدُ اللهُ وَهِ رسول الله عَلَيْهِم كَ احسانات كا شار كرنے والانهيں پاتا تو ميرا دل افسوس كرتا ہے وہ دل درد مند ہيں انھيں احمد كى موت نے كمزور كرديا ہے تو وہ رسول الله عَلَيْهِم كے احسانات كوشار كرنے لگ جاتے ہيں اور وہ كسى بات كے عشر عشير كو بھى نہيں بنچ كيكن ميرا دل عُملين ہوگيا ہے۔''

ا بن کثیر: البدایه والنهایه (۵/ ۲۸۰ دیوان حضرت حیان بن ثابت انصاری (ص: ۱۶۴، ۱۶۵ (مترجم)

* البداية والنهاية (٥/ ٢٨٠) پر تذكركي جله يذكرنا ، نفسى كى جله نفسى كى جله بعض كى جله بعد اورتحمد كى جله وتحمد

حلم وعلم:

حضرت حسان خاللة في في مايا:

لَقَدُ غَيَّبُوُ ا حِلْمًا وَعِلْمًا وَرَحُمَةً عَشِيَّةَ عَلَّوهُ الثَّرَى لَا يُوسَّدُ الْقَدُ عَيَّبُوُ الثَّرَى لَا يُوسَّدُ الله عَلَم وعلم اور رحمت كو شام كے وقت (ان كى قبر مبارك ميں) چھپا دیا ہے۔ اور اس پر تر مٹی ڈال دی ہے جسے سہارا نہیں دیا جاتا۔''

ابن كثير: البداية والنهاية (٥/ ٢٨٠) ويوان حضرت حمان بن ثابت انصارى (ص: ١٦٥، ١٢١، مرجم)

خيرخواه انسانيت:

حضرت حسان خالتُهُ نَے فرمایا:

حَرِيُصٌ عَلَى أَن يَّسْتَقِيُمُواْ وَيَهُتَدُواْ اللَّي كَنَفٍ يَّحُنُو عَلَيْهِمُ وَيَمُهَدُوا

عَزِيْزٌ عَلَيْهِ أَن يَّحِيدُوُّا عَنِ الْهُدَى عَطُونُ عَلَيْهِ أَن يَّحِيدُوُّا عَنِ الْهُدَى عَطُونُ عَلَيْهِمُ لَايُثَنِّى جَنَاحَةً

(صحابه کرام کا نعتیه کلام (محابه کرام کا نعتیه کلام)

البداية و النهاية (٥/ ٢٨١) پر "أن يحيدوا" كي حَبَّه "أن يجورو" يـــــ

"ان کا ہدایت سے انحراف کرنا اس پر شاق گزرتا ہے اور وہ ان کی ہدایت واستقامت کا خواہش مند ہے وہ ان پر مہر بان ہے اور وہ اپنے دست رحمت کوان پر دراز رکھتا ہے۔"

ابن كثير: البداية والنهاية (٥/ ٢٨١) ويوان حفرت حمان بن ثابت انصارى (ص: ١٦٧ـ (مترجم)

سخاوت:

حضرت قيس بن بحر بن طريف والنَّيُّهُ نه كها:

فَمَن مُّبَلِغٌ عَنِّى قُرَيْشًا رِسَالَةً فَهَلُ بَعُدَهُمُ فِى الْمَجُدِ مِن مُّتَكَرِّمِ فِي الْمَجُدِ مِن مُّتَكَرِّم بِأَنَّ اَخَاكُمُ فَاعُلَمَنُ مُحَمَّدًا تِلْمِيدُ النَّدَى بَيْنَ الْحُجُونِ وَزَمُزَم ''ميرى طرف سے كون قريش كو پيغام پہنچائے گا كه كيا ان كے بعد شرافت و بزرگ ميں كوئى معزز ہے جان لوكه آپ كے بھائى محمد تَالَيْمَ فِي عَن مَورد و وہش سے پر كرديا۔'' جون اور زمزم كے درميان زمين كو داد و وہش سے پر كرديا۔'' ابسيرة النبوية (٣/ ٢٠٥، ٢٠٥)

حضرت حسان رالتُونَّ نے کہا:

يَارُكُن مُعُتَمَد وَعِصُمَةَ لَائِذٍ وَمَلَا ذُمُّنْتَدُجِعٌ وَجَارٌ مُّجَاوِر يَارُكُن مُعُتَمَد وَعِصُمَةَ لَائِذٍ وَمَلَا ذُمُّنتَدُجِعٌ وَجَارٌ مُّجَاوِر يَامَنُ تَخَيَّرُهُ الْإِلَّهُ لِخَلُقِهٖ وَحَبَاهُ بِالْخُلُقِ الزَّكِيِّ الطَّاهِرِ أَنْتَ النَّبِيُّ وَ خَيُرُ عَصَبَةِ أَدَمَ يَامَن يَّجُودُ كَفَيُضِ بَحرٍ زاحد مِيْكَالُ وَمَعَكَ جِبُرَائِيلُ كِلَاهُمَا مَدَدٌ لِّنصُرِكَ مِنُ عَزِيْزٍ قَاهِرٍ مَيْكَالُ وَمَعَكَ جِبُرَائِيلُ كِلَاهُمَا مَدَدٌ لِنَصُرِكَ مِنُ عَزِيْزٍ قَاهِرٍ المَعْرَت جناب اللَّهُ كَلِي كَلَاهُمَا لائے۔ انهوں نے بی اللَّهِ اللهِ عَلَى مِرے اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهُ عَلَى عَلَى اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ ا

المحابد كرام كا نعتيه كلام كالمعتبية كلام كالمعتبية كلام كالمعتبية كلام كالمعتبية كلام كالمعتبية كالمحابدة المحابة كالمحابة كالمح

خون نہیں ہے) تم اپنے شعر سناؤ، اس شخص نے بھے کودیر تک سر جھکانے کے بعد درج بالا اشعار کہے۔ جناب کہتے ہیں تھے کہ میں نے پوچھا کہ یہ شاعر کون ہیں تو کسی نے کہا کہ یہ حسان ہیں۔ پھر میں نے رسول اللہ شائی گود یکھا کہ ان کے لیے دعا ما نگ رہے سے اور تعریف کرتے ہے۔ ''اے رکن محتمد! اے جو یائے پناہ کو پناہ دینے والے! اے بھوکوں کے جائے پناہ اور خاکف کو امن دینے والے! اے وہ نبی شائی آیا! جسے اللہ نے اپنی مخلوق کے لیے منتخب فر مایا۔ عمرہ اور پاکیزہ عادات سے اضیں آ راستہ کیا۔ آپ نبی شائی آیا ہیں اور آ دم عالیا کی عصمت کا بہتر ذریعہ ہیں اور اے وہ بزرگ جو مثل دریائے رواں کے بخشش کرتے ہیں۔ میکائیل اے وہ بزرگ جو مثل دریائے رواں کے بخشش کرتے ہیں۔ میکائیل اور جرائیل دونوں خداوند غالب قاہر کی طرف سے آپ کی مدد کرنے کے اور جرائیل دونوں خداوند غالب قاہر کی طرف سے آپ کی مدد کرنے کے

ليآپ ماليا كساتھ بين-"

ابن الأثير: أسد الغابة (١/ ٤١٧)

حضرت حسان خاللهُ نے فرمایا:

مَتُ مِثْلَ الرَّسُولِ نَبِيِّ الْأُمَّةِ الْهَادِي يَّتِهِ اَوُفٰى بِذِمَّة جَار اَوُ بِمِيْعَادٍ يَّتِهِ مُبَارَكَ الْأَمْرِ ذَا عَدُلٍ وَّ اِرْشَادٍ فُوا وَابُذَلُ النَّاسِ لِلْمَعُرُوفِ لِلْجَادِيُ فُوا وَابُذَلُ النَّاسِ لِلْمَعُرُوفِ لِلْجَادِيُ

تَاللّٰهِ مَا حَمَلَتُ أُنْثَى وَلاَ وَضَعَتُ وَلاَ وَضَعَتُ وَلاَ وَضَعَتُ وَلاَ رَبِيَّتِهِ وَلاَ بَرِيَّتِهِ مَنِ اللّٰهُ خَلَقًا مِّنُ بَرِيَّتِهِ مَنِ اللَّذِي كَانَ فِينَا يُسْتَضَاءُ بِهِ مُصَدِّقًا للنَّبِيِّينَ اللّٰلَى سَلَفُوا مُصَدِّقًا للنَّبِيِّينَ اللّٰلَى سَلَفُوا

''ساری دنیا کے لوگوں میں حضرت محمد طَالَیْمُ جیسا انسان کسی ماں نے نہیں جنا، آپ رسول و نبی اور ہدایت کا داعی بن کر تشریف لائے۔ اللہ تعالی نے اپنی ساری مخلوق میں ان جیسا کوئی پیدائہیں کیا جواپنی بات کا پکا اور وعدہ کو نبھانے والا ہو۔ ان سے روشنی کا فیضان حاصل کیا جاتا تھا، آپ برکت والے انصاف کرنے والے اور خیر خواہی پھیلانے والے تھے۔



آپ سُلُیْنِمْ نے سابقہ انبیا کی تصدیق فرمائی اورلوگوں میں آپ سے بڑھ کرسٹاوت کرنے والاکسی نے نہیں دیکھا۔'' دیوان حضرت حیان بن ثابت انصاری (ص: ۱۷۵)

قرہ بن مبیرہ بن سلمہ رفائیہ نے کہا:

حَبَاهَا رَسُولُ اللهِ إِذُ نَزَلَتُ بِهِ وَاَمُكَنَهَا مِن نَائِلٍ غَيْرٍ مُنْفَدٍ فَكَاهَا مِن نَائِلٍ غَيْرِ مُنْفَدٍ فَالْضُرِ وَهِيَ حَيْثَلَثَة وَقَدُ اَنْجَعَتُ حَاجَاتِهَا مِن مُّحَمَّدٍ

'' وفد جب رسول الله عَلَيْظِ کی جناب میں حاضر ہوا تو آپ عَلَیْظِ نے یہ عنایت کی کہ وہ وفد کو ایبا فیض بخشا جو بھی ختم ہونے والانہیں وفد کی جماعت جو بہت گرم روضی سر سبز مرغزا رمیں گھہر گئی رسول الله عَلَیْظِ کے لطف وکرم سے اس کی حاجتیں پوری ہوگئیں۔''

محمد بن سعد: طبقات ابن سعد (٢/ ٧٧) مترجم از علامه عبدالله العمادي.

حضرت ما لك بن عوف النضري وْللنُّوهُ نِه كَاللَّهُ نِهِ كَهَا:

اُوُفٰی وَاعُطٰی لِلْجَزِیُلِ لِمُجَدِی وَمَنی تَشَاءُ یُخبِرُكَ عَمَّا فِیُ غَلِهِ

''آپ اَلَٰیُا نے وعدہ پوراکیا پھر عطیہ مانگنے والے کو وافر عطاکیا اور
جب تم چاہو گے اس کے بارے میں جو آیندہ کل ہونے والی ہے۔
محصیں اس کی خبر دے دیں گے۔ (کیوں کہ آپ اللیٰیٰ پر وحی اللی کا
سلسلہ جاری وساری تھا جس کے تناظر میں آپ اللیٰیٰ کفار کو جواب
دیتے تھے اور ان کے اعتراضات دورکرتے تھے)۔''

معاونت الهی کی بدولت سربسته رازول سے آگاہی: حضرت حسان ڈاٹٹؤ نے کہا: د یوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۴۰۳،۴۰۳، مترجم) شرح د یوان حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۳۷۵)

مجذر بن زیادہ بن عمرو بلوی کو انصار میں شار کیا جاتا تھا ان کا نام عبداللہ اور لقب مجذر ہے۔ زمانہ جاہلیت میں ہونے والی جنگ بعاث میں انھوں نے سوید بن صامت کو قل کردیا تھا۔ سوید کے بیٹے حارث بن سوید نے بطاہر اسلام تو قبول کر لیا تو لیکن اس کے دل میں اپنے باپ کے انتقام کی آگ بھڑک رہی تھی۔ چنانچے غزوہ احد میں موقع پا کر اس میں مجذر بن زیادہ کو شہید کر دیا اور مکہ چلا گیا۔ مکہ سے اس نے اپنے بھائی جلاس بن خویلد کو خط کھا اور اس میں حضور شائی ہے ہمائی جاس کے حضرت جرئیل کو بھیج کر حارث بن سوید کے قل کا کرنے درخواست کی۔ اللہ تعالی نے حضرت نے حضرت جرئیل کو بھیج کر حادث بن سوید کے قل کا اشعار میں بیان کیا تھا ان میں ان میں سے سیرت طیبہ کے حوالے سے اہم شعر درج بالا ہے۔ اشعار میں بیان کیا تھا ان میں ان میں میں سے سیرت طیبہ کے حوالے سے اہم شعر درج بالا ہے۔ (م۔ن)

کلته متر شحمہ: الله تعالیٰ آپ عَلَیْمُ کوخفیہ رازوں پر بذریعہ وحی مطلع کر دیتا تھا آپ عَلَیْمُ کی حیاۃ طیبہایسے واقعات سے لبریز ہے۔

صحیح رائے کے مالک:

حضرت حسان خالتُدُهُ كها:

يُنَادِيهِمُ رَسُولُ اللهِ لَمَّا قَذَفُنَا هُمُ كَبَاكِبَ فِي الْقَلِيُبِ
اللهِ تَجِدُوُا حَدِيْثِي كَانَ حَقَّا وَّامُرُ اللهِ يَا خُذُ بِالْقُلُوبِ
فَمَا نَطَقُوا وَلَوُ نَطَقُوا لَقَالُوا صَدَقُتَ وَكُنْتَ ذَارَ ئي مُّصِيبٍ
فَمَا نَطَقُوا وَلَوُ مَرْكِين كَ لاثول كَ جَمُول كوبرر كَ كوي مِن وَالاتو

(محابہ کرام کا نعتیہ کلام) کی کھی ہے گئے کہ (292)

حضور سُلَقَيْم ان سے مخاطب ہوئے اور فرمایا: '' کیاتم نے میری بات کو سچایایا ہے۔ اور اللہ تعالی کا حکم تو دلوں کو جالیتا ہے۔ "ان مشرکین نے كوئي جواب نه ديا۔ اگر بولتے تو كہتے: آب الليام نے سے كہا تھا اور آپ مَنَاتُنَامُ ہی صحیح رائے والے میں۔''

د بوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ٠٤،١٤، مترجم)

ينا دبهم رسول الله لما ألم تجدواحدثيي كان حقًا فمانطقو او لو نطقو لقالو

قذفناهم كباكب وأمر الله ياخ صدقت وكنت ذ

> د یوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۱۵، مترجم) شرح د یوان حسان بن ثابت الانصاري (ص: ٢٦٤) ابن هشام: السيرة النبوية (٢/ ٢٩٤)

بہترین عادات کے حامل:

حضرت حسان بن ثابت الله في كها:

مِثْلَ الْهَلَال مُبَارَكًا ذَا رَحُمَةٍ سَمْحَ الْخَلِيُقَةِ طَيّبَ الْأَعُوادِ ''آپ مُلَاثِيمٌ چاند کی طرح ہیں برکت و رحمت والے ہیں۔ بہترین عادات کے حامل اور عمدہ خوشبو والے ہیں۔'' د بوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۱۵۹)

رسول كريم مَنَافِينِم كي دعوتي زندگي:

حضرت حسان خالتُهُ نے کہا:

يُّذَكِّرُ لَوْ يَلُقِي صَدِيْقًامُّوَاتِيًا ثُوى فِي قُرِيش بضُعَ عَشَرَةَ حِجَّةً فَلَمُ يَرَمَن يُوْوي وَلَمُ يَرَداعِيًا فَأَصْبَحَ مَسُرُورًا بِطَيْبَةَ رَاضِيًا

وَيَعُرِضُ فِي أَهُلِ الْمَوَاسِمِ نَفُسَهُ فَلَمَّا أَتَانَا وَاطْمَأَنَّتُ بِهِ النَّوٰى

کا سجابہ کرام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کلام

وَأَصْبَحَ لَا يَخُشٰى عَدَاوَةَ ظَالِمٍ قَرِيْبٍ وَّلَا يَخُشٰى مِنَ النَّاسِ بَاغِيًّا

بَذَلْنَا لَهُ الْأَمُوالَ مِنُ جُلِّ مَالِنَا وَأَنْفُسِنَا عِنْدَ الْوَغْي وَالتَّآسِيَا نُحَارِبُ مَنُ عَادَى مِنَ النَّاسِ كُلِّهِمُ جَمِيعًا وَّإِنْ كَانَ الْحَبِيبَ الْمُصَافِيا

''حضرت محمد مَالِيَّةِ نِي في مين دس سے زيادہ سال قيام فرمايا وہاں اگر انہیں کوئی ہددر اور عمگسار مل جاتا توآپ اسے دین اسلام کی دعوت دیتے وہ مج کے دنوں میں مختلف قبائل کے پاس جاتے اور ان سے اسلام کی حمایت ونصرت کی بات کرتے ۔لیکن وہاں انھیں کوئی پناہ اور دعوت قبول كرنے والا نه ملا۔ آپ تاليكم مارے ماں تشريف لائے اور آپ نے یہاں آ کر اطمینان فرحت خوثی مسرت اورسکون محسوں کیا یہاں انھیں نہ تو کسی ظالم رشتہ دار کی دشمنی کا خوف ہے۔ اور نہ کسی سرکش کی بغاوت کا، ہم نے اپنے قیمتی مال آپ کے قدموں میں نچھاورکردیے اور اپنی جانیں آپ برقربان کرنے کاعزم کیا۔ جو شخص آپ کے مقابلے میں آیا ہم نے اسے منہ توڑ جواب دیا خواہ وہ کوئی قریبی دوست اور رشتہ دار ہی کیوں نہ

د بوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۲۶۵، ۲۵۵ مترجم) درج بالا اشعار کے اخیر میں حضرت حسان نے درج ذمل شعر بھی کہا: وَنَعُلَمُ أَنَّ اللَّهَ لَا رَبَّ غَيْرُهُ وَإِنَّ كِتَابَ اللَّهِ أَصَبَح هَادِيًا م ـ ن (ص: ١٩٥)

دعوت رسول مَنْ اللَّهُ سارى دنيا مين حيمائے گي:

حضرت حسان بن ثابت رُفاتُفَة نے کہا:

اَبَا لَهَبِ اَبُلِغُ بِأَنَّ مُحَمَّدًا سَيَعُلُو بِمَا اَدَّى وَإِنْ كُنُتَ رَاغِمًا

کابر کرام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کے

وَّالُ كُنُتَ قَدُ كَذَّبَتَهُ وَ خَذُلَتَهُ وَ خَذُلَتَهُ وَ خَذُلَتَهُ وَ خَدُلَتَهُ وَ خَدُلَتَهُ وَ خَدُلَتَهُ وَ خَدُلَتَهُ وَ فَي سرها مِنْهُمُ مَنَعُتَ الْمَظَالِمَا وَلَوُ كُنُتَ حُرَّا فِي اَرُوْمَةِ هَاشِمٍ وَفِي سرها مِنْهُمُ مَنَعُتَ الْمَظَالِمَا وَلَكِنَّ لِحُيَانًا اَبُولُكَ وَرِثْتَهُ وَمَاوَى الْخَنَامِنُهُمُ فَدَعُ عَنْكَ هَاشِمًا مَنَكُ هَاشِمًا مَنَكُ هَاشِمًا فَكُوبُ مَاتِ لِلْعُلَى وَغُودِرُتَ فِي كَابٍ مِّنَ اللَّوُم جَاثِمًا مَنَكُ هَاشِمًا مَنَكُ هَاشِمًا فَعُودِرُتَ فِي كَابٍ مِّنَ اللَّوُم جَاثِمًا

"ابولہب کو یہ پیغام پہنچا دو کہ حضرت محمد سکا گیام کا پیغام ساری دنیا میں چھا کر رہے ہیں۔خواہ تجھے یہ بات انتہائی نا گوار ہو۔ تو نے ان کی تکذیب کی اور انھیں تکلیف پہنچائی ہے اور معمولی غلاموں کی خوشی حاصل کرنے کی اور انھیں تکلیف پہنچائی ہے اور معمولی غلاموں کی خوشی حاصل کرنے کی کوشش کی ہے۔ اگر تیراتعلق ہاشم کے اعلی اور معزز لوگوں سے ہوتا تو، تو کبھی ایسے گھٹیا کام نہ کرتا۔لیکن تو اپنے باپ لحیان کا وارث ہے اور تو کبھی ایسے گھٹیا کام نہ کرتا۔ لیکن تو اپنے باپ لحیان کا وارث ہے اور تمحمارا قبیلہ بدگوئی کا مرکز ہے۔ اس لیے تو بنو ہاشم کی طرف منسوب ہونا چھوڑ دے۔ بنو ہاشم نے عزتیں اور بلندیاں سمیٹ لیں اور تو ذات کی گرائیوں میں پڑارہ گیا۔"

د بوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص:۵۲۵،۵۲۴، مترجم)

نورِ مدايت:

____ فضالہ یش رہائیۂ نے کہا:

لَوُ مَا رَايُتِ مُحَمَّدًا وَّجُنُودَهُ بِالْفَتُحِ يَوُمَ تُكَسَّرُ الْاَصُنَامُ لَوَايُتِ نُوْرَ اللِّه " اَصُبَحَ بَيْنَنَا " وَالشِّرُكُ يَغُشَى وَجُهَهُ الْاَظُلَامُ السيرة النبوية لا بن هشام (٤/ ٦٠) پر "نور" كى جَمه "دين" اور "بيننا" كى جمه "بينا" ہے۔ "اگر تو مجمد طَالِيْمَ كو اور ان كے لشكر كو فتح كمه كے دن ديمتى جب آك طَالَة في من كو اور ان كے لشكر كو فتح كمه كے دن ديمتى جب آك طَالَة في من كو اور ان كے لشكر كو فتح كمه كے دن ديمتى جب آك طَالَة في من اور شرك كو



تاريكيون مين چھيا ہوا ديكھتى۔"

ابن هشام: السيرة النبوية (٤/ ٦٠ ـ ابن الأثير: أسد الغابة (٧، ٧٩٩ ـ)

خلاصة المقال:

باب سوم کی فصل دوم (فصل ہذا) میں صحابہ کرام بھائی کے نعتیہ کلام سے بطور معتبر ومتند ماخذ استفادہ کیا گیا ہے۔ ابتدائے فصل میں رسول کریم طالی کی اخلاق حسنہ علی الاطلاق بیان ہوئے ہیں پھر آپ طالی کے درج ذیل شاکل، اخلاقیات اور خصائل بیان ہوئے ہیں:

امانت و دیانت، صدافت، ذات رسول بطور ملجا و ماوی، سرچشمهٔ انصاف و صدافت و نجات، شفاعت حقه، ذات رسول بطور قبائل کا شیر وشکر کرنے والا، بار عب شخصیت، صبر وحلم، عفو و درگزر، محسن انسانیت، حلم وعلم، خیرخواه انسانیت، ایفائے عہد سخاوت، رائے کی درشگی، بہترین عادات کی حامل ہستی اور نور مدایت۔ قرآن کی آیتوں میں سرایا ڈھلا ہو ا ہوا متمثیل ہے مثال ہے کردار مصطفیٰ مثلیل ہے مثال ہے کردار مصطفیٰ



فصل س<u>وم:</u>

غزوات اور شجاعت و بها دری رسول مَالِيْمَا

تعارف:

سابقہ دو فصول کی طرح فصل ہذا میں صحابہ کرا م ٹھائٹی کے نعتیہ کلام سے بطور مستند و معتبر ماخذ استفادہ کیا گیا ہے اور شجاعت و غزوات رسول سکاٹی اس ترتیب سے درج کیے گئے ہیں، جس ترتیب سے عموماً کتب سیر و تواریخ میں مندرج ہوتے ہیں۔ ابتدائے فصل میں علی الاطلاق شجاعت رسول سکاٹی بیان ہوئی ہے۔ پھر بعد میں بالترتیب غزوات رسول سکاٹی (بدر، احد، خندق، قریظہ، صلح حدیبیہ، خیبر، ذی قرد، فتح مکہ اور خنین) بیان کیے گئے ہیں۔

ذیلی عنوانات کے تحت بھی حضرات صحابہ رخائی کے اساء کے لحاظ سے نعتیہ کلام کو حروف ہجا کی ترتیب سے پیش کرنے کا اہتمام کیا گیا ہے۔ غزوات رسول سالی کا محود و حوالہ سے کتب سیر اور کتب تواری کی میں صحابہ رخائی کا نعتیہ کلام کثیر مقدار میں موجود و دستیاب ہے۔ فصل ہذا میں سعی مقدور کے ساتھ صحابہ کرام رخائی کے غزوات سے متعلقہ ایسے اشعار کا انتخاب کیا گیا ہے، جن میں سیرت طیبہ کے انوار و تجلیات علی الا غلب موجود ہیں۔

غزوات اور شجاعت وبها دري رسول مَثَالَيْزُمْ:



حضرت كعب بن زمير طالتين نے كہا تھا:

إِنَّ الرَّسُوْ لَ سَيُفٌ يُّسُتَضَاءُ بِهِ مُهَنَّدُّمِّنُ سُيُوُفِ اللَّهِ مَسُلُولٌ " بِ شك رسول مَا اللَّهُ ايك اللَّي تلوار بين جس كى روشى كيل ربى ہے۔ الله كى تلواروں ميں سے ايك بر ہنة شمشير بين ." الله كى تلواروں ميں سے ايك بر ہنة شمشير بين ." الله كى تلواروں ميں اللہ الله الله وقد (٤/ ١٥٥)

حضرت ما لک بن عوف، النضري را الله في نے کہا:

"اور جب لشکر کے بیٹے مضبوط نیز ہے اور ہر ہندی تلوار کے ساتھ گاتے ہیں تو آپ ساتھ گاتے ہیں تو آپ ساتھ گات میں وہ ایک خوبصورت شیر ہیں، جو وقار کے ساتھ اپنے بچوں کی مگہداشت کے لیے ان پرموجو دہو۔'
ابن حجر: الإصابة (٣١/٣٥٢) ابن کثیر: البدایة والنهایة (٤/٣٦١)

نقوش سیرت: ذات رسول پیکر شجاعت اور مجسمه جود وسخا ہے۔ حضرت مسلمه بن ہاران رفائشۂ علی الاطلاق شجاعت رسو ل سکاٹیٹی بیا ن کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

طَوَالِعَ مِنُ بَيْنِ الْقَصِيْمَةِ بِالرَّكْبِ
لَّهُ الرَّاسُ وَ النَّامُوسُ مِنُ سلفى كَعْبٍ
أَضَاءَ بِهِ الرَّحْمَانُ مِنُ ظُلْمَةِ الْكُربِ
صُدُو رُ الْعَوَالِي فِي الْجَنَادِسِ وَالضَّرُبِ

حَلَفُتُ بِرَبِ الراقصاتِ الِي مِنَى بِأَنَّ رَسُولَ اللهِ فِيْنَا مُحَمَّدًا أَتَانَا بِبُرُهَان مِّنَ اللهِ قَابِسِ أَتَانَا بِبُرُهَان مِّنَ اللهِ قَابِسِ أَعَزَّ بِهِ الْأَنُصَارُ لَمَّا تَقَارَنَتُ

''میں منی کی طرف تیز دوڑنے والے اونٹنیوں کے رب کی قتم کھا تا ہوں، جو مقام قصیمہ سے سواروں کو لے کرنگلتی ہیں۔ کہ ہم میں اللہ تعالیٰ کے رسول محر مُلَيْنِم بين، جو حسب نسب كے لحاظ سے كعب سے (محد بن عبدالله بن عبد المطلب ماشم بن عبد مناف بن قصى بن كلاب بن مره بن كعب بن لوى بن غالب بن فهر بن مالك) تعلق ركھتے ہيں۔ آپ سَالَيْكُمْ الله تعالیٰ کی طرف سے ایک روشن بر ہان لے کرآئے جس سے رحمان نے مصیبت کی تاریکی کومنور کیا۔اللہ تعالی نے آپ مالی ای اور ایع انصار کوعزت بخشی، جب بھی جنگ اور تاریکی میں نیزے ہم مقابل ہوئے۔''

ابن حجر: الاصابة (٣/ ٤١٩)

ا-آپ الله الله بن عبرمناف بن عبدالله بن عبدالله بن عبدالمطلب بن ماشم بن عبدمناف بن قصى بن كلاب بن مره بن كعب بن لؤى بن غالب بن فهر بن ما لك... بن مصر بن نذار ابن كثير: البداييه والنہایہ (۲/ ۲۵۵) کعب آپ سالی کے آباء میں سے ہیں۔اس لیے ان کی طرف آپ کی نبیت

نقوش سیرت: آب مَالَيْكُمْ كا تعلق اعلى حسب نسب سے ہے۔ آب مَالَيْكُمْ اللّٰہ تعالیٰ کی طرف سے ایک ایسی روثن ہر ہان لائے ہیں۔ جومصیبت کی تاریکی کو دور كرتى ہے۔اللہ تعالیٰ نے انصار كوآ پ مَاللَیْا كے ذریعے ہرمشكل گھڑى میں عزت دی

جنگ بدر اشعار صحابه رٹنائیٹم کی روشنی میں:

حضرت حسان بن ثابت رفائعة نے كها:

وَخَبِّرُ بِالَّذِى لَا عَيُبَ فِيُهِ بِصِدُقٍ غَيْرِ اَخْبَارِ الْكَذُوبِ بِمَاصَنَعَ الْمَلِيُكُ غَدَاةَ بَدُرِ لَّنَا فِي الْمُشُرِكِيْنَ مِنَ النَّصِيبِ کا سکایہ کرام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام

بَدَتُ اَرُكَانُهُ جِنُحَ الْغُيُوب كَأْسُدِ الْغَابِ مُرْدَان وَّشِيب عَلَى الْأَعُدَاءِ فِي لَفُحِ الْحُرُوبِ وَّكُلُّ مُجَرُّب خَاظِي الْكُعُوب بَنُو النَّجَّارِ فِي الدِّيُنِ الصَّلِيُبِ وَّعُتُبَّةً قَدُ تَرَكُنَا بِالْجُبُوبِ وَشَيْبَةَ قَدُ تَرَكُنَا فِي رَجَال ذُويُ حَسَبِ إِذَا نُسِبُوا نَسِيب يُنَادِيهُمُ رَسُولُ اللَّهِ لَمَّا قَذَقْنَاهُمُ كَبَاكِبَ فِي الْقَلِيُبِ الَّمُ تَجِدُوُا حَدِيثِي كَانَ حَقًّا وَّامِرُ اللَّهِ يَاخُذُ بِالْقُلُوبِ فَمَا نَطَقُوا وَلَوُ نَطَقُوا لَقَالُوا صَدَقْتَ وَكُنْتَ ذَارَائِي مُّصَيْبٍ

غَدَاةً كَأَنَّ جَمْعَهُمُ حِرَاءُ فَوَافَيُنَاهُمُ مِّنَّا بِجَمْع اَمَامَ مُحَمَّدٍ قَدُ أَزَرُوهُ بأيُدِيهُم صَوَارَمُ مُرُهَفَاتُ بَنُو الْأُوسِ الْغَطَارِفُ آزَرَتُهَا فَغَادَرُنَا ابَا جَهُل صَرِيعًا

''اورسچائی کے ساتھ اس بات کی خبر دے کہ جس میں کوئی عیب نہیں اور نہ ہی اس میں جھوٹ کی آ میزش ہے، لوگوں کو بتا کہ اللہ تعالیٰ نے بدر کی صبح مشرکین کو ہمارے سامنے کیسے چھاڑ کر رکھ دیا تھا۔ بدر کی صبح دشمنوں كالشكر حراء بهارى مانند معلوم مورما تها اوروه لوك حد نگاه تك سيلي مو ئے تھے، ہم سب نے مل کر جنگل کے شیروں کی طرح ان کا مقابلہ کیا ہم میں جوان بھی تھے اور بوڑھے بھی۔مسلمان، مجاہدین نے جنگ کے شعلوں میں حضرت محمد مُلْقِيمًا کے آگے آگے دشمن کے خلاف خود کوثابت قدم رکھا ان کے ہاتھوں میں تیز دھا رتلو اریں اور آ زمائے ہوئے سخت گرہ دار نیزے تھے۔ بنواوس جو کہ سر دار تھے اور بنونجار نے مضبوط دین میںان کی مدد کی تھی اس جنگ میں ہم نے ابوجہل کو پچھاڑا ہوا چھوڑ ا

المنتيكام كانعتيكام كانعتيكام كانعتيكام كانعتيكام كانعتيكام كانعتيكام كانعتيكام كانعتيكام كالمنتيكام كالمنتيكام كالمنتيك كالمنتيك

اور عتبہ کو پھر یکی زمین پر مارگرا یا اور شیبہ کو ہم نے ایسے لوگوں میں چھوڑا کہ اگرکوئی نسب بیان کرنے والا بیان کرنے والا بیان کرنے وہ اعلیٰ نسب والے لوگ عصر جب ہم نے مشرکین کے لاشوں کو جھوں کی صورت میں بدر کے کنویں میں ڈال دیا تو حضور علی ہی ان سے مخاطب ہوئے اور فرمایا ''کیا تم نے میری بات کو سچا یا یا ہے۔ اور اللہ تعالی اکا حکم تو دلوں کو جا لیتا ہے'' ان مشرکین نے کوئی جواب نہ دیا، اگر وہ بولے تو کہے: ہے'' ان مشرکین نے کوئی جواب نہ دیا، اگر وہ بولے تو کہے: "آپ علی ہی ہے کہا تھا اور آپ ہی صحیح رائے والے ہیں۔''

و يوان حضرت حسان بن ثابت انصاري (ص: ۱۸- اك، مترجم) ابن كثير: البداية والنهاية (٣/ ٢٩٤)

البداية والنهاية (٣/ ٢٩٤) مين "جنع الغيوب" كى جكم "جنع الغروب" بـ البداية والنهاية (٣/ ٢٩٤) مين "لاقينا" بـ البداية والنهاية (٣/ ٢٩٤) مين (بغير تكتر الطاء) بـ حاطى البداية والنهاية (٣/ ٢٩٤) مين "كلامى" كلامى" بـ

حضرت حسان خالتُهُ نَهُ كَهَا:

مُسْتَشُعِرِى حَلَقِ الْمَاذِى يَقُدُمُهُمُ مُ الْمَشْعِرِى حَلَقِ الْمَاذِى يَقُدُمُهُمُ الْعَنِى الرَّسُولَ * فَإِنَّ اللَّهَ فَضَّلَهُ وَقَدُ زَعَمُتُمُ بِأَنْ تَحُمُوا ذِمَارَكُمُ وَقَدُ وَرَدُنَا وَلَمُ نَسْمَعُ لِقَوُلِكُمُ مُسْتَعُصِمِينَ بِحَبْلٍ غَيْرِ مُنْجَذِمٍ مُسْتَعُصِمِينَ بِحَبْلٍ غَيْرِ مُنْجَذِمٍ مُسْتَعُصِمِينَ بِحَبْلٍ غَيْرِ مُنْجَذِمٍ مُسْتَعُصِمِينَ بِحَبْلٍ غَيْرِ مُنْجَذِمٍ

فِيُنَا الرَّسُولُ وَفِيْنَا الْحَقُّ نَتُبَعُهُ مَاضٍ عَلَى الْهَوْلِ رَكَّابٌ لِّمَا قَطَعُوا

جَلْدُ النَّحِيْزَةِ مَاضٍ غَيْرُ رِعُدِيْدٍ عَلَى الْبَرِيَّةِ بِالتَّقُولَى وَالْجُوْدِ وَمَاء بَدُرٍزَعَمْتُمُ غَيْرَ مَرُدُوْدٍ حَتَّى شَرِبُنَا رَوَاءً غَيْرَ تَصُدِيْدٍ مُّسُتَحُكِمٍ مِّنُ حِبَالِ اللهِ مَمْدُودٍ

حَتَّى الْمَمَاتِ وَنَصُرٌ غَيْرُ مَحُدُودٍ إِذَا الْكُمَاةُ تَحَامَوُا فِي الصَّنَادِيدِ

وَافٍ وَّمَاضٍ شِهَابٌ يُّسُتَضَاءُ بِهِ بَدُرٌ أَنَارَ عَلَى كُلِّ الْأَمَاجِيدِ

مُبَارَكٌ كَضِيَاءِ الْبَدُر صُورَتُهُ مَا قَالَ قَضَاءً غَيْرَ مَرُدُوُدٍ دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۱۵۷، مترجم) پر "رسول الله" کے الفاظ ہیں۔ ''لوہا پہنے ہوئے لشکری کمان ایک قوی شخص حضرت محمد سکاٹیٹی فرما رہے ہیں۔ جو بزدل نہیں ہیں۔ میری مراد رسول مُلَّيْنِمُ میں کہ الله تعالیٰ نے آپ سُلَیْنِم کو تمام مخلوقات برتقوی اور جودوسخا کے لحاظ سے فضلیت دی ہے۔تمھارا خیال تھا کہتم اپنی قیمتی چیزوں کو ہم سے بچا لوگے اورتم ہیہ سمجھتے تھے کہ بدر کے یانی پرتھارے سواکوئی نہیں آسکتا۔ پھر ہم بدر کے یانی برآ ہی گئے اور ہم نے تمھاری بات کی کوئی برواہ نہ کی۔ ہم نے اس یانی کوخوب سیر ہوکر پیا۔ ہم نے اللہ کی ایس رسی کومضبوطی سے تھام رکھا ہے جو ٹوٹ نہیں سکتی۔ ہم میں رسول الله سَالَيْنَ موجود بیں۔ اور ہم میں حق موجود ہے جس کی موت تک پیروی کریں گے اور غیر محدود کریں گے۔ آپ مُلَّلِيًّا خوف کی طرف بڑھنے والے ہوتے ہیں۔ جب کہ لشکر بہادر لوگوں کے ساتھ پناہ لیتے ہیں۔ آپ ٹاٹیٹی وعدہ پورا کرنے والے اور نافذ كرنے والے ہيں۔ اور آپ علیم اللہ برركي مانند ہيں۔ جو ہر بلندي یر چکتا ہے۔ آپ سالی مبارک ہیں۔ آپ سالی کی صورت بدر کی طرح روثن میں۔ آپ سُلَقِمُ جو بھی فرماتے ہیں وہ ایک نہ طلنے والی تقدیر بن جاتی ہے۔''

شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۱۳۷، ۱۳۷) دیوان حفرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۱۵۷، ۱۵۸،مترجم)

زی کیفی نے نبی کریم عظیم کی مدح میں کچھ اشعار کہے جن میں سے مناسب حال تین ورج ذیل



ىيں:

آپ نہ تھے تو دہر میں چھائی تھی ہر طرف خزال آپ جو آئے آگئی پھر سے جہاں میں بہار آپ شفیع عاصیاں آپ بناہ ہے کسال مرہم قلب ناتوال خستہ دلوں کے غم گسار کیفی خسہ حال پر اے شہ بحرو کرم آپ کا اُمتی تو ہے گرچہ ہے وہ گناہ گار

محمد اولیس سرور مولانا دیوان حضرت حیان بن ثابت انصاری (ص: ۱۵۱، ۱۵۵، مترجم)

نقوش سیرت: نبی کریم منظیم مضبوط اعصاب والے قوی بہادر تقوی اور
سخاوت کے لحاظ سے آپ سب پر فائق، خطرات میں کود پڑنے والے سپہ سالار، دشمن
پر چڑھائی کرنے والے، وعدہ پورا کرنے والے، برکت والے اور روشن چہرے والے
بیں اور آپ منظیم جو بات فرما دیتے ہیں وہ نقد بر بن جاتی ہے۔

حضرت حسان طالعين في كها:

لَقَدُ عَلِمَتُ قُرِيشٌ يَّوُمَ بَدُرٍ غَدَاةَ الْاسُرِ وَالْقَتُلِ الشَّدِيُدِ بِأَنَّا حِينَ تَشْتَجِرُ الْغَوَالِيُ حُمَاةُ الرَّوُعِ يَوْمَ اَبِي الْوَلِيُدِ قَتَلُنَا ابْنَى رَبِيعَةَ يَوْمَ سَارُوا أَ الْكَيْنَا فِي مُضَاعَفَةِ الْحَدِيْدِ وَفَرَّبِهَا حَكِيْمٌ يَّوْمَ جَالَتُ بَنُو النَّجَّارِ تَخُطُرُ كَالْاسُودِ وَفَرَّبِهَا حَكِيْمٌ يَّوْمَ جَالَتُ بَنُو النَّجَّارِ تَخُطُرُ كَالْاسُودِ وَوَلَّتُ عِنْدَ ذَاكَ جُمُوعُ فِهُ وَ وَاسُلَمَهَا الْحُويُرِثُ مِن بَعِيْدٍ وَوَلَّتُ عِنْدَ ذَاكَ جُمُوعُ فِهُ وَ وَلَّلَا جَهِيْزًا بَاقِيًاتَحْتَ الْوَرِيْدِ وَوَلَّتُ الْقَوْمُ قَدُ وَلَّوْا جَمِيْعًا وَّذُلًّا جَهِيْزًا بَاقِيًاتَحْتَ الْوَرِيْدِ وَكَانَ * الْقَوْمُ قَدُ وَلَّوْا جَمِيْعًا وَلْمُ يَلُووا عَلَى الْحَسِيْبِ * التَّلِيُدِ وَكَانَ * اللهاية عَيْلِ الروع " كَى جَمِد الحرب". "ساروا" كى جَمَد "سارا". "وكان" كى جَمَد "الحرب". "ساروا" كى جَمَد "سارا". "وكان" كى جَمَد "الحسب" جـ



شرح دیوان حسان بن ثابت میں''العوالی'' (بدون نقطة عین) ہے۔ (ص:٩٦)

"برر کے دن قریش نے قید ہونے اور تختی کے ساتھ آل ہونے کا مزہ چھ لیا، جب نیزے ایک دوسرے سے ظرار ہے تھے اور ہم اس دن گھراہ ہے کے محافظوں کی طرح محسوس ہورہے تھے۔ غزوہ بدر میں ہم نے رہیعہ بن عبد شمس کے دو بیٹوں عتبہ اور شیبہ کوئل کر دیا تھا حالانکہ وہ لو ہے کی زرہ میں مبور ہو کہ مارے پاس آئے تھے اس دن بنوالنجا رشیروں کی ظرح دلیری سے گھوم پھررہے تھے اور حکیم بن حزام اپنے ساتھیوں کو نہتا طرح دلیری سے گھوم پھررہے تھے اور حکیم بن حزام اپنے ساتھیوں کو نہتا کا ساتھ چھوڑ کر فر ار ہو گئے، اس شکست کے موقع پر فہر کی جماعتوں نے بھی ان کا ساتھ چھوڑ دیا اور حارث بن ھشام بھی اس دن اپنی بہادری کے جو ہر نہ دکھا سکا۔ اے لشکر کھار! اس دن تعصیں سوائے ذلت اور رسوائی کے پچھ نہ ملا اور شرمندگی تمھا رہے گلے کا ہا ر بن کر رہ گئی۔ تمھا رہے سب ساتھی نہ ملا اور شرمندگی تمھا رہے گلے کا ہا ر بن کر رہ گئی۔ تمھا رہے سب ساتھی نہ ملا اور شرمندگی تمھا رہے گلے کا ہا ر بن کر رہ گئی۔ تمھا م کی کوئی رعایت نہ کی۔''

و يوان حضرت حمان بن ثابت انصاری (ص: ۲۰۲، ۲۰۳، مترجم) شرح ديوان حمان بن ثابت الانصاری (ص: ۱۹۲، ۱۹۲)

حضرت حسان ڈاٹھیئا نے ابوجہل کی مذمت کرتے ہوئے درج ذیل اشعار غزو ہُ بدر کے بارے میں کہے:

دَعِیٌّ بَنِیُ شَجُع لِّحَرُبِ مُحَمَّدٍ یُّبَیِّنُ فِیُهِ اللُّؤُمَ مَنُ کَانَ یَهُتَدِیُ وَکَانَ مُضِلَّا اَمُرُهٔ غَیْرُ مُرُشِدٍ وَکَانَ مُضِلَّا اَمُرُهٔ غَیْرُ مُرُشِدٍ لَقَدُ لَعَنَ الرَّحُمَانُ جَمْعًا يَّقُودُهُمُ
مَّشُومٌ لَّعِينٌ كَانَ قِدُمًا مُّبَغَّضًا
فَدَلَّاهُمُ فِي الْغَيِّ حَتِّى تَهَافَتُوا
فَذَلَّاهُمُ فِي الْغَيِّ حَتِّى تَهَافَتُوا
فَأَذُولَ رَبِّى لِلنَّبِيِّ جُنُودَهُ

(محابہ کرام کا نعتیہ کلام) کی کھیں کا کہ ان کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے کہ کے کہ کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے کہ کا نعتیہ کے کہ کا نعتیہ کے کہ کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے کہ کا نعتیہ کا نعتیہ کے کہ کا نعتیہ کا نعتیہ کے کہ کا نعتیہ کے کہ کا نعتیہ کا نعتیہ کے کہ کا نعتیہ کے کہ کا نعتیہ کے کہ کے کہ

وَإِنَّ ثَوَابَ اللَّهِ كُلَّ مُوَجِّدٍ جَنَانٌ مِّنَ الْفِرُ دَوُس فِيهَا يُخَلَّدُ ''رحمان اس لشکر پرلعنت فرمائے جس کی قیادت بنوشجع کی طرف منسوب ہونے کا دعوی کرنے والے شخص لیعنی ابوجہل کے پاس تھی۔ اور بیاشکر حضرت محمد مَنْ اللَّهُ إلى سے جنگ کے لیے آیا تھا۔ ابوجہل انتہائی منحوس، ملعون اور دل میں کینے کی یر ورش کرنے والا ہے۔ ہر مدایت یافتہ شخص کو اس میں ذلت کے آثارنظر آئیں گے ابوجہل نے لوگوں کو ذلت کا رستہ دکھا يا اورانھيں ذليل كر ديا، اس كا معامله گمراہي اور سركشي پرمبني تھا، الله تعالى نے اپنے نبی مُناتین کی نصرت کے لیے اپنے لشکر کو نازل کیا اور ہر مقام پر ان کی مدد فرمائی۔ اللہ تعالی ہر تو حید والے کو ثواب میں جنت الفر دوس عطا فر مائے گا۔جس میں وہ ہمیشہ رہے گا۔'' د بوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۲۱۱،مترجم)

عبد الله بن زبعری ولٹیئًا نے غزوہ احد میں مسلمانوں کے نقصان کے بارے میں ایک قصید ہ کہا۔ اس کے جواب میں حضرت حسان ڈاٹٹؤ نے چنداشعار کیج تھے، جن میں سے کچھ درج ذیل ہیں:

طَاعَةِاللَّهِ وَ تَصُدِينَ الرُّسُل مَن يُّلَاقُوهُ مِنَ النَّاسِ يُهَلُ يَّوُمَ بَدُرِ وَّاَحَادِيْثَ مَثَلُ " وَقَتَلْنَا كُلَّ جَحُجَاحٍ رَّفِلُ نَحُنُ فِي الْبَأْسِ إِذَا الْبَأْسُ نَزَلَ

وَعَلَوْنَا يَوُمَ بَدُرٍ بِالتُّقٰى بخَنَاظِيُلَ * كَجِنَّان * الْمَلاِ وَ تَرَكُنَا فِي قُرَيْش عَوْرَةً وَ تَرَكُنَا مِنُ قُرَيْشِ جَمْعَهُمُ مِثُلَ جَمْع فِي الْخَضِبِ الْهَمَلِ فَقَتَلُنَا كُلَّ رَأْسٍ مِّنْهُمُ نَحُنُ لَا أَنْتُمُ * بَنِي اَستاهِهَا المحتليد كالم كالعتبية كالم

''غزوہ برر میں ہاری فتح تقوی ، اللہ کی طاقت اور اس کے رسول سکالی کی تفدیق کی تفدیق کی وجہ سے تھی۔ اس وقت ہمارے ساتھ کشادہ سر زمین کے جنات جیسی جماعتیں تھیں جو بھی ان کا مقابلہ کرے اس کے نصیب میں شکست کھی جائے گی۔ ہم نے غزوہ بدر کے دن قریش کوعبرت کا نشان بنا دیا اور ان کے بارے میں بہت ہی باتیں چھوڑی ہیں۔ ہم نے قریش کی جعیت کو یوں چھوڑا جس طرح چراگاہ میں اونٹوں کو بغیر چرواہے کی جمعیت کو یوں چھوڑا جس طرح چراگاہ میں اونٹوں کو بغیر چرواہے کے چھوڑا جاتا ہے۔ ہم نے ان کے ہر سرکر دہ اور تکبر سے کپڑا گھٹنے والے سردار کوئل کر دیا۔ اے معمولی اور بزدل لوگو! مصیبت اور جنگ میں صبر کرنا ہماراکا م ہے۔ یہ تھھا رے بس کا روگ نہیں۔''

د یوان حضرت حسان بن ثابت رفی الفیهٔ انصاری (ص: ۳۸۹، ۳۹۹، مترجم) شرح د یوان حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۳۲۰)

* السيرة النبوية لابن هشام (٣/ ١٤٥) ير "خناظيل" كى جكه "خناطيل" (برون نقطة طاء) "كجنان" كى جكه "كاشراف". "مثل" كى جكه "المثل" اور "لا أنتم" كى جكه "لا أمثالكم" ب- حضرت حمان والنبيَّ ني كها:

وَيَوُمَ بَدُرٍ لَّقِينَاكُمُ لَنَامَدَدٌ فَيَرُفَعُ النَّصُرَ مِيْكَالٌ وَّ جِبُرِيُلُ " وَيَكُالُ وَ جِبُرِيُلُ " " المشركين مكه! بررك دن ہم تمها رے سامنے جنگ كے ليے آئے تو اللہ كى طرف سے ہارے ليے مددنازل ہوئى تھى، اس مددكوميكائيل اور جرئيل نے اٹھاركھا تھا۔"

دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۱۳۸۷) شرح دیوان: حسان بن ثابت الانصاری (م.۲/۳)

ابن ایکی نے کہا کہ علی بن ابی طالب نے جنگ بدر کے متعلق کہا: ا۔ ابن ہشام نے کہا کہ میں نے علاء شعراء میں سے کسی کو بھی ان شعروں اور ان کے جواب

ح المرام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کلام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کلام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کا نعتبہ کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کا نعتبہ کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کا نعتبہ کا نعتبہ کا نعتبہ کا نعتبہ کا نعتبہ کا نعتبہ کے نعتبہ کا نعتبہ کا نعتبہ کے نعتبہ کا نعتبہ کے نعتبہ

کا جاننے والانہیں یایا اور ہم نے ان اشعار کو اس لیے لکھ دیا ہے کہ بعضوں نے عمرو بن عبرالله بن جدعان کے بدر کے روز قتل ہونے کے متعلق کہا ہے اور ابن اٹحق نے مقتولین بدر میں اس کا ذکر نہیں کیا ہے اور اس کا ذکر ان اشعار میں آ گیا ہے۔

الَّهُ تَرَ أَنَّ اللَّهَ اَبُلَى رَسُولَةٌ بَلَاءَ عَزِيْزِ ذِي اقْتِدَارٍ وَّذِي فَضُلِ فَامُسٰى رَسُولُ اللَّهِ قَدُ عَزَّ نَصُرُهُ وَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ أُرُسِلَ بِالْعَدُل مُّبيّنة أيَاتُهُ لِذَوى الْعَقُل فَآمَنَ اَقُوامٌ بِذَاكَ وَاَيْقَنُوا فَامُسَوُا بِحَمُدِ اللهِ مُجْتَمِعِي الشَّمُل فَزَادَهُمُ ذُوالُعَرُشِ خَبُلًا عَلَى خَبُلِ وَقَوْمًا غِضَابًا فَعَلَهُم أَحُسَنَ الْفِعُل وَقَدُ حَادَثُوهَا بِالْجَلاءِ وَبِالصَّقُل صَرِيعًا وَّمِنُ ذِي نَجُدَةٍ مِّنْهُمُ كَهُلِ تَجُودُ بِاسبال الرَّشَاش وَبالُو بَل وَشَيْبَةَ تَنْعَاهُ وَتَنْعِي اَبَاجَهُل مُسُلِبَةً خُرُي مُبَيِّنَةً الثَّكُل ذَوِيُ نَجُدَاتٍ فِي الْحُرُوبِ وَفِي الْمَحُل وَلِلْغَيِّ اَسْبَابٌ مُرْمِقَةُ الْوَصُل

بِمَا اَنْزَلَ الْكُفَّارَ دَارَ مَذَلَّةٍ فَلا قُوا هَوَانًا مِّنُ إِسَارِ وَّمِنُ قَتُلٍ فَجَاءَ بِفُرُقَانِ مِّنَ اللَّهِ مُنَزَّل وَٱنۡكَرَ اَقُوامٌ فَزَاغَتُ قُلُوبُهُم وَامْكَنَ مِنْهُمُ يَوْمَ بَدُرِ رَسُولَهُ بأَيْدَيْهِمُ بِيُضٌ خِفَافٌ عَصُّوابِهَا فَكُمُ تَرَكُوا مِنَّا شِيءٍ ذِي حَمِيَّةٍ تَبِيْتُ عُيُونُ النَّائِحَاتِ عَلَيْهِمُ نَوَائِحُ تَنُعٰى عُتُبَةَ الْغَيُّ وَابُنَهُ وَذَا الرَّجُلَ تَنُعِي وَابُنَ جَدُعَانَ فِيهُمُ تَرَى مِنْهُمُ فِي بِئُرِ بَدُرِ عِصَابَةً دَعَا الْغَيُّ مِنْهُمُ مَّنُ دَعَا فَأَجَابَهُ فَأَضُحُوا الَّذَى دَارِ الْجَحِيْمِ بِمَعُزِلِ عَنِ الشَّعُبِ وَالْعُدُوَانِ فِي اَشُغَلِ الشَّغَلِ "كيا تون نهيں ديكھا كەاللەتعالى نے اپنے رسول كا امتحان ليا ہے۔اييا

امتحان جیسے عزت و اقتدار و نضل والوں کا (ان کی عزت وا قتدار و

فضیلت کے زیادہ کرنے کے لیے) لیا جاتا ہے۔ ایسا امتحان جس کے ذریعے کافروں کی میزبانی ذلت کے گھر میں کی آخر انھوں نے قتل و اسیری کی ذلت سے ملاقات کی۔ تور سول الله مَالَّيْمُ کی مدد (کرنے والول) كو بھی عزت حاصل ہوگئی اور رسول الله مَاليَّيْمُ تو انصاف (ہی) کے ساتھ مبعوث فرمائے گئے تھے۔ اور آپ اللہ (تعالیٰ) کی جانب سے اتاری ہوئی (حق و باطل) میں فرق ڈالنے والی چیز لے کر آئے جس کی آ بیتی عقل والوں کے لیے واضح ہیں۔ تو کچھ لوگوں نے اس کو مان لیا اوریقین کرلیا تو جمهالله وه این تمام پراگنده قوتوں کوایک جگه جمع کر لینے والے ہو گئے۔ اور چند لوگوں نے (اس کا) انکار کیا تو ان کے دل طیر هے ہو گئے اور عرش والے نے ان کے فساد میں اور فساد کی زیادتی کردی۔ اور اس نے اپنے رسول کو بدر کے روز ان پر قدرت دی اوراس قوم کو قدرت دے دی جوغضب آلود تھی اور ان کا (یہ) کام بہترین کام تھا (کہان کا غصہ بھی اللہ کے لیے تھا۔)ان کے ہاتھوں میں سفید چیکتی ہوئی سبک تلواریں تھیں جن سے انھوں نے وار کیے اور ان تلواروں کے جلاد سے اور صیقل کرنے میں انھوں نے اپنا وقت صرف کیا تھا۔ پس انھوں نے ان میں سے کتنے حمیت والے نوجوانوں اور رعب و داب والے ادھیڑ عمروں (تجربہ کاروں) کو بچھاڑ ڈالا ان پر رونے والیوں کی آ تکھیں جھڑی اور موسلا دھار بارش سے رات بھرسخاوت کرتی رہتی ہیں۔ رونے والیاں گمراہ عتبہ اوراس کے بیٹے اور شیبہ اور ابوجہل کے مرنے کی خبریں سناتی رہتی ہیں۔ اور ایک یاؤں والے لنگڑے (الاسود بن عبدالاسد الحزوم) کی خبر سناتی ہیں اور ابن جد عان بھی انھیں میں ہے،

اس حالت سے کہ وہ ماتمی سیاہ لباس پہنی ہوئی ہیں اور ان کے اندر آگ گی ہوئی ہے اور عزیزوں کی جدائی (ان کے چپروں سے) عیاں ہے۔تو ان کی ایک قوی جماعت، جنگوں اور قحط سالیوں میں امداد دینے والی کو بدر کے کنویں میں بڑا ہوا دیکھے گا۔ ان میں سے بہتوں کو گراہی نے دعوت دی تو انھوں نے دعوت قبول کرلی اور گمراہی کی (جانب کھینچنے والی) بہت سی رسیاں ہیں۔ (اگر چہان میں اتصالی کشش کمزور ہے۔ آخر وہ بھڑ کتے ہوئے گھر کے پاس چیخ و رکار اور ظلم و زیادتی سے الگ تھلگ مصروف ر کھنے والے شعل میں دن چڑھے بہنچ گئے۔''

ابن هشام: السيرة النبوية (٣/ ١١ ، ١٢)

نكات متر هي: عزت رسول كريم طالياً ك ليے ہے۔ آ ب طالیاً انساف ك ساتھ مبعوث ہوئے ہیں۔ آپ اللہ تعالیٰ کی طرف سے اتاری ہوئی حق و باطل میں فرق کرنے والی چیز لے کر آئے جس کی آیتیں عقل والوں کے لیے واضح ہیں۔جن لوگوں نے اس کو مان لیا اور یقین کرلیا تو وہ اپنی تمام پر اگندہ قو توں کو ایک جگه کر لینے والے ہو گئے۔ جن لوگوں نے آپ علیمات کا انکار کردیا ان کے دل ٹیٹر ھے ہوگئے اور عرش والے نے ان کے فساد میں مزید اضافہ کر دیا۔

حضرت قيس طالبي بن بحر بن طريف نے كہا:

فَقَدُ كَانَ فِي بَدُرِ لَّعُمُرِي عِبُرَةٌ للَّكُمُ يَا قُرَيْشُ وَالْقَلِيبِ الْمُلْمِمِ اِلْيُكُمُ مُّطِيعًا لِلْعَظِيم الْمُكَرَّم رَسُولًا مِّنَ الرَّحُمَانِ حَقًّا بِمَعُلَم فَلَمَّا أَنَارَ الْحَقَّ يَتَلَعُثُمُ عُلُوًّا لِّأَمُرِحَمَّهُ اللَّهُ مُحُكَم

غَدَاةَاتُى فِي الْخَزُرَجِيةِ عَامِدًا مُعَاناً بِرُو ح الْقُدُسِ يَنْكِي عَدُوَّهُ رَسُولًا مِّنَ الرَّحُمَانِ يَتُلُو كِتَابَهُ أرى أُمْرَهُ يَزُدَادُ فِي كُلِّ مَوْطِنِ "اے قریش! بیشک بدر اور قلیب بدر (وہ کواں جس میں غزوہ بدر کے موقع پر مقولین قریش کی لاشیں اکٹھی کی گئی تھیں) میں آپ لوگوں کے موقع پر مقولین قریش کی لاشیں اکٹھی کی گئی تھیں) میں آپ لوگوں کا قصد کرتے ہوئے شنڈی ہوا میں عظیم اور مکرم (اللہ تعالی) کا حکم مانتے ہوئے آئے۔ حضرت جبریل علیلا آپ کی مدد کرتے ہوئے آپ کے دشمن کو شکست دے رہے تھے۔ وہ رہمان کی طرف سے حق اور نشان کے ساتھ بھیج گئے تھے۔ آپ شائیلا رہمان کی طرف سے ایسے فرستادہ ہیں، جو اس کی کتاب تھے۔ آپ شائیلا رہمان کی طرف سے ایسے فرستادہ ہیں، جو اس کی کتاب تلاوت کرتا ہے۔ حق جبکہ مرہم ہو رہا تھا۔ آپ شائیلا نے اس کو روشن کیا۔ میں دیکھا ہوں کہ ہر جگہ آپ شائیلا کا امر، اللہ تعالی کے حکم سے کیا۔ میں دیکھا ہوں کہ ہر جگہ آپ شائیلا کا امر، اللہ تعالی کے حکم سے ترقی کرتا ہے۔ بایں وجہ کہ اس معاطے کی معاونت اللہ نے کی (اس لیے ترقی کرتا ہے۔ بایں وجہ کہ اس معاطے کی معاونت اللہ نے کی (اس لیے

ابن هشام: السيرة النبويه (٣/ ٢٠٦)

حضرت كعب رضاعة في كها:

عَلَى زَهُو لَّدَيْكُمُ وَ انْتِخَاءِ
وَّاصُبِرُوا بِهٖ عِنْدَ اللِّقَاءِ
دُ جَى الظَّلْمَاءِ عَنَّا وَالْغِطَاءِ
مِّنُ أَمُو اللهِ أُحُكِمَ بِالْقَضَاءِ
وَّمَارَ جَعُوا اللهِ مُكِمَ بِالسَّوَاءِ
جَيَادَ الْخَيْلِ تَطُلَعُ مِنْ كَدَاء
وَمِيْكَالُ فَيَاطِيْبَ الْمَلَاءِ

لَعَمُرُ أَبِيْكُمَا يَا بَنِى لُؤَيِّ لِمَا حَامَتُ فَوَارِسُكُمُ بِبَدُرٍ وَرَدُنَاهُ وَنُورُ اللهِ يَجُلُو رَسُولُ اللهِ يَقُدَمُنَا بِامْرٍ وَسُولُ اللهِ يَقُدَمُنَا بِامْرٍ فَمَا ظَفِرَتُ فَوَارِسُكُمُ بِبَدُرٍ فَلَا تَعُجَلُ أَبَا سُفْيَانِ وَّارُقُبُ فِنَا وَارُقُبُ بِنَصْرِ اللهِ رُوحُ الْقُدُسِ فِيهَا بِنَصْرِ اللهِ رُوحُ الْقُدُسِ فِيهَا بِنَصْرِ اللهِ رُوحُ الْقُدُسِ فِيهَا

المحابر كرام كا نعتيه كلام كالمعتبية كلام كالمعتبية كلام كالمعتبية كلام كالمعتبية كالمحابرة المحابرة ا

''اے نبی لؤی کے دونوں لڑکو! تم دونوں کے باپ کی عمر کی قتم! باوجود
اس کے کہتم میں اپنی قوتوں پر گھمنڈ اور تکبر تھا۔ مقام بدر میں
تمھارے سواروں نے تمھاری کوئی حفاظت نہیں گی۔ اور نہ مقابلے کے
وقت وہ وہاں جم سکے۔ ہم اپنے ساتھ اللہ کا نور لے کر اس مقام پر پنچے
ہیں، جواند ھیری رات کی تاریکی اور پر دوں کو ہم سے دور کر رہا تھا۔ وہ
نور اللہ تعالیٰ کا رسول تھا جواللہ تعالیٰ کے احکام میں سے کسی حکم کے تحت
ہمارے ساتھ چل رہا تھا۔ جس کو قضا (قدر) سے مشحکم کر دیا گیا ہے۔
ہمارے ساتھ چل رہا تھا۔ جس کو قضا (قدر) سے مشحکم کر دیا گیا ہے۔
بدر میں تمھارے سواروں نے نہ فتح حاصل کی اور نہ وہ تمھاری جانب صحیح
وسالم لوٹے۔ پس اے ابوسفیان! جلدی نہ کر اور مقام کداء سے بہترین
گھوڑوں کے چڑھ آنے کا انتظار کر۔ (وہ سوار) اللہ کی مدد ساتھ لیے ہو
گھوڑوں گے اور ان میں روح القدس اور میکائل ہوں گے پس بیکسی

حضرت کعب بن ما لک ٹائٹھ نے جنگ بدر کے متعلق بیا شعار بھی کیے ہیں:

وَأَخُبَرُ شَيْئً بِالْأُمُورِ عَلِيُمُهَا مَعَدُّ مَّعًا جُهَّالُهَا وَحَلِيْمُهَا رَجَاءَ الْجِنَانِ إِذْ أَتَانَا زَعِيْمُهَا وَأَعُرَاقُ صِدُقِ هَذَّ بَتُهَاأُرُومُهَا وَالْمُومُهَا وَالْمُومُهَا

أَلَاهَلُ أَتَى غَسَّانَ فِي نَأْيِ دَارِهَا بِأَنْ قَدُ رَمَتُنَا عَنُ قِسِيِّ عَدَاوَةً لِأَنْ عَبَدُنَا الله لَمُ نَرُجُ غَيْرَهُ لَبُيُّلَّا عَبَدُنَا الله لَمُ نَرُجُ غَيْرَهُ نَبِيُّلَةً فِي قَوْمِهُ اِرْثُ عِزَّةٍ

(صحابه کرام کا نعتیہ کلام) کیکھیں کے کہ ان کا نعتیہ کلام) کا نعتیہ کلام)

فَسَارُوُا وَسِرُنَا فَالْتَقَيْنَا كَأَنَّنَا أَسُودُ لِقَاءٍ لَّا يُرَجَّى كَلِيمُهَا ضَرَبُنَا هُمُ حَتَّى هَوٰى فِى مَكَرِّنَا لِمَنْخَرِ سَوْءٍ مِّنُ لُؤَيِّ عَظِيمُهَا فَوَلَيْمُهَا فَوَلَيْمُهَا فَوَكَيْنَا حِلْفُهَا وَصَمِيْمُهَا فَوَلَوْمَ سَوَاءٌ عَلَيْنَا حِلْفُهَا وَصَمِيْمُهَا

'' ذرا سنو! کیا نبی غسان کوان کے گھر و ں سے دوری کے باوجو دیپر خبر پہنچ چکی ہے اور کسی چیز کی خبر تو وہی شخص اچھی طرح دے سکتا ہے جو ا سے خوب جانتا ہو۔ کہ بنی معد کے جاہلوں اور متین دونوں قتم کے افراد نے دشنی کے سبب ہمیں تیروں کا نشانہ اس لیے بنایا کہ جب ہمارے یاس رسول مَالِینا آئے تو ہم نے جنت کی امید میں اللہ تعالیٰ کے سواکسی اور سے امید نہ رکھی اور اس کی غلامی اختیا رکر لی۔ آپ مالیا ایسے نبی ہیں کہ انھیں اپنی قوم میں موروثی عزت حاصل ہے اور سچی صفات والا ہے جن (صفات) کواس کے اصول نے مہذب بنا دیا ہے۔ پس وہ بھی یلے اور ہم بھی چلے اوران سے ہم اس طرح مقابل ہو ئے گو یا مقابلے کے لیے ایسے شیر ہیں کہ جن کے زخم خوردہ (کے بیخے) کی امیر نہیں کی جاتی۔ ہم نے ان پریہاں تک شمشیرزنی کی کہ ہمارے حملے میں بنی لؤی کا بڑا (سردار) اوندھے منہ بری طرح گڑھے میں جاگر ا۔ پس انھوں نے پیٹھ پھیری اور ہم نے چمکتی تلوار وں سے انھیں یامال کیا اور ہمارے لیے ان کے اصلی افراد اور ان کے حلیف دونو ں برابر تھے۔ (ہم نے دونوں کو یا مال کیا)۔''

ابن هشام: السيرة النبوية (٣/ ٢٦) تفسير ابن كثير: البداية والنهاية (٣/ ٣٣٥، ٣٣٥) غزوه احد، اشعار صحابه ثَانَةُم كي روشني مين:



حضرت حسان خالتُهُ نے کہا:

وَقُلُ إِن يَّكُن يُّومٌ بِأُحُدٍ يَّعُدُّهُ وَقَدُ ضَارَبَتُ * فِيُهِ بَنُو الْأَوْسِ كُلُّهُمُ وَحَامَى بَنُوالنَّجَّارِ فِيهِ وَضَارَبُوا " أَمَامَ رَسُولِ اللَّهِ لَا يَخُذُلُونَهُ وَفُوا إِذْ كَفَرْتُمْ يَا سَخِينُ بِرَبِّكُمُ بأَيْمَانِهِمُ * بِيُضٌ إِذَا حَمِيَ * الْوَغْي كَمَا غَادَرَتُ فِي النَّقُع عُثُمَانٌ * ثَاوِيًا وَقَدُ غَادَرَتُ تَحْتَ الْعَجَاجَةِ مُسْنَدًا بِكُفِّ رَسُولِ اللَّهِ حَتَّى تَلَفَّفَتُ أُولَٰئِكَ قَوْمِي ۗ سَادَةٌ مِّنُ فُرُوعِهُم ۗ اللَّهُ مِّنَ فُرُوعِهُم بِهِنَّ يُعِزُّ الله حِينَ يُعِزُّنَا فَإِنْ تَذُكُرُوا قَتُلَى وَحَمُزَةُ فِيهِمُ فَإِنَّ جِنَانَ الْخُلْدِ مَنْزِلُهُ بِهَا ﴿ وَقَتُلَاكُمُ فِي النَّارِ أَفْضَلُ رِزْقِهِمُ حَمِيمٌ مَّعًافِي جَوْفِهَا وَضَرِيعٌ سيرة ابن هشام (٣/ ١٥٠) ميل "صابرت" "وصابروا، "وفي"، "ومضيع"، "بأيديهم" "حمش"، "لهن"، "عتبة تنصبت"، "قوم"، "نعز"، "فلا" "له" مي يا سخين كا لفظ حفرت حمان والثيُّة نے بطور طنز وتعریض کے استعال کیا ہے۔ "سخین" دراصل "سخینه" سے مخفف ہے، "سخینه" ایک کھانے کو کہتے ہیں، جو آٹے اور مجبور سے بنایا جاتا ہے، قریش لوگ اس ، کھانے کو بہت شوق سے کھاتے تھے اسی وجہ سے انھیں تعریط اسخینہ کہا جانے لگا۔

سَفِيهٌ فَإِنَّ الْحَقَّ سَوُفَ يَشِيعُ وَكَانَ لَهُم ذِكُرٌ هُنَاكَ رَفِيعٌ وَمَا كَانَ مِنْهُمُ فِي اللِّقَاءِ جَزُو عُ لَهُمُ نَاصِرٌ مِّن رَّبِّهِمُ وَشَفِيعٌ وَلَا يَسْتَوِى عَبُدٌ عَصًا " وَّمُطِيعٌ " فَلَا بُدَّأَن يَّرُ دٰى بِهِنَّ * صَريعٌ وَسَعُدًا صَرُيعًا وَالْوَشِيجُ شُرُو عُ أُبِياً وَّقَدُ بَلَّ الْقَمِيصَ نَجِيعٌ عَلَى الْقَوْم مِمَّا قَدُ يُثِرُنَ نُقُو عُ وَمِنُ كُلِّ قَوْمِ سَادَةٌ وَّفُرُو عُ وَإِنْ كَانَ أَمُرٌ يَّا سَخِينُ فَظِيعٌ قَتِيُلٌ ثَوٰى لِلَّهِ وَهُوَمُطِيعٌ وَأَمُرُ الَّذِي يَقُضِي الْأُمُورَ سَرِيعٌ

''اگر اُحد کے دن کوکوئی بے وقوف شخص ہمارے لیے براخیال کرے توبیہ

ح البرام كا نعتيه كلام كالمعتمد المعتمد المعتمد

اس کی غلطی ہے،حق عن قریب حیما کر رہے گا۔ بنواوس نے اس غزوہ میں جر پورطریقہ سے جنگ کی اور اس میں ان کا ذکر بلند ہوا ہے۔ بنونجا ر نے بھی اسلام اور اہل اسلام کی خوب حمایت کی ہے اور انھوں نے خوب جنگ کی، تثمن سے مقابلہ کرنے میں وہ کسی قتم کی گھبراہٹ کا شکار نہ ہوئے۔ رسول اللہ مَثَاثِیَّم کے سامنے انھوں نے خوب بہا دری سے قبال کیا اور آپ مُنْ اللِّهُمُ کے لیے جانیں نچھاور کرنے کے جذبے سے لڑے۔ حضور علیم ان کے لیے رب تعالی کی طرف سے مددگار اور اللہ کے دربار میں سفارش کرنے والے ہیں۔ اے سخین! تم نے کفر کیا اور وہ ایمان لائے، نافر مان اور فر مان بردار بندے برابرنہیں ہو سکتے۔ جب لڑائی اینے زوروں پر پینچی تو ان کے ہاتھوں میں موجو دسفید تلواروں سے دشمنوں کا ہلاک ہو نا یقینی ہو گیا۔ جب نیزوں کا چلنا شروع ہو گیا تو عثان بن طلحہ اور سعید بن طلحہ خاک وخون میں نہا کر ہلاک ہوئے بڑے تھے۔ گردوغبار کے نیچے الی بن خلف کی لاش بھی پڑی تھی جس کی قمیص کو اس کے خون نے رنگین کر رکھا تھا۔ اس کی موت رسول یاک مُلاہیماً کے ہاتھ سے واقع ہوئی تھی ، اس جنگ کی شدت اتنی زیادہ تھی کہ لو گوں کے جسم غبار سے اٹے ہوئے تھے۔ بہادری کا بیرکارنامہ دکھانے والے میری قوم کے لوگ ہیں۔ ہر قوم میں کچھ سر دار اور کچھ ماتحت ہوتے ہیں کیکن ہارے لوگ سارے کے سارے سردار ہیں۔ اے سخین (قریش) اللہ تعالی ان کے ذریعہ ہمیں عزت عطاکر تا ہے خواہ معاملہ کتنا سخت ہی کیوں نہ ہو۔ اگرتم احد کے شہد اکو یا دکر وتو حمزہ ڈاٹٹۂ کوضروریا دکرنا وہ اللہ کے فر ماں بردار بندے تھے۔اوراسی کے نام بر قربان ہو گئے۔ جنت



الفردوس ان كالمحانه بن گئ اورالله تعالى كا امر تيزى سے ان پر نافذ ہو گيا۔ اے كفار! تمھارے مقتول جھنم ميں ہيں اور وہاں ان كا سب سے بہتر كھانا كھولتا پانى اور كانٹے دار كھانا ہے جوان كے پيٹ ميں داخل ہوكر رہے گا۔''

شرح دیوان حسان بن ثابت (ص: ۱۳۱۳، ۳۱۵) دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۱۳۸۰–۱۳۷۲، متر جم)

حضرت حسان نے اسی موقع پر درج بالا اشعار کے علاوہ مزید اشعار بھی کہے ان میں محبوبہ اور اس کے مکانات کا ذکر ہے، پھر صنعت اقتضاب کو بروئے کار لاکر غزوہ احد کے حوالہ سے انھوں نے درج بالا اشعار کہے ہیں۔

ا۔ ایک موضوع سے دوسرے موضوع کی طرف انقال کرنا۔ (محمد اولیس، سرور: دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری، ص: ۸۱۳، مترجم) بے تکلف شعرکہنا۔ (المنجد، ص: ۸۱۳، مترجم) دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۳۳۹، ۳۳۹، مترجم)

نقوش سیرت: نبی کریم مُناتیم رب تعالی کی طرف سے مدد گار اور اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں شافع ہیں آپ مَناتیم ایک شجاع اور بہا در سپہ سالا رہیں۔

حضرت حسان خالتُهُ نے کہا:

ذَهَبَتُ بِابُنِ الزَّبَعُرَى وَقُعَةٌ كَانَ مِنَّا الْفَضُلُ فِيهَا لَوُعُدِلَ وَلَقَدُ نِلْتُمُ وَنِلْنَا مِنْكُمُ وَكَذَا الْحَرُبُ أَحْيَانًا دُولُ وَلَقَدُ نِلْتُمُ وَنِلْنَا مِنْكُمُ وَكَذَا الْحَرُبُ أَحْيَانًا دُولُ إِذْ شَدَدُنَا شِدَّةً صَادِقَةً فَأَجَّأْنَاكُمُ اللّٰي سَفُحِ الْجَبَلِ اِذْ تُولُّونَ عَلَى أَعْقَابِكُمُ هَرَبًا فِي الشِّعْبِ أَشْبَاهَ الرَّسَلِ اِذْ تُولُّونَ عَلَى أَعْقَابِكُمُ هَرَبًا فِي الشِّعْبِ أَشْبَاهَ الرَّسَلِ نَضَعُ الْخَطِّيا فِي أَكْتَافِكُمُ حَيثُ نَهُوى عَلَلًا بَعُدَ نَهَلِ نَضَعُ الْخَطِّيا فِي مَقَامٍ وَّاحِدٍ مِّنْكُمُ سَبْعِيْنَ غَيْرَ الْمُنتَحَلَ فَسَدَحْنَا فِي مَقَامٍ وَّاحِدٍ مِّنْكُمُ سَبْعِيْنَ غَيْرَ الْمُنتَحَلَ

المحابر كرام كا نعتيه كلام كالمعتبية كلام كالمعتبية كلام كالمعتبية كلام كالمعتبية كالم

لَمُ يَفُونُونَا بِشَى ۽ سَاعَةً غَيُرَأَن وَّلَوُ ابِجَهُلٍ وَّفَشَلِ وَأَسَرُنَا مِثُكُمُ أَعُدَادَهُمُ فَانُصَرَفَتُمُ مِثُلَ أَفُلاتِ الْحَجَلِ وَأَسَرُنَا مِثُكُمُ أَعُدَادَهُمُ فَانُصَرَفَتُمُ مِثُلَ أَفُلاتِ الْحَجَلِ ضَاقَ عَنَاالشِّعُبُ إِذْ نَجْزَعُهُ وَمَلْانَا الْفُرُطَ مِنْهُمُ وَالرِّجَل ضَاقَ عَنَاالشِّعُبُ إِذْ نَجْزَعُهُ وَمَلْانَا الْفُرُطَ مِنْهُمُ وَالرِّجَل بِرِجَالٍ لَسُتُمُ أَمُثَالَهُمُ أَيْدُوا (بِ) جِبُرِيُلَ نَصُرًا فَنَزَلَ بِرِجَالٍ لَسُتُمُ أَمُثَالَهُمُ أَيْدُوا (بِ) جِبُرِيُلَ نَصُرًا فَنَزَلَ

"ابن الزبعري كے ساتھ ايك واقعہ پيش آيا ہے اگر انصاف كيا جائے تو اس میں ہماری برتر ی اور فضیلت ہی ثابت ہوگی۔ کچھ نقصان ہم نے تمھارا کیا اور کچھ تکلیف تم نے ہمیں پہنچائی، جنگ میں تو ایسے حالات آیا ہی کرتے ہیں۔ جب ہم یوری قوت کے ساتھ تمھاری طرف لیکے اور پہاڑ کی طرف سے تم پر ٹوٹ پڑے تو تم الٹے یاؤں بھاگ گئے اور بھا گتے ہوئے اونٹو ل کے ربوڑ کی طرح محسوس ہورہے تھے۔ ہم نے تم یر بے دریے وار کیے اور نیزوں کوتمھارے کندھوں میں گھسا دیا۔ یہ با ت بالكل حق ہے كه اس سے پہلے غزوہ بدركويا وكروجس ميں ہم نے ایک مقام پرتمھارے ستر آ دمیوں کو قتل کیا اور اتنی ہی تعداد میں تمھارے آ دمیوں کو قیدی بنا یا۔ پھرتم چکوری کی طرح چلاتے ہوئے میدان جنگ سے فرار ہو گئے تھے۔ اس شکست کا تم پر اتنا ہو جھ تھا کہ اس کی وجہ سے تمها را یا خانه بھی خطاہو گیا جس طرح موٹی اونٹنی عصل نامی گھاس کھالے تو اس کا یا خانہ جا ری ہو جاتا ہے۔ وہ ایک کمح کے لیے بھی ہمارے قابو سے باہر نہیں ہوئے ، البتہ جب وہ جہالت اور بز دلی کی وجہ ہے پیٹھ پھیرکر بھاگ گئے تو ہمارے اختیار سے نکل گئے۔ جب ہم گھاٹی کو یار کر رہے تھے تو وہ ہمارے وسیع اشکر کی وجہ سے گھائی، پہاڑی



ڈھلوان اور پانی کا راستہ سب ننگ پڑ گئے۔ اس لشکر میں بے مثال لوگ سے جنوب جنوب کے مثال لوگ سے جنوب کی گئی تھی۔''

دیوان حضرت حسان ثابت انصاری (ص: ۱۳۸۸ - ۳۹۰، مترجم) شرح دیوان حسان بن ثابت انصاری (ص: ۳۵۸ ـ ۳۲۰) این کثیر: البدایة والنهایة (۶/ ۵۲)

ان اشعار کے بعد بھی کچھ اشعار ایسے ہیں، جو حضرت حسان نے اس موقع پر کے، لیکن ان میں غزوہ بدر کے حوالے سے ذکر ہے۔ (دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری، ص: ۳۸۸، ۳۸۸، مترجم)

حضرت ابو دجانه رالتُونُ نے کہا:

أَنَا الَّذِي عَاهَدَنِي خَلِيُلِي وَنَحُنُ بِالسَّفُحِ لَدَى النَّجِيُلِ

أَلًا أَقُومَ الدَّهُرَ فِي الْكَبُولِ فَأَصُرِبُ بِسَيْفِ اللَّهِ وَالرَّسُولِ

"میں وہ ہوں کہ میرے ساتھ میرے ظیل نے معاہدہ کیا ہے اور ہم

کھجوروں کے پاس دامن کوہ میں تھے کہ میں بیڑی (دنیا) میں لمباعرصہ
قیام نہیں کروں گا (اور) میں (دَمُن کو) اللہ اور رسول سَلَقَیْمُ کی تلوار کے

ساتھ ماروں گا۔"

ابن هشام: ج٣/ ٧٢، ٧٣)

حضرت كعب بن ما لك فاللهُ في كها:

وَفِيُنَا رَسُولُ اللهِ نَتُبَعُ أَمُرَهُ إِذَا قَالَ فِيْنَا الْقَوُلَ لَا نَتَطَلَّعُ تَدَلَّى عَلَيُهِ السَّمَاءِ وَيَرُفَعُ تَدَلَّى عَلَيُهِ الرُّوُحُ مِنُ عِنُدِرَبِّهٖ يَنْزِلُ مِنَ جَوِّ السَّمَاءِ وَيَرُفَعُ نُشَاوِرُهُ فِيُمَا نُرِيُدُ وَقَصُدُنَا إِذَا مَا اشْتَهٰى أَنَّا نُطِيعُ وَنَسُمَعُ نُشَاوِرُهُ فِيُمَا نُرِيدُ وَقَصُدُنَا إِذَا مَا اشْتَهٰى أَنَّا نُطِيعُ وَنَسُمَعُ

(صحابہ کرام کا نعتیہ کلام) کیکھیاں کے کہا کہ کا انتقابہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ

وَقَالَ رَسُولُ اللّهِ لَمَّا بَدَوُالَنَا ذَرُواْ عَنْكُمُ هَوُلَ الْمَنِيَّاتِ وَاطْمَعُوا وَكُونُوا كَمَنُ يَّشُرِ الْحَيْوةَ تَقَرُّبًا اللّهِ مَلِكِ يُّحُيٰى لَدَيْهِ وَيُرْجَعُ وَلَكِنُ خُذُوا أَسْيَافَكُمْ وَتَوَكَّلُوا عَلَى اللّهِ اِنَّ الْأَمُرَ لِلله أَجْمَعُ فَسِرُنَا اللّهِ أَنْ الْأَمُرَ لِلله أَجْمَعُ فَسِرُنَا اللّهِمُ جَهُرَةً فِي رِحَالِهِمُ ضَحَيًّا عَلَيْنَا الْبِيْضُ لَا نَتَخَشَّعُ

"اور جمارے درمیان رسول الله طالع الله علی الله ع ہیں۔ جب وہ ہمارے درمیان بات کرتے ہیں تو ہم ان کے رعب و احترام کی بدولت ان کی طرف آئھ اٹھا کرنہیں دیکھتے ان کے رب کی طرف سے ان پر روح الامین جبریل ٹلک گئے اور آسان کے خلامیں ا تارے اور اٹھائے جائے تھے لینی بھی قریب اور بھی دور ہوتے تھے اس معاملے کے بارے میں جس کا ہم ارادہ کرتے ہیں آ ب سالیا اسے مشورہ كرتے ہيں۔ اور ہمارا مقصد و غايت يه ہوتا ہے كه جب بھى آپ عَلَيْتُمْ چاہیں ہم آپ کی بات سنیں اور آپ ٹائیٹم کی اطاعت کریں۔ اور جب وہ کفار ہمارے لیے ظاہر ہوگئے اور ہمارے مد مقابل ہو گئے تو رسول رحمت، جنت اور شہادت وغیرہ) کی امید کرو اور تم اس شخص کی مانند ہو جاؤجو بادشاہ کا تقرب حاصل کرنے کے لیے زندگی ﷺ ڈالتا ہے تا کہ اس بادشاہ حقیقی کے یاس زندہ رہے اور (اسی کی طرف) لوٹایا جائے لیکن تم ا بنی تلواریں پکڑو اور اللہ پر تو کل کرو، کیونکہ تمام معاملات میں حکم صرف ا کیلے اللہ کا ہی چلنا ہے پس ہم اینے کجاووں میں سوار ہو کر ان کی طرف اعلانیہ بوقت حاشت چلے۔ ہمارے اور چیکنے والی تلواریں تھیں لیکن پھر



بھی ہم نہیں ڈرتے تھے۔

ابن هشام: السيرةالنبوية (٣/ ١٤١، ١٤١)

جمیرہ بن ابی وہب نے غزوہ احد کے حوالے سے مسلمانوں کی ججو کی تو حضرت کعب نے اس کا جواب دیا ان جوابی اشعار میں سے چندایسے اشعار جن میں نعت رسول مندرج ہے، درج بالا ہیں، درج بالا اشعار کے علاوہ کعب ڈلائٹ نے اور بھی اشعار ہیں، جو انھوں نے اس بابت کہے۔ (م۔ ن)

حضرت كعب بن ما لك رالليُّهُ في كها:

ابن هشام: السيرة النبوية (٣/ ١٧٢)

حضرت كعب بن ما لك وللنُونَّ نے غزوہ احد ميں نبي كريم مَثَّ لَيْنَا كَي شَجاعت كوداد ديتے ہوئے كہا: المحابر كرام كا نعتيه كلام كالمعتبية كلام كالمعتبية كلام كالمعتبية كلام كالمعتبية كالم

مَا ذَا لَقِيْنَا وَمَا لِأَقُوامِ مِّنَ الْهَرَبِ
مَا اِنْ نُرَاقِبُ مِنُ آلٍ وَّلاَنسَبِ
حَامِى الذِّمَارِ كَرِيْمِ الْجَدِّ وَالْحَسَبِ
نُورٌ مُّضِيئَةً فَضُلَّ عَلَى الشُّهُبِ
فَمَن يُّجِبُهُ اللَيْهِ يَنُجُ مِنُ تَبَبٍ
حِينَ الْقُلُوبِ عَلَى رَجُفٍ مِّنَ الرُّعُبِ
كَأَنَّهُ الْبَدُرُ لَمْ يُطْبَعُ عَلَى الْكَذِبِ
وَكَذَّبُوهُ فَكُنَّا أَسُعَدَا الْعَرَب

سَائِلُ قُرَيْشًا غَدَاةَ السَّفُح مِنُ أُحُدٍ
كُنَّا الْأُسُودَ وَكَانُوا النُّمْرَ اِذْ زَحَفُوا
فَكَمُ تَرَكُنَا بِهَا مِنُ سَيِّدٍ بَطِل
فِيْنَا الرَّسُولُ شِهَابُثُمَّ يَتُبَعُهُ
فَيْنَا مَنُطِقُهُ وَالْعَدُلُ سِيرَتُهُ
نَجُدُ الْمُقَدَّمِ مَاضِى الْهَمِّ مُعْتَزِمٍ
يَمُضِى وَ يَذُمُرُنَا عَنُ غَيْرا مَعْصِيةٍ
بَدَالَنَا فَاتَّبُعْنَاهُ نُصَدِّقَةً

''قریش سے پوچھو، کہ احد کے دن ہم نے کیا حاصل کیا اور انھوں نے بھاگئے سے کیا حاصل کیا۔ ہم شیر سے اور وہ چیتے سے، جب میدان جنگ میں آئے۔ اور ہم آل ونسب کی نگہبانی نہیں کرتے سے۔ ہم نے کتنے بہادر سرداراس میدان احد میں چھوڑے، جو قا بل حفاظت چیز کی حفاظت کرنے والے اور نسل ونسب کے لحاظ سے بہت اچھے سے۔ ہم میں رسول علی ہیں، جو شہاب ہیں، پھر اس کے پیچھے ایک روثن گرنو رہوتا ہے۔ آپ علی ہی بات حق اور آپ علی ہی سیرت عدالت ہے ہی جو بھی آپ کے فاقش قدم پر چلے گا، ہلاکت سے نجات پائے گا۔ ہم جو بھی آپ کے نقش قدم پر چلے گا، ہلاکت سے نجات پائے گا۔ ہم وقت جب کہ دل خوف سے لرزتے ہیں۔ آپ علی ہی اپنا کام کر جاتے ہیں اور بغیر کسی گناہ کے ہماری حفاظت کرتے ہیں۔ آپ علی ہی این کام کر جاتے ہیں اور بغیر کسی گناہ کے ہماری حفاظت کرتے ہیں۔ آپ علی ہی این کام کر جاتے ہیں اور بغیر کسی گناہ کے ہماری حفاظت کرتے ہیں۔ آپ علی ہمارے بیں اور بغیر کسی گناہ کے ہماری حفاظت کرتے ہیں۔ آپ علی ہمارے پورھویں کا جاند ہیں جن کی سرشت میں جھوٹ نہیں۔ آپ علی ہمارے

(320) کی کو کا کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نع

لیے ظاہر ہوئے تو ہم نے آپ تالیا کی پیروی کی۔ہم آپ تالیا کی تعدیق کرتے ہیں اور انھوں نے آپ تالیا کی کو جھٹلایا۔ پس ہم عرب کے سب سے زیادہ سعادت مندلوگ ہیں۔''

ابن هشام: السيرة النبوية (٣/ ١٧٠)

ان اشعار کے آگے دو اشعار مزید ہیں جن میں انھوں نے اپنی تعریف کرتے ہوئے یہ بیان کیا ہے کہ اہلِ حق اور اہلِ باطل کیسال نہیں ہیں۔ (م۔ن)

غزوه بني قريظه، اشعار صحابه رئياً لأمُّ كي روشني مين:

حضرت حسان والنَّوْهُ نِهُ كَها:

لَقَدُ لَقِيَتُ قُرَيُظَةُ مَا أَسَآءَهَا وَمَا وَجَدَتُ لِذَالِكَ مِن نَّصِير سِوَى مَا قَدُ أَصَابَ بَنِي النَّضِير أَصَابَهُمُ بَلاءٌ كَانَ فِيهِمُ رَسُولُ اللهِ كَالْقَمَرِ الْمُنِير غَدَاةً أَتَاهُمُ يَهُوىُ اللَّهِمُ لَهُ خَيلٌ مُّجَنَّبَةٌ تَعَادي بِفُرُسَانِ عَلَيْهَا كَالصُّقُور دِمَاءُ هُمُ عَلَيْهِمُ كَالْعَبِيُر تَرَكُنَاهُمُ وَمَا ظَفِرُوا بشَيءٍ فَهُمُ صَرُعِي تَحُومُ الطَّيْرُ فِيهُم كَذَاكَ يُدَانُ ذُوالُفَنَدِ الفَخُورُ فَأُرُدِفَ مِثْلُهَا نُصُحًا قُرَيْشًا مِّنَ الرَّحُمَانِ اِنْ قَبِلَتُ نَذِيرى "بنوقر بظه کوایک الیی مصیبت پنچی ہے جس نے انھیں رسوا کردیا اوراس کے لیے اضیں کوئی مدد گار بھی نہیں ملا۔ ان کو پہنینے والی آفت اس حادثہ ہے مختلف تھی جو بنونظیر کو پیش آیا۔ روثن جاند کی طرح حمیکتے ہوئے اس چہرے والے پیغیبر حضرت محمد مثالیٰ نے اپنے ساتھیوں کے ساتھ ان پر چڑھائی کی آپ مُناٹیع کے ساتھیوں نے عقاب کی طرح ان برحملہ کیا اور وہ تیز رفتار گھوڑوں کو بھگا رہے تھے۔ ہم نے بنو قریظہ کو اس حال میں

چھوڑا کہ ان کا خون ان پر زعفران کی طرح گرا ہوا دکھائی دے رہا تھا۔
اورا نہیں ذرہ بھر بھی کامیابی حاصل نہ ہوئی۔ ان کی لاشیں بگھری پڑی
تھیں اور پرندے ان کا گوشت کھار ہے تھے۔ ہر متکبر اور سرکش کی یہی
سزا ہے۔ اللہ تعالیٰ کی طرف سے اسی قشم کی نصیحت قریش کے لیے بھی کی
گئی ہے اگر وہ قبول کر لیں تو اسی میں ان کا فائدہ ہے۔'

د بوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۳۰۳،۳۰۳، مترجم) شرح د بوان حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۲۷۹،۴۷۹)

حضرت حسان رالليُّهُ نے كہا:

وَحَلَّ بِحِصْنِهَا ذُلُّ ذَٰلِيُلُّ لَقَدُ لَقِيَتُ قُرَيْظَةُ مَاعَظَاهَا بأنَّ الْهَهُمُ رَبُّ جَلِيُلٌ وَسَعُدُ كَانَ أَنُذَرَهُمُ نَصِيحًا غَزَاهُمُ فِي دِيَارهِمُ الرَّسُولُ فَمَا بَرِحُوا بِنَقُضِ الْعَهُدِ حَتَّى أَحَاطَ بِحِصْنِهِمُ مِنَّا صُفُونَ ۗ لَّهُ مِنُ حَرِ وَقُعَتِهَا صَلِيُلٌ فَصَارَ الْمُوُمِنُونَ بدَارِ خُلْدٍ أَقَامَ لَهَابِهَا ظِلُّ ظَلِيُلٌ '' بنوقریظہ کوایک الیی مصیبت پیش آئی جس نے انھیں رسوا کردیا اور ان کے قلعہ میں ہمیشہ باقی رہنے والی ذلت اتر آئی۔سعد بن معاذر والنائن نے اخیں سمجھایا تھا کہ ان کا معبود اللہ تعالیٰ ہےتم اسی کی بندگی کرولیکن وہ نہ مانے۔ وہ لوگ اینے عہد و یمان کو توڑتے رہے یہاں تک کہ رسول الله سَالِيَّةِ فِي إِن سِيان كي علاقه ميں جہاد كيا ہمارے مجامِدين كي صفول نے ان کے قلعے کا محاصرہ کرلیا اور پھر اس جنگ کی آ واز دور تک سنائی دی شہید ہونے والے مسلمان ہمیشہ کی جنت میں چلے گئے جہاں ان کے لے گہر ہے سائے ہیں۔"



د یوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۴۲۳ ـ ۴۲۵، مترجم) شرح د یوان حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۳۸۸)

حسان والنُّورُ نِي كَها:

تَفَاقَدَ مَّعُشَرٌ نَصَرُوا قُرَيُشًا وَّلَيْسَ لَهُمْ بِبَلْدَ بِهِمْ نَصِيرٌ مَّمُ فَهُمْ عُمُى مِّنَ التَّوْرَاةِ بُورٌ هُمُ مُمَى مِّنَ التَّوْرَاةِ بُورٌ هُمُ مُمَى مِّنَ التَّوْرَاةِ بُورٌ هُمُ مُمَى مِّنَ التَّوْرَاةِ بُورٌ كَا كَفَرُتُمُ بِالْقُرُآنِ وَقَدُ أَتَيْتَهُمْ بِتَصُدِيْقِ الَّذِي قَالَ النَّذِيرُ وَهَانَ عَلَى سَرَاةِ بَنِى لُوي حَرِيْقٌ بِالْبُويُرةِ مُسْتَطِيرٌ وَهَانَ عَلَى سَرَاةِ بَنِى لُوي حَرِيْقٌ بِالْبُويُرةِ مُسْتَطِيرٌ وَهَانَ عَلَى سَرَاةِ بَنِى لُوي حَرِيْقٌ بِالْبُويُرةِ مُسْتَطِيرٌ وَهَانَ عَلَى سَرَاةِ بَنِى لُوي عَرِيقٌ بِالْبُويرةِ مُسْتَطِيرٌ كَا مَانَ عَلَى سَرَاةِ بَنِى لُوي عَرِيقٌ بِالْبُويرةِ مَسْتَطِيرٌ كَا مُولَى مُردكارا فَى مُردكارا فَى مُردكارا فَى مُردكارات عَلَى كَابِ عَلَى كَالَ عَلَى كَالِي عَلَى لَكَ عَلَى لَكِن الْمُولِ لَورو وَرات عَلَى عَلَى اللَّهُ مَو لَكَ مَا اللَّهُ مَو كَالِ لَا عَلَى كَا اللَّهُ مَلِي اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مَو كَالِ لَورات مَعِيلَ عَلَى كَلَ مَ عَلَى اللَّهُ عَ

دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۲۲۸، مترجم) شرح دیوان احسان بن ثابت الانصاری (ص: ۲۵۰) درج بالا اشعار حضرت حسان نے جبل بن جوال نظبی کے، انصول نے کچھاشعار کہے تھے جن میں بنونضیراور بنوقر بظہ کے بارے میں غم کا اظہار کیا تھا۔

غزوه خندق، اشعار صحابه رئالَيْهُم كي روشني مين:

حسان بن ثابت رفاعة نه كها:

وَاشُكُ الْهُمُومَ اِلَى الْإِلْهِ وَمَا مِن مَّعُشَرٍ مُّتَأَلِّبِينَ غِضَابٍ تَرْى (323)

أَهُلَ الْقُراى وَبَوَادِىَ الْأَعُرَابِ أُمُّو بِغَرُ * وهِمُ الرَّسُولَ وَأَلَّهُوا * مُتَخَمِّطِينَ *بِحَلْيَةِ * الْأَحْزَاب جَيشٌ *عُينَنَةُ وَابُنُ حَرُبِ فِيهُمُ حَتَّى إِذَا وَرَدُوا الْمَدِينَةَ وَارْتَجُوا قَتُلَ النَّبِيِّ وَمَغُنَّمَ الْأَسُلَابِ رُدُّوا بغَيُظِهم عَلَى الْأَعُقَابِ وَغَدَوُا عَلَيْنَا قَادِرِيْنَ بِأَيْدِيهِمُ وَجُنُودِ رَبِّكَ سَيِّدِ الْأَرْبَابِ بِهُبُوبِ مُعْصِفَةٍ تُفَرِّقُ جَمْعَهُمُ وَكَفَى الْإِلَّهُ الْمُومِينَ قِتَالَهُمُ وَأَثَا بَهُمُ فِي الْآجُرِخَيُرَ ثَوَابِ تَنُزيُلُ نَصّ * مَلِيُكِنَا الْوَهَّابِ مِن بَعُدِ مَا قَنَطُوا فَفَرَّ جَ عَنُهُمُ وَأَذَلَّ كُلَّ مُكَذِّبٍ مُرْتَابٍ وَأَقَرَّ عَيْنَ مُحَمَّدِ وَّصِحَابِهِ *مُسْتَشُعِر لِّكُفُرِ دُوْنَ ثِبَايِهِ وَالْكُفُرُ * لَيْسَ بِطَاهِرِ الْأَثُوابِ عَلِقَ الشِّقَاءُ بِقَلْبِهِ فَأَرَانَهُ فِي الْكُفُرِ آخِرَ هٰذِهِ الْأَحُقَابِ * البداية والنهاية (٤/ ١٣٣) ير "اي متالبين" كي جكه "ظلمو الرسول" اور "متخطمين" كي **جَل**ه "متخطمون" اور "امو بغز وهم الرسول" كي جَله "سارو أبا جمعهم إليه" اور "بحلية" كى جُله "بحلبة" اور "قتل النبى" كى جُله "قتل الرسول" اور "نص" كى جُله "نصر" اور "مستشعر للكفر دون ثيابه" كي جُله "عاتى الفواد مرقع ذي ريبة" اور "والكفر" كي جُله "في الكفر " ہے۔

''اے مخاطب! تمام عموں اور اس اشکر کی شکایت صرف اور صرف الله تعالی ہی سے کرو جو مختلف علاقوں سے آکر ایک جگه جمع ہوگیا اور غصه میں بے تاب ہواجا تا تھا۔ انھوں نے جمع ہوکر رسول منافیا اللہ سے جنگ کا ارادہ کیا اور اردگر دکی تمام بستیوں اور دیہاتوں کے بدؤوں کو بھی جمع کر لیا تھا۔ یہ عیدنہ شکر تھا اور ابوسفیان بن حرب بھی اسی میں شامل تھا غصہ کی وجہ سے ان کا یہ حال ہو رہا تھا کہ ان کے منہ سے جھاگ نکلتی

المحالية الم

ہوئی محسوں ہوتی تھی۔ بدلشکر مختلف جماعتوں سےمل کر بناتھا۔ جب بید لشُكر كفار مدينه آيا تو نبي كريم مَثَاثِينَا كوشهبد كرنے اور مال غنيمت لوٹنے كا ارادہ رکھتا تھا باوجود اس کے کہ بیراینی پوری قوت جمع کرنے ہم پر چڑھ دوڑا تھالیکن تیز آندھیوں اور اللہ تعالیٰ کے بھیجے ہوئے لشکروں نے ان کی جمعیت کو یارہ یارہ کر دیا اور آخیس الٹے یاؤں بھاگنے پر مجبور کر دیا اللہ تعالی نے مومنین کو اپنی مدد سے کفایت بھی عطا فرمائی اور ان کے نامہ اعمال میں ثواب و جزا کوبھی لکھ دیا۔ حالانکہ کچھلوگ ناامید ہوئے جاتے تھے لیکن اللہ تعالیٰ نے ان کی پاس کو آس سے بدل ڈالا اور یہی بات قرآن بھی ہمیں بتاتا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے حضرت محمد مَالَیْمُ اورآب کے صحابہ ٹٹائٹٹا کی آئکھوں کو ٹھنڈا کر دیا جس نے کفر کواپنا شعار بنا رکھا ہے۔ حالانکہ کفر سوائے نایا کی اورنجاست کی کچھ نہیں بربختی اور شقاوت اس جھوٹے کے دل میں گھر کر چکی ہے اور وہ کفر کی گہرائی میں گرا پڑا ہے۔'' ابن كثير: البداية والنهاية (٤/ ١٣٣) ويوان حضرت حمان بن ثابت انصاري (ص: ٦٠ تا ٦٥، مترجم) شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۲۷، ۸۸)

حسان بن ثابت رئائي نے کہا:

لَقَدُ جُدِّعَتُ آذَانُ كَعُبٍ وَّ عَامِرٍ فَوَلَّتُ نَطِيحًا كَبُشُهَا وَجُمُوعُهَا فَوَكُمُوعُهَا وَحَازَ ابُنُ عَبُدٍ اِذْهَوٰى فِي رِمَاحِنَا وَحَازَ ابُنُ عَبُدٍ اِذْهَوٰى فِي رِمَاحِنَا أُصِيبَتُ بِهِ فِهُرٌ فَلَا انْجَبَرَتُ لَها وَأُخُرى بِبَدُرٍ حَارَ فِيهَا رَجَاءُ هُمُ وَأُخُرى وَشِيكًا لَّيْسَ فِيهَا رَجَاءُ هُمُ وَأُخُرى وَشِيكًا لَّيْسَ فِيهَا تَحَوُّلُ وَأُخُرى وَشِيكًا لَيْسَ فِيهَا تَحَوُّلُ

بِقَتُلِ ابُنِ كَعُبٍ ثُمَّ حُزَّتُ أَنُوفُهَا ثُبَاتٍ عِرِينَ * مَا تُلامُ صُفُوفُهُا كَذَاكَ الْمَنَايَا حَيْنُهَا وَحَتُوفُهَا مَصَائِبُ بَادٍحُرُّهَا وَشَفِيفُهَا وَشَفِيفُهَا فَلَمُ تُعُنِ عَنُهَا نَبُلُهَا وَسُيُوفُهَا فَلَمُ تُعُنِ عَنُهَا نَبُلُهَا وَسُيُوفُهَا يُصِمُّ الْمُنَادِي جَرُسُهَا وَحَفِيفُهَا يُصَافُهُا وَحَفِيفُهَا يَصِمُّ الْمُنَادِي جَرُسُهَا وَحَفِيفُهَا يَصِمُّ الْمُنَادِي جَرُسُهَا وَحَفِيفُهَا

(صحابہ کرام کا نعتیہ کلام) نعتیہ کلام کا نعتیہ کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کے

''ابن کعب کے تل کے بعد بنو کعب اور بنو عامر کے کان اور ناک کٹ گئے۔ ان کا قائد اپنے لشکر کو لے کر ذلت کے ساتھ الٹے پاؤں بھاگ گیا اور مشرکین ایک منتشر ریوڑ کی طرح میدان جنگ سے فرار ہور ہے شخے۔ عمرو بن عبدو دبھی ہمارے نیزوں کا سامنا کرتے ہوئے ہلاک ہوگیا موت میدان جنگ میں اس کا انتظار کر رہی تھی۔ عمر و بن عبدود کے قل سے قبیلہ فہر والوں پر بہت بڑی مصیبت ٹوٹی اللہ کرے کہ قبیلہ فہر پر گری و سردی کی مصیبتیں نازل ہوتی رہیں یعنی وہ ہر طرح کی مصیبتوں کا شکار رہے ایک دوسری مصیبت قریش پر غزوہ بدر کے دن بھی اتری تھی جب ان کی تمام امیدیں خاک میں مل گئیں۔ ان کے تیراور تلواریں ان کے اس کا منہ آئے۔ عنقریب ایک اور مصیبت تم پر بھی ٹوٹے والی ہے۔ کسی کام نہ آئے۔ عنقریب ایک اور مصیبت تم پر بھی ٹوٹے والی ہے۔ جس سے فرار کا تمھارے لیے کوئی موقع نہ ہوگا۔ اس کی شدت اتنی زیادہ ہوگی کہ بولنے والوں کی آ وازیں گئے میں بند ہوکر رہ جا نیں گی۔'

دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۳۵۸_ ۳۵۸) شرح دیوان حسان بن ثابت انصاری (ص: ۳۳۱،۳۳۰)

شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری (ص:۳۳۱) میں «عدین» کی جگه «عزین» ہے۔ حضرت کعب بن مالک مَناتِیْمُ نے کہا:

وَكَانَ لَنَا النَّبِيُّ وَزِيْرَ صِدُقِ بِهِ نَعُلُو الْبَرِيَّةَ أَجُمَعِينَا نُقَاتِلُ مَعُشَرًا ظَلَمُوا وَعَصَوُا وَكَانُوابِا لُعَدَاوَةِ مُرُصِدِينَا نُقَاتِلُ مَعُشَرًا ظَلَمُوا وَعَصَوُا وَكَانُوابِا لُعَدَاوَةِ مُرُصِدِينَا ''اور ہمارے لیے نبی کریم تالیہ آتے ہیں، جوصدق کے حامی و مددگار ہیں ان کی بدولت ہم تمام مخلوقات پر غالب آتے ہیں ہم اس گروہ سے لڑتے ہیں جم سے نظم کیا اور رسول اللہ تالیہ آتے ہیں جم ان گروہ عداوت کی ہیں جس نے ظم کیا اور رسول اللہ تالیہ آتے ہیں جم ان کی اور وہ عداوت کی



وجه سے گھاٹے میں ہے۔"

ابن هشام: السيرة النبوية (٣/ ٢٦٧) ابن كثير: البداية والنهاية (٤/ ١٣٢)

صلح حديبيه اشعار صحابه رض ألنام كي روشي مين:

عبداللہ بن ابی بکر وہالٹۂ کہتے ہیں جب حضور مَالٹیام مکہ میں داخل ہوئے تو عبداللہ بن رواحہ آپ کی اونٹنی کے مہار پکڑے ہوئے یہ درج ذیل اشعار پڑھ رہے تھے۔

خَلُوا بَنِی الْکُفَّارَ عَنُ سَبِیلِهِ خَلُوا فَکُلُّ الْخَیْرِ فِی رَسُولِهٖ

یَا رَبِّ اِنِّیُ مُومِنٌ بِقِیلِهٖ أَعُرِفُ حَقَّ اللَّهِ فِی قَبُولِهٖ

نَحُنُ قَتَلُنَاکُمُ عَلَی تَاوِیُلِ کَمَا قَتَلُنَاکُمُ عَلی تَنُزِیلِهٖ
ضَرُبًا یُّزِیلَ الْهَامَّ عَنُ مَقِیلِهٖ وَیُدُهِلُ الْخَلِیٰلَ عَنُ خَلِیلِهٖ
ضَرُبًا یُّزِیلَ الْهَامَّ عَنُ مَقِیلِهٖ وَیُدُهِلُ الْخَلِیٰلَ عَنُ خَلِیلِهٖ
ضَرُبًا یُّزِیلَ الْهَامَ عَنُ مَقِیلِهٖ وَیُدُهِلُ الْخَلِیلَ عَنُ خَلِیلِهٖ
کرسول میں ہے اے رب میں رسول کی بات پر ایمان لایا ہوں اور
میں نے اس کو قبول کرنے میں اللہ تعالیٰ کا حق پہچانا ہے اے کفار! ہم
نے ہم کے ایک مرب لگائی جو کھوپڑی کو اس کی تزیل پرتم کوئل کیا
ہے، جیسا کہ اس کی تربیل پرتم کوئل کیا
ہے اور دوست کو دوست سے فراموش کردیتی ہے۔'

ابن هشام: السيرة النبوية (٤/ ١٣)

غزوه خيبر، اشعار صحابه رُئَالَيْهُم كي روشني مين:

حضرت حسان خالفة نے کہا:

بِئُسَ مَا قَاتَلَتُ خَيَابِرُ عَمَّا جَمَعَتُ مِن مَّزَارِع وَّ نَخِيْلٍ

(محابہ کرام کا نعتیہ کلام) کی کھیں کے کہا کہ اور کا نعتیہ کلام) کا تعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا تعتیہ کلام کا نعتیہ کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتی

كَرهُوا الْمَوُتَ فَاسُتُبِيُحَ حِمَاهُمُ وَأَقَامُوا فِعُلَ اللَّئِيُمِ الذَّلِيل أَمِنَ الْمَوْتِ تَرُهَبُوْنَ فَإِنَّ الْمَوْتَ مَوْتُ الْهُزَال غَيْرُ جَمِيل " نیبر کے لوگ بھی کہتے برے ہیں کہ انھوں نے کھیتوں اور کھجور کے درختوں کے لیے جنگ کی ہے۔ وہ موت سے ڈرتے رہے۔ لیکنموت ان تك پہنچ گئى۔ انھوں نے ذليل اور كمينے آ دميوں والا كام كيا ہے۔ كيا تم موت سے ڈرتے ہو حالانکہ بھوکے اور لاغرشخص کی موت انتہائی بری اور رسوا کن موت ہے۔''

د یوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۴۵۰، مترجم) شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاري (ص:۴۰۳)

کعب بن ما لک خالتُهُ نے کہا:

وَنَحُنُ وَرَدُنَا خَيبِرًا وَّفُرُوضَهُ جَوَادٍ لَّدَى الْغَايَاتِ لَاوَاهِنِ الْقُولى عَظِيه رَمَادِ الْقِدُرفِي كُلَّ شَتُوَةٍ يَرَى الْقَتُلَ مَدُحًا إِنْ أَصَابَ شَهَادَةً يَذُودُ وَيَحُمِي عَنْ ذِمَارٍ مُحَمَّدٍ وَينَصُرِهِ مِنُ كُلِّ أَمُرِ يُرْبِئُهُ يَجُودُ بِنَفُسِ دُوْنَ نَفُسِ مُّحَمَّدٍ يُصَدِّقُ بِالْإِنْبَاءِ بِالْغَيْبِ مُخُلِصِ يُّرِيْدُ بِذَالِكَ الْفَوْزِ وَالْعِزِّ فِي غَدٍ

بِكُلِّ فَتِّي عَارِي الْأَشَاجِع مِذُوَدٍ جَرِيءٍ عَلَى الْأَعُدَاءِ فِي كُلِّ مَشُهَدٍ ضَرُوُب بِنَصُل الْمَشُرَفِيّ الْمُهَنِّدِ مِّنَ اللَّهِ يَرُجُوهَا وَفَوْزًا بِأَحُمَدَ وَّيَدُفَعُ عَنُهُ بِاللِّسَانِ وَالْيَدِ

''ہم خیبر اور اس کے گھاٹوں پر ایسے ہر جوان کے ساتھ وارد ہوئے جو دفاع کرنے والا مضبوط ہاتھوں والا تھا، حوائج کے وقت سخی مضبوط اعصاب کا مالک، ہر میدان جنگ میں دشمنوں کے خلاف جرات مند، ہر



موسم میں ایسی ہنڈیا کا مالک جس کے پنچ بہت راکھ ہو مراد بہت ہڑا فیاض، ہندی تلوار کے پھل کے ساتھ مار نے والا اور وہ قبل کو قابل ستایش و کیتا ہے کہ کاش وہ اس شہادت کو، جس کی وہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے امید رکھتا ہے (کہ وہ اس کو حاصل کر لے) اور مجمد شائیلِم کی وساطت (اتباع و محبت) سے کامیابی حاصل کرلیتا ہے مجمد شائیلِم کی ہر اس چیز کا دفاع کرتا ہے جو قابل دفاع ہے اور وہ نوجوان ہاتھ اور زبان کے ساتھ بھی آپ شائیلِم کا دفاع کرتا ہے ہراس معاملہ میں جو آپ شائیلِم کی جان کی براس کی ساتھ بھی آپ شائیلِم کا دفاع کرتا ہے ہراس معاملہ میں جو آپ شائیلِم کی جان کی کی مدد کرتا ہے مجمد شائیلِم کی جان کی کی مدد کرتا ہے مجمد شائیلِم کی جان کی کے ساتھ نبی کرتا ہے تا کہ کل روز محشر میں کامیابی اور عزت سے ہمکنار ہو سکے۔'' کرتا اس لیے کرتا ہے تا کہ کل روز محشر میں کامیابی اور عزت سے ہمکنار ہو سکے۔'' ایسی ھشام: السیوۃ النبویۃ (۳/ ۳۲۳)

غزوه ذى قدر، اشعار صحابه رخالتُهُمُ كى روشني مين:

حضرت حسان بن ثابت طالعة نے کہا:

بِأَنُ سَوُفَ يَهُدِمُ فِيهَا قُصُورًا فَقُلُتُ سَنَغُنَمُ شَيْاءً كَثِيرًا فَقُلُتُ سَنَغُنَمُ شَيْاءً كَثِيرًا وَأَلْفَيْتَ* لِلْأُسُدِ فِيها زَئِيرًا مِ لَمُ يَكْشِفُوا عَن مَّلَطٍّ حَصِيرًا لِا أَمْيرًا لِكِ الْيُنَا أَمِيرًا لِا الْيَنَا أَمِيرًا فِي اللّهَ الْكِنَا أَمِيرًا فِي مَنْ اللّهِ الْكِنَا أَمِيرًا مِنْ اللّهُ الْوَحْي كَانَ سِرَاجًا مُّنِيرًا مِنَا اللّهُ اللّه

أَظَنَّ عُيينَةُ إِذْ زَارَهَا *وَمَنَّيُتَ جَمُعَكَ مَالَمُ يَكُنُ فَعِفْتَ الْمَدِيْنَةَ إِذَ جِئْتَهَا فَولَّوُا سِرَاعًاكَوَخُدِ * النَّعَا أَمِيرٌ عَلَيْنَا رَسُولُ الْمَلِيُ رَسُولٌ انْصَدِّقُ مَاجَاءَهُ رَسُولٌ مَاجَاءَهُ (329) کی کو کا کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے ن

"جب عیینہ بن حصن نے مدینہ کو دیکھا تواس نے خیال کیا کہ وہ یہاں کے مکانات منہدم کر دے گا۔ اے عیینہ! تو نے اپنے بزول ساتھوں کے سامنے جمع ہو جانے کی خواہش کا اظہار کیا اور انھیں کہا کہ تیار ہو جاؤہمیں بہت سا مال غنیمت ملنے والا ہے۔ جب تو مدینہ آیا تو تیرے سامنے حقیقت کھلی اور تخفے شیروں کی طرح دھاڑتے ہوئے مجاہدین نظر آئے۔ انھیں دیکھ کر تو اور تیرے ساتھی بدحواس ہوگئے اور الٹے پاؤں یوں محالے جس طرح شتر مرغ گھبرا کر بھاگتا ہے۔ ہمارے امیر اور قائد رسول مُنافِیْم بین اور ہم اپنے امیر سے محبت کرتے بین اللہ تعالیٰ کی طرف سے وی کے ذریعے جو مکم وہ ہمیں دیتے بین ہم اس کی تصدیق کرتے ہیں اور آپ مائیڈم ایک روثن کرنے والا چراغ ہیں۔''

ابن هشام: السيرة النبوية (٣/ ٢٩٩، ٣٠٠) ويوان حضرت حسان بن ثابت انصاري (ص: ٢٩١، مترجم) شرح ويوان حسان بن ثابت انصاري (ص: ٢٦٨، ٢٧٩)

حضرت حمان ٹٹاٹی کے درج بالا اشعار کا تعلق غزوہ ذی قدر سے ہے۔ تفصیل کے لیے دیوان حضرت حمان بن ثابت انصاری (ص: ۲۸۹_۲۹۱) دیکھیں۔

* السيرة النبوية لابن هشام (٤/ ٣٠٠) مين دوسرا شعراس طرح ي:

فاكذبت ما كنت صدقته وقلتم سنغتم أمراً كبيرا

اور "جئتها" کی جگه "زرتها" اور "والفیت" کی جگه "و آنست" اور "کو خد" کی جگه "کشد" ہے۔ آخری شعر کے دوسرے مصرعہ کے الفاظ "ویتلو کتابا مضیئاً" ہیں۔

فتح مكه، اشعار صحابه رُئَالَيْهُم كي روشني مين:

حضرت بجير بن زہير بن ابي سلمي ولائيُّ نے كہا

ضَرَبُنَاهُمُ بِمَكَّةَ يَوُمَ فَتُحِ النَّبِيِّ الْخَيْرِ بِالْبِيْضِ الْخِفَافِ صَبَحْنَاهُمُ بِسَبُعٍ مِّنُ سُلَيْمٍ وَأَلْفٍ مِّنُ بَنِي عُثُمَانَ وَافٍ (صحابہ کرام کا نعتیہ کلام) نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام)

نَطَأُ أَكُتَافَهُمُ ضَرُبًا وَّطَعُنًا وَرَشُقَابِا لُمُرَيَّشَةِ اللِّطَافِ

''ہم نے انھیں خیرو بھلائی والے نبی سَلَّیْا کی فتح کے دن پھر تیلی سفید

تلوار وں کے ساتھ مارا قبیلہ سلیم کے سات سواور بن عثمان کے ایک ہزار

وفادار سپاہیوں کے ساتھ ہم بوقت صبح ان دشمنوں کے پاس آئے ہم

تلواریں مارکر نیزوں کے وارکر کے اور پروں والے عمدہ تیروں کو پھینک

کران کے کندھوں کو روندتے اور کا شتے تھے۔''

ابن هشام: السيرة االنبوية (٤/ ٦٨) ان درج بإلا اشعار كے علاوہ بھى حضرت بجير نے مزيد اشعار فق مكه كى بابت كھے۔ (م-ن)

حضرت عباس بن مرداس خالفي نے کہا:

مِنَّا بِمَكَّةَ يَوُمَ فَتُحِ مُحَمَّدٍ أَلْفٌ تَسِيلُ بِهِ الْبِطَاحُ مُسَوَّمٌ نَصَرُ والرَّسُولَ وَشَاهَدُوا أَيَّامَةٌ وَشِعَارُهُمُ يَوُمَ اللِّقَاءِ مُقَدَّمٌ نَصَرُ والرَّسُولَ وَشَاهَدُوا أَيَّامَةٌ وَشِعَارُهُمُ يَوُمَ اللِّقَاءِ مُقَدَّمٌ " ''محمد طَالِيْنِ کی فتح کے دن مکہ میں ہماری طرف سے ایک ہزار ایسے سپاہی سے جن جن کے ساتھ یوں لگتا تھا کہ وسیع وعریض میدان بہدرہا ہے، انھوں نے رسول اللہ طَالَقَیْم کی مدد کی اور اس کی لڑائیوں میں حاضر ہوئے اور سمن سے ملاقات کے دن ان کی علامت سے ہے کہ وہ اپنی فوج کے آگے رہے ہیں۔''

ابن هشام: السيرة النبوية (٤/ ١٠٢)

حضرت فضاله ليثى وللنَّهُ في كها:

لَوُ مَا رَأَيْتِ مُحَمَّدًا وَّجُنُودَهُ ﴿ بِالْفَتُحِ يَوُمَ تُكَسَّرُ الْأَصْنَامُ لَوَ مَا رَأَيْتِ مُحَمَّدًا وَّجُنُودَهُ ﴿ فِالْشَرِدُكُ يَغُشَى وَجُهَهُ الْأَظُلَامُ لَوَأَيْتِ نُوْرَ اللهِ أَصُبَحَ بَيْنَا وَالشِّرِدُكُ يَغُشَى وَجُهَهُ الْأَظُلَامُ ﴿ السيرة النبوية لابن هشام (٤/ ٦٠) پر "وجنوده" كَل جَله "وقبليته" ہے۔

(صحابه کرام کا نعتیہ کلام) کیکھیں کے کہ ان کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام)

''اگر تو محمر سَالِیَّا کو اور ان کے لشکر کو فتح مکہ کے دن دیکھتی جب آپ سَالُو کُو مُکم سَالِیَّا کُو ور ان کے لشکر کو آشکار دیکھتی اور شرک کو تاریکیوں میں چھیا ہوا دیکھتی۔''

ابن هشام: السيرة النبوية (٤/ ٦٠) ابن الأثير: أسد الغابة (٧/ ٩٩٧)

غزوه حنین، اشعار صحابه رٹنائٹئم کی روشنی میں:

حضرت بجير بن زہير بن ابي سلمي والله نے كہا:

وَاللّٰهُ كَرَّمَنَا وَأَظُهَرَ دِيُنَنَا وَأَعَزَّنَا بِعِبَادَةِ الرَّحُمَانِ وَاللّٰهُ أَهُلَكُهُمُ وَفَرَّقَ جَمْعَهُمُ وَأَذَلَّهُمُ بِعِبَادَةِالشَّيُطَانِ وَاللّٰهُ أَهُلَكُهُمُ وَفَرَّقَ جَمْعَهُمُ وَأَذَلَّهُمُ يَدُعُونَ يَالَكَتِيبَةُ الْإِيْمَانِ إِذْقَامَ عَمُّ نَبِيّكُمُ وَوَلِيُّهُ يَدُعُونَ يَالَكَتِيبَةُ الْإِيْمَانِ أَيْنَ اللّٰذِينَ هُمُ أَجَابُوٰ رَبَّهُمُ يَوْمِ الْعُرَيْضِ وَبَيْعَتِ الرِّضُوانِ أَيْنَ اللّٰذِينَ هُمُ أَجَابُوٰ رَبَّهُمُ يَوْمِ الْعُرَيْضِ وَبَيْعَتِ الرِّضُوانِ

' دلیس اللہ تعالیٰ نے ہمیں عزت دی اور ہمارے دین کو ظاہر کیا اور اس اللہ (عظیم و برتر) نے ہمیں بہت زیادہ رحم کرنے والے (یعنی اپنی ذات کبریا) کی عبادت کی بدولت عزت سے نوازا اور اللہ تعالیٰ نے انہیں ہلاک کر دیا اور ان کی جماعت کو پریشان و منتشر کر دیا اور شیطان کی عبادت کرنے کے باعث ان کو ذلیل و رسوا کردیا اس وقت جب عبادت کرنے کے باعث ان کو ذلیل و رسوا کردیا اس وقت جب تمھارے نبی منگر ہی جی اور ان کے ولی کھڑے ہوگر آ واز دے رہے کہ اے ایمان کے لئیکرو کہاں جاتے ہوگا اور کہاں ہیں وہ لوگ جھول کے نے عریض اور بیعت رضوان کے دن اپنے رب کے احکام قبول کیے تھے''

ابن هشام: م۔ ن (۶/ ٦٩) درج بالا اشعار کے علاوہ بھی مزید ان کے اشعار موجود ہیں، جو انھوں نے اس بابت کیے۔ (م۔ن)



حجاف بن حكيم والثنة في كها:

شَهِدُنَ مَعَ النَّبِيِّ مُسَوَّمَاتٍ حُنَيْنًا وَّهِیَ دَامِیَةُ الْحَوَافِی ''ہمارے نثان زدہ گھوڑے جن کے سم زیادہ تیز بھاگنے کے باعث پیلے اورخون آلودہ ہو چکے تھے غزوہ حنین میں شریک ہوئے۔'' ابن حجر، العسقلانی: الإصابة فی تمیز الصحابة (١/ ٢٦٢)

حضرت حسان طالعين في كها:

نَصَرُوُا نَبِيَّهُمُ وَشَدُّوُ إِزُرَهُ بِحُنَيُنٍ يَّوُمَ تَوَاكَلَ الْأَبُطَالُ الْمَبُطَالُ الْمَبُطَالُ الْمَبُطَالُ الْمَبُطَالُ الْمَبُطَالُ الْمَبُطَالُ الْمَبُطَالُ الْمَبُطَالُ الْمَبُطَالُ اللهُ بُطَالُ اللهُ ا

دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۴۲۵، مترجم) شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۳۹۰)

حضرت عباس بن مرد اس طالنيُّؤ نے کہا:

نَصَرُنَارَسُولَ اللّٰهِ مِنُ غَضَبٍ لَّهُ بِأَلْفٍ كُمِي لَّا تُعَدُّ حَوَاسِرهُ حَمَلُنَا لَهُ فِي عَامِلِ الرُّمُحِ رَأْيَةً يَذُودُ بِهَا فِي حَوْمَةِ الْمَوْتِ نَاصِرُهُ وَنَحُنُ خَضَبُنَاهَا دَمًا فَهُو لَوُنُهَا غَدَاةً حُنَيْنٍ يَّوْمَ صَفُوانُ شَاجِرُهُ وَنَحُنُ خَضَبُنَاهَا دَمًا فَهُو لَوُنُهَا غَدَاةً حُنَيْنٍ يَّوْمَ صَفُوانُ شَاجِرُهُ وَنَحُنُ خَضَبُنَاهَا دَمًا فَهُو لَوُنُهَا غَدَاةً حُنَيْنٍ يَوْمَ صَفُوانُ شَاجِرُهُ وَكُنَّا عَلَى الْإِسُلَامِ مَيْمَنَةً لَّهُ وَكَانَ لَنَا عِقُدُ اللّواءِ وَشَاهِرهُ وَكُنَّالَهُ دُونَ الْجُنُودِ بِطَانَةً يُشَاوِرُنَا فِي أَمْرِهِ وَنُشَاوِرهُ وَكُنَّالَةُ دُونَ الْجُنُودِ بِطَانَةً يَشَاوِرُنَا فِي أَمْرِهِ وَنُشَاوِرهُ دَعَانَا فَسَمَّانَا الشِّعَارَ مُقَدَّمًا وَكُنَّا لَةً عَوْنًا عَلَى مَن يُّنَاكِرُهُ جَزَالَهُ نَاصِرُهُ عَوْنًا عَلَى مَن يُّنَاكِرُهُ جَزَى اللّٰهُ خَيُرًا مِّن نَّبِي مُّحَمَّدًا وَأَيْدَةً بِالنَّصِرِ وَاللّٰهُ نَاصِرُهُ عَرَى اللّٰهُ خَيُرًا مِّن نَّبِي مُّحَمَّدًا وَأَيْدَةً بِالنَّصِرِ وَاللّٰهُ نَاصِرُهُ عَرَى اللّٰهُ خَيُرًا مِّن نَّبِي مُّحَمَّدًا وَأَيْدَةً بِالنَّصِرِ وَاللّٰهُ نَاصِرُهُ اللّٰهُ عَلَيْهُ كَي وَمُنول كَ خَلاف ايك بَرَار بهادرول كَ فَا اللهُ عَنْ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَوْ اللّٰهُ عَلَى وَمُنول كَ خلاف ايك بَرَار بهادرول كَ فلاف ايك بَرَار بهادرول كَ في اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَنْ اللّٰهُ عَلَى وَالْمَالَالُهُ عَلَى اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰهُ اللللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰ

المناب كرام كا نعتيه كلام كالمنابي كلام كالمنابي كلام كالمنابي كلام كالمنابي كلام كالمنابي كالمرام كالمرام كالمرام كالمرام كالمرام كالمنابي كالمرام ك

ساتھ مدد کی جن میں زرہ کے بغیرلوگوں کا تو حساب نہیں ہم نے نیز کے کھل میں (آپ عَلَیْمُ) کا جھنڈ اٹھایا۔ اور جس کو لے کر آپ عَلَیْمُ کامدد گارموت کے ہجوم میں اسے تو شہ بنا تا ہے ہم نے اسے خون سے رنگ دیا اور یہی اس کا رنگ ہے حنین کی صبح کو کہ جس دن صفوان لڑرہا تھا اور ہم اسلام میں آپ عَلَیْمُ کی میمنہ سے اور آپ عَلَیْمُ نے ہمارے لیے جعنڈ ابا ندھا تھا اور اسے شہرت دی اور ہم لشکروں کے سامنے آپ کے جعنڈ ابا ندھا تھا اور اسے شہرت دی اور ہم لشکروں کے سامنے آپ کے بین اور ہم ان سے مشورہ کرتے ہیں۔ آپ نے ہمیں بلایا اور ہمارا شعار مقدم مقرر فرمایا اور ہم آپ عَلَیْمُ کے مددگار سے ہراس شخص کے خلاف مقدم مقرر فرمایا اور ہم آپ عَلَیْمُ کے مددگار سے ہراس شخص کے خلاف جو آپ عَلَیْمُ کا مقابلہ کرتا تھا۔ اللہ تعالیٰ نبی عَلَیْمُ کو جز ائے خیر دے اور آپ عَلَیْمُ کی مدد کرے اور اللہ تعالیٰ نبی عَلَیْمُ کا مددگار ہو۔'' ابن هشام: السیرۃ النبویۃ (۱۶/۱۱۷)

حضرت عباس بن مرداس والنفيُّ نے کہا:

رَسُولَ الْإِلْهِ رَاشِدٌ حَيثُ يَمَّمَا فَأَصُبَحَ قَدُ وَفَى اللَيْهِ وَأَنْعَمَا يَؤُمُّ اللَّهِ مُحُكَمًا يَؤُمُّ بِنَا أَمُرًا مِّنَ اللَّهِ مُحُكَمًا مَعَ الْفَجُرِ فِتُيَانًا وَعَابًا مُّقَوَّمًا مَعَ الْفَجُرِ فِتُيَانًا وَعَابًا مُّقَوَّمًا أَطَاعُوا فَمَا يَعُصُونَهُ مَاتَكَلَّمَا وَقَدَّمُتَهُ فَإِنَّهُ قَدُ تَقَدَّمَا تُصِيبُ بِهِ فِي الْحَقِّ مَنُ كَانَ أَظُلَمَا تُصِيبُ بِهِ فِي الْحَقِّ مَنُ كَانَ أَظُلَمَا تَصِيبُ بِهِ فِي الْحَقِّ مَنُ كَانَ أَظُلَمَا تَصِيبُ بِهِ فِي الْحَقِّ مَنُ كَانَ أَظُلَمَا وَلَا اللَّهُ اللَّهُ الْمَا لَعَلَيْمَا الْمَا لَعُلْمَا الْمَا لَمُ الْمَا لَا لَعْلَمُا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمَا لَمُا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمَا لَا لَهُ الْمَا لَا لَهُ الْمَا لَا لَا لَهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمَا لَا لَا لَهُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ الْمُنْ أَلْمُا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ أَلْمُا اللَّهُ اللَّهُ الْمُعَلِّمُ الْمُنْ أَلْمُلُمَا اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُنْ أَلْمُلْمَا اللَّهُ الْمُنْ أَلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ الْمُنْ أَلِهُ الْمُنْ أَلَا اللَّهُ الْمُنْ أَلَامُ اللَّهُ الْمُنْ أَلِهُ الْمُنْ أَلَامُ اللَّهُ الْمُنْ أَلَامُ اللَّهُ الْمُنْ أَلَامُ اللَّهُ الْمُنْ أَلَامُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ أَلْمُلْمُ اللَّهُ الْمُنْ أَلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُنْ أَلِمُ الْمُنْ أَلِمُ الْمُلْمُ الْمُنْ أَلْمُ الْمُلْمُ الْمُنْ أَلِمُ الْمُنْ أَلْمُ الْمُنْ أَلَامُ الْمُلْمُ الْمُلِمُ الْمُلْمُ الْمُنْ أَلْمُلُولُولُولُولُ اللَّهُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ الْمُلْمُولُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُل

 المرام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کلام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کلام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کلام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کلام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کا نعتبہ کے نعتبہ کے نعتبہ کا نعتبہ کے نعتبہ کا نعتبہ کا نعتبہ کا نعتبہ کا نعتبہ کے نعتبہ کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کا نعتبہ کا نعتبہ کے نعتبہ کا نعتبہ کے نعتب

فَأَكُمَلْتُهَا أَلْفًامِّنَ الْخَيل مُلْجَمَا وَحُتَّ إِلَيْنَا أَن نَّكُونَ الْمُقَدَّمَا وَبِتُنَا بِنَهُى الْمُسْتَدِير وَلَمُ يَكُنُ بِنَا الْخَوُفُ الْآرَغْبَةَ وَّتَحَزُّمًا وَكُلُّ * تَرَاهُ عَنُ أَخِيهِ قَدُأُحُجَمَا حُنَيْنًا قَدُ سَالَتُ دَوَافِعُهُ دَمًا

حَلَفُتُ يَمِينًا بَرَّةً لَّمُحَمَّدً وَقَالَ نَبِيُّ الْمُؤْمِنِيُنَ تَقَدَّمُوا سَمَوْنَا لَهُمُ ورُدَ الْقَطَازَقَّهُ ضُحِي لَدُنُ غُدُوَةً حَتَّى تَرَكُنَاعَشِيَّةً

* البداية و النهاية "وكانً" كى جلم "وكلا" هــ

اس شعر کے بعد مزید ہیں جو کہ درج ذیل ہیں:

على الخيل مشدوداً علينا دروعنا فان سراة الحي إن كنت سائلا ابن هشام (مـ ن)

ورجلا كدفاع الآتى عرمرما سليم و فيهم منهم من تسلما

'' كون اقوام كويد ييغام ببنيان والاسه كه حضرت محمد سَاليَّيْ الله تعالى ك جومعبود برحق ہے رسول ہیں اور آ یے ٹاپٹی جہاں کا بھی ارادہ فرمائیں۔ صاحب رشدو ہدایت ہیں۔ آپ سالیا نے اپنے رب کو یکارا اور اکیلے الله تعالى سے مرد كى طلب كى يس تحقيق اس نے آب تَالَيْكُم كى يورى طرح مدد کی اور آب سکالی می مزید انعام کیا ہم رات کو چلے اور ہم نے محمد مُثَاثِينًا ہے پختہ وعدہ کیا کہ ہم (آپ مُثَاثِينًا کی مکمل اطاعت کریں ك) آب مَا الله تعالى كى طرف سے اتارے كئے امر محكم (دين حنیف) کی طرف ہماری رہنمائی کرتے ہیں۔ فجر کے وقت انھوں نے ہمارے بارے میں شک کیا کہ (شاید ہم اینے پختہ وعدے میں سیے نہیں ہیں) یہاں تک کہ وہ فجر کے وقت سیدھے نیزوں کو لے کر ظاہر ہوگئے (چنانچەان كے مقابلے كے ليے ہم بھى ميدان كارزار ميں آ گئے) اورا

(صحابہ کرام کا نعتیہ کلام) نعتیہ کلام کا نعتیہ کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ ک

نصار میں سے (ایک ایبالشکر بھی ان کے مقابلے کے لیے) آ گیا۔ جو آپ ٹاٹیٹے کومشکل اوقات میں بے یارومددگار نہیں جھوڑتا آپ جو بھی بولیں انھوں نے آپ مَالَیْا کم فرمانبرداری کی پس وہ آپ مَالَیْا کم کی نا فرمانی نہیں کرتے ہیں اگر آ یہ مالیا تا نے قوم میں حضرت خالد دہالی کو امیر بنایا اور انھیں مقدم کر دیا تو وہ بلاشبہہ ایسے لشکر کے ساتھ آگے بر مصے جس کو اللہ تعالی نے ہدایت دی اور آب مالی اس الشکر کے فی الواقع امیر ہیں اور جوا ندھیرے میں ہواس کواس دین حنیف کے ساتھ حق میں لے جاتے ہیں میں نے محد مَالیَّا کم کی فرما نبرداری کرنے کی قتم اٹھائی چنانچہ میں نے ایک ہزار لگام ڈالے ہوئے گھوڑوں کومیدان جنگ میں لا کر اس کو بورا کر دیا۔ اور نبی کریم مُناتیاً نے مومنوں کو کہا کہ آگے بڑھو اور ہمیں یہ پیند ہے کہ ہم پیش قدمی کریں اور ہم نے بھی متدریہ مقام پر اس حالت میں رات گزاری کہ ہم پر کوئی خوف نہیں تھا سوائے لڑائی اور ذات رسول مَا ﷺ کی اطاعت کی رغبت اور گھوڑوں وغیرہ کو باندھنے کے (تاکہ رات کو آخیں باندھ کرہم آ رام کرسکیں)۔ ہم ان کے ساتھ لڑنے کے لیے ایسے اٹھے جیسے حاشت کے وقت قطا (مخصوص کبوتر نما یرندہ) یانی پینے کے لیے یانی پر وارد ہو اور ان میں سے ہر ایک کو تو د کھتا ہے کہا ہے مخاطب وہ اپنے بھائی سے غافل ہوگیا صبح سے ہم قتل و غارت كرنا شروع ہوئے يہال تك كه شام كو جم نے حنين كو اس طرح چیوڑا کہان میں سے ہرایک کا خون جاری تھا۔''

ابن هشام: السيرة النبوية (٤/ ١١٢ ، ١١٣) ابن كثير: البدايه و النهايه (٤/ ٣٤٤)

ابن اسحاق کہتے ہیں کہ ہوازن کے مالک بن عوف کے ساتھ حضور پر لشکرکشی

کابرگرام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے ن

کرنے کے واقعہ کوایک شخص نے مسلمان ہونے کے اس طرح نظم کیا:

أُذْكُرُ مَسِيرَهُمُ لِلنَّاسِ ﴿ اِذْجَمَعُوا وَمَالِكٌ فَوُقَهُ الرَّايَاتُ تَخْتَفِقُ وَمَالِكٌ مَّالِكٌ مَّا فَوُقَهُ أَحَدٌ يَوْمَ حُنَيُنٍ عَلَيْهِ التَّاجُ يَأْتَلِقُ حَتَّى لَقُوا الْبَاسَ حِيْنَ الْبَاسَ يَقُدُمُهُمُ عَلَيْهِمُ الْبِيضُ وَالْأَبُدَانُ وَالدَّرَقُ فَضَارَبُوا النَّاسَ حَتَّى لَمْ يَرَوُ أَحَدًا حَوُلَ النَّبِيِّ وَحَتَّى جَنَّهُ الْغَسَقُ تُمَّا وَلَوْ غَيْرُ جِبُرِيُلُ بِنَصُرِهِمُ مِّنَ ﴿ السَّمَاءِ فَمَهُزُومٌ وَمُعْتَنَقُ لَمُ الْمَاعُ فَمَهُزُومٌ وَمُعْتَنَقُ مَنَ السَّمَاءِ فَمَهُزُومٌ وَمُعْتَنَقُ مِنَا وَلَوْ غَيْرُ جِبُرِيلُ يِقَاتِلُنَا لَمَنَّعَتُنَا إِذَنَ أَسْيَافُنَا الْعُتُقِ ﴿ مِنْ السَّمَاءِ فَمَهُزُومٌ وَمُعُتَنَقُ مَنَا وَلَوْ غَيْرُ جِبُرِيلَ يُقَاتِلُنَا لَمُنَّعَتُنَا إِذَنَ أَسْيَافُنَا الْعُتُقِ ﴿

البداية و النهاية لابن كثير (٤/ ٣٣٤) مين "للناس إذ جمعوا" كى جَلَم "والناس كلهم"، "شمت" كى جَلَم "فالقوم منهزم منا و «شمت" كى جَلَم "فالقوم منهزم منا و معتنق" كى جَلَم "فالقوم منهزم منا و معتلق" اور "العتق" كي جَلم "الفلق" بــــــــ

"جنگ کے واسطے لوگوں کے سفر کرنے کو یاد کرو جبکہ وہ جمع ہوئے اور مالک ہوازن کے سردار کے سرپرنشان ہل رہے تھے۔ اور مالک سے اوپر کوئی سردار حنین کی جنگ میں نہ تھا اس کے سرپر تاج چبک رہا تھا۔ یہاں تک کہ جنگ کے وقت وہ خوب لڑے۔ ان پر زر ہیں اور خود اور ڈھالیس تھی لیس اس قدر ہوازن نے مسلمانوں کو مارا کہ رسول کے گرد ایک بھی آدمی دکھائی نہ دیا اور یہاں تک کہ اندھیرے نے ان کو ڈھا تک لیا یعنی شام ہوگی تب جریل مسلمانوں کی مدد کو آسان سے نازل ہوئے لیس ہوازن میں سے بعض بھاگ گئے اور بعض گرفتار ہوئے اور اگر جرئیل میوان میں اور ہم سے لڑتا تب ہماری تیز تلواریں اس کو غالب نہ ہونے دیتیں (بیرفعت وعلومقام رسول ہے کہ سردار ملائکہ جبریل اللہ تعالیٰ کے دیتیں (بیرفعت وعلومقام رسول ہے کہ سردار ملائکہ جبریل اللہ تعالیٰ کے حکم سے مختلف غزوات میں آپ شائے آج



ابن هشام: السيرة النبوية (٤/ ١١٨) ابن كثير: البداية و النهاية (٤/ ٣٣٤)

خلاصة المقال:

غزواتِ رسول تَالِيَّامُ (بدر، احد، خندق، قريظه، صلح حديديه، خيبر، ذي قرد، فتح مکہ اور حنین) بیان کیے گئے ہیں۔ ان اشعار میں نبی کریم مالیا کم کی سیرت کے درج ذیل نقوش بیان ہوئے ہیں: آپ کا حسب ونسب سب سے اعلیٰ ہے، آپ کواپنی قوم میں موروثی عزت حاصل تھی، آ یے طالیع بر ہان منور لائے ہیں، آپ طالیع اینے اسے صحابہ اور سیاہ کی ایسے حفاظت کرتے تھے جیسے ایک شیراینے بچوں کی حفاظت کرتا ہے، روح الامین جبرائیل اور میکائیل آپ ٹاٹیٹا کے موید و معاون ہیں، آپ ٹاٹیٹا سی صفات والے ہیں، مہذب اصولوں والے ہیں۔ آپ کے مشن کا معاون خود اللہ تعالیٰ ہے۔ اس لیے آپ ناٹیکٹ دن دوگنی اور رات چوگنی ترقی کرتے تھے، آپ ناٹیکٹ صائب الرائے تھے، شجاع و بہادر تھے، عہد کو پورا کرنے والے تھے، بدر وشہاب اور چراغ کی مانند تابان و درخثان تنه، منصف، الله رب العزت كي بارگاه مين سفارش كننده، صحابه کے نزدیک محترم ومعزز تھے، حق بات کہنے والے تھے، اولوالعزم تھے، صدق کے حامی تھے، مشاورت کے خوگر تھے اور تا ابر منبع رشد و ہدایت ہیں۔



فصل چهارم:

مراثی الصحابہ کی روشنی میں ذات رسول مَلَّالِیْمِ

تعارف:

اس فصل میں حضرات صحابہ رخالیہ کے مراثی، مرثیہ خواں صحابہ کرام کے اساء کے تناظر میں حروف ہجاء کی ترتیب سے تحریر کیے گئے ہیں۔ جہاں بید مراثی الصحابہ صحابہ کرام خالیہ کہ ذات رسول مگالیہ کے ساتھ والہانہ جذبات، بے پناہ عقیدت از حد اُلفت اور بے حد و حساب اُنس و محبت پر مشمل ہیں وہاں بید مراثی الصحابہ شکالیہ سیرت طیبہ کے جواہر و الآلی سے مرضع ہیں چنانچہ سہولت کے پیش نظر تقریباً ہر مرثیہ کے اختیام و ترجمہ کے بعد نقوش سیرت کے عنوان سے سیرت طیبہ کے وہ نقوش اور انوار و تجلیات مندرج کر دیئے گئے ہیں جو اس مرثیہ سے مستبط اور مستخرج ہوتے ہیں۔

محمد بن عمر الواقدى نے اپنے رجال رواۃ سے روایت کی کہ ابو بکر صدیق وٹاٹیؤ نے رسول الله مُالِیْائِ کا حسب ذیل مرثیہ کہا ہے:

يَا عَيُنُ فَابُكِىُ وَلَا تَسُأَمِىُ وَحَقُّ الْبُكَاءِ عَلَى السَّيِّدِ عَلَى السَّيِّدِ عَلَى خَيْرِ خِنُدِفٍ عِنُدَ الْبَلَا أَمُسٰى يَغِيْبُ فِى الْمَلْحَدِ فَلَى خَيْرِ خِنُدِفٍ عِنُدَ الْبَلَا أَمُسٰى يَغِيْبُ فِى الْمَلْحَدِ فَصَلَّى الْمَلِيُكُ وَلِيُّ الْعِبَادِ وَرَبُّ الْبِلَادِ عَلَى أَحْمَدَ فَصَلَّى الْمَلْيُكُ وَلِيُّ الْعِبَادِ وَرَبُّ الْبِلَادِ عَلَى أَحْمَدَ فَكَيْفَ الْمَلْهُ فِي الْمَشْهَدِ فِي الْمَشْهَدِ فِي الْمَشْهَدِ فَى الْمَشْهَدِ

فَلَیْتَ الْمَمَاتَ لَنَا کُلِّنَا وَکُنَّا جَمِیْعًا مَّعَ الْمُهُتَدِیُ
فَلَیْتَ الْمَمَاتَ لَنَا کُلِّنَا وَکُنَّا جَمِیْعًا مَّعَ الْمُهُتَدِیُ

''اے آ نکھ! اگر یہ کر اور اس سے ملول نہ ہوا لیے سردار کے شایان شان
ہوئے آج اس پر روئیں ایسے سردار پر جو آزمالیش کے وقت بہترین ثابت
ہوئے آج ان کی شام اس طرح ہوئی کہ قبر میں وفن ہوگئے۔ وہ مالک جو
بندول کا والی اور شہرول کا پر وردگار ہے رسول اللہ عُلِیْنِ پر دورد بھیجے۔
اب زندگی کی کیا صورت ہے وہ محبوب تو کھو گیا جو تمام حاضرین صحبت
کے لیے وجہ زینت تھا وہ تو جا تا رہا۔ اے کاش ہم سب کو موت آ جاتی
اور سب کے سب اس ہدایت یافتہ کے ساتھ ہوتے۔''
ابن سعد: طبقات ابن سعد (۲/ ۲۵۲)

نقوش سیرت: آپ الی ایس سردار بین، جوآ زمایش کے وقت صبر و کل کا مظاہرہ کرتے ہیں اور بہترین ثابت ہوتے ہیں۔ آپ الی اس مقام رفیع پر فائز ہیں کہ اللہ تعالیٰ جو کہ ولی العباد اور رب البلاد ہے آپ الی الی پر درود بھیجنا ہے۔ آپ الی اللہ تعالیٰ جو کہ ولی العباد اور رب البلاد ہے آپ الی الی بی درود بھیجنا ہے۔ آپ الی الیہ محبوب سے جو قبل از وفات تمام حاضرین صحبت کے لیے باعث زینت سے محبت رسول الی الی سے صحابہ کے قلوب اس قدر سر شار سے کہ آپ الی الی کی مفارفت ان کے لیے نا قابل برداشت صدمہ تھا بھی وجہ ہے کہ وفات رسول پر انھوں نے بیہ کہا تھا کہ کاش ہمیں آپ الی الی کے ساتھ موت آجاتی۔

حضرت ابوبكر طالني بى كا مرثيه ہے:

لَمَّا رَأَيُتُ نَيِبَّنَا متجدهٔ ضَاقَتُ عَلَىَّ بِعَرَضِهِنَّ الدُّورُ وَارْتَعَتُّ رَوُعَةَ مُسُتَهَامٍ وَّالِهٍ وَالعَظُمُ مِنِّىُ وَاهِنٌ مَّكُسُورٌ وَارْتَعَتُّ رَوُعَةَ مُسُتَهَامٍ وَّالِهٍ وَالعَظُمُ مِنِّى وَاهِنٌ مَّكُسُورٌ أَعَيْتُ مُنْفَرِدًاوَّأَنُتَ حَسِيرٌ أَعَيْتُ مُنْفَرِدًاوَّأَنُتَ حَسِيرٌ يَالَيُتَنِى مِنْ قَبُلِ مَهُلِكِ صَاحِبِى غُيِّبُتُ فِى جَدَثٍ عَلَىَّ صُخُورٌ يَالَيُتَنِى مِنْ قَبُلِ مَهُلِكِ صَاحِبِى غُيِّبُتُ فِى جَدَثٍ عَلَىَّ صُخُورٌ يَالَيُتَنِى مِنْ قَبُلِ مَهُلِكِ صَاحِبِى

(صحابه کرام کا نعتیه کلام (محالیه کلام کا نعتیه کلام)

فَلْتَحُدُنَنَ بَدَائِعُ مِنُ بَعُدِهٖ تَعُیٰی بِهِنَ جَوَانِحُ وَصُدُورٌ وَکُه سب کے پیغیر ہیں، زمین کے اندر انہوں تا دیکھا تو مکانات باوجود اپنی وسعت کے مجھ پر تنگ ہوگئے۔ میں اس شیدائی کی طرح خوف زدہ ہوگیا جوگھرایا ہوا جیران و پریثان پھر رہا ہو میری ہڈی کمزور وست وشکتہ ہوگئے۔ اے متیق ڈاٹنؤ! تیرامجوب تو دفن ہو میرا اب تو اکیلا رہ گیا تکان اور تلج ب تجھ پر طاری ہے۔ اے کاش! میں اپنے صاحب کی وفات کے قبل ہی کسی قبر میں اس طرح دفن ہوجاتا میں اپنے صاحب کی وفات کے قبل ہی کسی قبر میں اس طرح دفن ہوجاتا کہ مجھ پر پھر ہوتے۔ آپ ٹاٹیؤ کے بعد ایسے نئے نئے حوادث پیش کہ مجھ پر پھر ہوتے۔ آپ ٹاٹیؤ کے بعد ایسے نئے نئے حوادث پیش کے جن (کی گراں باری) سے پیلیاں اور سینے تھک جائیں گے۔''

ابن سعد: طبقات ابن سعد (۲/ ۳۵۲، ۳۵۳، مترجم)

تکات متر شحہ: ذات رسول عَلَيْهِم کی بیہ فیوض و برکات تھیں کہ فتن، شرور اور حوادث مغلوب ومقہور تھے لیکن آپ عَلَیْهِم کی وفات کے بعد بہت سے فتن وحوادث نے سراٹھایا جیسا کہ کتب تواری وسیر میں مٰدکور ہے۔

انہی کا مرثیہ ہے:

بَاتَتُ هُمُومٌ تاوبنيي حَشَدًا يَالَيْتَنِي حَيْثُ نُبِّئْتُ الغَدَاةَ بِهِ لَيْتَ الْقِيَامَةَ قَامَتُ بَعُدَ مَهُلَكِهِ وَاللهِ! أَثْنِي عَلَى شَيءٍ فَقِدتٌ بِهِ كَمُ لِي بَعُدَكَ مِنْ هَمٍ يَّنْصِبْنِي

مِتُلَ الصُّخُورِنَا مَسَتُ هَدَّتِ الْجَسَلَا قَالُوا الرَّسُولُ قَدُ أَمُسٰى مَيِّتًا فَقِدًا وَلَا نَرٰى بَعُدَهُ مَالًا وَّلَا وَلَدًا مِنَ الْبَرِيَّةِ حَتَّى أُدُخَلَ اللَّحُدَا إِذَا تَذَكَّرُتُ أَيِّى لَأَارَاكَ أَبَدًا كَان الْمُصَفِّى فِي الْأَخُلَاق قَدُ عَلِمُوا وَفِي الْعَفَافِ فَلَمُ نَعُدِلُ بِهِ أَحَدًا نَفْسِيُ فِدَاؤُكَ مِن مَّيَّتٍ وَّمِن بَدَن مَا أَطْيَبَ الذِّكُرَ وَالَّا خُلَاقَ وَالْحَسَدَا ''غم والم کے گروہ رات کھر بلیٹ بلیٹ کے میرے پاس آتے رہے وہ ایسے سخت تھے کہ پھروں کی طرح تمام شب جسم کو توڑا کیے۔ اے كاش! جس وقت دن كو مجھے خبر ملى (اسى وقت ميں بھى مر گيا ہو تا) اور لوگوں نے کہا کہ رسول الله تَالَيْظِ انتقال فرما گئے۔ کاش! آب تَالَيْظِ کی وفات کے بعد قیامت قائم ہوجاتی کہ نہ ہم آپ سُلَقِیْم کے بعد مال و دولت کو د کیھتے نہ اولا د کو۔ واللہ! مخلوقات میں سے جو چیز مجھ سے کھوئی جا چکی ہے میں ہمیشہ اس کی ثنا وصفت کیا کروں گا یہاں تک کہ قبر میں داخل ہو جاؤں۔ آپ مُلَيْمًا کے بعدغم والم کیا کچھ مجھے آزار پہنچاتے ر ہیں گے جب میں یہ یاد کروں گا کہ اب مجھی مجھے آپ مناتیا کا دیدار نصيب نه ہوگا۔ سب كومعلوم تھا كه آپ سَلَيْنَا كيسے ياكيزہ اخلاق تھے عفت و پر ہیز گاری میں ہم سب کسی کو بھی آ پ کا ہمسر نہیں سمجھتے تھے۔ ميرى جان آپ عَلَيْظُ پر قربان كيا تابوت تھا كيسا جسم تھا آپ عَلَيْظُ كى يا وكتني يا كيزه همي اخلاق كيسے اچھے تھے بدن كتنا لطيف تھا۔''

ابن سعد: طبقات ابن سعد (٢/ ٣٥٣، ٣٥٤، مترجم)

نقوش سیرت: درج بالا مرثیه میں رسول الله عَلَیْمَ کی سیرت طیبہ کے درج ذیل پہلومتر شی ہوتے ہیں۔ آپ پاکیزہ اخلاق کے مالک تھے۔ عفت و پر ہیز گاری میں کوئی آپ عَلَیْمَ کا ہمسر نہیں تھا۔ آپ عَلَیْمَ کا بدن مبارک اور جسم اطہر لطیف ترین تھا اور ہمیشہ لطیف ترین ہی رہے گا۔

حضرت حسان والنفيُّ نے وفات رسول اللَّيْمِ كموقع برآه و بكا كرتے ہوئے



درج ذیل اشعار کے:

مَابَالُ عَينِكَ لَاتَّنَامُ كَأَنَّمَا جَزَ عًا عَلَى الْمَهُدِيّ أَصْبَحَ ثَاويًا وَجَنبِي * يَقِيْكَ التُّرُبَ لَهُفِي لَيُتَنِي بِأَبِي وَأُمِّي مَن شَهِدُتُّ وَفَاتَهُ فَظَلِلْتُ بَعُدَ وَفَاتِهِ مُتَبَلِّدًا أُقِيمُ بَعُدَكَ بِالْمَدِيْنَةِ بَيْنَهُمُ أَوْحَلَّ أَمُرُاللَّهِ فِينَا عَاجلًا فَتَقُومُ سَاعَتَنَا فَنَلْقَى طَيّبًا يَابِكُرَ آمِنَةَ الْمُبَارَكَ ذِكُرُه " نُورٌ ا أَضَاءَ عَلَى الْبَرِيَّةِ كُلِّهَا يَا رَبِّ فَاجُمَعُنَا مَعًا وَّنَبيَّنَا فِي جَنَّةِ الْفِرُدَوْسِ فَاكْتُبُهَا لَنَا وَالِله! أَسُمَعُ مَا بَقِيتُ بِهَالِكٍ يَاوَيُحَ أَنُصَارِ النَّبِيِّ اللَّهِ وَرَهُطِهِ ضَاقَتُ بِالْأَنُصَارِ البُلَادُ فَأَصُبَحَت " وَلَقَدُ وَلَدُنَاهُ وَفِينا قَبُرُهُ وَاللَّهُ أَكْرَمَنَا بِهِ وَهَدى بِهِ صَلَّى الْإِلَّهُ وَمَن يَّحُفُّ بِعَرْشِهِ فَرِحَتُ نَصَارِى يَثُرِبَ وَ يَهُودُهَا

كُحِلَتُ مَا قِيهَابِكُحُلِ الْأَرْمَدِ يَا خَيْرَ مَن وَّطِئَ الْحَصٰي لَمُ تَبُعُد غُيَّبُتُ قَبُلَكَ فِي بَقِيعِ الْغَرُقَدِ فِي يَوْمِ الْإِثْنَيْنِ النَّبِيَّ الْمُهْتَدِي مُّتَلَدِّدًا يَّالَيُتَنِيُ لَمُ أُولَد يَالَيْتَنِيُ صُبَّحُتُ سَمَّ الْأَسُود فِي رَوْحَةٍ مِّن يَّوْمِنَا أَوْفِي غَدِ مَّحُضًا ضَرَائِبُهُ كَرِيْمَ الْمَحْتِدِ وَلَدَتُهُ مُحُصَنَةً بِسَعُدِ الْأَسُودِ مَن يُّهُدَ لِلنُّورِ الْمُبَارَكِ يَهُتَدِي فِي جَنَّةٍ تَثْنِي عُيُونَ الْحُسَّدِ يَا ذَالُجَلَالِ وَذَالُعُلَا وَالسُّؤْدَدِ إِلَّا بَكَيْتُ عَلَى النَّبِيِّ اللَّهِ مُحَمَّدٍ بَعُدَ الْمُغَيَّبِ فِي سَوَاءِ الْمَلْحَدِ سُوداً وُّجُوهُهُم كَلَون الْإِثْمِدِ وَفُضُولُ نِعُتَمِهِ بِنَالَمُ يُجُحد أَنُصَارَهُ فِي كُلِّ سَاعَةِ مَشُهَدٍ وَالطَّيَّبُونَ عَلَى الْمُبَارَكِ أَحُمَد لَمَّا تَوَارِي فِي الضَّرير الْمَلْحَدِ کا علیہ کرام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام

السيرة النبوية لابن هشام (م- ن) اور البداية والنهاية لابن كثير (م- ن) مين "جنبى" كى مجمه "وجهى"، "ذكره" كى مجمه "بكرها"، "فأصبحت" كى مجمه "فأصحبوا" اور "يجحد" كى مجمه "نححد"

'' تیری آئھوں کو کیا ہوا یہ سوتی کیوں نہیں؟ ایبا محسوس ہوتا ہے، جیسے: اضیں حضرت محمد منافیظ کی یاد کا سرمہ لگایا گیا ہے اور آپ منافیظ جماری آ تھوں سے اوجھل ہوگئے ہیں زمین پر چلنے والے انسانوں میں سب سے بہترین! آپ ہم سے دور نہ جائیں۔ ہائے کاش میرا چرہ آپ کے جسم اقدس کومٹی سے بھالیتا اور کاش کہ میں آپ سے پہلے بقیع الغرقد نامی قبرستان میں فن کردیا گیا ہوتا۔ میرے ماں باب اس مدایت کے پیکر پیغیبر عالم پر قربان ہوں جن کی وفات پیر کے دن ہوئی اور اس میں وقت بھی حاضر تھا۔ آ یے سُلاہیم کی وفات حسرت کی آیات کے بعد میں اغم و الم کا نشان ہوں بے قرار یوں کا جہان ہوں ہائے کاش میری ماں نے مجھے میدون و کھنے کیلیے جنا ہی نہ ہوتا۔ میہ بات میرے لیے نا قابل برداشت ہے کہ آ قائلی کی وفات میں بعد میں مدینہ میں زندہ رہوں، کاش! مجھے زہر یلا سانب ڈس لیتا اور میں بھی اس دنیا سے چلا جاتا یا پھر ہم سب پر اینے فیلے کو آج یا کل نافذ کر کے ہمیں بھی اپنے یاس بلالے اور ہم یر قیامت قائم ہوجائے اور ہم حضور سُلَقِیْم سے ملاقات كركيس جوكه اعلى صفات والے بہترين خصائل وشائل والے اور سنجيده طبیعت والے ہیں۔ اے آ منہ کے مبارک بیٹے! جسے انھوں نے انتہائی یا کیزگی اور عفت کے ساتھ جنم دیا اور وہ دنیا کے لیے برکت کا جہاں ٹابت ہوئے آپ ایک ایبا نور تھے جو ساری مخلوق پر چھا گیا اور جسے اس

المناب كرام كا نعتيه كلام كالمناب كالمناب كلام كالمناب كلام كالمناب كا

مبارک نور کی اقتداء نصیب ہوئی وہ ہدایت یافتہ ہوگیا۔ اے میرے رب! اےعظمت و بزرگی اور سرداری کے مالک! ہمیں اور ہمارے پیغمبر حضرت محمد مَثَاثِينَا کواس جنت میں اکٹھا فر ما دے جس کو دیکھ کر حاسدین کی آئکھیں چندھیا جائیں ہمیں جنت الفردوس میں اکٹھا کردے اور اسے ہمارے مقدر میں لکھ دے۔ اے انصار نبی! مَالْیَا مُا اور اے ان کی یا کیزہ جماعت! آ قاطالیا کے وصال کے بعدتمھارےغم وحزن کی کیفیت کو بیان کرنا میرے بس سے باہر ہے اب انصار کا یہ حال ہے کہ زمین ان کے لیے تنگ ہو چکی ہے اورغم کی وجہ سے ان کے چیرے اثد نامی سرمے کی طرح سیاہ ہوئے بڑے ہیں۔ رسول الله مناٹیا نے ہم سے جنم لیا اور ہمارے پاس ہی ان کی قبر ہے اور ان کی بہت سے نعمتیں ہم پر ہیں جن کا انکار نہیں کیا جاسکتا۔ اللہ تعالیٰ نے ہمیں حضور مُالِیَّا کے ذریعہ ہدایت عطا فرمائی اور ان کے ذریعہ ہمیں عزت بخشی اللہ تعالیٰ اس کے عرش کے گر دعبادت کرنے والے فرشتے اور تمام یا کیزہ لوگوں کا درود وسلام حضرت محمد من فالله من ازل مور مدینه کے عیسائی اور یہودی اس بات یر بہت خوش ہیں کہا آ قامنالیا نے بردہ فرمالیا ہے۔''

ابن كثير: البداية والنهاية (٥/ ٣٢٠، ٣٢٠) ديوان حضرت حسان بن ثابت انصارى (ص: ١٧١- ١٧٥) ابن هشام: السيرة النبوية (٤/ ٣٢٠، ٣٢٠) ليكن ان كى بيخوشى أنسي كوئى فاكره فه دے كى، كوئى آآپ مَا يُنْجَ كا دين اور پيغام دينا كے كونے كونے ميں پَنْجَ كر رہے گا۔ ان شاء الله الله تعالى في اپنے فضل سے بيه پيغام دنيا كے مركونے ميں پہنچا ديا ہے۔ آخرى شعر "السيرة النبوية لابن همام" ميں اور "البداية والنهاية لابن كثير" ميں نہيں ہے۔

حضرت حسان والله أنه في كها:

نَبِّ الْمَسَاكِيْنَ أَنَّ الْخَيْرَ فَارَقَهُمُ مَعَ النَّبِيِّ تَوَلَّى عَنْهُمُ سَحَرًا

المحامرة المعالم المعتبد كلام كالمعتبد كالمعت

مَنُ ذَالَّذِی عِنْدَهُ رَحُلِی وَرَاحِلَتِی وَرِزْقُ أَهْلِی اِذَالِمُ یُوْنِسُوالُمَطَرَا أَمُ مَّنُ نُعَاتَبُ لَا نَحُشٰی جَنَادِعَهُ اِذَ اللِّسَانُ عَتَافِی الْقَوُلِ أَوْعَثَرَا كَانَ الضِّيَاءَ وَكَانَ النَّوُرَ نَتُبَعُهُ بَعُدَ الْإِلَٰهِ وَكَانَ السَّمُعَ وَالْبَصَرَا فَلَيْتَنَا يَوُمَ وَارَوُهُ بِمَلْحَدِم وَغَيَّبُوهُ وَأَلْقُوا فَوُقَهُ الْمَدَرَا لَمُ يَتُرُكِ اللَّهُ مِنَّا بَعُدَهُ أَحَدًا وَلَمُ يُعَشُ بَعُدَهُ أَنُثٰی وَلَا ذَكَرًا فَلَتُ رِقَابُ بَنِی النَّجَارِ كُلِّهِمُ وَكَانَ أَمُرًا مِّنُ أَمُرًا مِّنُ أَمُر اللهِ قَدُقُدِرَا فَدُورَا فَوُقَابُ بَنِی النَّجَارِ كُلِّهِمُ وَكَانَ أَمْرًا مِّنُ أَمُر اللهِ قَدُقُدِرَا فَلُكُ رَقَابُ بَنِی النَّجَارِ كُلِّهِمُ وَكَانَ أَمْرًا مِّنُ أَمُر اللهِ قَدُقُدِرَا

''اے میرے دوست!مسکین اور غریب لوگوں کو بتا دو کہ جب آ قامُالیُّظِ نے سحری کے وقت وصال فرمایا تو خیر و برکت بھی آپ ساتھ رخصت ہوگئی اب میری سواری زادراہ اور قحط کی حالت میں میرے گھر والوں کی روزی کا انتظام کون کرے گا؟ اب جب بھی ہماری زبان غلطی کرے گی یا تو تھوکر کھائے گی تو کون ایبا شخص ہے جو ہماری لغزشوں سے درگز رکرے گا؟ حضور مُلَاثِيمٌ ہمارے ليے روشنی اور نور کا سامان تھے آب ہی ہماری ساعت اور بصارت تھ اللہ تعالیٰ کے بعد ہمیں آپ ہی کا سہارا تھا جس دن لوگوں نے حضور ٹاٹیٹی کومٹی میں اتارا کاش کہاس دن الله تعالى جم میں سے کسی کو زندہ نہ چھوڑتا اور الله تعالی حضور مَالليَّا کے بعد کسی مرد وعورت کو زندہ نہ چھوڑ تا۔ نبونجار کے سب لوگوں کی گردنیں جھک گئیں اور اللہ تعالیٰ کا فیصلہ پورا ہو کرر ہا تو ان کی ایک قوی جماعت جنگوں اور قحط سالیوں میں امداد دینے والی کو بدر کے کنویں میں بڑا ہوا د کھے گا۔ (۲)

دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۲۲۹، ۲۳۰، مترجم) شرح دیوان حسان بن ثابت انصاری (ص: ۲۲۰)

(محابه کرام کا نعتبه کلام) کی کار (346) کی کار

نقوش سيرت: آب سالينيم فقيرول كا ملا اورضعفول كا مادي سف آب سالينيم خطا کار سے درگزر کرنے والے تھے۔ آپ ٹاٹی نور ہدایت ہیں قبل از وفات آ ب ٹاٹٹٹے بقول حسان صحابہ کی ساعت و بصارت اور اللہ کے بعد ان کا سہار اتھے۔

حضرت حسان خالليُّهُ نِي كها:

مِّنِّيُ آلِيَّةَ بَرٍّ غَيْرِ اِفْنَادٍ مِثُلَ الرَّسُولِ نَبِيِّ الْأُمَّةِ الْهَادِي أُوْفِي بِذِمَّةِ جَارِ أُوْبِمِيْعَادٍ مُبَارَكُ الْأَمُر ذَا عَدُل وَّارُشَادٍ وَأَبُذَلَ النَّاسِ لِلُمَعُرُ وُفِ لِلُجَادِي أَصْبَحْتُ مِنْهُ كَمِثُلِ الْمُفْرَدِ الصَّادِي أُمُسِى نِسَاؤُكَ عَطَّلُنَ الْبُيُونَ فَمَا يَضُرِبُن فَوْقَ قَفَا سِتُر بَأَوْتَادٍ مِثْلَ الرَّوَاهِبِ يَلْبَسُنَ الْمُسُوحَ وَقَدُ أَيْقَنَّ بِالْبُوْسِ بَعُدَ النِّعُمَةِ الْبَادِي

آلَيْتُ مَا فِي جَمِيْعِ النَّاسِ مُجْتَهِدًا تَاللَّهِ! مَاحَمَلَتُ أُنثني وَلَا وَضَعَتُ وَلَا بَرَأَ اللَّهُ خَلُقًا مِّنُ بَريَّتِهِ مِنَ الَّذِي كَانَ فِيْنَا يُسْتَضَاءُ بهِ مُصَدِّقًا للِنَّبِيِّينَ الْأَلٰي سَلَفُوا يَا أَفْضَلَ النَّاسِ إِنِّي كُنُتُ فِي نَهَرِ

"میں ایک سچی پوری اور خیر خواہی والی قسم کھاتا ہوں الله کی قسم! ساری دنیا کے لوگوں میں حضرت محمد تالیا جمل انسان کسی مال نے نہیں جنا آب رسول و نبی اور ہدایت کا داعی بن کرتشریف لائے اللہ تعالیٰ نے اینی ساری مخلوق میں ان جیسا کوئی پیدانہیں کیا جواپنی بات کا یکا اور وعدہ کو نبھانے والا ہو۔ ان سے روشنی کا فیضان حاصل کیا جاتا تھا۔ آپ برکت والے انصاف کرنے والے اور خیر خواہی کیسلانے والے تھے۔ آپ نے سابقہ انبیاء کی تصدیق فرمائی اور لوگوں میں آپ سے بڑھ کر سخاوت کرنے والاکسی نے نہیں دیکھا۔ اے ساری مخلوق میں سب سے

افضل! میری مثال ایک شدید پیاس کے مارے شخص کی تھی اورآپ نے ایک صاف ستھری ٹھنڈی نہر کی طرح اسے سیراب کردیا۔ آپ کی وفات کے بعد آپ کے حجرے وریان ہو گئے اب وہاں کوئی نہیں جاتا اور آپ کی از واج نے آپ کے غم میں ہرطرح کی زینت اور آ رایش کو ترک کر دیا ہے اور وہ یقین کر چکی ہیں کہ آ قا کے وصال کے بعد نعمتیں اور خوشال بھی رخصت ہوگئیں۔''

د بوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ، ۵۷۱ ـ ۲۷۱ ، مترجم) شرح د بوان حسان بن ثابت الانصاري (ص: ۱۵۵_۱۵۲)

نقوش سيرت: آپ الله جيهاكس مال نهيس جنا آپ الله اسول و نبي اور مدایت کا داعی بن کرتشریف لائے آپ ماٹیٹی وعدہ ایفا کرنے والے برکت والے انصاف کرنے اور خمر خواہی پھیلانے والے تھے۔ آپ سالٹیا سے روشنی کا فیضان حاصل کیا جاتا تھا۔ روزِ قیامت تک کیا جاتا رہے گا آپ سُلَیْمُ اِنْ سے سابقہ انبیاء کی تصدیق فرمائی اور آب مالیانی سب سے بڑھ کر سخی تھے۔

حضرت حسان ولانتُؤن نے وفات رسول مَثَالِثَيْمُ كے موقع ير درج ذيل مرثيه كها:

وَرَبُعٌ لَّهُ فِيهِ مُصَلِّى وَّمَسُجِدٌ مِنَ اللَّهِ نُورٌ يُسْتَضَاءُ وَيُوقَدُ أَتَاهَا البالا فَالْآيُ مِنْهَا تَجَدَّدُ وَقَبُرًابِهَا * وَارَاهُ فِي التُّربِ مُلْحِدٌ عُيُونٌ وَّمِثُلَاهَا مِنَ الْجَفُن " تُسُعِدُ

بِطَيْبَةَ رَسُمٌ لِلرَّسُولِ وَمَعُهَدٌ مُنِيْرٌ وَّقَدُ تَعْفُو الرُّسُومُ وَتَهُمَدُ * وَلَا تَمُتحِي * الْآيَاتُ مِنُ دَارِحُرُمَةٍ بِهَا مِنْبَرُ الْهَادِي الَّذِي كَانَ يَصُعَدُ وَوَاضِحُ آيَاتٍ وَّبَاقِي مَعَالِمِ بِهَا حُجُرَاتٌ كَانَ يَنُزِلُ وَسُطَهَا مَعَالَمُ لَّهُ تُطْمَسُ عَلَى الْعَهُدِ آيها عَرَفُتُ بِهَا رَسُمَ الرَّسُولِ وَعَهُدِهِ ظَلِلْتُ بِهَا أَبُكِي الرَّسُولَ فَأَسْعَدَتُ (صحابه کرام کا نعتیہ کلام)

لَهَا مُحُصِيًا نَفُسِي فَنَفُسِي تَبَلَّدُ فَظَلَّتُ لِآ لَاءِ الرَّسُولُ تُعَدِّدُ * وَلٰكِنُ لِنَفُسِي بَعُد مَا قَدُ تُوجدُ عَلَى طَلَلِ الْقَبُرِالَّذِي فِيهِ أَحُمَدُ بلادٌ تَولى فِيها الرَّشِيدُ الْمُسَدَّدُ عَلَيهِ وَقَدُغَارَتُ بِذَلِكَ أَسُعَدُ عَشِيَّةِ عَلَّوهُ الثَّرٰي لَايُوَسَّدُ وَقَدُ وَهَنَتُ مِنْهُمُ ظُهُورٌ وَّأَعُضُدُ وَمَنُ قَدُ بَكَتُهُ الْأَرْضُ فَالنَاسُ أَكُمَدُ رَزِيَّةَ يَوُم مَّاتَ فِيُهِ مُحَمَّدٌ وَقَدُ كَانَ ذَانُورِ يَّغُورُ وَيُنُجِدُ وَيُنْقِذُ مِنُ هَولِ الْخَزَايَا وَيُرشِدُ مُعَلِّمُ صِدُقِ إِن يُّطِيعُوهُ يَسْعُدُوا وَأَن يُّحُسِنُوا فَاللَّهُ بِالْخَيْرِ أَجُوَدُ فَمَنُ عِنُدَهُ تَيُسِيرٌ مَّايَتَشَدَّدُ دِلِّيُلٌ بِهِ نَهُجُ الطَّرِيْقَةِ يُقُصَدُ حَرِيْصٌ عَلَى أَن يَسْتَقِيَمُوا وَيَهْتَدُوا إِلَى كَنَفٍ يَّحُنُو عَلَيْهِمُ وَيَمُهَدُ إِلَى نُورِهِمُ سَهُمٌ مِّنَ الْمَوْتِ مُقَصِدٌ يَبُكِيهِ جِفُنُ الْمُرْسَلَاتِ وَيَحُمَدُ

تَذَكَّرُ * آلاءَ الرَّسُولِ وَمَا أَرَى مُفَجَّعَةٌ قَدُ شَفَّهَا فَقُدُ أَحُمَدَ وَمَا بَلَغَتُ مِنُ كُلِّ أُمُرِعَشِيْرَةٌ أَطَالَتُ وُقُوفًا تَذُرفُ الْعَيْنُ جُهُدَهَا فَبُوركُتَ يَا قَبُرَ الرَّسُول وَبُوركُتَ تَهِيلُ عَلَيْهِ التُّرْبَ أَيْدٍ وَّأَعُينٌ لَقَدُ غَيَّاوُا حِلْمًاوَّعِلْمًا وَّرَحُمَةً وَرَاحُوا بِحُزُن لَّيْسَ فِيهِمُ نَبِيُّهُمُ وَيَبُكُونَ مَنُ تَبُكِي السَّمْوَاتُ يَوْمَهُ وَهَلُ عَدَلْتَ قَوْمًارَزِيَّةَ هَالِكٍ تَقَطَّعُ فِيهِ مَنْزِلُ الْوَحْي عَنْهُمُ يَدُلُّ عَلَى الرَّحُمٰنِ مَن يَّقُتَدِي بهِ إِمَامٌ لَّهُمُ يَهُدِيهِمُ الْحَقَّ جَاهِدًا عَفُوٌّ عَنِ الزَّلَّاتِ يَقُبَلُ عُذُرَهُمُ وَإِن نَّابَ أَمُرٌ لَّهُ يَقُومُو ابحَمْلِهِ فَبَيْنَاهُمُ فِي نِعُمَةِ اللَّهِ وَسُطَهُمُ عَزِيُزُ عَلَيْهِ أَنَ يَّجُورُوا عَنِ الْهُدَى عَطُونٌ عَلَيْهِمُ لَا يُثَنِّى جَنَاحَهُ فَبَيْنَاهُمُ فِي ذَٰلِكَ النُّوْرِ إِذَا غَدَا فَأَصُبَحَ مَحُمُودًا إِلَى اللهِ رَاجِعًا

المرام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کلام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کلام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کلام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کلام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کا نعتبہ کے نعتبہ کے نعتبہ کا نعتبہ کے نعتبہ کا نعتبہ کا نعتبہ کا نعتبہ کا نعتبہ کے نعتبہ کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کا نعتبہ کا نعتبہ کے نعتبہ کے

لِغَيْبَةِ مَاكَانَتُ مِنَ الْوَحْيِ تَعْهَدُ فَقيدٌ يَبُكِيه بَلَاطٌ وَّغَرُقَدُ خَلاءٌلَّهُ فِيها مَقَامٌ وَّمَقُعَدٌ دِيَارٌ وَعَرُصَاتٌ وَّرَبُعٌ وَّمَوُلِدٌ وَلَا أَعُرِفَنَّكِ الدَّهُرَ دَمُعَكِ يَجُمَدُ عَلَى النَّاسِ مِنْهَا سَابِغٌ يَّتَغَمَّدُ لِفَقُدِ الَّذِي لَامِثُلُهُ الدَّهُرَ يُوجَدُ وَلا مِثْلُهُ حَتَّى الْقِيَامَةِ يُفْقَدُ وَأَقُرَبَ مِنْهُ نَائِلًا لَّا يُنَكَّدُ إِذَا ضَنَّ مِعُطَاءٌ عَمَّاكَانَ يُتُلِدُ وَأَكْرَمَ جَدًّا أَبْطَحِيًّا يَّسُودُ دَعَائِمَ عِزّ شَاهِقَاتٍ تَشَيَّدُ وَعُودًا * غَدَاةَ المُزُن فَالْعُودُ أَغْيَدُ عَلَى أَكْرَمِ الْخَيْرَاتِ رَبُّ مُّمَجَّدٌ فَلَا الْعِلْمُ مَحُبُوسٌ وَّلَا الرَّأْيُ يُفْنَدُ مِنَ النَّاسِ الَّا عَازِبُ الْعَقُل ور ہ مبعد

وَلَيْسَ هَوَائِي نَازِعًاعَنُ ثَنَائِهِ لَعَلِّي بِهِ فِي جَنَّةِ الْخُلْدِ أَخُلُدُ مَعَ الْمُصْطَفٰي أَرُجُو بِذَاكَ جِوَارَةً وَفِي نَيْلِ ذَاكَ الْيَوُم أَسُعٰي وَأَجْهَدُ

وَأَمْسَتُ بِلَادُ الْحَرَمِ وَحُشًا بِقَاعُهَا قِفَارًا سِولِي مَعُمُورَةً اللَّحُدِ ضَافَهَا وَمَسُجِدُهُ فَالْمُوحِشَاتُ لِفَقُدِهِ وَبِالْجَمُرَةِ الْكُبُرِايِ لَهُ ثُمَّ أَوُ حَشَتُ فَبَكِي رَسُولُ اللَّهِ يَاعَينُ! عِبْرَةً وَمَالَكِ لَا تَبْكِينَ ذَا النِّعُمَةَ الَّتِي فَجُودِي عَلَيْهِ بِالدُّمُو عِ وَأَعُولِيُ وَمَا فَقَدَ الْمَاضُونَ مِثْلَ مُحَمَّدٍ أَعَفَّ وَأُوفَى ذِمَّةً بَعُدَ ذِمَّةٍ وَأَبُذَلَ مِنْهُ لِلطَّرِيْفِ وَتالِدٍ وَأَكْرَمَ حَيًّا فِي الْبَيُّوتِ إِذَا انْتَمَى وَأَمْنَعَ ذِرُوَاتٍ وَّأَثْبَتَ فِي الْعُلَا وَأَثُبَتَ فَرُعًا فِي الْفُرُو ع وَمَنبتًا رَبَّاهُ وَلِيُدًا فَاسْتَتَّمَّ تَمَامَةُ تَنَاهَتُ وَصَاةُ الْمُسُلِمِينَ بِكَفِّهِ أَقُولُ وَلَا يُلْفَى لِقَولِي عَائِبٌ

"طيبه ميں رسول الله مَا الله مِن الله مِن الله مَا الله م

المنابع كل المنابع كل

مث جاتے ہیں اور بوسیدہ بھی ہوجاتے ہیں اور دارالحرم سے نشانات نہیں مٹتے وہاں یر ہادی کا وہ منبر ہے جس یر وہ چڑھا کرتا تھا اور آپ نشانات کو داضح کرنے والے اور نشانات کو باقی رکھنے والے ہیں اور آپ کی حویلی میں مصلی اور مسجد ہے اور وہاں ہجرے بھی ہیں جن کے وسط میں اللہ کی طرف سے وہ نور اترا تھا جس سے روشنی حاصل کی جاتی تھی ز مانہ گذرنے کے باوجود ان نشانات کے محاس نہیں مٹے اور ان پر کہنگی نے حملہ کیا تو نشانات اس سے ترو تازہ ہوگئے میں وہاں رسول اللہ مَاليُّمَا کے نشانات اور عہد کو پہچانتا ہول نیز وہاں ایک قبر ہے جس میں آپ کو لحد میں ڈالنے والے نے مٹی میں چھیا دیا ہے میں وہاں کھڑے ہو کر رسول الله مَا الله مَا الله مَا الله مَا اور آم محصول نے درد کی اور ان کی طرح جنات کی آئکھیں بھی درد کرتی ہیں وہ رسول الله سکاٹیٹی کے احسانات یا دلاتی ہیں اور میں وہاں اینے آپ کو ان احسانات کا شار کرنے والانہیں یا تا تو میرا دل افسوس کرتا ہے وہ دل درد مند ہیں انھیں احمد کی موت نے کمزور کردیا ہے تو وہ رسول الله مَالِيْمَ کے احسانات کوشار کرنے لگ جاتے ہیں اور وہ کسی بات کے عشر عثیر کو بھی نہیں پہنچے لیکن میرادل عملین ہوگیا ہے انھوں نے اینے قیام کولمبا کردیا اور آئکھیں اس قبر کے کھنڈرات پرجس میں احمد وفن میں خوب روئیں اے قبر رسول تجھے برکت دی جائے اور اس ملک کو بھی برکت دی جائے جس میں راست روصاحب رشد نے ٹھکانا بنایا ہے ہاتھ اس پرمٹی ڈالتے ہیں اور آئکھیں اس پر روتے روتے اندر دھنس گئی ہیں اور انھوں نے حلم وعلم اور رحمت کوشام کے وقت چھیا دیا ہے اور اس پرترمٹی ڈال دی ہے جسے سہار نھیں دیا جاتا اور وہ عمگین ہو کر المنابع كل المنابع كل

چلے گئے اور ان میں ان کا نبی موجود نہ تھا اور ان کی پشتیں اور باز و کمزور ہو چکے تھے۔ اور وہ اس شخص پر روتے ہیں جس پر زمین و آسان روتے ہیں اور لوگ بہت ممکین ہیں اور کیا کسی مرنے والے کی مصیبت نے اس مصیبت کی برابری کی ہے جس روز محمد منافیظ فوت ہوئے تھے۔ اور روز وحی نازل کرنے والا ان سے الگ ہو گیا اور وہ ایک نور تھا جو اوپر نیجے جاتا تھا اور وہ رحمٰن کی اقتداء کرنے والے کی راہنمائی کرتا تھا اور رسوائیوں کے خوف سے بیاتا تھا اور صیح راہ کی طرف راہنمائی کرتا تھا وہ ان کا امام تھا جوکوشش کر کے ان کے حق کی طرف راہنمائی کرتا تھا اور وہ سے کا معلم تھا جب وہ اس کی اطاعت کریں گے ان کی مدد کی جائے گی وہ ان کی لغرشوں کو معاف کرنے والا اور ان کے عذروں کو قبول کرنے والاتھا اور اگر وہ اچھے کام کریں تو اللہ انھیں بہت بھلائی دینے والا ہے اورا گر کوئی ایبا معاملہ پیش آ جا تا جس کو وہ اٹھانہ سکتے تو کون ہے جواس سخت معاملے میں آسانی پیدا کرسکے پس ان کا نعمت الہی میں ہونا مطلوب طریق کے راستے کی دلیل ہے ان کا ہدایت سے انحراف کرنا اس یر شاق گزرتا ہے اور وہ ان کی ہدایت واستقامت کا خواہش مند ہے وہ ان پر مہربان ہے اور وہ اینے دست رحمت کو ان پر دراز رکھتا ہے اسی دوران میں کہ وہ اس نور میں چل پھر رہے تھے کہ اچانک ان کے نور کے یاس موت کا ایک سیدها تیرآیا اور وه قابل تعریف حالت میں الله کی طرف واپس چلا گیا اور ہواؤں کی آئیسیں اس پر رلاتی اور تعریف کرتی تھیں اور حرم کا علاقہ ان کے غائب ہونے کی وجہ سے جنگل بن گیا اسے وحی کے زمانے سے ابیانہیں دیکھا گیا معمور ہ لحد کے سوا وہ سب جنگل

ر محابه کرام کا نعتیه کلام کا نعتیه کلام

ہے، اس میں ایک گم ہونے والا چلا گیا ہے جسے پھروں کا فرش اور غرقد رلاتے ہیں آپ ٹاٹیٹا کی مسجد آپ کے فوت ہونے سے اداس ہے اور آب سُاللَّيْمُ كِ اللهِ بيٹھنے كى جُله خالى ہوگئى ہے اور جمير ہ كبرى بھى خالى ہو گیا ہے پھر گھر میدان حویلیاں اور مرز بوم اجڑ گئے ہیں اے آ نکھ! رسول الله تَالِيْلُمْ ير آنسو بہا اور عمر بھر میں تیرے آنسوؤں کو خشک ہوتے نہ دیکھوں اور تجھے کیا ہوگیا ہے کہ تو لوگوں پر احسان کرنے والے برنہیں روتی جن میں سے کچھاحسانات ایسے ہیں جنھوں نے لوگوں کو ڈھانپ لیا ہے آ پ ٹاٹیا پر خوب رواور اس ہتی کے کھو جانے پر شور کر جس کی مثل زمانے میں نہیں یائی جائے گی گذشتہ لوگوں نے محمہ تاثیقِ کی مثل آ دمی نہیں کھویا اور نہ قیامت تک آپ جبیا آ دمی کھویا جائے گا آپ بہت عفیف اور عہد کو پور اکرنے والے تھے اور کم بخشش کرنے والے نہ تھے اور جب بخشش کرنے والا بخل سے کام لیتا تو آپ نیا اور برانامال بہت خرچ کرتے اور جب گھرانوں کا نسب بیان کیا جاتا تو آ یے معزز قبیلے والے تھے اور آپ جسمانی لحاظ سے بھی بطحاء کے سردار تھے اور بڑی محفوظ چوٹی والے تھے اور آپ نے بلندیوں میں عزت کے بلندستونوں کو مضبوطی سے قائم کیا اور بزرگ والے رب نے آپ ٹاٹیٹی کی اچھے کاموں پر تربیت کی مسلمانوں کی وصایا۔ اس کی ہنھیلی میں ختم ہوگئیں پس نه علم بند ہے اور نہ رائے خراب ہے میرے قول پر کوئی عیب لگانے والا نہیں مگر وہی جو دور کی بات کہنے والا ہے اور میر اعشق آپ کی ثناء سے باز آنے والا نہیں شاید میں اس کے ذریعے جنت الخلد میں ہمیشہ رہوں میں مصطفے کا قرب جا ہتا ہوں اور میں اس دن کے حصول کے لیے



کوشاں ہوں۔

ابن كثير: البداية والنهاية (٥/ ٢٨٠، ٢٨٠) ديوان حضرت حسان بن ثابت انصاري (ص: ٦٦٣ تا ١٧٠، متر جم)

* دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری میں درج ذیل الفاظ اس طرح هیں: "تهمد"، "تنمحی"، "بهی"، "الجفن"، "ولا کن نفسی بعض ما فیه"، "تحمد"، ورج فریل شعر ممل مختلف ہے۔

وبورك لحد من ضمن طيبا عليه بناء من صفيح منضد الفاظ من منفد عليه بناء من صفيح منضد الفاظ من منفده "بينهم" "ان يحيدوا"، "اذ"، "غداه"

نقوش سیرت: ذات رسول الله علی جسمه علم وحلم اور رحت ہے وفات رسول صحابہ کے لیے سب سے بڑا تھا اس پر زمین و آسان بھی رو رہے تھے۔ آپ علی خط کار سے در گرر کرنے والے سی کے معلم خطا کار سے در گرر کرنے والے عذر قبول کرنے والے مومنوں پر مہربان اور اپنے دست رحمت کو ان پر دراز کرنے والے عذر قبول کرنے والے مومنوں پر مہربان اور اپنے دست رحمت کو ان پر دراز کرنے والے سے آپ علی جمہ عفیف عہد کو پورا کرنے والے اور بہت سخاوت کرنے والے سے آپ علی کا تعلق معزز قبیلہ کے ساتھ تھا۔ آپ علی جسمانی کرنے والے سے بھی بطحاء کے سردار تھے۔ الله رب العزت نے آپ علی کے اچھے کا موں پر تربیت کی اور آپ علی کے اندیوں میں عزت کے بندستونوں کو مضبوطی سے قائم کیا۔

حضرت حسان بن ثابت طالعة نے كها:

يَاعَيُنُ جُوْدِى بِدَمُعِ مِّنُكَ اِسُبَالٌ وَلاَ تَمَلَّنَ مِنُ سَحٍ وَّاعُمِوَالٍ لاَ يَنْفَدَنَّ لِي بَعُدَ الْيَوْمِ وَمَعَكُمَا إِنِّي مُصَابٌ وَّانِّي لَسُتُ بالسال فَإِنْ مَنْعَكُمَا مِن بَعُدِ بَدُلِكُمَا إِيَّاىَ مِثُلِ الَّذِي قَدُ غر بالال لَكِنُ أَفِيْضِي عَلَى صَدُرِي بِأَرْبَعَةٍ إِنَّ الْجَوَ انِحَ فِيْهَا هَاجِسٌ صَالِي لَكِنُ أَفِيْضِي عَلَى صَدُرِي بِأَرْبَعَةٍ إِنَّ الْجَوَ انِحَ فِيْهَا هَاجِسٌ صَالِي

کا سکایہ کرام کا نعتبہ کلام 🕽 کا کھیا 🔾 📢 📢 😂

سَاق بحَمْلِهِ سَاق بإزْلَال سَمُح الْخَلِيُقَةِ عَفٍّ غَيْرٍ مِجُهَالِ فَكَأَنَّ العنات كَريهُ مَّاجِدٌ هَالٌ وَهَابَ عَانِيَةً وَّجِنَاءً شَمُلَالٌ خَيْرُ الْبَرِيَّةِ سَمُحٌ غَيْرُ نَكَّالِ يَوُم الطَّرَادِ إِذَا شَبَّتُ بِإِجذُال لْكِنَّ عِلْمَكَ عِنْدَ الْوَاحِدِالْعَالِيُ إِنِّي أَرَى الدَّهُرَ وَالْأَيَّامَ لَفَجَّعَنِي بالصَّالِحِينَ وَأَبْقَى نَاعِمَ الْبَال يَاعَيُنُ فَابُكِي رَسُولَ اللَّهِ إِذْ ذَكَرُتُ ذَاتَ الْإِلْه فَمِنْهُمُ الْقَائِدُالُوَالِي

سَحَّ الشِّعُب وَمَاءَ الْغَرُب يَمُنَحُهُ عَلَى رَسُولِ لَّنَامَحُض ضَر يَبَتُهُ حامِي الْحَقِيُقَةِ نَسُأَلُ الْوَدِيُقَةَ كَشَّافُ مَكْرَمَةِ مِّطْعَامُ مَسُغَبَةٍ عَفُّ مَّكَاسِبُهُ جَزُلٌ مَّوَاهِبُهُ وَارى الزِّنَادِ وَقَوَّادُا لُجِيَادِ اللَّي وَلَا أُذَكِّي عَلَى الرَّحُمٰن ذَابَشَر

"اے آ کھ! اس طرح فیاضی سے آنسو بہا کہ سیلاب آجائے اور تو یے دریے سیل اشک اور نالے سے بھی نہ اکتائے۔ آج کے بعد تمھارے آنسوميرے ليے ختم نه جو جائيں، كيونكه ميں مصيبت زده جون اور تسلى یانے والانہیں۔اشکباری کے بعدابتم دونوں کا مجھے روکنا ایبا ہی ہے، جیسے: سراب سے کسی کو دھوکا ہوا ہو۔ اے آئھ! تو میرے لیپنے پر چار چار آنسو بہا، کیونکہ پسلیوں کے اند جلا دینے ولامہین سوز پنہاں ہے۔ چشم اور مشک کے یانی کی طرح آنسو بہا ایبا یانی جے نالے سے لے کر نتھار کے سقا اٹھائے لیے پھرتا اور بلاتا ہو۔ ایسے پیغمبر پر رو، جو ہمارے تھے خالص ومخلص تھے، تمام خلق اللہ میں سب سے بڑے روا دار تھے عفیف تھے نادان نہ تھے۔ جو حقیقت اور حق کے حامی تھے نہایت سختی تھے مصیبت زدوں کورہائی دلانے والے تھے شریف تھے بزرگ تھے اور سربلند تھے۔

(صحابه کرام کا نعتیه کلام (علیہ کلام کا نعتیہ کلام)

نہایت درجہ علانیہ اور کھلی ہوئی مکرمت والے بھوکوں کو بہ کثرت
کھانا کھلانے والے جرم کے بڑے بخشے والے تھے۔ ان کی کہانی نہایت
پاک تھی بخشش بہت بڑی تھی تمام مخلوق میں سب سے اچھے تھے روادار
سے مضعیف نہ تھے۔ جہاد کی آگ بھڑکاتے سواریوں کوا فسر بن
کے معرکے میں لے جاتے آتش جنگ مشتعل ہوتی تو سب کے آگ
بڑھ جاتے۔ اللہ کے حضور میں اس انسان کا میں تزکیہ نہیں کرتا اے پیغیبر
کجھے اللہ ہی خوب جانتا ہے کہ تو کیما تھا، میں دیکھ رہا ہوں کہ زمانہ مجھے
اللہ ہی خوب جانتا ہے کہ تو کیما تھا، میں دیکھ رہا ہوں کہ زمانہ بھے
ول ۔ اے آئھ! جب اللہ کی ذات پاک کا تذکرہ ہوتو رسول اللہ سالی اللہ سے کورو، جو بہترین سرخیل اور بہت ایکھ والی تھے۔''

حسان بن ثابت رفائفهٔ ہی نے کہا:

وَاللّه! مَاحَمَلَتُ أُنشَى وَلاَ وَضَعَتُ مِثْلَ النّبِيِّ الْأُمَّةِ الْهَادِى أَمُسلَى نِسَاوُّكَ عَطَّلُنَ الْبَيُّوْتَ فَمَا يَضُرِبُنَ حِلْفَ فَقَا سِتُو بِأَوْتَادٍ أَمُسلَى نِسَاوُّكَ عَطَّلُنَ الْبَيُّوْتَ فَمَا يَضُرِبُنَ حِلْفَ فَقَا سِتُو بِأَوْتَادٍ مِثْلَ الرَّوَاهِبِ يَلْبَسُنَ الْمُسُوحَ وَقَدُ أَيُقَنَّ بِالْبُوسِ بَعُدَ النِّعُمَةِ الْبَارِيُ مِثْلَ الرَّوَاهِبِ يَلْبَسُنَ الْمُسُوحَ وَقَدُ أَيْقَنَّ بِالْبُوسِ بَعُدَ النِّعُمَةِ الْبَارِيُ مِثْلَ الرَّوَاهِبِ يَلْبَسُنَ الْمُسُوحَ وَقَدُ أَيْقَنَّ بِالْبُوسِ بَعُدَ النِّعْمَةِ الْبَارِي وَاللّهُ كَلَى مَا عَوْرَت كُو نَهُ السَاحِمُلُ مِوا ، نَهُ السَاوَحُمُ مَالُ مَا مُوا لَهُ عَلَى اللّهُ كَلَّ مَا يَعْمَلُ مَا اللّهُ كَلَ مَا عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُمْ مَا عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ وَالّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ



ابن سعد: طبقات ابن سعد (۲/ ۳۵۲، مترجم)

ابو ذویب ہدلی مدینہ آئے اور حضور اکرم مَنْ اللَّهِ کی وفات پر درج ذیل اشعار روتے ہوئے ریا ھے:

مَا بَيُنَ مَلُحُود لَّهُ وَمضَرَحٍ نَصَّ الرِّقَابِ لِفَقُدِ أَبْيضَ أَرُوَحَ جَارَا الْهُمُومَ يَبِيتُ غَيْرَ مِرُوَحٍ تَضَعُضَعَتُ آطَامُ بَطْنِ الْأَبُطَحِ وَنَخِيلُهَا لِحَولِ خَطْبٍ مُّقُدِح بِمُصَابِهِ زَجَرُتُ سَعُدَ الْأَدُبَحَ بِمُصَابِهِ زَجَرُتُ سَعُدَ الْأَدُبَحَ

مُتَفَائِلًا فِيُهِ بِفَالٍ أَقْبَحَ

لَمَّا رَأَيْتُ النَّاسِ فِي عَسَلَانِهِمُ مُتَبَادِرِينَ لشرجع بِأَكُفِّهِمُ مُتَبَادِرِينَ لشرجع بِأَكُفِّهِمُ فَهُنَاكَ صِرْتُ اللَّي الْهُمُومُ وَمَنُ يَبِتُ كَسَفَتُ لِمَصْرَغِهِ النُّجُومُ وَ بَدُرُهَا كَسَفَتُ لِمَصْرَغِهِ النُّجُومُ وَ بَدُرُهَا وَتَزَعْزَعَتُ أَجْبَالُ يَثُرِبَ كُلِّهَا وَلَقَدُ رَجَرُتُ الطَّيْرَ قَبُلَ وَفَاتِهِ وَلَقَدُ رَجَرُتُ الطَّيْرَ قَبُلَ وَفَاتِهِ وَزَجَرُتُ الطَّيْرَ قَبُلَ وَفَاتِهِ وَزَجَرُتُ المُشَجِّجِ سَانِحًا وَزَجَرُتُ المُشَجِّجِ سَانِحًا

''بہر حال میں نے لوگوں کو آپ کی قبراور لحد کے درمیان جلدی جلدی ہاتھ مارتے دیکھا وہ حضور اکرم سُلُیْم کے جس مبارک کو اٹھانے کے لیے آگے بڑھ رہے تھے اور حضور اکرم سُلُیم کے حساف ستھر ہے اور معطر جسم کی وفات پر میں بھی دکھوں کی وفات پر میں بھی دکھوں کی طرف چل پڑا اور جو شخص دکھوں کے ہمسائے میں رات بسر کرتا ہے وہ رات تکلیف میں بسر کرتا ہے آپ سُلُیم کی وفات سے تارے اور چاند اپنی چک دمک کھو بیٹھے اور وادی بطحا کی تمام عورتیں زمین بوس ہو گئیں اس ہولناک مصیبت کی وجہ سے بیٹرب کے سب پہاڑ اور درخت کانپ اسے موسور اکرم سُلُیم کی وفات سے پہلے میں نے پرندے اور سعد الاذ کے سے فال لی اور میں نے فال لی، کیونکہ کوے کی آ واز کسی سانے الاذ کے سے فال لی اور میں نے فال لی، کیونکہ کوے کی آ واز کسی سانے

کابرگرام کا نعتبہ کلام کا پہنچا

کی خبر دے رہی تھی اور میں نے اس برندے سے نہایت فتیح شگون لیا۔'' ابن الأثير: أسد الغابة (١٠/ ٥٠١)

اسلام میں برندوں غیرہ سے شگون لینا درست نہیں اور نہ ہی اس میں کوئی حقیقت ہے اتفا قاً ابو ذویب وہالی کا شکون درست نکلا اغلب امکان ہے کہ ابو ذویب شکون کی حرمت سے آگاہ نہ تھے، وگرنہ ابو ذویب ایبا نہ کرتے۔ (ابن الأثير: أسد الغابة: ۱۰/ ۵۰۰) ماتف غيبي كے درج ذيل اشعار سن کر حضرت ابو ذویب ڈاٹٹؤمدینہ روانہ ہوئے۔ ہا تف غیبی نے وفات رسول مُناٹیجًا بر درج ذیل اشعار کیے:

خَطُبُ أَجَلٍ أَنَاخَ بِالْإِسُلَام بَيْنَ الْخَنيل وَمَعْقَدِ الْآطَام تَذُرِى الدُّمُوعُ بالتَّسُجَام قُبضَ النَّبيُّ مُحَمَّدٍ فَعُيُونُنَا ''اسلام جونخلستان اور شہری آبادی کے درمیان واقع ہے، پر زبردست افتاد بڑی ہے محمر تلاثيم انتقال فرما گئے ہیں اور ہماری آ تکھیں ان پر زارو قطار آنسو بہا رہی ہیں۔'' جب وہ مدینہ کہنچے تو رسول اللہ مُنالِیمُ ان تقال فرما چکے تھے۔ چنانچہ انھوں نے درج بالا مرثیہ کہا۔

حضرت ابوسفیان بن حارث بن عبدالمطلب والله في كنا:

أَرْقُتُ فَبَاتَ لَيُلِيُ لَا يَزُولُ وَلَيْلُ أَخِي الْمُصِيبَةِ فِيُهِ طُولٌ عَشِيَّةً قِيْلَ قَدُ قُبضَ الرَّسُولُ تَكَادُ بِنَا جَوَانِبُهَاتَمِيلُ يَرُوُحُ بِهٖ وَيَغُدُو جِبْرَئِيلُ نُفُوسُ النَّاسِ أَوْكَرُبَتُ تَسِيلُ بِمَا يُوْحِي اِلَيْهِ وَمَايَقُولُ عَلَينًا وَالرَّسُولُ لَنَا دِلِّيلٌ وَإِن لَّهُ تَجُزَعِي ذَاكَ السَّبيُلُ

وَأَسُعَدَنِي الْبُكَاءُ وَذَاكَ فِيهُمَا أُصِيبَ الْمُسُلِمُونَ بِهِ قَلِيُلٌ لَقَدُ عَظُمَتُ مُصِيبَتُنَا وَجَلَّتُ وَأَضُحَتُ أَرُضُنَا مِمَّا عَرَاهَا فَقَدُنَا الْوَحْيَ وَالتَّنزيل فِينَا وَذَاكَ أَحَقُّ مَاسَالَتُ عَلَيْهِ نَبِيٌ كَانَ يَجُلُو الشَّكَّ عَنَّا وَيَهُدِينًا فَلَّا نَحُشٰى ضَلَالًا أَفَاطِمُ إِنْ جَزَعْتِ فَذَاكَ عُذُرٌ المحابد كرام كا نعتيه كلام كانعتيه كلام كانعته كانعته كانعته كانعته كانعته كانعته كانعته كلام كانعته كانع

فَقَبُرُ أَبِيُكِ سَيَّدُ كُلِّ قَبُرٍ وَفِيُهِ سَيَّدُ النَّاسِ الرَّسُولُ "میں بے خواب رہا اور میری رات گزرتی نہ تھی اور مصیبت والی رات طویل ہوتی ہے اور رونے نے میری مدد کی اورمسلمانوں کو جو تکلیف پینچی ہے، اس کے متعلق بیرونا تھوڑا ہے اور اس شام کو ہماری مصیبت بڑھ گئ جب کہا گیا کہ رسول الله مَالِيَّةُ وفات یا گئے ہیں اور ہمارے علاقے کو جو مصیبت نینچی قریب تھا کہاس کی اطراف ہمارے سمیت جھک جاتیں اور وہ وحی اور تنزیل جسے جبریل صبح وشام ہمارے پاس لاتے تھے اسے ہم نے کھویا اور بیدامراس بات کا زیادہ مشتحق ہے کہ لوگوں کی جانیں اس پر قربان ہوں یا قریب ہے کہ قربان ہو جائیں وہ نبی اپنی وجی اور قول سے ہمارے شکوک کو دور کرتا تھا اور ہمیں ہدایت دیتا تھا اور ہماری صلالت کا خدشه نه تھا جبکه رسول (الله مَالِيَّا مِّ) ہمارا راہنما تھا اے حضرت فاطمه رُلاَيْنَا اگرآپ بے صبری کریں تو آپ معذور ہیں اور اگر بے صبری نہ کریں تو یمی صحیح راستہ ہے آ پ کے باپ کی قبرتمام قبروں کی سردار ہے اور اس میں لوگوں کا سردار رسول مَثَاثِیَمَ وَن ہے۔''

ابن كثير: البداية والنهاية (٥/ ٢٨١، ٢٨٢)

حضرت سواد بن قارب راللين في مرثيه رسول كها:

مَلَّتُ مُصِيْبَتُكَ الْغَدَاةَ سَوَادُ وَأَرَى الْمُصِيْبَةَ بَعُدَهَا تَزُدَادُ أَيْقَى لَنَا فَقُدُ النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ صَلَّى الْإِلَٰهُ عَلَيْه مَا يَعُتَادُ حُزُنًا لَّعَمُرُكَ فِى الْفُؤَادِ مُخَامِرًا وَهَل لِمَنُ فَقَدَ النَّبِيَّ فُؤَادٌ كُنَّا نَحِلُّ بِهِ جَنَابًامُّمَرَّعًا جَفَّ الْجَنَابُ فَأَجُدَبَ الرِّوَادُ فَبَكَتُ عَلَيْهِ أَرْضُنَا وَسَمَاؤُنَا وَتَصَدَّعَتُ وَجُدًا بِهِ الْأَكْبَادُ فَبَكَتُ عَلَيْهِ أَرْضُنَا وَسَمَاؤُنَا وَتَصَدَّعَتُ وَجُدًا بِهِ الْأَكْبَادُ

(صحابه کرام کا نعتیہ کلام) کیکھیں گئی کے کہا کہ کا نعتیہ کلام) نعتیہ کلام)

قَلَّ الْمَتَاعُ بِهٖ وَكَانَ عَيَانُهُ حِلْمًا تَضَمَّنَ سَكُرَتَيُهِ رُقَادٌ كَانَ الْعَيَانُ هُوَ الطَّرِيُفُ وَحُزُنُهُ بَاقِ لَعَمُرُكَ فِي النَّفُوسِ تَلَادٌ كَانَ الْعَيَانُ هُوَ الطَّرِيُفُ وَحُزُنُهُ بَاقِ لَعَمُرُكَ فِي النَّفُوسِ تَلَادٌ إِنَّ النَّبِيَّ وَفَاتُهُ كَحَيَاتِهِ أَلْحَقُّ حَقُّ وَالْجِهَادُ جِهَادٌ لِوَ قَيْلَ تُفْدُونَ النَّبِيَّ مُحَمَّدًا بُذِلَتُ لَهُ الْأَمُوالُ وَالْأُولَادُ وَلَا وَيَلُ وَلَا وَلَا وَلَا وَلَا وَالْأَولَادُ وَتَسَارَعَتُ فِيهِ النَّفُوسُ بِبَدُلِهَا هَذَا لَهُ الْأَغْيَابُ وَالْأَشُهَادُ هَوَلَا لَهُ الْأَغْيَابُ وَالْأَشُهَادُ اللهَ اللَّغُيَابُ وَالْأَشُهَادُ اللهُ اللَّغُيَابُ وَالْأَشُهَادُ اللهُ اللَّغُيَابُ وَالْأَشُهَادُ اللهُ الله

''تمھاری مصیبت نے اسے سواد بوقت صبح سخت پریشان کردیا اور میں دکھا ہوں کہ مصیبت اس کے بعد بڑھے گی(ا) نبی محمد سائیٹی کے نہ ہونے نے ان پردائی مصیبت باقی الدتا ابدالآبادان پر درود بھیجے۔ تیری عمر کی قتم دل میں (گہراغم پیوست کر دیا ہے اور بھلا اس شخص کا (بھی) دل ہے جس نے نبی سائیٹی کو نہ پایا۔ ہم آپ سائیٹی کے صحن میں سرسبز (و شاداب ہوکر) اتر تے تھے۔ صحن (آپ سائیٹی کے وصال کی بدولت) خشک (بورت اور بیا آب ہوگیا)۔ پس ہری بھری چراگاہ قحط آلود ہو گئی۔ پس آپ سائیٹی پر ہماری زمین اور ہمارا آسان روئے اور آپ سائیٹی کے باعث جگر بھٹ گئے۔ آپ سائیٹی کے سامان (دنیا) کم تھا اور کے باعث جگر بھٹ گئے۔ آپ سائیٹی کے سامان (دنیا) کم تھا اور آپ سائیٹی کی شخصیت ایسا حکم تھی جس کی دوگناہ تختی کو بیداری نے متضمن کیا ہو۔ آپ سائیٹی کی متری عمر

المنتيه كلام كانعتيه كلام كانعتيه كلام كانعتيه كلام كانعتيه كلام كانعتيه كلام كانعتيه كلام كانتها كالمنتقبة كالمنتقب

کی قسم نفوس میں تہہ تک پہنچنے والا ہے۔ بے شک نبی منافیظِ کی وفات آب ٹاٹیٹے کی حیات کی طرح ہے حق حق اور جہاد جہاد ہے۔ اگر کہا جائے كہتم نبي محمد مناتياً ير فدا ہو جاؤ تو آپ مناتیاً كے ليے مال اور اولاد کو خرچ (قربان) کر دیا جاتا اور آب سکالیا کے معاملے نفوس ان (اموال واولاد) كوخرچ كرنے ميں جلدى كريں گے۔ آپ عَلَيْكُم بى وہ (ہتی مقدسہ) ہیں جن کے لیے اغیاب و اشہاد ہیں۔ اگرچہ سواد آپ تالیکی قربان ہو جائے نہ ہی ہمارے نبی کولوٹ سکتا ہے اور نہ ہی وہ۔ بے شک میں خائف معاملہ سے خائف ہوں۔اس کی ہوا کی تندی کیکی طاری کرتی ہے اور حوادث بہ کثرت گھیرے ہوئے ہیں۔ اگر وہ (معاملہ) جس سے ڈرا جارہاہے اتریٹے تو تم اگر ہمارے ساتھ زمین کا نینے لگے۔ میخیں بن جانا۔ اگر صاحب کی آرزو کے مطابق وم زیادہ ہو جاتی تو تم زیادہ ہو جاتے اور آرز و کے باعث قوم زیادہ نہیں ہوتی۔'' السهيلي: الروض الأنف (١/ ١٤٠، ١٤١)

عامر بن الطفیل بن الحرث الاز دی ڈٹاٹیئا نے درج ذیل الفاظ کے ساتھ مرثیہ رسول مُثَاثِیْنِ کہا:

بَكَتِ الْأَرُضُ وَالسَّمَاءُ عَلَى النُّوُ رِ الَّذِى كَانَ لِلْعِبَادِ سِرَاجًا مَنُ هُدِينَا بِهِ اللَى سُبُلِ الْحَقِّ وَكُنَّا لَا نَعُرِفُ الْمِنْهَاجَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ الْحَقِّ وَكُنَّا لَا نَعُرِفُ الْمِنْهَاجَا اللهِ اللهُ اللهُ

ابن حجر: الإصابة (٢/ ٢٥١)



عبدالله بن انيس طالفيُّ نے مرثيه رسول درج ذيل الفاظ ميں كها:

غَدَاةَ نَعَى النَّاعِيُ اِلَيُنَا مُحَمَّدًا وَتِلْكَ الَّتِيُ تَسُتَكُّ مِنْهَا الْمَسَامِعُ وَلٰكِنَّهُ لَا يَرُفَعُ الْمَوْتَ دَافِعٌ مِّنَ النَّاسِ مَا أَوْفِي تَبِيرُ وَفَارِ عُ مُصِيبةٌ إِنِّي إلَى اللهِ رَاجعٌ وَهَلُ فِي قُريش اِمَامٌ يُّنَازَعُ اَزْمَةُ هٰذَا الْأَمْرُ وَاللَّهُ صَانِعٌ وَلَيْسَ لَهَا بَعُدَ الثَّلاثَةِ رَابعٌ أَبِينًا وَقُلْنَا اللَّهُ رَاءٍ وَّسَامِعٌ

تَطَاوَلَ لَيْلِيُ وَاعْتَرَتُنِي الْقَوَارِعُ وَخَطُبٌ جَلِيْلٌ لِبَلِيَّةٍ جَامِعٌ فَلُوْرَدَّ مَيَّتًا قَتُلُ نَفُسِي قَتَلُتُها فَٱلۡيٰتُ لَا أُثۡنِيُ عَلٰى هَلُكِ هَالِكٍ وَلٰكِنَّنِيُ بَاكٍ عَلَيْهِ وَمُتَّبِعُ وَقَدُ قَبَضَ اللَّهُ النَّبِيِّنَ قَبُلَةٌ وَعَادٌ أُصِيبَتُ بِالرَّزٰى وَالتَّبَابِعُ فَيَا لَيْتَ شِعْرِي مَن يَّقُومُ بِأَمُرِنَا ثَلَاثَةُ رَهُطٍ مِّنُ قُريشِ هُمُ عَلِيٌّ أُو الصِّدِّيْقُ أَوُ عُمَرُ لَهَا فَان قَالَ مِنَّا قَائِلٌ غَيْرَ هٰذِهِ فَيَا لِقُرَيْشِ قَلَّدُ وِ الْأَمُرَ بَعُضَهُمُ ۚ فَإِنَّ صَحِيْحَ الْقَوْلِ لِلنَّاسِ نَافِعٌ وَلَا تَبُطُوُّوا عَنُهَا فُوَاقًا فَإِنَّهَا إِذَا قُطِعَتُ لَمُ يَتَمَنَّ فِيُهَا الْمَطَامِعُ

"میری رات دراز ہوگئی اور مجھے مصائب شدیدہ و حوادث عظیمہ جو بلیات کے جامع تھے پیش آئے۔موت کی خبر دینے والے نے صبح کو ہمیں آپ مُلیّناً کے انقال کی خبر دی۔ یہ وہ خبرتھی جس سے کان بہرے ہوجاتے ہیں۔ اینے آپ کوتل کرڈالنے سے اگر کسی مرنے والے کی زندگی واپس آسکی تو میں اینے آپ کوتل کر ڈالٹالیکن موت کوکوئی دفع کرنے والانہیں کرسکتا۔ میں نے قتم کھائی تھی کہ کسی مرنے والے انسان کی موت پر اس کی مدح و ثنا نه کرون گا جب تک که کوه شبیر اور کوه فارغ

(صحابه کرام کا نعتیہ کلام (محابہ کرام کا نعتیہ کلام)

سر بلند ہیں۔لیکن میں آپ سالی میں آپ سالی میں ایس کا اور آپ سالی کا اور آپ سالی کا اور آپ سالی کا مادی کے پیچھے پیچھے رہوں گا اور حقیقت مجھے اللہ ہی کی جناب میں واپس جانا ہے۔ اللہ نے آ یہ مالیا کا سے پہلے اور انبیاء کی رومیں بھی قبض کیس قوم عاد بربھی مصیبت نازل ہوئی اور قوم تبع بربھی۔ کاش مجھے معلوم ہو جاتا کہ کون جمارانتظام کرے گا۔ اور کیا قریش میں کوئی ایبا امام ہے جو آب تَالِينًا كا مقابله كرسكـ قريش مين تين مين كه وبي اس امر مين عنان اقتدار رکھتے ہیں اور کام بنانے ولا اللہ ہی ہے۔علی ڈٹلٹیُ ہیں یا ابو بکر صدیق خالفہ ہیں یا عمر خالفہ ہیں، جواس کے لیے موزوں ہوں گے ان تین کے بعد چوتھا کوئی نہیں۔ اگر ہم میں سے کسی کہنے والے نے ان کے علاوہ کچھ کہا۔ تو ہم اس کو نہ مانیں گے اور کہیں گے کہ دیکھنے والا سننے والا اللہ ہے۔ کیا اچھا ہو کہ قریش اپنا معاملہ انھیں میں سے کسی کے سیرد کردیں، کیونکہ سیح بات ہی لوگوں کے حق میں مفید ہوتی ہے۔اس میں ایک ساعت بھی دہرینہ کرواس لیے کہ جب اس کا استقرار ہو گیا تو لا کچ اورطمع اس کی آ رزونه کرسکیس گے۔''

ابن سعد: طبقات ابن سعد (٢/ ٣٥٥، ٣٥٥)

عبدالله بن سلمه الهمد انی رُفاتُنُّهُ نے مرثیه رسول بوں کہا:

قریش تنہا ہیں اور نہ انصار یگانہ ہیں اپس آ پ مُکاٹیئِ پراس وقت سلام ہو جب ہوا چلے اور رات دن کا نظام قائم رہے۔'' ابن حجر: الإصابة (٣/ ٩١)

عبدالله بن ما لک الارجبی والنُّؤُ نے مرثیہ رسول درج ذیل الفاظ میں کہا:

لَعَمُرِى لَئِنُ مَّاتَ النَّبِيُّ مُحَمَّدٌ لَمَا مَاتَ يَا ابُنَ الْقِيل رَبُّ مُحَمَّد

دَعَا إِلَيْهِ رَبُّهُ فَأَجَابَهُ فَيَا خَيْرَ غورى وَ يَا خَيْرَ مُنُجَدٍ " بجھے میری عمر کی قتم اگر نبی محمد مَالَّيْنِا فوت ہوگئے ہیں (تو ان کا اتباع نہیں چھوڑ ناچاہیے)، کیونکہ اے ابن القیل رب محمد تالیکے فوت نہیں ہوا ہے، اس الله تعالى نے آپ مَاليَّا كواني طرف دعوت دى تو آپ مَاليَّا كم نے اس کو قبول کرلیا پس اے بہترین قبر والے اور بہترین قبر والے اور بہترین مدد کیے گئے (ہم آپ طالع کی پیروی آپ طالع کا وفات کے بعد ترک نہیں کریں گے)۔''

ابن حجر: الإصابة (٢/ ٣٦٥)

شروع اسلام میں غیراللہ کی قشم اٹھانا جائز تھا، کیکن اب اللہ تعالیٰ یا اس کی صفت کے علاوہ کسی اور کی قشم اٹھانا ناجائز نہیں ہے۔

عمر بن خطاب والثيُّهُ نے وفات رسول کے موقع پر کہا:

لَعَمُرِي لَقَدُ أَيُفَنُتُ أَنَّكَ مَيَّتٌ وَلٰكِنَّمَا أُبُدِى الَّذِي قُلْتُهُ الْجَزَعُ وَقُلْتُ يَغِيُبُ الْوَحُيُ عَنَّا لِفَقُدِهِ لَمَا غَابَ مُوسَى ثُمَّ يَرُجِعُ كَمَا رَجَعَ وَكَانَ هَوَاىَ أَنُ تَطُولَ حَيَاتُهُ وَلَيْسَ لِحَيِّ فِي بَقَا مَيَّتٍ طَمَعٌ إِذَا الْأَمُرُ بِالْجَزَعِ الْمُوْعِبِ قَدُوَقَعَ

فَلَمَّاكَشَفُنَا الْبُرُدَ عَنُ حُرِّوَجُهِم

کا به کرام کا نعتبه کلام کا نعتبه کا نعتبه کلام کا نعتبه ک (364)

أَرُدُّ بِهَا أَهُلَ الشَّمَاتَةِ وَالْقَذَع وَمَا آذَنَ اللَّهُ الْعِبَادَ بِهِ يَقُطَعُ لَهَا فِي حُلُوقِ الشَّامِتِينَ بِهِ بَشَعُ اللي أَجَلِ وَّافِي بِهِ الْوَقْتُ فَانْقَطَعَ وَنُعُطِى الَّذِي أَعُطَى وَنَمُنَعُ مَا مَنَعَ أُكَفُكِفُ دَمُعِي وَالْفُؤَادُ قَدِ انصَدَعَ وَقُلُتُ لِعَيْنِيُ كُلَّ دَمُع ذَخَرُتَهُ ۚ فَجُوْدِي بِهِ إِنَّ الشَّجَالَةُ دَفَعٌ

فَلَمُ تَكُ لِي عِنْدَالُمُصِيبَةِ حِيلَتُهُ سِوْي آذَنَ اللَّهُ الَّذِي فِي كِتَابِهِ وَقَدُ قُلُتُ مِن بَعُدِ الْمَقَالَةِ قَولَةً أَلَا إِنَّمَا كَانَ النَّبِيُّ مُحَمَّدٌ نَدِينُ عَلَى الْعِلَّاتِ مِنَّا بِدِينِهِ وَوَلَّيْتُ مَحُزُونًا بِعَين سَخِينَةٍ

"مجھے میری عمر کی قتم بلاشبہہ میں نے اس بات پر یقین کر لیا کہ آپ مُنْ ﷺ فوت ہو چکے ہیں لیکن وہ چیز جو میں ظاہر کرتا ہوں (یعنی) جو میں نے آپ سالیا کا حصال وفراق کے عم وحزن سے مغلوب ہو کر کہی وہ جزع ہے۔ اور میں نے کہا کہ آ یے اللیام کے فقد (نا ہونے) سے ہم سے وحی غائب ہو جائیگی جس طرح موسیٰ غائب ہو گئے پھر وہ لوٹیں گے جس طرح وہ لوٹے۔ اور میری خواہش تھی کہ آ یے تالیا کا زندگی لمبی ہو اور زندہ کے لیے فوت شدہ کی بقامیں کوئی طمع نہیں پس جب ہم نے آب تَالِينَا كمعزز وموقر چرے سے جا در كوهٹايا تو اجا نك بورى طرح لپیٹ میں لینے والے جزع کے ساتھ معاملہ واقع ہوا۔ پس میرے لیے مصیبت کے وقت کوئی حیلہ نہیں ہے جس کے ساتھ میں اہل شات اور بے شرم (لوگوں) کومستر د کردوں۔ سوائے اس کے جو اللہ نے اپنی کتا ب میں اطلاع دی اور وہ چیز جس کی اللہ نے اپنے بندوں کو اطلاع دی ہو، ہو کر رهنی ہے اور یقیباً میں نے اس بات کے بعد ایک ایسی بات کہی

کا می کرام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کلام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کلام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کا نعتبہ کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کلام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کا نعتبہ کا نعتبہ کے نعتبہ کا نعتبہ کے نعتبہ کا نعتبہ کے نع

جس کی بدولت ہماری مصیبت برخوش ہونے والوں کے گلوں میں بدمزگ (پیدا) ہوگئ ہے خبردار! نبی محمد طَالْتُنِمُ ایک مدت تک (زندہ) تھے جس کا وقت مکمل ہوگیا پس وہ (مدت) منقطع ہوگئی اس حا دثے کے باوجو دہم آب ٹاٹیٹے کے دین کو اپنا کیں گے اور جو چیز آپ ٹاٹیٹے عطا کرتے تھے وہ عطا کریں گے۔ اور میں تکلیف زدہ آئکھ کے ساتھ پھرا میں اپنے آ نسوؤں کو روکتا تھا اور یقیناً دل (غم وحزن) کے باعث بھٹ گیا تھا۔ اور میں نے اپنی آئکھوں سے کہا ہر وہ آنسو جوتم نے ذخیرہ کیا ہے، اس کو بہادو تا کٹمگین کے لیے غم کو، تو دور کرنے کا سبب بن جا۔'' السهيلي: الروض الأنف (٢/ ٣٧٦، ٣٧٧)

قیس مازنی: عاصم نے غنیم سے روایت کیا ہے وہ کہتے تھے مجھے اینے والد کے بیمصرعے یاد ہیں جوانھوں نے نبی سالٹیا کی وفات پر کھے تھے:

أَلَالِيَ الْوَيُلُ عَلَى مُحَمَّدٍ قَدُ كُنْتُ قَبُلَ مَوْتِهِ بِمَقُعَدٍ أَبِيتُ لَيُلًا آمِنًا إِلَى الْغَدِ

" آگاہ رہو محمد تَاثِيْنِ کِفِم میں میری حالت خراب ہے ان کی وفات سے یہلے میں چین میں تھا اور رات بھر امن سے سوتا تھا۔''

ان الأثير: أسد الغابة (٧/ ٧٨٦ م ن، ص: ٨٥٠)

کعب بن ما لک ر الله الله علی الله علی کما:

يَا عَيْنُ فَابُكِي بِدَمُع ذرى لِخَيْرِ الْبَرِيَّةِ وَالْمُصْطَفٰي وَابْكِي الرَّسُولَ وَحَقُّ الْبُكَاءِ عَلَيْهِ لَدَى الْحَرُبِ عَنْهُ اللِّقَا عَلَى خَيْرِ مَنُ حَمَلَتُ نَاقَةً وَأَتُقَى الْبَرِيَّةِ عِنْدَ التَّقٰي وَخَيُر الْأَنَام وَخَيُر اللها عَلَىٰ سَيّدٍ مَّاجدٍ ححفل

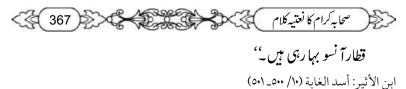
لَهُ حَسَبٌ فَوْقَ كُلِا الْأَنَا مِ مِنُ هَاشِمِ ذَٰلِكَ الْمُرْتَجِي نَخُصُّ بِمَا كَانَ مِنُ فَضُلِهِ وَكَانَ سِرَاجًا لَّنَا فِي الدُّجَا وَكَانَ بَشِيرًا لَّنَا مُنُذِرًا وَنُورًا لَّنَا ضَوُوُّهُ قُدَّامَنَا فَأَنْقَذَنَا اللَّهُ فِي نُورُهُ وَنَجِي بِرَحُمَتِهِ مَن نَّجَا " اے آ نکھ اچھی (طرح) اشکبار ہو۔ ان مرنے والے کے لیے جو مخلوقات میں سب سے اچھے اور برگزیدہ تھے۔ رسول الله مَالَیْمَ کو رو اور جب لرائي سريراً عَنْ تو حضرت مَاليَّا لِم يرونا بهي حيا ہيد رسول الله مَاليَّا لِم کورو، اور جب لڑائی سریر آگئی تو حضرت پر رونا ہی چاہیے۔ وہ جوسر دار تھے بزرگ تھے اور تمام جہانوں میں سب سے بڑھ چڑھ کے تھے۔ ان کے کردار اور مناقب سب سے فائق تھے۔ ہاشم کی یاد گار تھ جن پر سب کی لوگی ہوئی۔ ان کی فضیلت کی بنا پر ہم خاص طور پر ان کے ماتمی ہیں، جو تاریکی میں ہمارے لیے چراغ تھے۔ ہمارے حق میں وہ بشر بھی تھے نذریجھی تھے اور ایسے نور تھے جن کی شعاع نے ہم کو روشن کر رکھا تھا۔ اللہ نے اسی نور کے طفیل میں ہمیں بچایا اور رحم کرکے آتش دوزخ سے نحات دی۔''

ابن سعد: طبقات ابن سعد (٢/ ٣٦٢، ٣٦٣، مترجم)

ہا تف غیبی نے وفات رسول علیا کیا پر درج ذیل اشعار کہے:

خَطُبُ اَجَلِ أَنَاخَ بِالْاِسُلَامِ بَيْنَ النَّنْجِيُلِ وَمَعُقِدِ الْآطَامِ قَبِضَ النَّبِيُّ مُحَمَّدٌ فَعُيُونُنَا تَدُرِى الدُّمُوعُ بِالتَّسُجَامِ قُبِضَ النَّبِيُّ مُحَمَّدٌ فَعُيُونُنَا تَدُرِى الدُّمُوعُ بِالتَّسَجَامِ "الله م جونخلتان اورشهرى آبادى كے درمیان واقع ہے، پر زبردست افاد پڑى ہے محمد تَا الله القال فرما گئے ہیں اور ہمارى آ تکھیں ان پر زارو

www.KitaboSunnat.com





باب چهارم:

بطورِ ماخذ صحابہ شکاللہ مُاکاللہ مُاکاللہ مُاکالہ کا معنوا دہ نعتیہ کلام سے استفادہ

قصل اول: کتبِ تفاسیر میں صحابہ دُوَالَّذُمُ کے نعتیہ کلام سے استشہاد۔ فصل دوم: حسان بن ثابت دُوالَّذُ کے نعتیہ اشعار سے استشہاد۔ فصل سوم: کتب سیر میں صحابہ دُوالَّذُمُ کے نعتیہ کلام سے استشہاد۔ فصل چہارم: کتب سیر صحابہ میں صحابہ دُوالَدُمُ کے نعتیہ کلام سے استشہاد۔ فصل چہرم: کتب تواریخ میں صحابہ دُوالَدُمُ کے نعتیہ کلام سے استشہاد۔ فصل پنجم: کتب تواریخ میں صحابہ دُوالَدُمُ کے نعتیہ کلام سے استشہاد۔



فصل اول:

كتبِ تفاسير ميں صحابہ رہ اللہ اُ كنتيه كلام سے استشہاد

فصل م**ز**ا کا تعار<u>ف:</u>

مفسرین کی کثیر تعداد نے ثناء خوانی رسول کی غرض سے علی الاغلب اور صرفی و نحوی وغیرہ استشہاد کی غرض سے علی الاقل کتبِ تفاسیر میں بعض مقامات پر صحابہ کرام مختافہ کا نعتیہ کلام درج کیا ہے چنانچہ کتبِ تفاسیر کے ٹٹو لنے سے صحابہ کرام مختافہ کا نعتیہ کلام درج کیا ہے چنانچہ کتبِ تفاسیر کے ٹٹو لنے سے صحابہ کی ترتیب ٹٹائٹہ کا جو کلام ہمیں ملا، نعت خوال صحابہ کے اساء کے پیش نظر حروف ہجا کی ترتیب سے اس فصل میں درج کر دیا ہے۔ ایسے چند اشعار جو دوسرے مآخذ (کتب السیر، کتب التواریخ) میں مندرج ہیں اور کتبِ تفاسیر میں بھی دستیاب ہیں، کو تکرار سے احرّاز کی غرض سے اس فصل میں درج کرنے سے پہلو تہی کی گئی ہے۔ اور جس جگہ وہ شعر یا اشعار درج ہیں دوسرے مآخذ کے حوالہ کے ساتھ تفصیلی مآخذ کا بھی حوالہ دیا گیا ہے۔ سہولت کے پیش نظر، اس فصل میں اکثر مقامات پر شعر یا اشعار کے ترجمہ کے بعد، نقوش سیرت ا نکات متر شحہ کے عنوان سے سیرتِ طیبہ کے وہ نقوش اور انوار و تخلیات مندرج کر دیئے گئے ہیں۔

ابوبكر صديق خالفيَّ نے كہا:

قَالَ النَّبِيُّ وَلَمُ يَجُزَعُ يُوَقِّرُنِي وَنَحُنُ فِي سَدفٍ فِي ظُلْمَةِ النَّبِيُّ وَلَمُ يَجُزَعُ يُوَقِّرُنِي

(صحابہ کرام کا نعتیہ کلام) کیکھیاں کے ایکٹی کھیاں کا نعتیہ کلام کا کہ کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے تعتیہ کے تعتیہ کلام کا نعتیہ کے تعتیہ کے تعتیہ کے تعتیم کے تعتیہ کے تعتیہ کے تعتیہ کے تعتیم کے تعتیہ کے تعتیم کے تعتیم کے تعتیہ کے تعتیم کے تعتیم

لَاتَخُشَ شَياءً فَإِنَّ اللَّهَ تَالِثُنَا وَقَدُ تَكَفَّلَ لِيُ مِنْهُ بِإِظْهَارٍ وَإِنَّمَا كَيُدُ مَنُ تَخُشَى بَوَادِرُهُ كَيُدُ الشَّيَاطِيُنِ قَدُكَادَتُ لِكُفَّارِ وَإِنَّمَا كَيُدُ مَنُ تَخُشَى بَوَادِرُهُ كَيُدُ الشَّيَاطِيُنِ قَدُكَادَتُ لِكُفَّارِ وَإِنَّمَا كَيُدُ مَنُ مُهُمُ طَمُّ إِلَى النَّارِ وَجَاعِلُ الْمُنْتَهٰى مِنْهُمُ طَمُّ إِلَى النَّارِ اللهُ مُهُلِكُهُمُ بِمَا صَنَعُوا وَجَاعِلُ الْمُنْتَهٰى مِنْهُمُ طَمُّ إِلَى النَّارِ الخازن: على بن محمد بن إبراهيم البغدادي تفسير الخازن (٩٩ /٩٩)

درج بالا اشعار حضرت ابوبكر ڈلائنڈ نے ججرت كے موقع پر كہے تھے، ان اشعار كے علاوہ وہ آپ ڈلائنڈ نے درج ذیل مزید اشعار كہے تھے:

> وانت مرتحل عنهم وتاركهم وهاجر ارضهم حتى يكون لنا حتى اذالليل وارتنا جوانبه سارا لار يقط يهدينا واينقه يعسفن عرض الثنا يا بعد اطولها حتى اذاقلت قد انجرن عارضها یردی به مشرف الاقطار معترم فقال كرو ا فقلت ان كرتنا ان يخسف الارض بالاحوى وفارسه فهيل لماراي ارساغ مغربه فقال هل لكم ان قطلقو افرسي واصرف الحي عنكم ان لقينتهم فادعوا الذي هو عنكم كف عورتنا فقال قولًا رسول الله مبتهلًا فنجه سالماً من شردعوتنا فاظهر الله اذيد عوحوافره

اما غدوا، و اما مدبح سارى قوم عليهم ذوواعز وانصار وسد من دون من تخشى باستار ينعبن بالقوم نعباً تحت اكو وكل سهب رقاق الترب موار من مدنج فارس في منصب وار كالسيد ذي اللبدة المستاسد انصاري من دونها لك نصرالخائق الباري فانظر الى اربع في الارض غوار قد سخن في الارض لم يحفر بمحفار وتاخذو موثقى في نصع اسرار وان اعور منهم وانتم خير ابرار يطلق جوادي و انتم غير اعوار يارب ان كان منه غير اخفار ومحصره مطلقاً من كلم آثار وفاز فارسه من هول اخطار (السهيلي: الروض الانف: ٢/٧)

"جب ہم غار کی گہری تاریکی میں تھے تو مجھے تسلی دیتے ہوئے رسول اللہ عَلَیْمِ نے فرمایا کہ میں گھبراہت کا مظاہرہ نہ کروں آپ عَلَیْمِ نے

(صحابه کرام کا نعتبه کلام (371)

فرمایا کچھ خوف نہ کر کہ بے شک اللہ ہمارا تیسرا ہے اور اس نے مجھے اپنے ذمہ لیا ہے اور بلاشبہہ اس شخص کا مکر جس کا مونڈ ھے اور گردن کے درمیان کا گوشت کا نیتا ہے شیاطین کا ایسا مکر ہے جو یقیناً کفار کے لیے مخصوص ہے اور ان کے کرتو توں کے باعث اللہ ان کو ہلاک کرنے والا ہے اور آپ کی طرف توجہ کر کے ان کا ٹھکا نہ بنانے والا ہے۔'

نقوش سیرت: مشکل سے مشکل ترین گھڑی میں نبی کریم سُلُیْمَ ضابط النفس رہتے اور حواس باختہ نہ ہوتے تھے۔ الله تعالی کی ذات پر آپ کا توکل کامل تھا، لہذا کفار کی ہرفتم کی حیال سے آپ خائف نہ ہوتے تھے۔

حضرت ابوبكر صديق خالفة نے كها:

فَقَدُنَا الْوَحُى اِذُولَّيْتَ عَنَّا وَوَدَّعَنَا مِنَ اللهِ الْكَلَامُ سِولَى مَاقَدُ تَرَكُتَ لَنَا رَهِينًا تَوَارَثُهُ الْقَرَاطِيسُ الْكِرَامُ فَقَدُ أَوْرَثُتَنَا مِيْرَاثَ صِدُقٍ عَلَيْكَ بِهِ التَّحِيَّةُ وَالسَّلَامُ القرطبي محمد بن أحمد، الأنصارى: الجامع لأحكام القرآن (١٢/ ١٤٧)

"جب آپ نے ہم سے (بوجہ وفات) منہ پھیرلیا ہم نے وجی کو کھودیا (لیعنی آپ علی اور اللہ کی طرف (لیعنی آپ علی اور اللہ کی طرف سے ہماری طرف کلام آنا منقطع ہوگیا اس کے سوا جوآپ علی اللہ فارث ہمارے لیے گروی رکھا ہوا چھوڑا جس کے باعزت ومحترم اور اق وارث بن گئے کیس بلاشبہہ آپ نے ہمیں سچائی کی میراث عطا کی اس کی بروات آپ علی ایم ہو۔"

نقوش سیرت: آپ سگانیا الله تعالیٰ کے سیچ رسول ہیں۔ اس کیے آپ سکانیا کی ہوگی۔ آپ سکانیا کی وفات کے ساتھ منقطع ہوگی۔ آپ سکانیا

(صحابہ کرام کا نعتیہ کلام)

نے صدافت وسچائی اپنے بیچھے چھوڑی جس کی امت مسلمہ وارث ہے۔

حضرت ابو ابوب انصاری مُنَافِیْنِ : یہود مدینہ میں سے حبران نے مدح رسول مُنَافِیْنِ میں اشعار کے جو حضرت ابوابوب انصاری کو بھی یاد تھے یہ وہ ابوابوب انصاری ہیں جن کے گھر رسول الله مَنَافِیْنِ نے پڑاؤ کیا تھا چنانچہ وہ اشعاریہ ہیں:

شَهَدتُ عَلَى أَحُمَدَ أَنَّهُ رَسُولُ مِّنَ اللَّهِ بَارِى النَّسَمِ فَلُو مُدَّ عُمُرِى اللهِ عَمْرِهِ لَكُنْتُ وَزِيرًا لَّهُ وَابُنَ عَمِّ فَلُو مُدَّ عُمُرِى اللهِ عُمْرِهِ لَكُنْتُ وَزِيرًا لَّهُ وَابُنَ عَمِّ فَوَجَاهَدتُ بِالسَّيفِ أَعُدَائَهُ وَفَرَّ جُتُ عَنُ صَدُرِهِ كُلَّ غَمِّ * وَجَاهَدتُ بِالسَّيفِ أَعُدَائَهُ وَوَفَرَّ جُتُ عَنُ صَدُرِهِ كُلَّ غَمِّ * بِورے مقالہ بیں صرف بھی اشعار ہیں، جو مدح رسول علی اس معابی کے اپنے ہیں مواضوں نے مدح رسول علی اس کے علاوہ مقالہ ہذا میں درج تمام اشعار صحابہ کے اپنے ہیں، جو انھوں نے مدح رسول علی میں کہے۔ چونکہ صحابی رسول علی کی زبان سے یہ اشعار سرز دہوئے تھے۔ اس لیے رقم کر دیے گئے ہیں۔ والے کی طرف سے رسول ہیں ایس اگر میری عمر آپ علی اگر کے عمر تک دراز کردی جاتی تو میں آپ علی ایس اگر میری عمر آپ علی ایش کی عمر تک دراز کردی جاتی تو میں آپ علی گئی کا معاون اور یچا زاد دست راست ہوتا اور میں تکوار کے ساتھ آپ عَلَیْکُم کے صینہ سے ہم غم دور کرتا۔''

نقوش سیرت: بہلی کتبِ ساویہ میں آپ عَلَیْمُ کی بعث کا ذکر ہونا اس بات کی دلیل ہے کہ آپ عَلَیْمُ اللہ کے سیچے رسول ہیں۔

ابن كثير: تفسير القرآن العظيم (٤/ ١٤٤)

واقعہ افک کے بعد حسان والنہ کے دخرت عائشہ والنہ کی مدح سرائی کرتے ہوئے درج ذیل اشعار کہے ان اشعار میں انھوں نے واقعہ افک کے حوالے سے اپنی غلطی کا ظہار کرتے ہوئے اظہار معذرت کیا ہے:

وَتُصُبحُ غَرُثي مِن لُّحُوم الْغَوَافِل نَبِيُّ الْهُدى وَالْمَكُرُ مَاتَ الْفَوَاضِل كِرَامِ الْمَسَاعِيُ مَجُدُهَا غَيْرُ زَائِل وَطَهَّرَهَامِنُ كُلِّ شَيْنِ وَّبَاطِل فَلَا رَفَعُتُ سَوْطِي إلى أَنَامِل لِآل رَسُول اللهِ زَين الْمَحَافِل *لَهُ رُتَبٌ عَالٍ عَلَى النَّاسِ فَضُلُهَا تَقَاصَرُ عَنُهَا سُورَةُ الْمُتَطَاوِل

حَصَانٌ رَزَانٌ مَّاتُزَنُّ بريبةٍ حَلِيْلَةُ خَيْرِ النَّاسِ دِيْنًا وَّ مَنْصَبًا عَقِيلَةُ حَى مِّنُ لُؤًى بُن غَالِب مُهَذَّبَةٌ قَدُ طَيَّبَ اللَّهُ خِيمَهَا "فَإِنْ كَانَ مَابُلِّغُتِ أَنِّي قُلْتُهُ فَكَيْفَ وَوَّدِّيُ مَاحَيِيْتُ وَنُصُرَتِيُ

''وه یاک دامن بین، سنجیده اور باوقار بین، مشتبه نهیں بین، یا کدامن لوگوں کی عزتیں ان سے محفوظ ہیں، دین ومنصب کے اعتبار سے لوگوں میں سے بہترین استی کی زوجہ محترمہ میں ہدایت اور بہترین مراتب والے نبی کی املیہ ہیں۔لوی بن غالب کے ایک قبیلہ کی ایک معزز خاتون ہیں بزرگی و برتری والے افعال سر انجام دیتی ہیں اور ان کی رفعت شان جھی خم نہ ہوگی اعلی اخلاق ان کی فطرت میں داخل میں الله تعالی نے ان کی طبیعت کو یا کیزہ بنایا ہے اور انھیں ہربری اور مناسب بات سے یاک کیا ہے اگر میں آئندہ الیں بات کہوں جومیرے بارے میں انھیں پہنچائی گئی ہے تو میرے ہاتھشل ہوجائیں یا میں ہلاک ہوجاؤں میں اس بات کا عقیدہ کیسے رکھ سکتا ہوں حالانکہ میں نے بیہ فیصلہ کیا ہے کہ جب تک زندہ ہوں میری محبت اور نصرت مجلسوں کو زینت بخشنے والے حضرت محمد مُثَاثِيًّا کی آل کے لیے خاص رہے گی آپ تمام لوگوں سے اعلی مرتبہ والے ہیں اور ان درجات کو حاصل کر چکے ہیں کہ بھر پور کوشش کرنے والا بھی

انھیں نہیں یا سکتا۔'' انھیں نہیں یا سکتا۔''

القرطبي: مـ ن (١٢/ ٢٠٠) و يوان حضرت حسان بن ثابت انصاري (ص: ٩٠٩، ١٢٠٠ ، مترجم)

* د یوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (مترجم) میں چھٹا شعر درج ذیل ہے۔

وان الذي قد قيل ليس بلائط بها الدهر بل قول أمري بي ماحل "جو بات كى گئ ہے وہ ايك بے بنياد اور جموئى بات ہے، بلكد ايك ايت تخص كى بات ہے جو چغل خورياں كرتا ہے اور فساد مجاتا ہے۔''

* اس شعر کے بعد مزید ایک اور شعر ہے جو کہ درج ذیل ہے:

رأیتك ولیغفرلك الله حرة من المحصنات غیر ذات غوائل "الله معفرت فرمائ میں آپ كوشريف اور پاكدامن عورت مجتا ہوں آپ كابرى عورتوں سے ہرگز كوئى تعلق اور واسط نہيں ہے۔''

نقوش سیرت: نبی کریم دین ومنصب کے لحاظ سے سب سے افضل سرچشمہ ہدایت مراتب عالیہ کے مالک زینت مجالس اور ایسے اعلی درجات پر فائز ہیں کہ جنمیں کوئی شخص بھی حاصل نہیں کرسکتا ہے۔ حضرت حسان ڈٹاٹؤ نے یہ اشعار جبل بن جوال نغلبی کے جواب میں کہے تھے۔ جن میں بنونضیر اور بنو قریظہ کے بارے میں غم کا اظہار کیا گیا:

> * ساك يهودى نے درج ذيل اشعار كه: السنا و رثنا الكتاب الحكيم

على عهد موسىٰ ولم نصدف

(صحابه کرام کا نعتیہ کلام) نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام)

وانتم رعاء لشاء عجاف بسهل تهامة والاخيف ترون الرعاية مجد الكم لدى كل دهر لكم مجحف لعل الليالي و صرف الدهور يدلن من العادل المنصف بقتل النضير واجلائها وعقر النخيل ولم تقطف

(ديوان حضرت حسان بن ثابت، ص: ٢٦٨، مترجم)

''وہ جماعت فنا ہوگئ جو قریش کی مدد کیا کرتی تھی۔ اب ان کے شہر میں ان کا کوئی مدد گار باقی نہیں انھیں آ سانی کتاب عطا کی گئی تھی لیکن انھوں نے اسے ضائع کردیا وہ تورات سے بھی نا آشنا رہے اور ہلاکت کی واد یوں میں جا گر ہے تم نے قرآن کا بھی انکار کیا حالانکہ جو کتاب یعنی تورات مصیں عطا کی گئی تھی اس میں آپ شائیا کی تصدیق موجو دکھی بنولوی کے سرکردہ لوگوں کو بنو قریظہ کے مقام بورہ میں آنے والی تباہی بہت ہلکی محسوس ہورہی تھی۔''

حضرت حسان رفائعة نے کہا:

مُحَمَّدٌ تُفُدِ نَفُسَكَ كُلُّ نَفُسِ إِذَا مَاخِفُتَ مِنُ شَيئً تَبَالًا القرطبي: الجامع لأحكام القرآن (٢٨/ ٨٨) (اختلف في قائله فقيل أنه لحسان وقيل لأبي طالب عم الرسول، راجع خزانة الادب الشاهد الثمانين بعد الستمائة) حاشيه على تفسير القرطبي (٨٨/ ٨٨)

"محمد مَثَالِيْنِمْ آپ مَثَالِيْنِمْ كَنْسَ بِرِ مِرْفَسَ قربان موجب آپ مَثَالِيْنِمْ كُوسَى جِيرِ سے نقصان يابريشاني كا خدشه ہو۔"

نقوش سیرت: رسول الله طَالِيَّةِ کی تصدیق پہلی کتب میں موجود ہے۔ حسان والنَّهُ نے کہا:

أَغَرُّ كَأَنَّ الْبَدُرَ سِنَةُ وَجُهِم جَلَا الْغَيْمَ عَنُهُ ضَوْئُهُ فَتَبَدَّدَا

(صحابه کرام کا نعتیہ کلام) کیکھیں کے کہ کا ان کا نعتیہ کلام)

''آپ تالین کی ذات روش اور منور ہے آپ تالین کے چہرے کی چک ایسے ہے، جیسے: چودھویں رات کا چاند ہے آپ تالین کی روشن نے اس سے تاریکی کو دور کردیا پس متفرق ہوگیا۔''

الشقيطي، محمد أمين بن محمد المختار، الجكنى: أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن (٣/ ١٤٣)

حسان رضائفة نے کہا:

هَجُونَ مُحَمَّدًا فَأَجَبْتُ عَنهُ وَعِنُدَ اللَّهِ فِي ذَاكَ الْجَزَاءُ رَسُولَ اللهِ شِيهَتُهُ الْوَفَاءُ هَجُونَ مُحَمَّدًا بَرًّا تَقِيًّا لِعِرُض مُحَمَّدً مِّنْكُمُ وقَاءً فَاِنَّ أَبِي وَوَالِدَتِي وَعِرُضِي تُثِيْرُا النَّقُعَ مِنُ طَرَفَى كُدَاءَ تُكِلَتُ بُنيَّتِيُ إِن لَّهُ تَرَوُهَا عَلَى أَكْنَافِهَا الْأَسَلُ الظَّمَاءُ يُبَارِينَ الْأَعِنَّةَ مُصْعِدَاتٍ تَلْطِمُهُنَّ بِالْخُمُرِ النِّسَاءُ تَظَلُّ جيَادُهَا مُتَمَطِّرَاتٍ وَكَانَ الْفَتُحَ وَانْكَشَفَ الْغِطَاءُ فَإِنْ أَعُرَضُتُمُ عَنَّا اعْتَمَرُنَا يُعِزُّ اللَّهُ فِيُهِ مَن يَّشَاءُ وَالَّا فَاصُبِرُوا الضِّرَابِ يَوُم وَقَالَ اللَّهُ قَدُ أَرُسَلُتُ عَبُدًا يَقُولُ الْحَقَّ لَيْسَ بِهِ خِفَاءٌ وَقَالَ اللَّهُ قَدُ سَيَّرُتُ جُنُدًا هُمُ الْأَنْصَارُ عُرُضَتُهَا اللِّقَاءُ لَنَا فِيُ كُلِّ يَوُم مِّن مَّعُدٍ سِبَابٌ أَوُ قِتَالٌ أَوُ هَجَاءٌ فَمَن يَّهُجُو رَسُولَ اللَّهِ مِنْكُمُ وَيَمُدُحُهُ وَيَنْصُرُهُ سَوَاءٌ وَرُوْحُ الْقُدُسِ لَيْسَ لَهُ كِفَاءٌ وَجِبُرِيُلُ رَسُولُ اللَّهِ فِيُنَا "تونے حضرت محمد شائیم کی جو کی تو میں نے اس کا جواب دیا اور اللہ

(صحابه کرام کا نعتیہ کلام) کی کھی ہے گئی گئی کہ (377)

تعالی کے ہاں اس کا بدلہ ثواب ملے گا۔ تو نے محم اللی اُ جو مبارک نیک موحد اور الله تعالیٰ کے امین کی ہجو کی۔ جن کی عادت ہی وفا ہے۔ پس میرا باب اور میری مال اور میری آبرو آب لوگول کے مقابلے میں حضرت محد من النائم کی آبرو کے واسطے ڈھال ہے۔ میری پیاری بیٹی گم ہو اگرتم ان (دعووں) کو (بوقت ضرورت سیا) نه دیکھواور (گم ہوکر) وہ کداء کے طرفین میں خاک اڑاتی پھرے، ہمارے گھوڑے وادی کے اویر والے حصہ کی طرف چڑھتے ہوئے الیم تیزی دکھاتے ہیں کہ یوں محسوس ہوتا ہے کہ وہ لگام سے مقابلہ کررہے ہیں، نیز گھڑ سواروں کے یاس خون کے پیاسے نیزے بھی اٹھائے ہوئے ہیں۔ ہمارے عمدہ گھوڑے انہائی تیز رفتار ہیں، دشمنوں کی عورتیں ان کے چہروں پر اپنے دویٹے مارتی ہیں تاکہ یہ واپس چلے جائیں۔اے دشمنو! اگرتم ہمارے مقابلہ میں نہ آئے تو ہم انھیں اپنے ہمراہ کرلیں گے، فتح حاصل ہو جائے گی اور بردہ ہٹ جائے گا اور اگرتم نے ہم سے مقابلہ کیا اور جنگ لڑی تو پھر سخت لڑائی کے دن کے لیے تیار رہنا، پھر اللہ تعالیٰ جس کو جاہے گا عزت عطا فرمائے گا۔ اللہ تعالی نے فرمایا کہ میں نے اینے بندے محمد مُلَيْنَا كُو بھيجا ہے۔ اگر آ زمايش ميں پڻ نا نفع دے تو وہ حق بات كہتے ہیں۔ آ زمایش کی برواہ نہیں کرتے۔ میں ان بر ایمان لے آیا اور ان کی رسالت کی تصدیق کی،تم سے بھی کہا گیا کہتم بھی اٹھواور اور ان کی تصدیق کرو۔لیکن تم نے ہٹ دھرمی کا مظاہرہ کیا اور کہنے لگے نہ ہم اس کام کا ارادہ کرتے ہیں اور نہ ہم کرنا چاہتے ہیں۔ الله تعالیٰ نے فرمایا کہ میں نے ایک لشکر تیار کیا ہے جوانصار پرمشمل ہے، اس لشکر کے پیش نظر

المحابر كرام كا نعتيه كلام كالمعتبية كلام كالمعتبية كلام كالمعتبية كلام كالمعتبية كالمحابرة المحابرة ا

صرف ایک ہی مقصد ہے اور وہ ہے دشمن کا سامنا کرنا۔ ہمارا ہر روز قبیلہ معد والوں سے سب وشتم ، ہجو اور لڑائی میں مقابلہ ہوتا ہے۔ تم میں جو شخص حضور عَلَیْمُ کی برائی بیان کرے، یا ان کی تعریف کرے یا ان کی مدد کرے سب برابر ہیں۔ ہمارے درمیان اللہ کے قاصد حضرت جبرئیل علیا موجود ہیں۔ وہ روح القدس ہیں، ان کی کوئی نظیر نہیں۔''

الخازن، على بن محمد بن إبراهيم، البغدادي: تفسير الخازن (٥/ ١٣١، ١٣٢) ملتزم الطبع و النشر، شركه مكتبه و مطبعه المصطفى البابي الحلبي و أولاده بمصر.

یعنی تمھارے نازیبا کلمات انھیں نقصان نہیں پہنچا سکتے اور تمھاری مدح ونصرت ان کی عزت میں اضافہ نہیں کر سکتی، کیونکہ تم اسٹے معمولی اور بے حیثیت لوگ ہو کہ تمھاری با توں کی پرواہ کس کو ہے؟ حسان بن ثابت ڈلٹٹئ نے کہا:



میں سے اچھا ہے۔ میری زبان تلوار ہے، اس میں کوئی نقص نہیں ہے اور میر ابح فصاحت اتنا گہرا ہے کہ ڈول نکا لنے سے وہ مکدر نہیں ہوتا۔''

الأزهري، محمد كرم، شاه پير، ضياء القرآن (٣/ ٤٢٣، ٤٢٤) ابن كثير: تفسير القرآن العظيم (٣/ ٢٧٣)

حسان بن ثابت والنُّورُ نے کہا:

یاویک بالا اشعار حضرت حسان النّبی وره هطه بعد الدُه عَیّبِ فی سَواءِ الْمَلُحدِ *

« درج بالا اشعار حضرت حسان النّ کُلُو کے ان اشعار میں سے ایک ہے جو انھوں نے غزوہ بدر میں شہید ہونے والے صحابہ النّ کُلُو کے بارے میں کہے تھے۔ چنا نچہ حسان اللّه عَلَیْ کہتے ہیں شہادت ان کا مقدر تھی، لہذا انھوں نے شہید ہوکر ہی رہنا تھا ہر مشکل گھڑی میں رسول الله عَلَیْ کَلُ کَلُ اللّه مقدر تھی، کیونکہ ان کا ایمان تھا کہ قیامت والے دن آپ عَلَیْ کی سفارش کام آئے گی اگر الله کے لیے نہ لڑیں موت انھیں تو جب بھی آ کر رہنی ہے اور اللہ کے فیصلوں کو نافذ ہوکر رہنا ہے۔

''اے نبی عَلَیْ کُلُو کَلُ کَلُ اللّه کُلُ مِن ہُونے کے بعد تمھارے لیے ہلاکت ہے۔''
قبر مبارک میں وفن ہونے کے بعد تمھارے لیے ہلاکت ہے۔''

القرطبي: الجامع لأحكام القرآن (٨/ ٣٣)

ابن كثير: م- ن (ص: ٤٠٦) الخازن، على بن محمد بن إبراهيم البغدادي: تفسير الخازن (٣/ ١٧٣) م- ن (٢/ ٣٠٥) الشنقيطي: محمد الأمين بن محمد المختار الجكنى تفسير إضواء لبيان (٤/ ٣٠٧)

حضرت حسان بن ثابت والتُونَّ نے كها:

فَأَخُزَاكَ رَبِّى يَا عُتَيُبَ بُنَ مَالِكٍ وَلَقَّاكَ قَبُلَ الْمَوْتِ أَجُدَى الصَّوَاعِقِ



تَعَمُّدًا وَدَمَيْتَ فَاهُ قُطِّعُتَ بِالْبَوَارِق

القرطبي، محمد بن احمد ابو عبدالله الانصارى: الجامع لأحكام القرآن ج٩/ ٧٧) عقبه بن انی وقاص نے غزوہ احدیل نبی کریم علیا کو ایک تیر مارا تھا جس سے آپ علیا کے دندان مبارک شہید ہو گئے اور ہونٹ و چہرہ مبارک میں زخم آیا تھا۔حضور مُناتِیْمُ اینے چہرے سے خون کوصاف کرتے ہوئے فرماتے تھے۔ وہ قوم کیسے فلاح پاسکتی ہے جوایینے نبی کے چیرے کو خون سے رنگین کردے حالانکہ وہ انھیں اللہ کی طرف بلارہا ہے، اس کے بعد حاطب بن ابی بلتعه رُلِينَّةُ حاضر خدمت ہوئے اور عرض کیا ہارسول الله مَثَالِیَّامُ آپ مَثَالِیُّمُ کے ساتھ یہ کس نے کیا ہے؟ آپ مَنْ لِنَيْمَ نِے عتبہ کی طرف اشارہ فرمایا حاطب بن ابی بلتعہ ڈلٹیئُ عتبہ پر ٹوٹ پڑے اسے مار گرایا اور اس کا گھوڑا لا کرحضور مُنَاتِیْمُ کی خدمت میں پیش کیا۔ درج بالا اشعار میں حضرت حسان ٹاٹیُمُّ کفار کو عار دلا رہے ہیں اور عتبہ بن ابی وقاص کی مذمت کررہے ہیں۔

البرقوقي ،عبدالرحمان: حاشيه شرح ديوان حسان بن ثابت (ص: ٣٥٤) مولانا محمد اويس الانصاري بمرور حاشيه ديوان حفزت حيان بن ثابت الانصاري (ص: ١٣٧٠ـ ١٣٧١)

درج مالا دواشعار کے علاوہ حسان ڈلٹٹو نے اس موقع بر مزید درج ذیل اشعار بھی کیے تھے:

وفي البعث بعد الموت احدى العوائق

اذا الله حياً معشراً بفعا لهم ونصرهم الرحمان رب المشارق فهلا خشيت الله والمنزل الذي تصير اليه بعد احدى الصفائق لقد كان خذياً في الحياة لقومه

''جب اللّٰد تعالیٰ ایک جماعت کوان کے اعلی کارناموں اور تمام جہانوں کے بروردگار کے دین کی مدد کرنے کی وجہ سے عزت بخش رہا تھا۔ تجھ پر نہاللّٰہ کا خوف طاری ہوا نہ تو اس ٹھکانہ سے ڈراجہاں تو نے مرنے کے بعد جانا ہے تیراہ ممل زندگی میں تیری قوم کے لیے عاراور ذلت کا سبب ہے اور مرنے کے بعد جب اٹھایا جائے گا اس وقت بھی مصیبت اور شرمندگی کا ذرایعه هوگان (دیوان حفرت حسان بن ثابت انصاری، ص: ۱۳۷، مترجم، شرح د بوان حیان بن ثابت الانصاری،ص: ۲۳۷، ۳۴۸)

"اے عتبہ بن مالک! مختبے اللہ نے ذلیل کردیا اور موت سے پہلے ہی تجھ یر بجلیوں جیسی سختی ٹوٹ ریٹری۔ اے بد بخت! تو نے نبی کریم مُثَالِیم اِ



تیر کا وار کیا اور آپ مَنْ اللَّهِ کے چہرہ مبارک کو زخمی کردیا اللہ کرے تیرے ہاتھ تلواروں سے کاٹے جائیں۔''

نقوش سیرت: صحابہ کرام و فائد کو نبی کریم طالی اسے باپایاں محبت تھی چنانچہ آپ طالی کا کہ دار وسیرت نہایت سے بے پایاں محبت کرتا اس بات کی دلیل ہے کہ آپ طالی کا کردار وسیرت نہایت ہی عمدہ واعلی مہدی جیسا کہ اللہ تعالی قرآن مجید میں فرما تا ہے:

﴿ فَهِمَا رَحْمَةٍ مِّنَ اللهِ لِنْتَ لَهُمْ وَ لَوْ كُنْتَ فَظًّا غَلِيْظَ الْقَلْبِ لَانْفَضُّوْا مِنْ حَوْلِكَ ﴾ [آل عمران: ١٥٩]

''پس اللہ کی رحمت کی بدولت (اے نبی سُلُیْمُ) آپ ان کے لیے نرم بیں۔اگر آپ سخت دین اور ترش زبان ہوتے تو یہ آپ کے اردگرد سے بھاگ جاتے۔''

حسان خالتُهُ نِعْ كَها:

مِن بَيْنِ مَا سُوْرٍ يَشَدُّ صَفَادَهٌ صَفَادَهٌ صَفَر إِذَا لَاقَى الْكَرِيهَةَ حَامِيٌ ﴿ عَزوه بدر مِين حارث بن بشام بن مغيره قرش مغدومي ابوجهل بن بشام جو كه اس كا بهائي تفاك ساتھ كافرول كي طرف سے شريك ہوا اور مسلمانوں كا غلبہ ديكھ كر ميدان جنگ سے فرار ہوگيا۔ ميدان جنگ سے فرار پر اس كواس كي بزولي اور كمزوري پر عار دلاتے ہوئے حضرت حسان نے پچھ اشعار كہے تھے ان ميں سے ايك درج بالا ہے۔ (ويوان حضرت حسان بن ثابت انصاري، ص: ٢٨٨ مترجم) ديوان حضرت حسان بن ثابت الانصاري (ص: ١٢٦ ، مترجم) پر "بين" كي جگه "كل" اور "الكريمة" كي جگه "الكتيبة" ہے۔

''غزوہ بدر کا نتیجہ یہ نکلا کہ کفار کے بہت سے بہادر اور نڈر جوانوں کو قید کر کے پاؤں میں بیڑیاں ڈال دی گئیں اور ان کے بہت سے لوگوں کی



لاشیں بکھری پڑی تھیں۔''

شوكاني، محمد بن على بن محمد: فتح القدير (٣/ ١١٨) مكتبه المعارف، الرياض.

حضرت حسان بن ثابت طالعين نے كہا:

كَخَطِّ الْوَحْي فِي الْوَرَقِ الْقَشِيب عَرَفُتُ دِيَارَ زَيُنَبَ بِالْكَثِيب تَدَاوَلُهَا الرِّيَاحُ وَكُلُّ جَوُن مِنَ الْوَسُمِيِّ مُنْهَمِرٌ سَكُوبٌ فَأُمْسِي رَبِعُهَا خَلِقًا وَّأَمُسَتُ يَبَابًا بَعُدَ سَاكِنِهَا الْحَبِيب فَدَعُ عَنْكَ التَّذَكُّرَ كُلَّ يَوُم وَرُدَّ حَرَارَة الصَّدُر الْكَئِيب بصِدُق غَير إخبار الْكَذُوب وَخَبِّرُ بِالَّذِي لَا عَيْبَ فِيُهِ لَنَا فِي الْمُشُرِكِيْنَ مِنَ النَّصِيب بِمَا صَنَعَ الْإِ لَهُ غَدَاةً بَدُر بَدَتُ أَرُكَانُهُ جِنُحَ الْغُرُوب غَدَاةً كَأَنَّ جَمْعَهُم حَرَاء فَدَعُ عَنْكَ التَّذَكُّرَ كُلَّ يَوْمِ وَرُدَّ حَرَارَةَ الصَّدُرِ الْكَئِيب بِصِدُقِ غَيُرِ اِخْبَارِ الْكَذُوبِ وَخَبّرُ بِالَّذِي لَا عَيْبَ فِيُهِ بِمَا صَنَعَ الْإِلَّهُ غَدَاةً بَدُر لَّنَا فِي الْمُشُرِكِيْنَ مِنَ النَّصِيب بَدَتُ أَرْكَانُهُ جِنَّ الْغُرُوبِ غَدَاةً كَأَنَّ جَمْعَهُمُ حَرَاءُ فَلَا قَيْنَاهُمُ مِنَّا بِجَمْع كَأْسُدِ الْغَابِ مُرْدَان وَّشِيب أَمَامَ مُحَمَّدِ قَدُ وَازَرُوهُ عَلَى الْأَعُدَاءِ فِي لَفُح الْحُرُوب بِأَيْدِيهِمُ صَوَارِمُ مُرُهَفاَتٌ وَكُلُّ مُجَرَّبِ خَاظِى الْكُعُوبِ "میں نے ریت کے ٹیلوں میں زینب کے گھر کو پہچان لیا وہ یول محسوس ہوتا تھا جیسے باریک اورنئ کھال پر کہھی ہوئی تحریر ہو، اس پر ہواؤں کا آنا جانا لگار ہتاہے اور موسم بہار کا سیاہ بادل اس پر خوب برستاہے، پس ان



مکانات میں رہنے والے محبوب کے کوچ کر جانے کے بعد یہ مکانات وران ہو گئے اور ان کے نشانات بوسیدہ ہو گئے۔ پس تو ہر روز اس کا تذکرہ کرنا اور اسے یاد کرنے کا معمول چھوڑ دے اور عملین دل کی حرارت کولوٹا دے، اور سچائی کے ساتھ اس بات کی خبر دے کہ جس میں کوئی عیب نہیں اور نہ ہی اس میں جھوٹ کی آ میزش ہے۔ لوگوں کو بتا کہ اللہ تعالیٰ نے بدر کی صبح مشرکین کو ہمارے سامنے کیسے پچھاڑ کر رکھ دیا تھا۔ بدر کی صبح دشمنوں کا لشکر حراء بہاڑ کی مانند معلوم ہور ہا تھا اور وہ لوگ حد نگاہ تک چھیلے ہوئے تھے۔ ہم سب نے مل کر جگل کے شیروں کی حد نگاہ تک چھیلے ہوئے تھے۔ ہم سب نے مل کر جگل کے شیروں کی طرح ان کا مقابلہ کیا ہم میں جوان بھی تھے اور بوڑ ھے بھی۔ مسلمان طرح ان کا مقابلہ کیا ہم میں حضرت محمد شگاڑی کے آگے آگے دشمن کے خلاف خود کو ثابت قدم رکھا۔ ان کے ہاتھوں میں تیز دھار تلواریں کے خلاف خود کو ثابت قدم رکھا۔ ان کے ہاتھوں میں تیز دھار تلواریں اور آ زمائے ہوئے سخت گرہ دار نیزے شے۔

القرطبي: الجامع لأحكام القرآن (٧/ ٣٧٥)

نقوش سیرت: نبی کریم طالیم کی پشین گوئی کے مطابق جنگ بدر میں سردار ان قریش سیرت: نبی کریم طالیم کی بشین گوئی کے مطابق جنگ بدر میں سردار ان قریش کا مارا جانا اس بات کا واضح ثبوت ہے کہ آپ طالیم کی اسٹوں کو مخاطب کرے آپ طالیم نے بوچھا کہ کیا تم نے میری بات کو سچا پایا ان لاشوں نے کوئی جواب نہ دیا اگر وہ جواب دیتیں تو یقیناً تم نے میری بات کو سچا پایا ان لاشوں نے کوئی جواب نہ دیا اگر وہ جواب دیتیں تو یقیناً



یمی کہتیں کہ آپ نے سپج کہا تھا اور آپ ہی صحیح رائے والے ہیں۔

حضرت سواد بن قارب والنفيُّ نے رسول كريم على الله كى ذات بابركات كے

بارے میں بول ثناخوانی کی ہے:

أَتَانِىُ رَئِيٌّ بَعُدَ لَيُلٍ وَّهَجُعَةٍ وَلَمُ يَكُ فِيُمَا قَدُ بَلَوُتُ بِكَاذِبٍ ثَلَاثَ لَيُلَةٍ أَتَاكَ رَسُولُ هَنْ لُوَّيِّ بُنِ غَالِبٍ قَوُلُهُ كُلَّ لَيُلَةٍ أَتَاكَ رَسُولُ هَنْ لُوَجُنَاءُ بَيْنَ السَّبَاسِبِ فَشَمَّرُتُ عَنْ ذَيْلِى الْإِزَارَ وَوَسَّطَتُ بِى الدَّعُلَبُ الْوَجُنَاءُ بَيْنَ السَّبَاسِبِ فَشَمَّرُتُ عَنْ ذَيْلِى الْإِزَارَ وَوَسَّطَتُ بِى الدَّعُلَبُ الْوَجُنَاءُ بَيْنَ السَّبَاسِبِ فَشَمَّرُتُ عَنْ قَلْى كُلِّ غَائِبٍ فَأَشُهُدُ أَنَّ الله لَارَبَّ غَيْرُهُ وَانَّكَ مَامُونٌ عَلَى كُلِّ غَائِبٍ وَإِنَّكَ مَامُونٌ عَلَى كُلِّ غَائِبٍ وَإِنَّكَ الله يَا ابُنَ الْأَكْرَمِيْنَ الْأَطَائِبِ وَانَّكَ أَوْنَ فِيمًا جَاءَ شَيْبُ الذَّوَائِبِ فَمُرْنَابِمَا يَأْتِيكَ يَاخَيْرَ مُرُسَلٍ وَانْ كَانَ فِيمًا جَاءَ شَيْبُ الذَّوَائِبِ وَكُن لِّى شَفِيعًا يَّوْمَ لَا ذُو شَفَاعَةٍ سِواكَ بِمُغْنٍ عَنْ سَوَادِ بُنِ قَارِبٍ وَكُن لِّى شَفِيعًا يَّوْمَ لَا ذُو شَفَاعَةٍ سِواكَ بِمُغْنٍ عَنْ سَوَادِ بُنِ قَارِبٍ وَكُن لِّى شَفِيعًا يَّوْمَ لَا ذُو شَفَاعَةٍ سِواكَ بِمُغْنٍ عَنْ سَوادِ بُنِ قَارِبٍ وَكُن لِّى شَفِيعًا يَّوْمَ لَا ذُو شَفَاعَةٍ سِواكَ بِمُغْنٍ عَنْ سَوادِ بُنِ قَارِبٍ وَكُن لِي مُنْ سَوادِ بُنِ قَارِبٍ وَلَا كَانَ فِي اللهُ اللهِ يَا اللهُ المُولِ اللهُ المُعْلَا اللهُ اللهُ

''میرے پاس ایک راز کی بات کہنے والا نینداور نیند میں پرسکون ہونے کے بعد آیا۔ اور میرے تجربہ کی بنا پر وہ جھوٹا نہیں۔ تین راتوں میں سے ہر رات اس کی یہی بات ہوتی تھی کہ تمھارے پاس لوئی بن غالب کے فیلہ میں سے ایک رسول آئے ہیں۔ پس میں نے تیاری کی اور ایک تیز رفتار اوٹٹی نے مجھے ایک بیاباں کے وسط میں جا پہنچایا۔ میں جا نتا ہوں کہ اللہ کے سواکوئی رب نہیں اور آپ غائب یعنی وحی کے امین ہیں۔ اب شرفاء اور پاکوں کے فرزند آپ تمام انبیا پیلی میں سے زیادہ اللہ تعالی کے قریب ہیں تو اے بہترین رسول شاہی آپ کے پاس جو وحی آئی ہے، قریب ہیں تو اے بہترین رسول شاہی آپ کے پاس جو وحی آئی ہے، اس کا ہمیں بھی حکم دیجے اگر چہ جو کچھ ہمارے پاس آئے گا اس پر عمل کرنے میں ہمارے بال سفید ہوجا کیں گے۔ آپ میرے شفیع بن



جائیں اس دن کہ جس دن کوئی شفاعت کرنے والا سواد بن قارب کے کامنہیں آئے گا۔'

ابن كثير: تفسير القرآن العظيم (٤/ ١٦٨) ابن كثير السيرة النبوية (١/ ٣٤٨، ٣٤٨)

ورج بالا عربی متن "تفسیر القر آن العظیم لابن کثیر" کا جبکه "السیرة النبویة لابن کثیر" کی عبارت اس سے مختلف ہے۔ اس میں "رئیی" کی جگه "نجی" "لیل" کی «هدوء هجعة" کی جگه "رقدة" اور "فاشهد" کی جگه "واعلم" ہے۔

حضرت عباس خالفة نے کہا:

مُسْتَوُدَع حَيثُ يُخُصَفُ الْوَرَقُ مِنُ قَبُلِهَا طِبُتَ فِي الظِّلَالِ وَفِي أَنْتَ وَمُضْغَةٌ وَّلاعَلَقٌ ثُمَّ هَبَطتَّ الْبلَادَ لَابَشَرٌ جمَ نَسَمًا وَّأَهُلُهُ الْغَرَقُ بَلُ نُطُفَةً تَرُكَبُ السَّفِينَ وَقَدَأُلُ إِذَا مَضَى عَالَمٌ بَدَأَطَبُقُ تَنْقُلُ مِنُ صَالِبِ اللَّي رَحْمِ خِنُدِفِ عَلْيَاءَ تَحُتَهَا النَّطُقُ حَتَّى استولى بَيْنَكَ الْمُهَيْمِنُ مِنُ ضُ وَضَائَتُ بِنُورِكَ الْأَفْقُ وَأَنُتَ لَمَّا بُعِثُتَ أَشُرَقَتِ الْأَرُ النُّور وَسُبُل الرَّـشَادِ نَخُتَرِقُ فَنَحُنُ مِنُ ذَالِكَ الضِّيَاءِ وَفِي " یا کیزہ تھے سابوں میں اور جبکہ آپ اس امانت کی جگہ میں تھے جہاں یتے چیکائے جاتے ہیں چرآ ی مالیکا دنیا میں تشریف لائے بصورت بشريت اور نه مضغه ياعلقه بن كربلكه آب الليِّظِ نطفه تص كشتول برسوار ہوئے تھے اس نطفہ سے نصر نامی بت کو لگام دے دی تھی اوراس کے یوجنے والے سب غرق ہو گئے تھے آپ سالیا المالی صلب سے رحم کی طرف منتقل ہوئے تھے جب ایک عالم گزر جاتا تھا تو دوسرا طبق پیدا ہوجاتا تھا(ا) یہاں تک کہ آپ سالی کا مقدس گھر اس رفتار سے گھر گیا اس



کے نیچ آ واز تھی۔ آپ جب پیدا ہوئے تو زمین روش ہو گئ اور افق آپ مگالیا کے نور سے چیکنے گئے ہم اس روشی اور نور میں ہیں اور ہدایت کے خوشے توڑ رہے ہیں۔''

م. ن (ص: ١٣٢) ابن العربي محمد بن عبدالله أحكام القرآن (٣/ ١٤٢٧) القرطبي: الجامع لأحكام القرآن (١٤٢٧) قرطبي ميس صرف يهلے عاراشعار بين.

ابن الأثير: أسد الغابة (٤/ ٦٨٢)

آدم وحوا سے شجر مصنوعہ کھانے کے باعث جب جنتی لباس چھین لیا گیا تو ان دونوں نے اپنے اجسام کوجنتی پیوں سے ڈھانپا شروع کیا اس سلسلے وہ دونوں اپنے جسم کے ساتھ تو پتے چکاتے تھے جسیا کہ درج ذیل آیت سے واضح ہے۔ ﴿فَلَمَّا ذَاقَا الشَّجَرَةَ بَدَتْ لَهُمَا سَوْاتُهُمَا وَ طَفِقَا عِيمَا کہ درج ذیل آیت سے واضح ہے۔ ﴿فَلَمَّا ذَاقَا الشَّجَرَةَ بَدَتْ لَهُمَا سَوْاتُهُمَا وَ طَفِقَا يَخْصِفْنِ عَلَيْهِمَا مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ ﴾ [الأعراف: ٢٢] 'دلی جب ان دونوں نے درخت چکھا تو ان کے لیے ان کی شرم گاہیں ظاہر ہو گئیں۔ تو وہ دونوں اپنے آپ کو جنت کے پیوں سے ڈھا پنے گے۔''

عباس بن مرداس طالنه نے کہا:

قُوْمٌ هُمُ نَصَرُو الرَّحُمَانَ وَاتَّبَعُوا دِینَ الرَّسُولِ وَأَمُرُ النَّاسِ مُشْتَجَرٌ الشَّنقيطى، محمد أمين بن محمد المختار، الجكنى؛ إضواء البيان (٣/ ٢١٨) عالم الكتب، بيروت. حضرت عباس بن مرواس نے اپنے قبيله بن سلم كى شرافت و بزرگى بيان كرتے ہوئے يہ شعر كہا تھا۔ (الشنقيطى: إضواء البيان: ٣/ ٢١٧) ورج بالا شعر كے علاوہ ان كے مزيد تين اشعار جوانھوں نے اس سلم ميں كہداس شعر كے ساتھ مندرج ہيں، جوكہ يہ ہيں۔

ى مواطنها ففى سليم لأهل الفخر مفتخر خل وسطهم ولا تخاور فى مشتاهم البقر بان مقربة فى دارة حولها الأخطار والعكر

واذكر بلاء سليم في مواطنها لا يغرسون فسيل النخل وسطهم الا سوابح كالعقبان مقربة

''بنی سلیم وہ قوم ہیں، جنھوں نے رحمان کی مدد کی اور رسول کے دین کی پیروی کی اور ارسول کے دین کی پیروی کی اور لوگوں کا (معاملہ) کام آپس میں جھگڑنا ہے۔'' حضرت عباس بن مرداس ڈالٹیڈ نے کہا:

(صحابہ کرام کا نعتیہ کلام) کیکھیاں کے ایکٹی کھیاں کا نعتیہ کلام کا کہ کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعت

رَأَيُتُكَ يَاخَيُرَ الْبَرِيَّةِ كُلِّهَا نَشَرُتَ كِتَابًا جَاءَ بِالْحَقِّ مُعَلِّمًا سَنَنُتَ لَنَا فِيهِ الْهُدَى بَعُدَ جَوْرِنَا عَنِ الْحَقِّ لَمَّا أَصُبَحَ الْحَقُّ مُظُلِمًا فَمَن مُّبَلِّغٌ عَنِّى النَّبِيَّ مُحَمَّدًا وَكُلُّ امْرِئً يُّحُزَى بِمَا قَدُ تَكَلَّمَا تَعَالَى عُلُوًّا فَوُقَ عَرُشٍ اللَّهُنَا وَكَانَ مَكَانُ اللَّهِ أَعُلَى وَأَعُظَمَا تَعَالَى عُلُوًّا فَوُقَ عَرُشٍ اللَّهُنَا وَكَانَ مَكَانُ اللَّهِ أَعُلَى وَأَعُظَمَا

''میں نے آپ عَلَیْمُ کو دیکھا اے تمام مخلوق سے بہترین، آپ عَلَیْمُ نے اس کتا ب کوبطور معلم بھیلایا جوحق لائی۔ ہمارے حق سے پھر نے اور منحرف ہونے کے بعد جب حق تاریک ہوگیا تھا آپ عَلَیْمُ نے ہمارے لیے اس میں ہدایت کا طریقہ وراستہ بنایا۔ پس میری طرف سے ہمارے لیے اس میں ہدایت کا طریقہ وراستہ بنایا۔ پس میری طرف سے نبی محمد عَلَیْمُ کو پہنچا دو کہ ہرآ دمی کو اس کے مطابق جو اس نے گفتگو کی بدلہ دیا جاتا ہے۔ اور ہمارے الہ عرش پر بلند ہے اور اللہ کا مکان بلند اور عظیم ہے۔''

ابن العربي، محمد بن عبدالله أبو بكر، أحكام القرآن (٣/ ١٤٣٠، ١٤٣١) عيسى البابي الحلبي وشركاؤه.

نقوش سیرت: آپ منافیا ساری مخلوق میں سے افضل ترین ہیں وہ کتاب جوآپ منافیا لائے ہیں تعلیمات حقہ پر مشتمل ہے۔

عباس بن مرداس نے کہا:

يَا خَاتَمَ النَّبَاءِ إِنَّكَ مُرُسَلٌ بِالْخَيْرِ كُلَّ هُدَى السَّبِيُلِ هَدَا كَا إِنَّ الْإِلَٰهَ بَنٰى عَلَيْكَ مَحَبَّةً فِي خَلْقِهٖ وَ مُحَمَّداً سَمَّاكَا القرطبي: الجامع لأحكام القرآن (٤/ ٢٢٢)

"اے خاتم النین! بلاشبہ آپ بھلائی کے ساتھ بھیج گئے ہیں۔ ہر ہرایت آپ کی ہدایت ہے۔ بشک الله تعالیٰ نے اپنی مخلوق میں آپ



ير محبت كى بنار كھى اور آپ كانام محمد ركھا۔"

نقوش سیرت: آب الله محلائی کے ساتھ بھیج گئے ہیں۔ آب الله ا ہرایت کا سر چشمہ ہیں۔ چونکہ اللہ تعالیٰ کو آپ سے بے حدمحت ہے، اس لیے آپ مَالِيَّنِمُ كا نام محمد مَالِيَّنِمُ رَكُما ہے۔

حضرت عبدالله بن جش الليُّهُ نه كها:

تَعُدُّونَ قَتُلًا فِي الْحَرَامِ عَظِيْمَةً وَاعظم مِنه لَويرى الرُّشك رَاشِدٌ وَّكُفُرٌ بِهِ وَاللَّهُ رَاءِ وَّشَاهِدٌ صُدُورُكُمُ عَمَّا يَقُولُ مُحَمَّدُ لِئَلَّا يُرَى لِلَّهِ فِي الْبَيْتِ سَاجِدٌ وَ إِخُرَاجُكُمُ مِن مَّسُجِدِ اللَّهِ اَهُلَهُ وَأُرُجِفَ بِالْإِسُلَامِ بَاغِ وَّحَاسِدٌ فَإِنَّا وَإِنْ عَيَّرُتُمُونَا بِقَتُلَهِ بِنَخُلَةِ لَّمَّا أَوُ قَدَ الْحَرُبَ وَاقِدٌ سَقَيْنَا مِنَ ابُنِ الْحَضُرَمِيِّ رَمَاحَنَا يُنَازِعُهُ غِلُّ مِّنَ الْقَدِّ عَانِدٌ ذَماً وِّ ابْنُ عَندالله عُثُمَانُ بَبُنَنا

القرطبي، محمد بن أحمد، الانصارى: الجامع لأحكام القرآن (٣/ ٤٦)

ا۔ قد کا مطلب ہے ایک چمڑے کا برتن کوڑا بغیر دباغت دیے ہوئے چمڑے کا تسمہ قدیقد قد پیٹ مين ورو موتا قاضي زين العابدين: بيان اللسان (ص: ٦٠٧) المنجد (ص: ٧٨٠ ـ ٧٨١) مترجم)

''حرمت والے مہینے میںتم قتل کو گناہ کبیرہ شار کرتے ہو حالانکہ تمھارا اس حق سے روکنا جو محمد تَالِیْنِمُ کہتے ہیں اور اس حق کا تمھارا کفر کرنا اس قتل سے جو حرمت والے مہینے میں ہوزیادہ بڑا گناہ ہے کہ اگر کوئی مدایت یافتہ دیکھے اور اللہ دیکھنے والااور شاہر ہے۔ اسی طرح اے کفار مکہ تمھارا اللہ کے گھر سے اس کے اہل کو نکالنا حرمت والے مہینے میں قتل کرنے سے زیادہ بڑا گناہ ہے۔ تا کہ اللہ کے گھر میں اللہ کو کوئی سجدہ کرنے والا نہ دیکھا جاسکے۔ نخلہ کے مقام پر جب لڑائی بھڑ کانے والے نے لڑائی کو بھڑکا یا تو بلاشبہہ ہم نے اپنے نیزوں کو ابن الحضر می کا خون پلایا اگر چہتم نے ہمیں اس کے قتل کی عار دلائی اور باغی و حاسد اسلام سے کانپ احصے۔ اور عبداللہ کے بیٹے عثمان ہمارے درمیان ہیں اور کینہ وعنادر کھنے والا پیٹ کی درد کی وجہ سے ان سے نزاع کرتا ہے۔'

نقوش سيرت: حضرت محمد مَنْ اللَّهُم كا هر حرف، هر لفظ اور هر جمله برحق، سيا اور

وتی ہے۔

حضرت عبدالله بن رواحه وْللنَّهُ نْ كَها:

إِنِّى تَوَسَّمُتُ فِيكَ الْحَيْرَ أَعُرِفُ وَاللَّهُ يَعُلَمُ أَنِّى ثَابِتُ الْبَصَرِ القرطبي: الجامع لأحكام القرآن (١٠/ ٤٣) "النظر" يرعبارت "إضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن" (٣/ ١٥٨) يربي مي بالكن وبال "ثابت البصر" كى جَله "ثابت النظر" ب- "للشبهد ميل في آپ مثل أي بيان كرفراست معلوم كرليا اورالله تعالى جانتا ہے كہ ميل درست نگاہ والا ہوں۔"

کلتہ متر شحہ: ذات رسول مَالِیَّا تمام حسنات کا سرچشمہ تھی جے صحابہ کرام میں اور پھر صحابہ رہائی گئے کی حقیقت شناس نگاہیں بھانپ لیتی تھیں اور پھر صحابہ رہائی اپنا تن من دھن آپ مَالِیْکُم پر نجھاور کرنے سے بھی گریز یانہیں ہوتے تھے۔

عبدالله بن رواحه والنيُّهُ نے كها:

وَثَبَّتَ اللَّهُ مَا آتَاكَ مِنُ حُسُنٍ فِي الْمُرْسَلِيْنَ وَنَصُرًا كَالَّذِي نُصِرُوا ابن كثير: تفسير القرآن العظيم (٢/ ١٩٢) شوكاني، محمد بن على بن محمد: فتح القدير (٤/ ١٢٣)

فتح القدريمين''و'' كے بغير ثبت ہے ''ونصراً''مثل ''نصرا'' ہے۔ ''اور رسولوں كے مابين اللہ نے جو آ ب مَالِيْنَا كُم كُومسن عطا كيا ہے۔اس كو



الله ثابت رکھے اور جس طرح ان کی مدد کی گئی ہے ویسے آپ تالیم کی میں مدد کی گئی ہے ویسے آپ تالیم کی میں مدد کرے۔''

عبدالله بن رواحه رفائقًا نے صلح حدیبیہ کے موقع پر پیاشعار کہے:

بِاسُمِ الَّذِیُ لَادِیْنَ اِلَّادِیْنَهُ بِاسُمِ الَّذِیُ مُحَمَّدُرَسُولُهُ خَلُوابَنِی الْکُفَّارِ عَنُ سَبِیلِهٖ أَلْیَوُمَ نَضْرِبُکُمُ عَلَی تَاوِیلِهٖ۞ خَلُوابَنِی الْکُفَّارِ عَنُ سَبِیلِهٖ أَلْیَوُمَ نَضْرِبُکُمُ عَلَی تَاوِیلِهٖ۞ کَمَا ضَرَبُناکُمُ عَلَی تَنُزِیلِهٖ ضَرُبًا یُّزِیلُ الْهَامَّ عَنُمَقِیلِهٖ وَیُدُهِلُ الْخَلِیلَ عَنُ خَلِیلِهٖ قَدُ أَنْزَلَ الرَّحُمَانُ فِی تَنُزِیلِهٖ وَیُدُهِلُ الْخَلِیلَ عَنُ خَلِیلِهٖ قَدُ أَنْزَلَ الرَّحُمَانُ فِی تَنُزِیلِهٖ فِی سَبِیلِهٖ فِی صَحْفٍ تُتُلٰی عَلٰی رَسُولِهٖ بِأَنَّ خَیرَ الْقَتُلِ فِی سَبِیلِهٖ فِی صَحْفٍ تُتُلٰی عَلٰی رَسُولِهٖ بِأَنَّ خَیرَ الْقَتُلِ فِی سَبِیلِهٖ یَا رَبِّ اِنِّی مُؤْمِنٌ بِقِیلِهٖ

* تفییرالخازن (۵/ ۱۳۰) پر تنزیلہ ہے۔

عبداللہ بن ابی بکر حزم نے بیان کیا کہ عمرۃ القضاء میں جب رسول اللہ ﷺ مکہ میں داخل ہوئے تو عبداللہ بن رواحہ آپ کی اونٹنی کی نکیل کپڑے ہوئے تھے اور ساتھ کہدرہے تھے۔

خلوا نبی الکفار عن سبیله انی شهید انه رسوله خلوا فکل الخیر فی رسوله یارب انی مومن بقیله نحن قتلنا کم علی تنزیله نحن قتلنا کم علی تنزیله ضربا یزیل الهام عن مقیله ویذهل الخلیل عن خلیله انس بن ما لک بیان کرتے ہیں کہ عمرة القضاء کی اوا یکی کے سلسلہ میں رسول اللہ تا ایکی جب مکہ میں داخل ہوئے تو اس وقت عبراللہ بن رواحہ آپ کی اوائی کی رکاب پکڑے ہوئے تھے اور ساتھ کہہ داخل ہوئے تو اس وقت عبراللہ بن رواحہ آپ کی اوائی کی رکاب پکڑے ہوئے تھے اور ساتھ کہہ

خلوا نبى الكفار عن سبيله قد نزل امرحمان فى تنزيله بان خير القتل فى سبيله يارب انى مومن بقيله نحن قتلنا كم على تنزيله اليوم نضربكم على تاويله ضربا يزيل الهام عن مقيله ويذهل الخليل عن خليله



(ابن کثیر: م ـ ن،ص: ۲۰۲)

''اس ذات کے نام کے ساتھ (ہم جملہ امور خیر سرانجام دیتے ہیں) کہ اس کے دین کے سواکوئی اور دین سچا نہیں ہے، اس ذات کے نام کے ساتھ محمد جس کے رسول ہیں اے کفار کے بیٹو!اس رسول کا راستہ خالی کردوآج ہم شمصیں اس کی تاویل کے مطابق ماریں گے جبیبا کہ ہم نے شمصیں اس کی تاویل کے مطابق اتنا شدید مارا کہ اس شمصیں اس اللہ کی اتاری ہوئی کتا ہے کے مطابق اتنا شدید مارا کہ اس مار نے کھو پڑیوں کو ان کے مقام سے زائل کردیا اور دوست کو دوست سے غافل کردیا بلاشبہہ رجمان نے اپنی کتاب میں اور ان صحیفوں میں جو اس کے رسول پر تلاوت کیے جاتے ہیں یہ نازل کیا ہے کہ بہترین لڑائی وہ ہے جو اس کی راہ میں ہو۔ اے میرے رب! میرااس رسول مُن اللہ کی بات پر ایمان ہے کہ وہ برحق ہے۔''

ابن کثیر: م ـ ن (ص: ۲۰۱)

نقوش سیرت: حضرت محمد مُنَاتِينَا الله تعالیٰ کے رسول ہیں ان پر الله تعالیٰ نے کتاب ہدایت نازل فرمائی ہے صحابہ کی صلح و جنگ قرآنی تعلیمات کی روشنی ہوتی تھی۔

عبدالله بن رواحه والنفؤ في حضرت حمزه والنفؤ كامرثيه كهت موس كها:

رَسُولُ اللهِ مُصُطِبِرٌ كَرِيُمٌ بِأَمُرِ اللهِ يَنُطِقُ اِذُ يَقُولُ اللهِ يَنُطِقُ اِذُ يَقُولُ القرآن (٤/ ١٨٨)

"الله ك رسول مَنْ الله ك رسول مَنْ الله عن صبر كرف والى بين جب بهى كيه كهته الله ك حكم سع بولت بين "

حضرت عبدالله بن رواحه طالنيَّ نے کہا:

" وَفِيْنَا رَسُولُ اللَّهِ يَتُلُو كِتَابَةً " إِذَا انْشَقَّ مَعْرُونَ مِّنَ الصُّبُح " سَاطِعٌ

(صحابہ کرام کا نعتیہ کلام)

يَبِيُتُ يُجَافِى جَنُبُهُ عَنُ فِرَاشِهِ إِذَا اسْتَثُقَلَتُ بِالْمُشُرِكِيُنَ الْمَضَاجِعُ "أَرَانَا الْهُدَى بَعُدَ الْعُمُي فَقُلُو بُنَا بِهِ مُوْقِنَاتٌ مَّا إِذَا قَالَ وَاقِعٌ "٢- القرطبي: محمد بن أحمد الأنصاري، الجامع لأحكام القرآن (١٤/ ١٠٠) تفسير القرطبي مي صرف يبلح دواشعار بين -

تفسیر الخازن (٥/ ٢٢٥) پر پہلے شعر کے بعد تیسرا شعر "الا أنا الهدی..." ہے۔ اس طرح ابن کثیر (٣/ ٤٥٩) پر ہے۔

''اورہم میں اللہ تعالیٰ کے رسول بیں اور ہم اس کی کتاب، تلاوت کرتے ہیں جب فجر طلوع ہوتی ہے آ پ طلقیا اپنے پہلو کو فراش بسر سے علاحدہ رکھتے ہوئے گزارتے ہیں جبکہ مشرکین گہری نیند ہوتے ہیں۔ آپ طاقیا جہالت کے بعد ہدایت لے کر آتے ہیں۔ ایس ہمارے دل اس پر یقین رکھتے ہیں کہ جو بات آپ طاقیا فرماتے ہیں وہ واقع ہو کر رہتی ہے۔'

ابن كثير: تفسير القرآن العظيم (٣/ ٤٥٩)

عبدالله بن الزبعرى رفاتيُّهُ في كها:

يَارَسُولَ الْمَلِيكِ إِنَّ لِسَانِيُ رَاتِقٌ مَّا فَتَقُتُ اِذُ أَنَابُورٌ الْمَلِيكِ إِنَّ لِسَانِيُ رَاتِقٌ مَّا فَتَقُتُ اِذُ أَنَابُورٌ الْمَلِيكِ الشَّيُطَانَ فِي سُنَنِ الْغَ يِّ وَمَن مَّالَ مَيْلَةً مَثُبُورٌ القرطبي: محمد بن أحمد، الأنصاري، الجامع لأحكام القرآن (١٣/ ١١) ابن كثير، القرشي، الدمشقي تفسير القرآن العظيم (٣/ ٣٥٥) م ن (ص: ١٩٩) م ن (ص: ١٩٩)

''اے اللہ کے رسول! بے شک میری زبان (کلمہ شہادت) سے بندھی میں نہ کھول سکا جس وقت میں ہلاکت میں تھا۔ یعنی جب میں شیطان کے برابر گراہی کے راستوں میں چاتا تھا اور جوشخص اس کی طرف جھکا



برياد مواـ"

حضرت على خالتُدُ نے كہا:

نَصَرَ الْحِجَارَةَ مِنُ سَفَاهَةِ رَأْيهِ وَنَصَرُتُ دِينَ مُحَمَّدٍ بضِرَاب نَازَلْتُهُ فَتَرَكُتُهُ مُتَجَدِّلًا كَالُجَدُع بَيُنَ دَكَادِكَ وَرَوَابِي كُنْتُ الْمُقَطَّرَ بَزَّنِيُ أَثُوابِي وَعَفَفُتُ عَنُ أَثُوابِهِ وَلَوُ أَنَّنِي لَا تَحُسَبَنَّ اللَّهَ خَاذِلَ دِيُنِهِ وَنَبِيَّةُ يَا مَعُشَرَ الْأَحُزَابِ "اس (عمروبن ود) نے اپنی رائے کی حماقت کی بدولت پھر کی مدد کی۔ اور میں نے درست رائے کے باعث محمد تاثیر کے رب کی مدد کی۔ پس اس کو سخت زمین اور ٹیلوں کے درمیان بڑی ہوئی ٹہنی کی طرح کچیڑا ہوا جھوڑ کر (میں میدان جنگ ہے) واپس لوٹا اور میں اس کے کیڑوں کے ا تارنے سے باز رہا۔ اگر میں غضبناک تھا اور اس نے مجھ سے میرے کچھ کیڑے چھین لیے (تلوار کے وار سے پھاڑ کر رکھ دیئے) اے گروہ احزاب تم الله کی بابت بیر گمان مت کرو که الله اینے دین اور اپنے نبی کو یے ہارو مددگارچھوڑ دے گا۔"

القرطبي: محمد بن أحمد الأنصاري الجامع لأحكام القرآن (١٤/ ١٣٤) ابن العربي: أحكام القرآن (٣/ ١٥٠٠) احكام القرآن لابن عربي مين "بضراب" كي جبد "بصواب" اور "نازلنه فتركته" كي جبد "فصدرت حين تركته" بــــــ

عمرو بن سالم خزاعی والله أن كها:

يَارَبِّ! ﴿ إِنِّىُ نَاشِدٌ مُّحَمَّدًا حَلُفَ أَبِينَا وَأَبِيهِ الْأَتُلَدَا كُنْتَ لَنَا أَبًا وَّكُنَّا وَلَمُ نَنُزِعُ يَدًا كُنْتَ لَنَا أَبًا وَّكُنَّا وَلَدًا ثَمَّت أَسُلَمُنَا وَلَمُ نَنُزِعُ يَدًا فَأَنُصُرُ هُدَاكَ وَاللَّهِ نَصُرًا عَتِدًا ﴿ وَأَدْعُو عِبَادَ اللّٰهِ يَأْتُوا مَدَدًا

رچ (صحابه کرام کا نعتبه کلام) کینچ (صحابہ کرام کا نعتبہ کلام) کینچ (عصابہ کرام کا نعتبہ کلام) کینچ (عصابہ کلام)

قْفِيهِمُ رَسُولُ اللهِ قَدُ تَجَرَّدَا فَيُضَ مِثْلَ الشَّمُسِ يَنُمُو صَعِدًا قَيُهِمُ رَسُولُ اللهِ قَدُ تَجَرَّدَا فِي فَيُلَقٍ كَالْبَحْرِ يَجُرِي مُزَبَّدًا فِي فَيُلَقٍ كَالْبَحْرِ يَجُرِي مُزَبَّدًا اِنَّ قُرَيْشًا أَخُلَفُوكَ الْمَوْعِدَا وَنَقَضُوا مِيْثَاقَكَ الْمُوكَّدَا وَنَقَضُوا مِيْثَاقَكَ الْمُوكَّدَا وَوَعَمُوا اللهِ وَاللهُ عَدَدًا وَهُمُ أَذَلُ وَأَقَلُ عَدَدًا وَهُمُ أَذَلُ وَأَقَلُ عَدَدًا هُمُ بَيَّتُونَا لَّ بِالْوَتِيرِ هُجَّدًا وَقَتَلُونَا رُكَّعًا وَسُجَّدًا وَسُجَدًا وَقَتَلُونَا رُكَّعًا وَسُجَدًا وَسُجَدًا وَقَتَلُونَا رُكَّعًا وَسُجَّدًا وَسُجَدًا وَقَتَلُونَا رُكَّعًا وَسُجَدًا وَسُجَدًا وَسُجَدًا وَسُجَدًا اللهِ وَسُجَدًا وَقَتَلُونَا وَلَا مُنَالًا اللهِ وَسُجَدًا وَسُجَدًا وَقَتَلُونَا وَلَا وَسُجَدًا وَسُجَدًا وَقَتَلُونَا وَلَا مَنَا اللهُ وَلِيرِ هُجَدًا وَقَتَلُونَا وَلَا وَلَاللهِ وَلَا وَلَا وَلَا وَلَا وَلَوْلَا وَلَا وَلَوْلَا وَلَا وَلَا وَلَا وَلَا وَلَا وَلَا وَلَا وَلَوْلَا وَلَوْلًا وَلَوْلَا وَلَا وَلَا وَلَا وَلَا وَلَا وَلَا وَلَوْلَا وَلَا وَلَا وَلَا وَلَا وَلَا وَلَا وَلَا وَلَا وَلَوْلَا وَلَا وَلَا وَلَا وَلَا اللّهُ وَلَا وَلَا وَلَا وَلَا وَلَا وَلَا وَلَا وَلَا وَلَا اللهُ وَلَوْلَ وَلَوْلَا وَلَوْلَا وَلَا وَلَا وَلَا وَلَوْلًا وَلَوْلًا وَلَا وَلَوْلَا وَلَا وَ

فى فليق كالبحر يجرى مزبدا ان سيم خسفاص وجمعة تربدا فيهم رسول الله قد تجردا ابيض مثل الشمس يسموا صعدا "تحيى" "بالحطيم" (تفسير الخازن: ٣/ ٥٨)

''اے میرے رب! میں محمد منافیا کو تسم دلاؤں گا اپنے اور ان کے باپ داوا کی۔ اے محمد منافیا آپ ہمارے باپ ہیں اور ہم آپ منافیا کی اولاد ہیں۔ ہم اسلام لائے اورسر کشی نہیں گی۔ پس میں رسول اللہ منافیا کی پوری مدد کروں گا اور اللہ کے بندوں کو مدد کے لیے بلاؤں گا۔ ان میں رسول اللہ منافیا ہیں۔ جو سورج کی مانند روشن ہیں اور بلندیوں پر میں رسول اللہ منافیا ہیں۔ جو سورج کی مانند روشن ہیں اور بلندیوں پر اکیا فائز ہیں۔ ان کا چہرہ اللہ کے خوف سے متغیر ہو جاتا ہے گویا کہ دربار پر کف بہدر ہاہے۔ اے اللہ! قریش نے جھے سے وعدہ خلافی کی اور تیرا وعدہ توڑ دیا اور کہتے ہیں کہ تو کسی کو اپنی طرف نہیں بلاتا اور وہ لوگ بہت ذلیل وقلیل ہیں۔ انھوں نے مقام کدا میں ہمارے لیے کمین گاہ ہمیں قاکم کی ہے۔ انھوں نے مقام و تیر میں شب خون مارا اور بحالت نماز ہمیں قبل کیا۔''

القرطبي، محمد بن أحمد، الأنصاري، الجامع لأحكام القرآن (٨/ ٦٥) كعب بن زبير وللنَّهُ نَ انصاركي مدح كرتے ہوئے كہا:

حرک صحابہ کرام کا نعتبہ کلام 🕽 کھیں کا 📢 📢 💮

مَنُ سَرَّهُ كَرَمُ الْحَيَاةِ فَلَا يَزَلُ فِي مَقْنَبِ مِّنُ صَالِحِي الْأَنْصَارِ إِنَّ الْخِيَارَ هُمُ بَنُو الْأَخُيَار كَسَوافِل الْهِنُدِيِّ غَيُر قِصَارِ كَالُجَمُرِ غَيُرِ كُلْيَةِ الْأَبْصَار لِلْمَوْتِ يَوُمَ تَعَانُق وَّكَرَّار بدِمَاءِ مَنُ عَلِقُوا مِنَ الْكُفَّار دَرَّبُوُ اكْمَادَرَّبَت بِبَطُن خُفْيَةً غَلَبَ الرِّقَابَ مِنَ الْأُسُودِ ضِوَارً أَصْبَحَتُ عِنْدَ مَعَاقِلِ الْاغْفَارِ دَانَتُ لِوَقُعَتِهَا جَمِيعُ نِزَارٌ لُو يَعُلَمُ الْأَقُوامُ عِلْمِي كُلَّهُ فِيهِمُ لَصَدَّقَنِي الَّذِينَ أُمَارِي قَوُمٌ إِذَا خَوَتِ النُّجُومُ فَإِنَّهُمُ لِلطَّارِقِيُنَ النَّازِلِينَ مَقَارَّى

وَرثُوا الْمَكَارِمَ كَابِرًا عَنُ كَابِر الُمُكُرَمِينَ بِالسَّمُهَرِيِّ بِأَذُرُع وَالنَّاظِرِينَ بِأَعْيُن مُّحُمَرَّةِ وَالْبَائِعِينَ نُفُوسَهُمُ لِنَبِيَّهُمُ يَتَطَهَّرُونَ يَرَوْنَهُ نُسُكًا لَّهُمُ وَاذَا حَلَّلَتُ لِيَمْنَعُولَا اِلَّهُمُ ضَرَبُوُا عَلَيْنَا يَوْمَ بَدُرِ ضَرُبَةً

"جسے زندگی کی بزرگی وعظمت خوش کرتی ہے تو وہ انسار کی صالحین کی جماعت میں ہمیشہ رہے۔ غور کرنے والے سردار سے وہ مکارم کے وارث بنے۔ بلاشبہہ ان کے اخیار ہی بنوالا خیار اور مکرمین ہیں، جو ہندی لميے نيزوں كے طرح بيجھلے حصول كى لميے نيزوں كو اٹھاتے ہيں اور انگاروں کی طرح سرخ آکھوں سے دیکھتے ہیں اور اینے نبی کے لیے سخت اور گھمسان کی لڑائی کے دن اینے نفوس کو موت کے عوض بیجتے ہیں۔ وہ یا کیزہ ہیں اوروہ لوگ جو کفار سے گہری محبت کرتے ہیں ان کے خون کو بہانا اینے لیے عبادت تصور کرتے ہیں۔ اور اس طرح ماہر ہیں جیسے میاڑنے والے شیروں کے گنجان وادی میں پٹھے مضبوط و ماہر ہوتے

(صحابه کرام کا نعتیہ کلام) نعتیہ کلام)

ہیں۔ اور جب وہ (پھاڑنے والے شیر یعنی انصار) اترتے ہیں تاکہ آپ علی آٹے کا دفاع کریں تو وہ پہاڑی بکریوں کے بچوں کے بلند پہاڑوں کے نزدیک صبح کرتے ہیں۔ بدر کے دن انھوں نے انتہائی بلندو سخت ضرب لگائی تو اس کے وقوع کے وقت تمام کم ہمت لوگ کم ہو گئے۔ اگر اقوام میرے تمام علم کا ادراک کر لیتیں تو اس چیز کی تصدیق کرتیں جس کا میں ان (انصار) کی بابت دعویٰ کررہاہوں۔ وہ الیی قوم ہیں کہ جب ستارے گر جاتے ہیں تو رات کے وقت آنے والوں کے لیے جائے قرار بنتے ہیں۔

القرطبي: محمد بن أحمد، الأنصاري، الجامع لأحكام القرآن (٨/ ٦٦ ، ٧٧)

کعب بن ما لک رہائی نے کہا:

أَعُلِمُ رَسُولَ اللهِ أَنَّكَ مُدُرِكِيَّ وَإِنَّ وَعِيُدًا مِّنْكَ كَالْأَخُذِ بِالْيَدِ السَّوكَاني: فتح القدير (١/ ١٢٠)

''الله کے رسول مُنالِیْمُ کو بتا دو کہ وہ مجھے پکڑ لیں گے اور آپ مُنالِیُمُ کی وعیدایسے ہی جیسے: عملاً وقوع پذیر ہوگئ ہو۔''

ما لک بن عوف العضر ی طالتُمَّؤُ نے کہا:

مَا إِن رَّأَيْتُ وَلَاسَمِعُتُ بِمِثُلِهِ فِي النَّاسِ كُلِّهِمُ بِمِثُلِ مُحَمَّدٍ أَوْفَى وَأَعُطَى لِلُجَزِيُلِ إِذَا اجْتَذَى وَمَتَى يَشَأْ يُخْبِرُكَ عَمَّا فِي غَدٍ وَافَى وَأَعُطَى لِلُجَزِيُلِ إِذَا اجْتَذَى وَمَتَى يَشَأْ يُخْبِرُكَ عَمَّا فِي غَدٍ وَإِذَا الْكَتِيْبَةُ عَرَّدَتُ أَنْيَابَهَا بِالسَّمُهَرِيِّ وَضَرُبِ كُلِّ مُهَنَّدٍ وَإِذَا الْكَتِيْبَةُ عَرَّدَتُ أَنْيَابَهَا بِالسَّمُهَرِيِّ وَضَرُبِ كُلِّ مُهَنَّدٍ فَي مَرُصَدٍ فَكَانَّةٌ لَيُثُ عَلَيْأَشُبَالِهِ وَسُطَ الْمَبَائَةِ خَادِرٌ فِي مَرُصَدٍ فَكَانَةٌ لَيُثُ عَلَيْهُم كَى مَثْل نه مِين نے دیکھا اور نہ سی کو نا۔ آپُولوں میں محمد عَلَیْمَ کی مثل نه میں نے دیکھا اور نہ سی کو نا۔ آپُ عَلَیْمُ اللہِ اور کیا۔ پھر عطیہ مانکنے والے کو وافر عطا کیا اور



جب وہ چاہیں گے اس چیز کے بارے میں جو آئندہ کل ہونے والی ہے تہمیں خردی کے اور جب الشکر کے بیٹے مضبوط نیزے اور ہر ہندی تلوار کے ساتھ ضرب لگاتے ہیں۔ تو آپ سُلٹی کھات میں ایک خوبصورت شیر ہیں، جو وقار کے ساتھ اپنے بچوں کی تکہداشت کے لیے ان پر موجود ہو۔''



فصل د<u>وم:</u>

حسان بن ثابت ڈلائی کے نعتبہ اشعار سے استشہاد

تعارف:

____ اس فصل میں حضرت حسان ڑھائیُّ کے نعتیہ ذخیرہ میں سے چند اشعار نقوش سیرت کے استشہاد کے طور پر، پیش کیے گئے ہیں۔حضرت حسان طائفۂ کے نعتیہ اشعار کو نقوش سیرت کے استشہاد کے طور پر اس باب کی فصل اول (کتب تفاسیر میں صحابہ کے نعتیہ کلام سے استشہاد) اور اس فصل دوم میں پیش کیا گیا ہے۔اور تکرار سے احتراز کی غرض ہے حتی المقدور جن اشعار کو فصل اول میں درج کیا گیا ہے، انھیں فصل دوم میں درج نہیں کیا گیا۔ باب سوم کی فصل جہارم (مراثی الصحابہ کی روشیٰ میں ذات رسول سَالِيَّامِ) میں حضرت حسان کے جو مراثی درج کیے گئے ہیں، انھیں بھی اس فصل میں بے جا تکرار سے احتراز کی غرض سے درج نہیں کیا گیا۔ اس مقالہ کے باب سوم اور باب چہارم کی پہلی دوفصلوں کے مطالعہ سے بینتیجہ باسہولت اخذ کیا جا سکتا ہے کہ حضرت حسان رُلِينَّهُ كِ نعتيبه اشعار سيرت طيبه كالمستقل ،متند اورمعتبر ماخذ عين -حضرت حسان والنولان نے نبی کریم مالیتیم کی مدح سرائی کرتے ہوئے کہا: نَصَرُنَا بِهَا خَيرَ الْبَرِيَّةِ كُلِّهَا إِمَامًا وَّوَقَّرُنَا الْكِتَابَ الْمُنَزَّلَا نَصَرُنَا وَآوَيُنَا وَقَوَّمَ ضَرُبُنَا لَهُ بِالسُّيُونِ مَيْلَ مَنُ كَانَ أَمْيَلًا " ہم نے دنیا کے بہترین انسان حضرت محمد طَالِيْرُم کی مدد کا اعزاز حاصل



کیا جو کہ انسانیت کے امام ہیں۔ ہم نے قرآن مجید کی تعظیم کی اور اس پر ایمان لائے۔ ہم نے ان کی نصرت کی۔ انھیں اپنے پاس تھہرایا اور ہماری تلواروں نے ان کوقوت بخشی۔''

شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۱۱۸) دیوان حفرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۵۰) در در این حسان بن ثابت انصاری (ص: ۵۰) مترجم)

اشعار کا موقع محل: اساس طور پر ان اشعار میں اوران کے علاوہ دوسرے اشعار میں جو حضرت حسان نے بحرطویل میں کہے ہیں انصار کی بہادری سرز مین مدینہ کی نبی کریم مَثَالِیًا اور حضرت صحابہ کے لیے ساز گاری اور انصار مدینہ کی نبی کریم مَثَالِیًا کی نصرت و یاوری بیان کی ہے۔

تکات متر شحہ: حضرت محمد علی ایس انسان اور انسانیت کے امام بیں چونکہ حضرت محمد علی اللہ تعالی کی بچی کتاب ہے، اس لیے انسار مدینہ نے نبی کریم علی اللہ علی کی ہرطرح سے مدد کی ہے۔ واَحسَنَ مِنْكَ لَمُ تَرَقَطُّ عَیْنِی وَاَجْمَلَ مِنْكَ لَمُ تَلِدِ النِّسَاءُ لَمُ تَلِدِ النِّسَاءُ خُلِقُتَ مُبَرَّاً مِّنُ كُلِّ عَیْبِ کَاَنَّكَ قَدُ خُلِقُت كَمَا تَشَاءُ خُلِقُت مُبَرَّاً مِّنُ كُلِّ عَیْبٍ کَاَنَّكَ قَدُ خُلِقُت كَمَا تَشَاءُ خُلِقُت مُبَرًا مِنْكَ لَمُ تَلِدِ النِّسَاءُ اور (اے نبی عَلَیْ اِللَّا الله عَیْبِ کَانَّکَ قَدُ خُلِقُت کَمَا تَشَاءُ بُولِ اور (اے نبی عَلَیْ اِلله عَیْبِ سے زیادہ حسین میری آئے کھی دیکھا بی نہیں۔ اور آپ سے زیادہ خوبصورت کسی عورت نے بھی جنا ہی نہیں۔ آپ ہرعیب سے یاک جنے گئے ہیں۔ گویا کہ آپ عَلیْ اِللہ یقیناً ویسے پیدا آپ ہرعیب سے یاک جنے گئے ہیں۔ گویا کہ آپ عَلیْ اِللہ یقیناً ویسے پیدا آپ ہرعیب سے یاک جنے گئے ہیں۔ گویا کہ آپ عَلیْ اِللہ یقیناً ویسے پیدا

آپ ہر حیب سطے پات ہے سطے ہیں۔ ویا کہ آپ تاہیؤ کیلینا ویصے پیدا کیے گئے جیسے آپ جاہتے تھے۔''

شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری (ص: ٢٦) دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۵۷)

کسی شاعر نے حضرت حسان ڈاٹٹؤ کے ان اشعار کا تر جمہ شعر میں اس طرح کیا ہے۔

(صحابه کرام کا نعتیہ کلام) کیکھیٹے کیکٹر (400)

تھے ساحسین آئکھنے دیکھانہیں بھی تھے ساجمیل ماؤں نے اب تک نہیں جنا ہرعیہ سے بری مجھے پیدا کیا گیا تو جاہتا تھا جس طرح ویسے ہی بنا

ہر کیب سے برق سے پیدا کیا گیا

محمد اولیس، سرورمولانا دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۵۸،مترجم)

نقوش سیرت: آپ مَنْ اللَّهُ سب سے زیادہ حسین وجمیل اور خوبرو و

خوبصورت ہیں آپ مُلَاثِيمٌ ہرعيب ونقص سے منزہ اور مطہر ہیں۔

شَهِدتُ بِإِذُنِ اللَّهِ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ الَّذِي فَوْقَ السَّمُوٰتِ مِنُ عَل وَأَنَّ أَبَا يَحُلِي وَعِيسٰي كِلَا هُمَا لَهُ عَمَلٌ فِي دِيْنِهٖ مُتَقَبَّلُ

''میں اللہ کے حکم سے اس بات کی گواہی دیتا ہوں کہ حضرت محمد مُثَاثِیْنَا اللہ کے رسول ہیں میں اس بات کی بھی گواہی دیتا ہوں کہ ابو یجیٰ اور عیلی عَیْالم کاعمل حضور مَثَاثِیْم کے دین میں قابل قبول ہے۔''

د پوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص:۴۴،۴۸،مترجم)

درج بالا اشعار کے علاوہ حضرت حسان والنٹو نے تین اشعار مزید اس بحر میں ان کے ساتھ مزید کہے جن میں عیسی بن مریم اور ھود علیھما السلام کی حقانیت کی گواہی اور عزی نامی بت کے پجاریوں کی گراہی کی انھوں نے گواہی دی ہے۔ (دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری، ص: ۴۰۸، ۴۰۸، مترجم، شرح دیوان حسان بن ثابت النصاری، ص: ۴۲۵، ۳۷۱)

یکی سے مراد حضرت کی علیه ہیں۔ نصاری اضیں یوحنا معمدان کے نام سے یا دکرتے ہیں۔ ابو لیکی سے مراد حضرت زکریا علیه ہیں۔ (عبدالرحمان البرقوتی: حاشیہ شرح دیوان حسان بن ثابت الصاری، ص: ۲۰۵۸۔ محد اولیں سرور، مولانا دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری، ص: ۲۰۸۰، مترجم)

نقوش سیرت: محمد مَالَيْمَ الله کے رسول ہیں سابقہ انبیاء جیسے عیسی اور ابو بیخیٰ کی دینی مساعی بارگاہ رب ارض وساء میں مقبول ہیں۔ حضرت حسان بن ثابت والنَّمَوُّ نے کہا: المحام كا نعتيه كلام كانعتيه كلام كانعتيه كلام كانعتيه كلام كانعتيه كلام كانعتيه كلام كانعتيه كلام كانتها ك

"آپ عَلَيْهِ پُر اللّٰد تعالی کی طرف سے وہ مہر نبوت تاباں و درخشاں ہے جس کی گواہی دی گئی ہے۔ اللّٰہ تعالی نے اپنے نبی عَلَیْهِ کا نام اپنے نام اللہ تعالی نے آپ عَلیْ کِم مرتبہ بیان کرتا ہے۔ اللّٰہ تعالی نے آپ عَلیْهِ کی عزت میں اضافہ کرنے کے لیے اپنے نام سے حضور عَلیٰهِ کی عزت میں اضافہ کرنے کے لیے اپنے نام سے حضور عَلیٰهُ کی کا نام مشتق کیا ہے۔ پس عرش کا مالک" محمود" ہے۔ اور آپ عَلیْهُ " محمد" ہیں۔ ہمارے پاس نا امیدی اور سلسلہ نبوت کے طویل وقفے کے بعد رسولوں میں سے ایک نبی عَلیْهُ قَریف لائے اور حال یہ قاکہ زمین میں بتوں کی عبادت کی جاتی تھی۔ آپ عَلیْهُ ایک روشن جراغ اور صادی بن کر آئے۔ آپ عَلیْهُ ایسے درخشاں سے جیسے کہ ہندی تاوار چکتی ہے۔ آپ عَلیْهُ ایسے درخشاں سے جیسے کہ ہندی تاوار چکتی ہے۔ آپ عَلیْهُ نے ہمیں آگ سے ڈرایا اور جنت کی شارت دی اور ہمیں اسلام سکھایا بس ہم اللّٰہ تعالیٰ کی حمد کرتے ہیں۔"

شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری (ص:۱۳۴، ۱۳۵) دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص:۱۵۳_۱۵۵)

نکاتِ متر شحہ: مہر نبوت آپ سُلَیْم کی صدانت و حقانیت کی واضح گواہی ہے۔ غموریہ کے یادری نے اپنے انقال کے وقت حضرت سلمان فارس ڈالٹی کو مستقبل

حرام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے ن

کی رہمنائی ان الفاظ میں دی ہے۔ اب اس نبی کے ظہور کا زمانہ قریب ہے جو ر مگتان عرب سے اٹھ کر دین ابراھیم کو زندہ کرے گا اور تھجوروں والی زمین کی طرف ہجرت کرے گا اس کی علامات میہ ہیں کہ وہ مدیہ قبول کرے گا اور صدقہ اینے لیے حرام سمجھے گا۔ اس کے دونوں شانوں کے درمیان مہر نبوت ہوگی اگر اس سےمل سکوتو ضرور ملنا۔ جب حضرت سلمان والله مل مدینہ آئے تو آپ نے حضور یاک میں ان تینوں علامات کا مشاهدہ کیا اور بورے یقین اور اطمینان کے ساتھ اسلام قبول کرلیا۔ (۱) الله تعالى نے اذان میں این نام کے ساتھ حضرت محمد تَالَيْكِم كَ نام كوضم كيا ہے جوكه آب تُلْقِيمً کے علو مرتبہ کی واضح دلیل ہے ذات کبریاء محمود اورآپ تُلَقِیمً کی ذات " محمد" عَلَيْظٌ ہے۔ آب عَلَيْظٌ كا بيداسم كرامي بھي آب عَلَيْظٌ كي رفعت شان كا غماز ہے۔ انبیاء ورسل کی بعثت میں طویل وقفہ کے باعث انسانیت ہدایت سے مایوں ہو چی تھی اور برستش اصنام میں محو ہو چی تھی اس مایوسی اور ضلالت کے عالم میں آپ ہدایت کا راستہ دکھانے والے بن کرتشریف لائے اور لوگوں کی مایوس کوختم کر کے انھیں امید کی گئی کرنیں دکھا ئیں۔''

غزوہ بدر میں حضور مُناٹیاؤُم اور حضرات صحابہ ڈاٹیؤ کے جوش وولولہ کا کیا عالم تھا درج ذیل اشعار میں اس کی تر جمانی کرنے کے ساتھ ساتھ تو حسان بن ثابت ڈاٹٹؤ نبی كريم مَنْ اللَّهُ كَى كوبھى برائے ہى احسن بيرائے ميں بيان كرتے ہيں:

حَتَّى الْمَمَاتِ وَنَصُرٌ غَيْرُ مَحُدُودٍ إِذَا الْكُمَاةُ تَحَامَوُا فِي الصَّنَادِيُدِ

مُسْتَشُعِرى حَلَق الْمَاذِيّ يَقُدُمُهُم جَلَدُ النَّحِيْزَةِ مَاضٍ غَيْرُ رعُدِيْدٍ أَعُنِى الرَّسُولَ * فَإِنَّ اللَّهَ فَضَّلَهُ عَلَى الْبَرِيَّةِ بِالتَّقُولَى وَبِالْجُودِ فِيْنَا الرَّسُولُ وَفِيْنَا الْحَقَّ نَتُبَعُهُ مَاضِ عَلَى الْهَوُلِ رَكَّابٌ لِّمَا قَطَعُوا

على المرام كا نعتيه كلام كانعتيه كلام كانعته ك

وَافٍ وَّمَاضٍ شِهَابٌ يُّسْتَضَاءُ بِهِ بَدُرُّأْنَارَ عَلَى كُلِّ الْأَمَاجِيدِ مُبَارَكٌ كَضِيَاءِ الْبَدُر صُورَتُهُ مَا قَالَ كَانَ قَضَاءً غَيُرَ مَرُدُوُدٍ و بوان حضرت حسان بن ثابت انصاري (ص: ١٥٥، مترجم) ير "رسول الله" كے الفاظ ہيں۔ ''لوہا پہنے ہوئے لشکری کمان ایک قوی شخص حضرت محمد سکاٹیٹی فرما رہے ہیں۔ جو بزدل نہیں ہیں۔ میری مراد رسول مُلَّاثِيمٌ ہیں کہ الله تعالیٰ نے آپ سُاللَیْم کو تمام مخلوقات برتقوی اور جو دوسخا کے لحاظ سے فضلیت دی ہے۔ ہم میں رسول الله مَاللَيْمَ موجود ہیں۔ اور ہم میں حق موجود ہے جس کی موت تک غیر محدود پیروی کریں گے۔ آپ مُالیّٰی خوف کی طرف بڑھنے والے ہوتے ہیں۔ جب کہ لشکر بہادر لوگوں کے ساتھ پناہ لیتے میں۔ آب سُلُقَيْم عدہ یورا کرنے والے اور نافذ کرنے والے میں۔ اور آب ٹاٹیٹے بدر کی مانند ہیں۔ جو ہر بلندی پر چمکتا ہے۔ آپ ٹاٹیٹے مبارک ہیں۔ آ ب سالیا کی صورت بدر کی طرح روش ہے۔ آ ب سالیا جو بھی فرماتے ہیں وہ ایک نہ ٹلنے والی تقدیر بن جاتی ہے۔''

شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۱۳۷، ۱۳۷) دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۱۵۷_۱۵۸، مترجم)

زکی کیفی نے نبی کریم علی کی مدح میں کچھ اشعار کہے جن میں سے مناسب حال تین ورج ذیل ہیں:

آپ نہ تھے تو دہر میں چھائی تھی ہر طرف خزال آپ جو آئے آگئی کھر سے جہاں میں بہار آپ شغیع عاصیاں آپ بناہ ہے کسال مرہم قلب ناتواں خسہ دلوں کے غم گسار کیفی خسہ حال پر اے شہ بحو کرم آپ کا اُمتی تو ہے گرچہ ہے وہ گناہ گار



مجر اولیس سرورمولا نا دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۱۵۲، ۱۵۷، مترجم) اس حوالہ سے حضرت حسان کے درج بالا اشعار کے علاوہ درج ذیل مزیدیتین اشعار ہیں۔

وقد وردما ولم نسمع لقولكم حتى شر بنا رو اءً غير تصديد

وقد زعمتم بان تحمو اذما ركم وماء بدر زعمتم غير مورود مستعصمين بحبل غير منجدم مستحكم من حبال الله فمدود

نفوش سیرت: نبی کریم تاثین مضبوط اعصاب والے قوی بہادر تقوی اور سخاوت کے لحاظ سے آپ سب پر فائق، خطرات میں کود پڑنے والے سپہ سالار، دشمن یر چڑھائی کرنے والے، وعدہ پورا کرنے والے، برکت والے اور روثن چبرے والے ہیں اور آ پ مُلَقِیْم جو بات فرمادیتے ہیں وہ تقدیر بن جاتی ہے۔

ابوسفیان بن حارث بن عبدالمطلب بن ماشم اینے قبول اسلام اور فتح مکہ سے یہلے حضور مَا لَیْمَ کے بارے میں نامناسب باتیں کی تھیں چنانچہ حضرت حسان رہائی نے ان کے جواب میں چنداشعار کے ان میں سے بعض اشعار درج ذیل ہیں:

وَنَضُرِبُ حِينَ تَخْتَلِطُ الدِّمَاءُ فَانْتَ مُجَوَّفٌ نَخِبٌ هَوَاءٌ وَعَبُدُ الدَّارِ سَادَ 'تَهَا الْإِمَاءُ وَعِنُدَ اللَّهِ فِي ذَاكَ الْجَزَاءُ فَشَرُّ كُمَا لِخَير 'كِمَا الْفِدَاءْ

وَقَالَ اللَّهُ قَدُ اَرُسَلْتُ عَبُداً يَّقُولُ الْحَقَّ اِنْ نَفَعَ الْبَلَاءُ شَهدُتُّ بِهِ فَقُومُوا صَدِّقُوهُ فَقُلْتُمُ لَا نَقُومُ وَلَا نَشَاءً وَقَالَ اللَّهُ قَدُ سَيَّرُتُ جُنداً هُمُ الْانْصَارُ عُرُضَتُهَا الِّلقَاءُ لَنَا فِيُ كُلِّ يَوْمٍ مِّن مَّعُدٍ سِبَابٌ اَوُ قِتَالٌ اَوُهِجَاءٌ فَنَحُكُمُ بِالْقَوَا فِي مَنُ هَجَانَا الَّا اَبُلَغُ ابَا سُفْيَانَ عَنِّي بِأَنَّ سُيُوفَنَا قَدُ تَرَكَتُكَ عَبُداً هَجُونَ مُحَمَّداً فَاجَبِتُ عَنهُ اتَهُجُو هُوَ لَسُتَ لَهُ بِكُفَءٍ

کام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کلام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کا نعتبہ کا نعتبہ کا نعتبہ کے نعتبہ کا نعتبہ کا نعتبہ کے نعتبہ کا نعتبہ کے نعتبہ کا نعتبہ کے نع هَجَوُتَ مُبَارَكًا بَرًّا حَنِيُفاً اَمِيْنَ اللَّهِ شِيُمَتُهُ فَمَن يَّهُجُو رَسُولَ اللَّهِ مِنْكُمُ وَيَمُدَحُهُ وَيَنْصُرُهُ سَوَاةً فَإِنَّ أَبِي وَوَالِدَهُ وَعِرُضِي لِعِرُض مُحَمَّدٍ مِّنْكُمُ وقَاةً "الله تعالى نے فرمایا كه میں نے اسى بندے محمد اللہ عَمَا الله عَالَم الله آ زمایش میں بڑنا نفع دے تو وہ حق کی بات کہنے میں آ زمایش کی برواہ نہیں کرتے میں ان پر ایمان لے آیا اور ان کی رسالت کی تصدیق کی تم ہے بھی کہا گیا کہتم بھی اٹھواوران کی تصدیق کرولیکن تم نے ہٹ دھرمی كا مظاہر ه كيا اور كہنے لگے نه بهم اس كام كااراده كرتے ہيں اور نه بهم كرنا چاہتے ہیں اللہ تعالی نے فرمایا کہ میں نے ایک لشکر تیار کیا ہے جو انصار یر مشتمل ہے۔ اس لشکر کے پیش نظر صرف ایک ہی مقصد ہے اور وہ ہے دشمن کا سامنا کرنا ہمار اہر روز قبیلہ معدوالوں سے سبشتم، ہجو اورلڑائی میں مقابلہ ہوتا ہے۔ جو شخص ہاری ہجو کرتا ہے ہم اشعار کے ذریعہ ہی اس کا جواب دیتے ہیں اور ہمارے خلاف میدان جنگ میں اتر تا ہے تو ہم تلواروں کی ضربیں بھی خوب دکھاتے ہیں۔''میری طرف سے ابو سفیان کو یہ پیغام پہنچا دو کہ تو ہز دل اور ڈر پوک شخص ہے، اسے یہ پیغام بھی پہنچا دو کہ ہماری تلواروں نے تخھے غلام بنا دیا ہے۔ اور قبیلہ عبدالدار کی سرداری باندیوں کے ہاتھ میں دے دی ہے۔ تو نے حضرت محمد مُثالِیّام کی شان میں نامناسب کلمات کے ہیں اور میں نے اس کا جواب دیا ہے، اس جواب کے بدلہ میں اللہ کے ہاں بڑا اجر ہے۔ تو حضور طَالِیْظِ کے بارے میں نا زیبا کلمات کہتاہے حالانکہ ان کے سامنے تیری حیثیت



کیا ہے، تم سے بدتر کوتم میں سے بہتر پر قربان ہو جانا چاہئے، تو ایک الیں ذات کی شان میں گتا خی کرتا ہے جو پاکیزہ، نیکی کے خوگر اور اللہ تعالیٰ کے امین ہیں اور وفاداری ان کے اخلاق کا حصہ ہے۔ تم میں جو شخص حضور شاہیم کی برائی بیان کرے، یا ان کی تعریف کرے یا ان کی مدرکرے سب برابر ہیں۔'

د یوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۵۰ تا ۵۳، مترجم) شرح د یوان حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۲۲ تا ۲۵)

تمھارے نازیبا کلمات انہیں نقصان نہیں پہنچاسکتے اور تمھاری مدح ونصرت ان کی عزت میں اضافیہ نہیں کرسکتی، کیونکہ تم اتنے معمولی اور بے حیثیت لوگ ہو کہ تمھاری باتوں کی پرواہ کس کوہے؟ بقول شاعر ہے۔ ہ

محمد کے تقدس پر زبانیں مت نکالوتم کہاں تم اور کہاں شان رسالت میرے آقا کی (دیوان حسان بن ثابت مشرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری، ص: ۲۲ تا ۲۵)

ابوسفیان بن حارث کو جواب دیتے ہوئے حضرت حسان ڈاٹٹیئے نے در نج اشعار کے علاوہ مزید اور اشعار ہمی اس موقع پر کہے جن میں اضوں نے بالتر تیب اپنے عہد وطین اس عارضی رہائی گاہ کا ذکر کیا ہے جواب بے آباد ہے پھر شعشا نا می عورت بعض کے نزدیک زوجہ حسان اور بعض کے نزدیک محبوبہ حسان درعہد جاہلیت کا ذکر کیا۔ پھر شراب کا ذکر کیا ہے۔ بعض لوگ یہ کہتے ہیں کہ حسان ٹاٹٹیئ نے یہ اشعار دور جاہلیت میں کہے تھے۔ مصعب زبیری کہتے ہیں درج بالا قصیدہ دور جاہلیت میں شروع کیا۔ اور بعد از اسلام مکمل کیا۔ پھر انھوں نے اپنے گھوڑوں کی تعریف کی ہے۔ اور ساتھ ہی اپنی اور اپنے لوگوں کی شجاعت کا ذکر کیا ہے نبی لوی کی جوکرنے کے ساتھ اپنی ذاتی تعریف بھی کی ہے۔ اور ساتھ ہی کہا ور اپنی اور اپنے لوگوں کی شجاعت کا ذکر کیا ہے نبی لوی کی جوکرنے کے ساتھ اپنی ذاتی تعریف بھی کی ہے۔ (دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری، ص: ۲۲۳ تا ۵۵، متر جم)

سَئَالَ ٱلإَمَامُ وَقَدُ تَابَعَ جَدُ بُنا فَسَقَى الْغَمَام بِغُرَّةِ الْعَبَّاسِ عَمِّ النَّبِيِّ وَ صِنُو وَالِدِهِ الَّذِي وَرِثَ النَّبِيَّ بِذَاكَ دُوْنَ النَّاسِ

کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام

أَحْيَا الْإِلْهُ بِهِ الْبِلَادَ فَأَصْبَحَتُ مُحُضَرَّةَ الْأَجْنَابِ بَعُدَ الْيَاس "امام لینی حضرت عمر والنفؤ نے اللہ سے دعا مانکی جبکہ ہم یر یے در یے قط یڑے۔ پس حضرت عباس ڈائٹؤ کے لوٹے اقلاس کے طفیل میں یانی برسا۔ وہ عباس جو نبی کے چیا اور ان کے والد کے بھائی تھے۔ وہ عباس جنھوں نے ن فضائل کوخصوصیت کے ساتھ نبی سے میراث میں پایا تھا۔ اللہ نے ان کی وجہ سے شہروں کو زندہ کردیا پس وہ ہرے بھرے ہو گئے بعد اس کے کہ مایوں ہوگئے تھے۔'' ابن الأثير: أسد الغابة (٥/ ١٨٧)

نقوش سيرت: نبي كريم عَالِيْكِمْ كَي عالى مرتبت كابيه عالم تفاكه آب عَالِيْكُمْ كَي چا بجائے اس کے کہ آپ سالی ا کو فضائل منتقل کرتے بلکہ آپ سالی ا سے فضائل و معالی ورثہ میں حاصل کیے تھے۔

حضرت حسان بن ثابت وللنَّفَةُ نِهُ كَهَا:

عَفَّ الْخَلِيْقَةِ مَاجِدَ الْأَمُجَادِ وَاللَّهِ رَبَّىُ لَا نُفَارِقُ مَاجِدًا مُتَكَرِّمًا يَّدُعُو اللي رَبِّ الْعُلٰي بَذُلَ النَّصِيُحَةِ رَافِعَ الْأَعُمَادِ سَمُحَ الْخَلِيْقَةِ طَيّبَ الْأَعُوادِ مِثُلَ الْهِلَالِ مُبَارَكًا ذَا رَحُمَةٍ أُمْسَى يَعُودُ بِفَضُلِهِ الْعوادِ إِنْ تَتُرْكُوهُ فَاِنَّ رَبِّيُ قَادِرٌ مَاكَانَ عَيشٌ يُّرْتَجِي لِمَعَادٍ وَاللَّهِ رَبِّي لَا نُفَارِقُ أَمُرَهُ لَا نَبْتَغِيُ رَبًّا سِوَاهُ نَاصِرًا حَتَّى نُوَافِيَ ضَحُوةَ الْمِيعَادِ " مجھے اپنے پرودگار اللہ تعالی کی قتم! میں تبھی حضور مَثَاثِیَمُ سے جدائی اختیار نه کرونگا۔ جو که معزز، بہترین عادات والے اور تمام سرداروں میں سے

المحاب كرام كا نعتيه كلام كالمعتبية كلام كالمعتبية كلام كالمعتبية كلام كالمعتبية كلام كالمعتبية كالمعتبية

سب سے بڑے سردار ہیں۔ آپ عزت والے ہیں اور اللہ رب العزت کی طرف لوگوں کو بلاتے ہیں آپ خیر خواہی کی بات بتانے والے اور آپ کا گھر حسب اور نسب اور سخاوت کا منبع ہے۔ آپ سکا الیا ہے اللہ کا گھر حسب اور نسب اور سخاوت کا منبع ہے۔ آپ سکا الیا ہے اللہ تعالی اور عمدہ طرح ہیں۔ برکت ورحمت والے ہیں۔ بہترین عادات کے حامل اور عمدہ خوشبو والے ہیں۔ اگر لوگوں نے انھیں چھوڑ دیا تو کیا ہوا۔ اللہ تعالی ان کی حفاظت پر پوری طرح قادر ہے۔ اس کی مہر بانی سے آپ کے دیمن آپ کے دیمن آپ کے دوست بن کر رہیں گے۔ اللہ کی قتم! جب تک میری جان میں جان باتی ہو تو جان باقی ہے میں ان کے حکم کی مخالفت نہیں کرونگا اور جب لڑائی ہو تو ہمیں ان کے حکم کی مخالفت نہیں کرونگا اور جب لڑائی ہو تو ہمیں ان کے لیے اللہ تعالی کے سواکسی کی مدنہیں جاہیے۔''

د یوان حضرت حسان بن ثابت، انصاری (ص: ۱۵۸، ۱۵۹، مترجم) شرح د یوان حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۱۳۷، ۱۳۸)

نقوش سیرت: رسول الله طالی معزز بهترین عادات والے سب سے بڑے سردار الله کی طرف لوگوں کو بلانے والے خیر خواہی کی بات بتانے والے برکت و رحمت والے اور چاند کی طرح منور ہیں۔ آپ کا گھر مبارک حسب نسب اور سخاوت کا منبع ہے الله تعالی کی مہربانی سے آپ طالی کی مہربانی سے آپ طالی کے دشمن آپ سالی کی مہربانی سے آپ طالی کے دشمن آپ عالی کی مہربانی سے آپ طالی کی مہربانی سے آپ طالی کے دوست بن جاتے ہیں۔

حضرت حسان ظالمين في كها:

مُ ظِلَالُ الْمَنَايَا وَالسُّيُوفُ اللَّوَامِعُ مُطِيعٌ لَّهُ فِي كُلِّ أَمُرٍوَّسَامِعٌ مُطِيعٌ لَّهُ فِي كُلِّ أَمُرٍوَّسَامِعٌ وَلَا يَقُطَعُ الْآجَالَ الَّا الْمَصَارِعُ فَا لَا النَّبِيِّيُنَ شَافِعٌ إِذَا لَمُ يَكُنُ اللَّا النَّبِيِّيُنَ شَافِعٌ

وَفَوُا يَوْمَ بَدُرٍ لِلرَّسُولِ وَفَوْقَهُمُ دَعَا فَأَجَابُوهُ بِحَقٍ وَّكُلُّهُمُ فَمَا بَدَّلُوا حَتَّى تَوَافَوُا جَمَاعَةً لِأَنَّهُمُ يَرُجُونَ مِنْهُ شَفَاعَةً لِأَنَّهُمُ يَرُجُونَ مِنْهُ شَفَاعَةً وَذَالِكَ يَاخِيرَ الْعِبَادِ بَلَاءُ نَا وَمَشْهَدُنَا فِي اللّٰهِ وَالْمَوْتُ نَافِعٌ

وَذَالِكَ يَاخَيُرَ الْعِبَادِ بَلاَءُ نَا وَمَشْهَدُنَا فِي اللَّهِ وَالْمَوْتُ نَافِعُ لَنَا الْقَدَمُ الْأُولٰي اِلَيْكَ وَخَلْفُنَا لِإَوَّلِنَا فِي طَاعَةِ اللَّهِ تَابِعٌ لَنَا الْقَدَمُ اللَّهِ لَلَّهِ لَلَّهِ وَحُدَهٌ وَإِنَّ قَضَاءَ اللَّهِ لَا بُدَّ وَاقِعٌ وَنَعُلَمُ أَنَّ الْمُلُكَ لِلَّهِ وَحُدَهٌ وَإِنَّ قَضَاءَ اللهِ لَا بُدَّ وَاقِعٌ

''جب ان (میرے دوستوں نفع، نافع بن معلی انصاری اور سعد وغیرہ جو جنگ بدر میں شہید ہوئے) کے اوپر موت کے سنائے منڈلا رہے تھے اور جِبكتی تلواریں چل رہی تھیں اس وقت بھی انھوں نے رسول اللہ مَالَیْمَ ﷺ سے كيا ہوا عهد و فاكيا۔ انھوں نے آ قائلين كي يكارير لبيك كها اور وه سب کے سب حضور ٹاٹیٹی کے حکم کو سننے والے اور ا طاعت کرنے والے تھے۔ انھوں نے بالکل وعدہ خلافی نہیں گی۔ یہاں تک کہ دشن کی جماعت کے خلاف برسر بیکار ہو گئے۔ ، کیونکہ وہ رسول مُلاثیاً سے قیامت کے دن شفاعت کی امید کرتے ہیں۔ کہ اس دن انبیاء کے علاوہ کسی کی سفارش كام نه آئے گى۔ اے لوگول ميں سے سب سے بہترين ذات والے پیغمبر ہماری محنت اور جہاد صرف اور صرف اللّٰہ کے راستے میں ہے۔اگر الله کے لیے نہاڑیں موت نے تو پھر بھی آنا ہے۔ اللہ نے ہمیں اینے فضل سے آب سی ایمان لانے والوں میں سب سے مقدم لکھا اور ہمارے بعد آنے والے اللہ تعالیٰ کی اطاعت سے پہلے آنے والوں تابع ہو نگے۔ ہم دل سے اس بات کو مانتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ ایک ہے اور اس کے فیصلوں نے نافذ ہو کرر ہنا ہے۔''

د یوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۳۳۵، ۳۳۵، مترجم) شرح د یوان حضرت حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۳۱۰)

درج بالا اشعار کے علاوہ تین اشعار مزید انھوں نے کیے، جن میں تقدیر کا ہو کر رہنا اور شہدائے بدر

حجابه کرام کا نعتیه کلام 💸 💸 💸 💮

پر اظہارغم کیا ہے۔ یہ اشعار بنیا دی طور پر انھوں نے شہدائے بدر کے متعلق ہی کہے ہیں۔ نوچہ چھ

نقوش سیرت: صحابہ کا اپنی جانوں کے نذرانے دے کر آپ عَلَیْم سے کیے ہوئے معاہدوں کو پورا کرنا آپ عَلَیْم کی حقانیت و صدافت کی دلیل ہے۔ قیامت والے دن آپ عَلَیْم ہی کی سفارش کام آئے گی۔ آپ سب سے بہترین ہیں۔ حضرت حسان رہائی کے بقول اللہ تعالیٰ کا ان پر یہ فضل ہے کہ اس نے آپ عَلَیْم پر ایمان لانے والوں میں سے آخیس سب سے مقدم رکھا۔

كُنُتَ السَّوَادَ لِنَاظِرِىُ فَعَمِى عَلَيْكَ النَّاظِرُ مَنُ شَاءَ بَعُدَكَ فَلْيَمُتُ فَعَلَيْكَ كُنْتُ أُحَاذِرُ

"اے اللہ تعالیٰ کے پیارے پینمبر!آپ میری آئھ کے لیے پیلی کا درجہ
رکھتے تھے۔آپ کے پردہ فرمانے سے میری آئکھیں اندھی ہوگئی ہیں۔
آپ کے وصال کے بعد جو چاہے مرجائے، کیونکہ آپ ہی کی ذات
مقدسہ وہ ہتی ہے جس کی موت سے میں خالف ہوتا تھا۔ چنا نچہ اس کے
وقوع کے بعد دوسروں کا جینا مرنا میرے لیے اہم نہیں اور میرے لیے
بھی زندگی وموت کیساں ہے۔"

د بوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۱۳۱،مترجم)

نقوش سیرت: حضرت صحابہ کرام می النیم کا بیداعتقاد تھا کہ حضرت محمد مثلی النیم سیا دین لے کر آئے ہیں اس لیے وہ اس دین کی خاطر ہر قربانی دینے کے لیے تیار رہتے تھے۔

حضرت حسان بن ثابت طالعين نے كها:

لِلّٰه دَرُّ عِصَابَةٍ لَّاقَيْتَهُمُ يَا ابُنَ الْحَقِيْقِ وَأَنْتَ يَاابُنَ الْأَشُرَفِ يَا بُنَ الْحَقِيْقِ وَأَنْتَ يَاابُنَ الْأَشُرَفِ يَسُرُونَ بِالْبِيُضُ الرِّقَاقِ اللَّكُمُ مَرَحًا كَأْسُدٍ فِي عَرِيْنٍ مُّغْرِفٍ يَسُرُونَ بِالْبِيُضُ الرِّقَاقِ اللَّكُمُ

حتی اُتو کُمُ فِی مَحَلِّ بِلَادِکُمُ فَسَقَوْکُمُ حَتُفًا بِبِیْضِ قَرُقَفٍ مَسَتَصْغِرِیْنَ بِکُلِّ اَمْرٍ مُّجُحِفٍ مُسْتَصْغِرِیْنَ بِکُلِّ اَمْرٍ مُّجُحِفٍ مُسْتَصْغِرِیْنَ بِکُلِّ اَمْرٍ مُّجُحِفٍ مُسْتَصْغِرِیْنَ بِکُلِّ اَمْرٍ مُّجُحِفٍ مُسْتَصُغِرِیْنَ بِکُلِّ اَمْرٍ مُّجُحِفٍ مُسْتَصُغِرِیْنَ بِکُلِّ اَمْرٍ مُّجُحِفٍ مُسْتَصُغِرِیْنَ بِکُلِ اَمْرِ مُحْجِفٍ مُسْتَصَغِرِیْنَ بِکُلِ اَمْرٍ مُسَوّل اور ابن الثرف! اس جماعت کے کیا کہنے جس کا تم سے مقابلہ ہوا تھا۔ وہ تیز دھار سفید تلوار وں کو لے کر رات کے وقت میں میا میا ہوں والے شیر کی جہت نشاط کے ساتھ چلے تھے۔ اس وقت وہ لمبے بالوں والے شیر کی طرح محسوس ہوتے تھے جوا پنی کچھار میں بیٹھا ہو۔ وہ تمھارے علاقوں بھی جوا بنی کچھار میں بیٹھا ہو۔ وہ تمھارے علاقوں

میں آئے اور انھوں نے چیکتی تلواروں کے ذریعہ شمصیں موت کا جام پلایا۔ ان کا مقصد اپنے نبی کے دین کی مدد کرنا اور ہر نقصان دہ چیز کا خاتھ کرنا تھا''

شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۳۲۸، ۳۲۹) دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۳۵۵، ۳۵۵، ۳۵۲، مترجم)

شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۳۲۹) دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۵۰۰متر جم) پر درج ہے کہ درج بالا اشعار میں حضرت حسان رٹائٹیئا نے قبیلہ طی کے ابوالحقیق اور کعب بن اشرف کے قبل کا ذکر کیا ہے۔

نقوش سيرت:

حضرت حسان والنفيُّ ن ابوبكر صديق والنفيُّ كى مدح كرت بوع كها:

پاک سَّالَیْمُ کے بعد ساری مخلوق میں سب سے زیادہ متقی، پاکباز، وعدے کو پورا کرنے والے اور امانت داری کرنے والے ابوبکر صدیق رفائی اللہ ہیں۔ آپ سَّالِیْمُ کے بعد ہیں۔ وہ قرآن مجید کی تلاوت کرنے والے ہیں۔ آپ سَّالِیْمُ کے بعد دوسرا مرتبہ انہی کا ہے۔ ان کے اخلاق قابل تعریف ہیں اور وہ لوگوں میں سب سے پہلے نبی کریم سَّالیُمُ کی تصدیق کرنے والے ہیں۔' دیوان حضرت حیان بن ثابت انساری (ص: ۳۸۲،۳۸۵)

حضرات صحابہ کرام ٹھائٹھ کا بیاعتقاد تھا کہ حضرت محمد سچا دین لے کر آئے ہیں۔ اس لیے وہ اس دین کی خاطر ہر قربانی دینے کے لیے تیار رہتے تھے۔

حضرت حسان بن ثابت والنائي ہی نے کہا:

اَّتَانَا رَسُولُ اللَّهَ لَمَّا تَجَهَّمَتُ لَهُ الْأَرْضُ يَرُمِيهِ بِهَاكُلُّ مُوْقِ تَطُرِدُهُ أَفْنَاءُ قَيْسٍ وَّخِنْدِفٌ كَتَائِبُ أَن لَاَتغُدُ لِلرَّوْعِ تَطُرَقُ تَطُورُهُ فَكُنَّا لَهُ مِن سَائِرِ النَّاسِ مَعُقِلًا أَشَمَّ مَنِيعًاذَ اشَمَارِينَ شُهَّةٍ فَكُنَّا لَهُ مِن سَائِرِ النَّاسِ مَعُقِلًا إِنَّهَا كُلُّ أَضْمَى ذِي غَرَادِينَ أَرُرَقَ مُكَلَّلَةً بِالْمَشُوفِي وَبِالْقَنَا بِهَا كُلُّ أَظُمَى ذِي غَرَادِينَ أَرُرَقَ مُكَلَّلَةً بِالْمَشُوفِي وَبِالْقَنَا بِهَا كُلُّ أَظُمَى ذِي غَرَادِينَ أَرُرَقَ مُكَلَّلَةً بِالْمَشُوفِي وَبِالْقَنَا بِهَا كُلُّ أَظُمَى ذِي غَرَادِينَ أَرُرَقَ مُكَلَّلَةً بِالْمَشُوفِي وَبِالْقَنَا بِهَا كُلُّ أَظُمَى ذِي عَرَادِينَ أَرُرَقَ مُكَالِكَةً بِاللَّهُ عَلَيْهُ كُوان كَعلاقً والول نِه بَجْرِت بِرَحُور كرديا تَو آپ عَلَيْهُ كُو بَهِ سَالِ اور بيالي الرولي الله عَلَى الرولي عَلَيْهُ كُو بَهِ سَالِهُ وَلَا عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ الل



نيز ول كا تارج پهن ركھا تھا۔''

شرح ديوان حيان بن ثابت الانصاري (ص: ۳۲۴، ۳۲۵) دايون حضرت حيان بن ثابت انصاری (ص: ۲۷۷)

درج بالا اشعار حفزت حسان بن ثابت رفائقًا نے انصار کی مدح سرائی میں کیے ہیں۔ان کے علاوہ اور اشعار بھی ہیں، جو انھوں نے اس سلسلہ میں کہے ہیں۔ ان کی تعداد ۱۳ ہے۔ ان میں علی الاطلاق انھوں نے اوصاف انصار بیان کے ہیں۔

حضرت حسان طالنائ نے ہی کہا تھا:

وَفِينَا إِذَا شَبَّتِ الْحَرُبُ سَادَةٌ كُهُولٌ وَّفِتُيَانٌ طِوَالُ الْحَمَائِل اَوَائِلُنَا بِالْحَقِّ اَوَّلَ قَائِلِ نَصِلُ حَافَتَيُهِ بِالْقَنَا وَالْقَنَابِلِ وَطِئْنَا الْعَدُوَّ وَطَاةَ الْمُتَثَاقِل نُطَاعِنُهُم بِالسَّمُهَرِيِّ الذَّوَابِل وَيَوُمَ ثَقِيفٍ إِذْ اتَّيْنَا دِيَارَهُمُ كَتَائِبَ نَمْشِي حَوْلَهَا بِالْمَنَاصِل فَفَرُّوا وَشَدَّ اللَّهُ رُكُنَ نَبِيّهِ بِكُلِّ فَتَّى حَامِي الْحَقِيُقَةِ بَاسِلٍ

نَصَرُنَا وَآوَيُنَا النَّبِيُّ وَصَدَّقَتُ وَكُنَّا مَتَى يَغُزُ النَّبِيُّ قَبِيُلَةً وَيَوْمَ قُرَيْشِ إِذَا أَتَوْنَا بِجَمْعِهِمُ وَفِي أُحُدٍ يَّوُمُ لَّهُمُ كَانَ مُخُزيًا

"جب جنگ اپنا زور پکڑتی ہے تو ہم میں ایسے باعمر اور نوجوان لوگ ہوتے ہیں جن کی تلواروں کے برتلے لمبے ہیں۔ یعنی وہ جنگ کے لیے یوری طرح تیار ہوتے ہیں۔ ہم نے نبی مناشیم کی نصرت کی اور انھیں این پاس کھہرایا۔ ہمارے پہلے لوگوں نے حق کے قائل حضرت محمد مَاللَّامِيْمَا کی تصدیق کی۔ جب حضور مُن اللہ اللہ کے ساتھ جنگ کرتے تھے تو ہم اپنی تلواروں اور نیزوں کو لے کر آپ کے شانہ بثانہ لڑتے تھے۔ قریش کے دن لیخی غزوہ بدر میں جب ہم نے دشمن کے نشکر پر حملہ کیا تو



ان کواپنے پاؤں کے پنچ کچل ڈالا۔ احد کا دن بھی ان کی رسوائی کا سبب تھا۔ جب ہم انھیں تیز اور مضبوط نیزوں سے بلاک کررہے تھے۔ ثقیف کے دن ہم نے ان کے علاقے پر جملہ کیا تو اس وقت ہم عظیم لشکر کی صورت میں تھے۔ اور ہاتھ میں تلواریں لے کر ان کے علاقے کے ارد گرد چکر لگا رہے تھے۔ دیمن اس دن پیٹھ پھیر کر بھاگ گئے اور اللہ تعالی نے بہادر اور جرات مند جوانوں کے ذریعے اپنے نبی سالین کے کوقوت عطا فرمائی۔''

دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۳۹۸ تا ۴٬۰۸۱ مترجم) شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۳۷۲،۳۷۱) درج بالا اشعار سے قبل حسان کے وہ اشعار ہیں، جن میں انھوں نے اولاً مجبوبہ اور ثانیاً مناقب انصار بیان کیے ہیں۔

نفوش سیرت: حضرت حسان بن ثابت را الله عزوه حنین میں انسار کی انسار کی تعریف بیان کرتے ہوئے ذات رسول سی انسار کی الله بیان کرتے ہوئے ذات رسول سی الله الله الله کی فدا کاری کا ذکر کیا ہے:

انصَرُوا نَبِیّهُمُ وَشَدُّوا اِزْرَهٌ بِحُنینِ یَّوُم تَوَاکَلَ الله بُطَالُ

انظروه حنین میں انسار نے اپنے نبی حضرت محمد سالی کی مدد کی اور ان کو جمر پورسہارا دیا جبہ اس دن بڑے بڑے شہہ سوار اور بہادر بھی کمزوری کا شکار ہوگئے تھے۔''

دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۴۲۵، مترجم) شرح دیوان حسان بن ثابت النصاری (ص: ۳۹۰)

حضرت عبدالرحمان بن حسان بن ثابت نے اپنے والد حسان سے بیان کیا کہ انھوں نے کہا:

يَا حَارُمَن يَّغُدُرُ بِذِمَّةِ جَارِهِ مِنْكُمُ فَاِنَّ مُحَمَّدًا لَّا يَغُدُرُ

کام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے ن

''اے حارث تمھارے قبیلہ کے لوگوں میں سے جوشخص اپنے پڑوسی سے بدعہدی کرتا ہے۔ اس سے کہدوکہ) محمد مُثَالِیْنِ بدعہدی نہیں کرتے۔'' ابن الأثیر: أسد الغابة (٦/ ٣٩٩)

مرثیه کہا جس کے جواب میں حضرت حسان ڈاٹنڈ نے درج ذیل اشعار کے:

نقوش سیرت: رسول کریم عَلَیْمَا ایفائے عہد کے پاسدار تھے۔ عبداللہ بن زبعری بن نے غزوہ بدر میں ہلاک ہونے والے مشرکین کی بابت

اِبُكِ بَكَتُ عَيُنَاكَ ثُمَّ تَبَادَرَتُ يِدَمٍ يَعُلُّ غُرُوبَهَا سَجَّامِ مَا ذَا بَكَيْتَ عَلَى الَّذِيْنَ تَتَابَعُوا * هَا ذَكَرُتَ مَكَارِمَ الْأَقُوامِ مَا ذَا بَكَيْتَ عَلَى الَّذِيْنَ تَتَابَعُوا * هَا ذَكَرُتَ مَكَارِمَ الْأَقُوامِ وَذَكَرُتَ مِنَّا مَاجِدًاذَاهِمَّةٍ سَمُحَ الْخَلاثِقِ مَاجِدَ الْأَقُدَامِ وَذَكَرُتَ مِنَّا مَا جِدًاذَاهِمَةٍ سَمُحَ الْخَلاثِقِ مَاجِدَ الْأَقُدَامِ وَذَكَرُتَ مِنَّا النَّيِيَّ أَخَا التَّكَرُّمِ وَالنَّذَى وَأَبَرَّ مَن يُّولِي عَلَى الْإِقْسَامِ فَلَمِثْلُهُ وَلَمِثُلُ مَا يَدُعُولَهُ كَانَ الْمُمَدَّحَ ثُمَّ غَيْرَ كَهَامِ مَعَى عَلَى اللهِ النصارى معنى على الإنسارى معنى على الإنصارى معنى على الإنسارى الناصارى الن عالى الناصارى (ص: ١٣٨١) يربي "اعنى" الغير عليه عين على الإنسارى (ص: ١٣٨١) يربي "اعنى" اعنى "الغير عليه عن الخير على المؤلِّلُةُ عَلَى اللهُ اللهُ

''اے ابن زبعری رو! اور اتنا رو کہ تیری آ نکھوں سے آ نسوخون کی طرح بہنے لگیں اور بارش کی طرح بر سنے لگیں۔ مجھے ان لوگوں پر کس چیز نے رلایا جو غزوہ بدر میں پے در پے مارے گئے تو نے اچھے اخلاق اور اعلی عادات والے لوگوں کو کیوں یا دنہ کیا۔ مجھے اس شخصیت کا خیال کیوں نہ آیا جو معزز ہمت والے مخلوق سے سخاوت معاملہ کرنے والے اور بزرگ کے کام سر انجام دینے والے ہیں میری مراد حضرت محمد سکالیکی ہیں آپ لوگوں سے حسن سلوک فرماتے ہیں اور سخت دشمن کے ساتھ بھی نیکی کا معاملہ کرتے ہیں آپ شائھ اور آپ کی دعوت کے لیے مدحیہ الفاظ کہنے معاملہ کرتے ہیں آپ شائھ اور آپ کی دعوت کے لیے مدحیہ الفاظ کہنے معاملہ کرتے ہیں آپ شائھ اور آپ کی دعوت کے لیے مدحیہ الفاظ کہنے



والے کوکوئی کمی نہیں کرنی جا ہیے۔''

دیوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۴۹۷، مهرجم) شرح دیوان حسان بن ثابت الانصاری (ص: ۴۴۲، ۴۴۲)

نفوش سیرت: آپ سگیا اجھے اخلاق اعلی عادات والی شخصیت معزز مخلوق سے سخاوت کا معاملہ کرنے والے جن سلوک فرمانے والے اور نیکی کا معاملہ کرنے والے ہیں۔

معاند رسول ابوالہب کو مخاطب کرکے حسان نے نبی کریم مُثَاثِیم کی یوں مداح سرائی کی ہے:

رَن لَهِب اَبُلِغُ بِأَنَّ مُحَمَّدًا

وَّانُ كُنُتَ قَدُ كَذَّبُتَهُ وَ خَذَلَتَهُ

سَيَعُلُو بِمَا اَدَّى وَانَ كُنْتَ رَاغِمًا وَحِيدًا وَ طَاوَعُتَ الْهَجِينَ الضُّرَاغِمَا وَحِيدًا وَ طَاوَعُتَ الْهَجِينَ الضُّرَاغِمَا وَفِي سرهَا مِنْهُمُ مَنَعُتَ الْمَظَالِمَا وَمَاوَى الْخَنَامِنُهُمُ فَدَعُ عَنْكَ هَاشِمًا وَعُودِرُتَ فِي كَابٍ مِّنَ اللَّوُم جَاثِمًا

وَلَوُ كُنُتَ حُرَّا فِى اَرُوْمَةِ هَاشِمٍ وَلَكِنَّ لِحُيَانًا اَبُولُكَ وَرِثْتَهُ سَمَتُ هَاشِمٌ لِّلْمَكُرُمَاتِ لِلْعُلْى

''ابولہب کو بیہ پیغام پہنچا دو کہ حضرت محمد سَلَّا اَیْنَا ماری دنیا میں چھا کر رہے گا خواہ مجھے بیہ بات انتہائی نا گوار ہوتو نے ان کی تکذیب کی اور انھیں تکلیف پہنچائی ہے اور معمولی غلاموں کی خوثی حاصل کرنے کی کوشش کی ہے۔ اگر تیر اتعلق ہاشم کے اعلی اور معزز لوگوں سے ہوتا تو تو ایسے بھی گھٹیا کام نہ کرتا لیکن تو اپنے باپ لحیان کا وارث ہے اور تمھارا فیلہ بد گوئی کا مرکز ہے، اس لیے تو ہنو ہاشم کی طرف منسوب ہونا چھوڑ دے ہنو ہاشم نے عزتیں اور بلندیاں سمیٹ لیں اور تو ذلت کی گہرائیوں میں پڑارہ گیا۔''



د بوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۵۲۴، مترجم) شرح د بوان حسان بن ثابت الانصاري (ص: ۴۲،۴۴۱)

نقوش سیرت: خاندان رسول بنو ہاشم عزنوں اور بلندیوں والاہے اور نبی كريم الليل كا دين غالب آكر رهنا ہے، كيونكه آپ الليل خود اور آپ الليل كا دين دونول سيح ہيں۔

يُّذُكِّرُ لَوُ يَلُقِي صَدِيْقًا مُّوَاتِيًا فَلَمُ يَرَمَن يُّؤُويُ وَلَمُ يَرَدَاعِيًا فَأَصُبَحَ مَسُرُورًا بِطَيْبَةَ رَاضِيًا قَريُب وَّلَا يَخُشي مِنَ النَّاسِ بَاغِيًا وَأَنُفُسِنَا عِنْدَ الْوَغْيِ وَالتَّآسِيَا جَمِيعًا وَّإِنْ كَانَ الْحَبِيبَ الْمُصَافِيا وَنَعُلَمُ أَنَّ اللَّهَ لَارَبَّ غَيْرُهٌ وَأَنِّ كِتَابَ اللَّهِ أَصُبَحَ هَادِيًا

ثُولى فِي قُريشٍ بِضُعَ عَشَرَةَ حِجَّةً وَيَعُرِضُ فِي أَهُلِ الْمَوَاسِمِ نَفْسَهُ فَلَمَّا أَتَانَا وَاطُمَأَنَّتُ بِهِ النَّوٰي وَأَصُبَحَ لَا يَخُشٰى عَدَاوَةَ ظَالِمِ بَذَلْنَا لَهُ الْأَمُوالَ مِنُ جُلِّ مَالِنَا نُحَارِبُ مَنُ عَادِي مِنَ النَّاسِ كُلِّهِمُ

''آ تخضرت عَلَيْهُم قريش كے وطن لعني مكه ميں دس برس سے زيادہ رہے۔ اگر کوئی دوست مل جاتا تھا تو اسے اللہ تعالیٰ کی یاد دلاتے تھے۔ اور زمانہ فج میں آپ اپنی ذات کو باہر کے لوگوں کے سامنے پیش کرتے تھے۔ (فرماتے تھے کہتم مجھے اینے وطن لے چلو، کیونکہ قریش میری نصیحت نہیں مانتے بلکہ میری تکذیب کرتے ہیں اور مجھے ستاتے ہیں۔) مرآب مَنْ اللَّهُ مَا وكوني اليه شخص نه ملا جوآب كواطمينان دلاتا اورآب كي دعوت كرتار پھر جب آب الليل مارے ياس مدينه مين تشريف لاك اور اطمینان سے مقیم ہوئے۔ اور طیبہ سے خوش اور راضی ہوئے اور آپ ٹاٹیٹے کو قریب کے رشمن کا خوف نہ رہا اور نہ کسی کی دہشت باقی



رہی۔ ہم نے اپنے عہدہ عہدہ مال آپ سُلُیْم پرخرج کیے اور صلح و جنگ دونوں موقعوں میں ہم نے اپنی جانیں آپ سُلُیْم پر خرج کیے اور صلح و جنگ آپ مقابلے میں آیا ہم نے اس کو منہ توڑ جواب دیا خواہ وہ کوئی قریب دوست اور رشتہ دار ہی کیوں نہ ہو۔ ہم جانتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ کے سواکوئی رب نہیں اور اللہ کی کتاب قرآن مجید ہدایت کی اصل کتاب ہے۔''

د بوان حضرت حسان بن ثابت انصاری (ص: ۲۷،۵۴۷ مرجم)



فصل سوم:

كتبِ سير ميں صحابہ شَائِنْهُم كے نعتبه كلام سے استشہاد

تعارف:

بعض سیرت نگار حفرات موقع وکل کی مناسبت سے صحابہ کرام نگائی کے نعتیہ اشعار کو بھی ضبط تحریر میں لاتے ہیں۔ بلاشبہہ صحابہ کرام نگائی کے نعتیہ اشعار کو بطور ماخذ مشتمل ہوتے ہیں۔ چنا نچہ اس فصل میں صحابہ کرام نگائی کے نعتیہ اشعار کو بطور ماخذ سیرتِ طیبہ استفادہ کرکے، نعت خوال صحابہ کے اساء کے لحاظ سے حروف ہجا کی ترجیہ سیرتِ طیبہ استفادہ کرکے، نعت خوال صحابہ کے اساء کے لحاظ سے حروف ہجا کی ترجیہ کے نقوش سیرت انکات متر شحہ کے عنوان سے مقامات پر شعریا اشعار کے ترجمہ کے نقوش سیرت انکات متر شحہ کے عنوان سے سیرتِ طیبہ کے وہ نقوش اور انوار و تجلیات مندرج کر دیئے گئے ہیں۔ اس میں پچھ شک نہیں کہ کتب سیر میں حضرت حسان ڈیا گئے کے اشعار کا وافر حصہ موجود ہے لیکن تکرار سے احتراز کی غرض سے ان کا کوئی بھی شعر اس فصل میں درج نہیں کیا گیا۔ جو اشعار باب مہذا کی فصل پنجم '' کتب تواریخ میں صحابہ کے نعتیہ کلام سے استشہاد'' میں مندرج ہیں آخیں بھی تکرار سے احتراز کے بیش نظر اس فصل میں درج نہیں کیا گیا۔ میں مندرج ہیں آخیں بھی تکرار سے احتراز کے بیش نظر اس فصل میں درج نہیں کیا گیا۔ میں مندرج ہیں آخیں بھی تکرار سے احتراز کے بیش نظر اس فصل میں درج نہیں کیا گیا۔ میں ماز نی

اشی مازنی ڈٹاٹٹۂ نے نبی کریم مٹاٹلیٹر کی بارگاہ میں اپنی بیوی کی شکایت کرتے



ہوئے کہا:

يَاسَيِّدَ النَّاسِ وَدَيَّانَ الْعَرَبِ اللَّيْكَ أَشُكُودُرُبَةً مِّنَ الذُّرَبِ إسماعيل بن كثير: السيرة النبوية (١٤٣/٤) اللَّي اشعاريه بن:

کالذئبة العنساء في ظل السرب خرجت أبغیها الطعام في رجب فحلفتنى بنزاع وهرب اخلفت الوعد ولطت بالذنب وقذ فتنى بین عصر موتشب وهن شر غالب لین غلب "اے لوگول کے سردار اور اے عرب کے زیردست ما کم! میں آپ کو تیز زبان عورتوں میں سے تیز زبان عورت کی شکایت کرتا ہوں۔ " (م۔ ن)

حضرت حمزه رفاعيُّه:

حضرت حمزه جب اسلام لائے تو انھوں نے درج ذیل اشعار کے:

إِلَى الْإِسُلَامِ وَالدِّيْنِ الْحَنِيُفِ
خَبِيْرٍ بِالْعِبَادِ بِهِمُ لَطِيُفٍ
تَحُدَرُ دَمُعُ ذِى اللَّبِّ الْحَصِيُفِ
بِآيَاتٍ مُّبَيِّنَةِ الْحُرُوفِ
فَلَا تَغُشُوهُ بِالْقَوْلِ الْعَنِيُفِ
فَلَا تَغُشُوهُ بِالْقَوْلِ الْعَنِيُفِ
وَلَمَّا نَقُضِ فِيهِمُ بِالسُّيُوفِ
عَلَيْهَا الطَّيُرُ كَالُورُدِ الْعَكُوفِ
بِه فَجَزَى الْقَبَائِلَ مِنْ ثَقِيْفٍ
وَلَا أَسُقَاهُمُ صَوْبَ الْحَرِيْفِ

حَمِدتُ اللّه حِينَ هَدَى فُوَّادِى لِدِينٍ جَاءَ مِن رَّبٍ عَزِينٍ الله عِينَ هَدَى فُوَّادِي لِدِينٍ جَاءَ مِن رَسَائِلُهُ عَلَيْنَا الله عَلَيْنَا رَسَائِلُهُ عَلَيْنَا رَسَائِلُهُ عَلَيْنَا مُصَطَفًى مُّطَاعٌ وَأَحُمَدُ فِينَا مُصُطَفًى مُّطَاعٌ فَلا وَالله نُسُلِمُهُ لِقَوْمٍ وَنَتُرُكُ مِنْهُمُ قَتُلَى بِقَاعٍ وَنَتُرُكُ مِنْهُمُ قَتُلَى بِقَاعٍ وَقَدُ خُبِرُتُ مَا صَنَعَتُ ثَقِيُفٌ وَقَدُ خُبِرُتُ مَا صَنَعَتُ ثَقِيُفٌ وَقَدُ خُبِرُتُ مَا صَنَعَتُ ثَقِيُفٌ الله النَّاسِ شَرَّ جَزَاءِ قَوْمٍ الله الله الروض الأنف (١٨٦٨)

الخريف: موسم كرما اور سرماك درميان كا زمانه موسم خريف كى بارش كے ليے خريفي، خرفی، خرفی۔

کابرگرام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتب

(المنجد، ص: ۲۱۸) اگرچه نسخه میں حریف بدون النقطه ہے۔ لیکن صحیح لفظ خریف ہی ہے، کیونکه حریف بدون النقطہ کوئی مفہوم اور ترجمہ نہیں بنتا ہے۔

''میں نے اللہ تعالیٰ کی اس وقت تعریف کی جب اس نے میرے دل کو دین حنیف کی طرف مدایت دی اس دین کی طرف جورب عزیز بندوں سے باخبر اور ان پر لطف وعنایت کرنے والے کی طرف سے آیا ہے۔ جب اس کے پیغامات ہم پر تلاوت کیے جاتے ہیں تو پختے عقل والے کے آنسو بہہ بڑتے ہیں وہ ایسے رسائل ہیں کہ احمد مُثَاثِيًّا مبینہ الحروف آیات ان رسائل کی ہدایت سے لائے ہیں۔ اور احد مصطفیٰ کی ہمارے اندر فر ما نبرداری کی جاتی ہے پس تم انھیں سخت قول کے ساتھ مت ڈھانپو۔ پس الله کی قتم! ہم انھیں کسی قوم کے سپر دنہیں کریں گے اور اب تک تو ہاری تلواروں نے ان کے درمیان فیصلہ نہیں کیا ہم نے میدان میں ان کومقتول بنا کران کی لاشیں اس طرح چھوڑ دیں کہان پر برندے رکے ہوئے شیروں کی طرح حملہ آور ہوکران کا گوشت کھا رہے تھے بلاشبہہ مجھے خبر دی گئی اس فعل شنیع کی جو ثقیف نے آب مالیا کا کے ساتھ کیا۔ لہذا الله اله الناس ثقیف کے قبائل کوئسی قوم کی بدترین جزا کی مانند جزا دے اورانھیں الخریف کی ہارش سے سیراب نہ کرے۔''

ابو د جانه رضائليُّ:

ز بیر بن عوام و الله علی نیان کیا کہ میں نے اس وقت اپنے آپ میں محسوس کیا جب میں محسوس کیا جب میں الله علی نیا ہے اللہ علی آپ علی آپ علی نے جھے نہ دی اور وہ تلوار ابو دجانہ کو دے دی اور میں نے کہا: میں آپ علی نیا ہمی صفیہ کا بیٹا ہوں اور قریش سے ہوں اور تحقیق میں آپ علی نیا ہمی کے سوال



کیا۔ آپ طَالِیْا ﷺ نے اس کو تلوار دے دی اور مجھے نہ دی اللہ کی قسم! میں ضرور دیکھوں گاکہ وہ کیا کرتا ہے؟ پس میں اس کے پیچھے چلا پس اس (ابو دجانہ ڈالٹی) نے اپنی سرخ پٹی نکالی۔ اس کے ساتھ اپنا سر باندھا پس انصار نے کہا: ابو دجانہ نے موت کی پٹی نکال کی اور اسی طرح وہ اس کو کہتے تھے جب وہ (سرخ پٹی) باندھا کرتا تھا۔ پس وہ درج ذیل اشعار کتے ہوئے نکل:

أَنَّا الَّذِي عَاهَدَ نِي خَلِيلِي وَنَحُنُ بِالسَّفُحِ لَدَى النَّخِيُلِ اللَّهِ وَالرَّسُولِ اللَّهِ اللَّهِ وَالرَّسُولِ اللهِ الغابة (١٠/ ٦١٦) ابن هشام: السيرة النبوية (٦/ ٧٧، ٧٧)

''میں وہ آ دمی ہوں کہ میرے دوست نے مجھ سے اس وقت عہدلیا جب ہم تھجور کے ایک پست قامت درخت کے بنچے تھے میں نے وعدہ کیا کہ میں ایک کنارے پرنہیں کھڑا ہوں گا اور اللہ اور رسول کی تلوار سے جہاد کروں گا۔''

تکات متر شحہ: صحابی رسول مگائیاً کا اس فضیلت و منقبت پر نازاں ہونا کہ اللہ کے رسول مگائیاً نے اسے اپنے دست مبارک سے سیف قاطع عطا کی ہے۔ اس کی ذات رسول مگائیاً کے ساتھ بے پناہ محبت، عقیدت اور الفت کی عکاس و غماز ہے اور بیذات رسول کا اعجاز اور حقانیت ہے۔

سعد بن اني وقاص:

سیدنا سعد بن ابی وقاص نے اپنی تیراندازی جوانھوں نے غزوہ احد کے موقع پر کی تھی کے متعلق درج ذیل اشعار پڑھے:

أَلَا هَلُ أَتْنَى رَسُولُ الله أَنِّيُ حَمَيْتُ صَحَابَتِي بِصُدُورِ نَبْلِي

حابه کرام کا نعتبه کلام 🕽 📢 📢 📢 📢

بكُلّ حَزُوْنَةٍ وَّبكُلّ سَهُل أَذُو دُبِهَا أَوَائِلَهُمُ زِيَادًا بِسَهُم يَّارَسُولَ اللهِ قَبُلِيُ فَمَا يُعْتَدُّ رَامِ فِي عَدُوِّ وَذُو حَقّ أَتَيْتَ بِهِ وَفَضُلٌّ وَذَالِكَ أَنَّ دِيُنَكَ دِيُنُ صِدُقِ بهِ الْكُفَّارُ عِنْدَ مَقَام مَهَل يُنجَى الْمُؤْمِنُونَ بِهِ وَيُخُزَ فَمَلَّاقَدُ غَوِيْتَ فَلَا تَعِبُنِيُ غَوَى الْحَيِّ وَيُحَكَ يَا ابْنَ جَهُل * السيرة النبوية لابن هشام (٢/ ٢٤٥) ير "عدل" بـ

ال ابن سعد: طبقات ابن سعد (٣/ ٢٦٠، ٢٦١) مترجم از علامه عبدالله العمادي. طبقات ابن سعد میں صرف پہلے تین اشعار درج ہیں۔

درج بالا قول ابن اسحاق کا ہے، جبکہ ابن مشام نے کہا ہے کہ اکثر اہل علم اے قبیلہ کے گمراہ اور ابن جهل يقيناً تو بعنك كيا، يس مجه ير مدت عيب لكار (ابن هشام: السيرة النبوية: ٢/ ٢٤٥)

''اے کہ وہ رسول الله عَلَيْنَا کے پاس آیا ہے میں نے اپنے تیرول کی نوک سے اینے ہمرا ہیوں کی حفاظت کی۔ میں ان تیروں کے ذریعے ان کے دشمن کو رفع کرتا تھا۔ ہر سخت زمین سے اور ہرزم زمین سے مجھ سے يهليكوئي رسول مَنْ لَيْنِمُ كالتيرانداز شارنهيس موتاتها واور بلاشبهه (ال نبي) آپ ٹاٹیٹے کا دین سحائی کا دین ہے اور حق اور فضل والا دین ہے۔جس کو آپ مُلَيْنَا لائے۔اس کی بدولت مومن نجات حاصل کرتے ہیں اور کفار اس (کے انکار) کی بدولت ہر مقام پر رسوا ہوئے۔ پس اے ابن جہل رك جا! اور مجھ ميں عيب مت دهونار يقيناً تو بھي قبيله كي مانند كمراه ہو كيا

نقوش سیرت: محمد علیا اسیا دین لے کر آئے ہیں اس دین حق کی پیروی فضل الہی کے حصول کا ذریعہ ہے، اس دین کی بدولت مومنوں کونجات دی جاتی ہے



اور کفار کو ذلیل ورسوا کیا جاتا ہے۔ جو بھی اس دین حق کی مخالفت کرے گاوہ ابوجہل کی طرح ذلیل ورسوا ہوگا۔

ابوسفيان بن الحارث:

ابوسفیان بن الحارث نے اسلام قبول کرتے وقت درج ذیل اشعار کے:

لَعَمُرُكَ إِنِّي يَوُمٌ أَحُمِلُ رَأْيَةً لِتَعُلِبَ خَيْلَ اللَّاتِ خَيْلَ مُحَمَّدٍ أَصُدُّ وَأَنْأَى جَاهِدًا عَن مُّحَمَّد وَادُّعِيَ وَإِن لَّهُ أَنْتَسَبُ مِن مُّحَمَّدِ

كَلُمُدُلِج الْحَيْرَان أَظْلَمَ لَيُلُهُ فَهَذَا أَوَانِي حِينَ أَهُدى وَأَهْتَدِي هَدَانِيُ هَادٍ غَيَّرَ نَفُسِيُ وَنَالَنِيُ مَعَ اللهِ مَنُ طَرَدتُ كُلَّ مُطَرَّدٍ

"والله! وه دن بھی تھے جب میں نے لات کے لشکر کومحمد مَثَالَیْم کے ل شکر کے خلاف کامیاب کرانے کے لیے علم بلند کیا تھا۔ میں اس وقت اندهیرے میں تھنے ہوئے جیران آ دمی کی طرح تھا۔اب جب اللہ نے مجھے ہدایت دی ہے میں سیرھے راستے پر چلتا ہوں۔ ایک ہدایت کارنے مجھے سیدھا راستہ دکھایا اور میری ذات کو بدل دیا اور اس نے اللہ کی طرف میری را ہنمائی کی۔ جسے میں بالکل چھوڑ چکا تھا۔ اس وقت میں محررسول الله تَالِيَّا اللهِ عَلَيْهِم من روكتا تها اور اگر چه حمد تَالِيَّا من منسوب مونانهين حابها تھالیکن مجھےلوگ ان سےمنسوب کرتے ہیں۔''

ابن هشام: السيرة النبوية (٤/ ٤٣، ٤٤) ابن الأثير: أسد الغابة (١٠/ ١/ ٥٣٢، مترجم) ان کے مزید اشعار درج ذیل ہیں:

وان کان ذارای یلم ویفند مع القوم مالم اهد في كل مقعد وقل لثفيف تلك غيرى أو عدى وما كان من جر الساني ولايدي

هم ماهم من لم يقل بهواهم أريد لارضيهم ولست بلائط فقل لثقيف لا أريد قتالها فما كنت في الجيش الذي نال عامراً



نزائع جاءت من سهام و سرد

قبائل جاء ت من بلاد بعيدة ابن هشام: السيرة النبوية (١/ ٤٤، ٤٤)

سواد بن قارب:

سواد بن قارب والنفؤ نے این اسلام قبول کرنے کامحرک بیان کرتے ہوئے درج ذیل اشعار کے ساتھ رسول الله سَالِيَّةُ کی بول ثنا خوانی کی ہے:

وَأَنَّكَ مَامُونٌ عَلَى كُلِّ غَائِب إِلَى اللهِ يَا ابْنَ الْأَكُرَمِيْنَ الْأَطَائِبِ وَّانُ كَانَ فِيهُمَا شَيَّبَ الذَّوَائِب سِوَاكَ بِمُغُنٍ عَنُ سَوَادِ بُنِ قَارِب

اتَانِيُ نَجِيٌّ بَعُدَ هُدُءٍ وَّرَ قُدَةٍ وَّلَهُ يَكُ فِيهَا قَدُ بِلَوْتُ بِكَاذِب ثَلَاثَ لَيَال قَوُلُهُ كُلَّ لَيُلَةٍ اتَاكَ رَسُولُ ﴿ مِن لُوَيِّ بُن غَالِب فَشَمَّرُتُ عَنُ ذَيْلِيَ ٱلإِزَارَ وَوَسَّطَتُ بِي الذَّعْلَبُ الْوَجُنَاءُ عَبُرَ السَّبَاسِب وَاعُلَمُ اَنَّ اللَّهَ لَارَبَّ غَيْرُهُ وَأَنَّكَ أَدُنَى الْمُرْسَلِينَ وَسِيلَةً فَمُرْنَا بِمَا يَاتِيكَ يَا خَيْرَ مُرْسَل وَكُن لِّي شَفِيعاً يُّومَ لَا ذُو قَرَابَةٍ ابن كثير: السيرة النبوية (١/ ٣٤٨، ٣٤٨)

"میرے پاس ایک راز کی بات کہنے والا نیند اور نیند میں پرسکون ہونے کے بعد آیا۔اور میرے تج بہ کی بناءیر وہ حجوثا نہیں۔ تین را توں میں سے ہررات اس کی یہی بات ہوتی تھی کہ تمھارے یاس لوئی بن غالب کے قبیلہ میں سے ایک رسول آئے ہیں۔ پس میں نے تیاری کی اور ایک تیز رفار انٹنی نے مجھے ایک بیاباں کے وسط میں جا پہنچایا۔ میں جانتا ہوں کہ اللہ کے سواکوئی رب نہیں اور آپ غائب یعنی وحی کے امین ہیں۔اے شرفاء اور یاکول کے فرزند! آپ تمام انبیائی میں سے زیادہ الله تعالی ك قريب ميں تو اے بہترين رسول عليه اليا آپ كے ياس جو وى آئى

(صحابه کرام کا نعتیہ کلام) کیکھیاں کے کہا کہ کا میں کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے خوا میں کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے خوا میں کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے خوا میں کے خوا می

ہ، اس کا ہمیں بھی تھم دیجیے اگر چہ جو کچھ ہمارے پاس آئے گا اس پر عمل کرنے میں ہمارے بال سفید ہوجائیں گے۔ آپ میرے شفیع بن جائیں اس دن کہ جس دن کوئی قرابت والا سواد بن قارب کے کام نہیں آئے گا۔''

حضرت عباس بن مرداس خالفه نے کہا:

نَصَرُنَا رَسُولَ اللّهِ مِنُ عَضَبٍ لَّهُ بِأَلْفٍ كُمِي لَّا تُعَدُّ حَوَاسِرُهُ وَمَلُنَا لَهُ فِي عَامِلِ الرُّمُحِ رَأَيْةً يَذُودُ بِهَا فِي حَوْمَةِ الْمَوْتِ نَاصِرُهُ وَنَحُنُ خَضَبُنَاهَا دَمًا فَهُو لَوُنُهَا غَدَاةَ حُنَيْنٍ يَّوُم صَفُوانُ شَاجِرُهُ وَنَحُنُ خَضَبُنَاهَا دَمًا فَهُو لَوُنُهَا غَدَاةً حُنَيْنٍ يَّوُم صَفُوانُ شَاجِرُهُ وَكُنَّا عَلَى الْإِسُلامِ مَيُمَنَةً لَّهُ وَكَانَ لَنَا عِقْدُ اللِّوَاءِ وَشَاهِرُهُ وَكُنَّالَةُ دُونَ الْجُنُودِ بِطَانَةً يُّشَاوِرُنَا فِي أَمْرِهٖ وَنُشَاوِرُهُ وَكُنَّالَةُ دُونَ الْجُنُودِ بِطَانَةً يُشَاوِرُنَا فِي أَمْرِهٖ وَنُشَاوِرُهُ وَكُنَّالَةُ دُونَ الْجُنُودِ بِطَانَةً وَكُنَا لَهُ عَوْنًا عَلَى مَن يُنَاكِرُهُ وَكُنَّا لَهُ عَوْنًا عَلَى مَن يُنَاكِرُهُ وَكُنَّا لَهُ عَوْنًا عَلَى مَن يُنَاكِرُهُ جَزَى اللّهُ خَيْرًا مِن نَبِي مُّحَمَّدًا وَأَيَّدَهُ بِالنَّصِرِ وَاللّهُ نَاصِرُهُ اللهُ عَلَالُهُ نَاصِرُهُ اللهُ عَنَالَةُ مَنَا عَلَى مَن يُنَاكِرُهُ اللهُ عَوْنًا عَلَى مَن يُنَاكِرُهُ وَكُنَا لَهُ عَوْنًا عَلَى مَن يُنَاكِرُهُ وَكَانَا لَهُ خَيْرًا مِن نَبِي مُّحَمَّدًا وَأَيَّدَهُ بِالنَّصِرِ وَاللّهُ نَاصِرُهُ اللهُ عَوْنًا عَلَى مَن يُنَاكِرُهُ اللهُ عَوْنًا عَلَى مَن يُنَاكِرُهُ اللهُ عَلَالَ اللهُ عَوْلًا فَا اللهُ عَلَيْكُولُ عَلَى مَن يَنَاكِرُهُ وَمَنَى كَمُوتُع يَهُ عَلَى اللهُ عَوْلًا فَا اللهُ عَلَيْكُمُ مَا عَلَى اللّهُ عَلَيْكُ مِن عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُ مَلَ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَالَ اللّهُ عَلَيْكُ مَلَا فَا اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُ مِن عَلَى اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُولُ اللللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُولُولُ الللّهُ عَلَيْكُولُ اللّهُ عَلَيْكُولُ اللّهُ عَلَالُهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّ

(محابہ کرام کا نعتیہ کلام)

کے پھل میں (آپ ٹاٹیٹ) کا جھنڈا اٹھایا۔ اور جس کو لے کر آپ ٹاٹیٹیا کامدد گارموت کے ہجوم میں اسے تو شہ بنا تا ہے ہم نے اسے خون سے رنگ دیا اور یہی اس کا رنگ ہے حنین کی صبح کو کہ جس دن صفوان لڑر ہا تھا اور ہم اسلام میں آپ مالی الم مین مصاور آپ مالی نے ہمارے لیے حجنڈا باندھاتھا اور اسے شہرت دی اور ہم لشکروں کے سامنے آپ کے لیے ایک ڈھال تھ آپ ٹاٹیٹ اینے معاملے میں ہم سے مشورہ کرتے ہیں اور ہم ان سے مشورہ کرتے ہیں۔ آپ نے ہمیں بلایا اور ہمارا شعار مقدم مقرر فرمایا اور ہم آپ مُناتِیًا کے مدد گار تھے ہراں شخص کے خلاف جو آب سَالِينَا كا مقابله كرتا تها ـ الله تعالى نبي سَالِينَا كوجز ائے خير دے اورآب تَالِينَا كَيْ مددكر اورالله تعالى، نبي كريم تَالِينًا كا مدد كار مو-''

خاطر تن من دھن کی بازی لگ انے کے لیے تیا رتھے۔ آپ ٹاٹیٹی مشاورت سے معاملات کی بابت فیصله فرماتے تھے۔الله تعالی آب سَالِیْمَ کا ناصر ہے۔

عبدالله بن انيس:

رسول الله مَا يُنْفِر ن عبدالله بن انيس كو خالد بن سفيان بن عبي كوقل كرني نخلہ یا عرنہ بھیجا، کیونکہ وہ رسول الله مَثَاثِیَّا کے ساتھ لڑنے کے لیے افواج انتھی کررہا تھا۔ چنانچہ عبداللہ بن انیس ڈاٹھ نے اس کوقتل کیا اور اس کی بابت کچھ اشعار کے، ابتدائی اشعار میں وہ بیان کرتے ہیں کہ انھوں نے کیسے اسے قل کیا۔ پھرانی بہادری بیان کرکے آخری دواشعار میں کہتے ہیں:

وَقُلْتُ لَهُ خُذُهَا بِضَرُبَةِ مَاجِدٍ حَنِيُفٍ عَلَى دِينِ النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ

وَكُنْتُ إِذَا هَمَّ النَّبِيُّ بِكَافِرٍ سَبَقُتُ اِلْيُهِ بِاللِّسَانِ وَبِالْيَدِ البن هشام: السيرة النبوية (٤/ ٢٦٧_ ٢٦٩)

ان درج بالا دواشعار کے علاوہ حضرت عبداللہ بن انیس نے درج ذیل مزید اشعار کہے:

نوائح تفرى كل جيبٍ مقدد بابيض من ماء الحديد مهند شهاب غضى من ملهبٍ متوقد انا ابن انيسٍ فارساً غير قعد د رحيب فناءً الدار غير مزند

تركت ابن ثور كالحوار وحوله تناولته والظعن خلفى وخلفه عجوم لهام الدار عين كانه اقول له والسيف يعجم راسه انا ابن الذى لم ينزل الدهر قدره

(ن_م)

الحنيف الذي مال عن الشرك إلى دين الإسلام. حاشية السيرة النبوية لابن هشام: (٤/)
 (٢٢)

''اور میں نے اس (خالد بن سفیان بن فیج) کو کہا اس کو لو! ایک ماجد کی
تلوار کی ضرب کے ساتھ جو نبی کریم عَلَیْظِ کے دین کی طرف ماکل و متبع
ہے۔ اور جب نبی کریم عَلَیْظِ کسی کا فر کوقل کرنے کا ارادہ کرتے ہیں تو
میں زبان و ہاتھ کے ساتھ اس کی طرف سبقت لے جاتا ہوں۔''
نقوش سیرت: چونکہ صحابہ حضرت محمد عَلَیْظِ کورسول برحق اور دین اسلام کوسچا
دین سجھتے تھے اس لیے ان کی خاطر ہم قسم کی قربانی دینے کے لیے تیار تھے۔

عبدالله بن رواحه:

غزوہ بدراالآخرہ میں ابوسفیان اپنے وعدہ کے مطابق نہ آسکا چنانچہ اس کی بابت حضرت عبداللہ بن رواحہ نے کہا: ابن ہشام نے کہا: ابوزید الانصاری نے کعب بن مالک کی طرف ان شعار کومنسوب کیا ہے:

وَعَدُنَا أَبَا سُفْيَانَ بَدُرًا فَلَمُ نَجِدُ لِمِيعَادِم صِدُقًا وَّمَا كَانَ وَافِيًا

(محابه کرام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام

لَّابُتَ ذَمِيمًا وَافْتَقَدتَّ الْمَوَالِيَا وَعَمُرًا أَبَا جَهُلِ تَرَكُنَاهُ ثَاوِيًا وَعَمُرًا أَبَا جَهُلِ تَرَكُنَاهُ ثَاوِيًا وَأَمُرِكُمُ السَّيِّيءِ الَّذِي كَانَ غَاوِيًا فِدًى لِرَسُولِ اللهِ أَهْلِي وَمَالِيَا شِهَابًا لَّنَا فِي ظُلُمَةِ اللَّيُلِ هَادِيًا شِهَابًا لَّنَا فِي ظُلُمَةِ اللَّيُلِ هَادِيًا

فَأْقُسِمُ لَوُ وَافَيْتَنَا فَلَقِيْتَنَا وَلَقِيْتَنَا تَرَكُنَا بِهٖ أَوْصَالَ عُتُبَةَ وَابُنِهٖ عَصَيْتُمُ رَسُولَ اللهِ أُفِّ لِّدِيْنِكُمُ فَصَيْتُمُ رَسُولَ اللهِ أُفِّ لِّدِيْنِكُمُ فَانِّي وَانْ عَنفُتُمُونِيُ لِقَائِلِ فَانِّي وَانْ عَنفُتُمُونِيُ لِقَائِلِ أَطَعُنَاهُ لَمُ نَعُدِلُهُ فِيننَا بِغَيْرِهٖ أَطَعُنَاهُ لَمُ نَعُدِلُهُ فِيننَا بِغَيْرِهٖ البوية (۲۲۱/۳)

''ہم نے ابوسفیان کے ساتھ بدر میں وعدہ کیا تھا پس ہم نے اس کے وعدے کے لیے کوئی سچائی نہیں پائی اور نہ ہی (وہ وعدہ کو) پورا کرنے والا ہے۔ اگر تو وعدہ کو پورا کرتے ہوئے ہم سے ملتا تو میں قسم کھا کر کہتا ہوں کہ تو بعون کہ تو باید پاتا۔ ہم نے اس میدان (بدر) میں عتبہ اس کے بیٹے اور عمرو لیعنی ابوجہل کو ہمیشہ کے لیے چھوڑ دیا۔ تم نے رسول اللہ عنائیل کی نافر مانی کی تمھارے دین اور تمھارے اس برے معاطے پر، جو گمراہی پر مشتمل ہے افسوس ہے۔ پس میں یہ بات کہتا ہوں کہ میں، میرے اہل اور میرا مال رسول اللہ عنائیل پر قربان ہیں۔ اگر چہتم مجھے ملامت کرو۔ ہم نے آپ عنائیل کی اطاعت کی تم اپنے (دین کے معاملہ) میں کوآپ کا ہمسر نہیں و کیھتے۔ رات ہم اپنے (دین کے معاملہ) میں کوآپ کا ہمسر نہیں و کیھتے۔ رات کے اندھیرے میں آپ عنائیل ہمارے لیے راہنما ستارہ ہیں۔'

نکاتِ متر شخصہ: صحابہ کرام ٹھ گھڑ پر اپنا تن من وھن سب کچھ اس لیے نچھاور کرتے تھے کہ ان کا اعتقاد رائخ تھا کہ آپ ٹھ گھڑ اللہ کے سچے رسول ہیں۔ اور آپ ٹھ گھڑ کی اطاعت و پیروی میں ہی نجات مضم ہے۔ اور آپ ٹھ گھڑ انھیں جہالت و کفر کے اندھیروں سے نکال کرایمان و ہدایت کی روشنی کی طرف لائے ہیں۔



عبدالله بن رواحه راللهُ نَعْ بني مزيد كها:

فَتْبَّتَ اللَّهُ مَا آنَاكَ مِنُ حُسُنِ تَثْبِيْتَ مُوسِى وَنصُراً كَالَّذِي نُصِرُوا إِنِّي تَفَرَّسُتُ فِيُكَ الْخَيْرَ نَافِلَةً أَلْلَه يَعُلَمُ أَنِّي ثَابِتُ الْبَصَر أَنْتَ الرَّسُولُ فَمَن يُّحُرَمُ نَوَافِلُهُ وَالْوَجُهُ مِنْهُ فَقَدُ أَزُرَى بِهِ الْقَدَرُ

ابن هشام: السيرة النبوية (٤/ ١٦)

'' پس الله تعالى نے جوحسن آب طالع کا سے۔ اس کو قائم رکھے جس طرح كه حضرت موسى عليه كحسن كو قائم ركها۔ اور آپ كى اليي مدد کرے جس طرح کہ ان کی لینی امت موسیٰ کی تھی۔ بے شک میں نے آ یے ٹاٹیٹے میں خیر کو دیکھا اور اللہ تعالی جانتا ہے کہ میری آئکھوں نے خیانت نہیں کی۔ آپ نبی مُلاقیم ہیں اور جو آپ مُلاقیم کی شفاعت سے قیامت کے دن محروم رہا۔ تقدیر نے اس کو ذلیل کیا۔''

عبدالله بن رواحه وللفيُّ نعلى الاطلاق رسول الله سَاليُّنيُّ كي مدح سرائي كرت

ہوئے کیا:

إِذَا انْشَقَّ مَعُرُونُ مِّنَ الْفَجُرِ سَاطِعٌ إِذَا اسْتَثُقَلَتُ بِالْمُشُرِكِيْنَ الْمَضَاجِعُ بهِ مُوُقِنَا تُ أَنَّ مَاقَالَ وَاقِعٌ

وَفِيننَا رَسُولُ اللَّهِ نَتُلُو كِتَابَهُ يَبِيتُ يُجَافِي جَنْبَهُ عَنُ فِرَاشِهِ أَتِي بِالْهُدِي بَعُدَ الْعُمِي فَقُلُوبُنَا ابن كثير: السيرة النبوية (٣/ ٤٨٨)

''اور ہم میں اللہ تعالیٰ کے رسول مَنْ اللہِ عیں اور ہم اس کی کتاب تلاوت كرتے ہيں جب فجر طلوع ہوتی ہے آ ب اللہ استے پہلو كوفراش (بستر) سے علاحدہ رکھتے ہوئے رات گزارتے ہیں جبکہ مشرکین گہری نیند ہوتے میں۔آپ اللہ جہالت کے بعد ہدایت لے کرآئے میں۔ پس ہمارے



دل اس پریفین رکھتے ہیں کہ جو بات آپ تلکی فرماتے ہیں وہ واقع ہو کررہتی ہے۔''

حضرت عمر ولالنيُّ نے قبول اسلام کے وقت درج ذیل اشعار کہے تھے:

لَهُ عَلَيْنَا أَيَادٍ مَّالَهَا غَيْرٌ صِدُقَ الْحَدِيْثِ نَبِيٌّ عِنْدَهُ الْخَبَرُ رَبِّي عِنْدَهُ الْخَبَرُ رَبِّي عِنْدَهَ الْخَبَرُ رَبِّي عَشِيَّة قَالُو اَقَدُصَبَاعُمَرُ بِظُلُومِهَا حِيْنَ تُتُلَى عِنْدَهَا السُّورُ وَ لِظُلُومِهَا حِيْنَ تُتُلَى عِنْدَهَا السُّورُ وَ وَالدَّمْعُ مِنْ عَيْنِهَا عَجُلَانُ يَبْتَدِرُ وَالدَّمْعُ مِنْ عَيْنِهَا عَجُلَانُ يَبْتَدِرُ اللَّ فَكَادُ تَسُبِقُنِي مِنْ عَبْرَةٍ دُرَرٌ اللَّ فَكَادُ تَسُبِقُنِي مِنْ عَبْرَةٍ دُرَرٌ وَ وَافِي الْأَمَانَةِ مَافِي عَودٍه خَورٌ وَافِي الْأَمَانَةِ مَافِي عَودٍه خَورٌ وَوَلْ

أَلْحَمُدُ لِلّٰه ذِى الْمَنِّ الَّذِى وَجَبَتُ وَقَدُ بَدَانَا فَكَذَّبُنَا فَقَالَ لَنَا وَقَدُ ظَلَمْتُ ابُنَةَ الْخَطَّابِ ثُمَّ هَدَى وَقَدُ ظَلَمْتُ ابُنَةَ الْخَطَّابِ ثُمَّ هَدَى وَقَدُ نَدِمُتُ عَلَى مَاكَانَ مِنْ زَلَلٍ لَمَّادَعَتُ رَبَّهَا ذَالْعَرُشِ جَاهِدَةً لَمَّادَعَتُ رَبَّهَا ذَالْعَرُشِ جَاهِدَةً أَيُقَنُتُ أَنَّ الَّذِى تَدُعُوهُ خَالِقُهَا فَقُلُتُ أَنَّ الَّذِى تَدُعُوهُ خَالِقُهَا فَقُلُتُ أَنَّ اللَّهَ خَالِقُهَا نَبِى صِدُقٍ أَتَى بِالْحَقِّ مِنْ ثِقَةٍ السهيلي: الروض الانف (١/ ١٨٨)

''سب تعریفیں اس للہ کے لیے ہیں، جو میرے اوپر خصوصاً اور تمام بندوں پر عموماً احسان کرنے والا ہے اور جس نے ہمارے اوپر ایسے ایسے احسانات کیے ہیں کہ ان کے لیے کوئی تبدیلی نہیں ہے۔ اور بلاشبہہ آپ مارے ہاں ظاہر ہوئے ایس ہم نے جھٹلایا ایس اس نبی نے جس کو خبر ہے۔ ہمارے لیے تبی بات کہی۔ اور میں نے خطاب کی بیٹی پر جس کو خبر ہے۔ ہمارے لیے تبی بات کہی۔ اور میں نے خطاب کی بیٹی پر ظلم کیا پھر میرے رب نے جھے اس شام ہدایت دی جب انھوں نے کہا کہ عمر بے دین ہوگیا جب اس ابنة الخطاب کے ہاں سور تیں تلاوت کی جا تیں تھیں اس وقت اس پر سید ھے راستے سے پھسلنے کی وجہ سے میں نے جا تیں تھیں اس وقت اس پر سید ھے راستے سے پھسلنے کی وجہ سے میں نے

(صحابہ کرام کا نعتیہ کلام)

جواس پرظلم کیا میں اس پر نادم ہوں جب اس نے کوشش کرتے ہوئے عش والے اپنے رب کو بلایا اور اس کی آئکھ سے بہ عجلت آنسو بہہ رہ سے میں نے یقین کر لیا کہ جس کوہ پکارتی ہے وہ اس کا خالق ہے پس احوال میں غور وفکر کے باعث قریب تھا کہ مجھ سے میرے موتوں جیسے آنسوسبقت لے جاتے پس میں نے کہا: میں گواہی دیتا ہوں کہ اللہ تعالی ہمارا خالق ہے اور یہ کہ احمد ہمارے درمیان آج مشتہر ہیں سے نبی ہیں ووق ق سے حق لائے ہیں امانت دار ہیں اور آپ شاھیا کے راستہ میں کوئی کروری نہیں ہے۔''

نقوش سيرت: حضرت محمد عَلَيْهُمْ صاد ق، امين، داعى الى الحق اور راه راست

پر گامزن ہیں۔

وَبَيْنَ بُرُهَانَ الْقُرُآنِ لِعَامِرٍ وَأَخُلَافِنَا فِى كُلِّ بَادٍ وَّحَاضِرٍ وَأَخُلَافِنَا فِى كُلِّ بَادٍ وَّحَاضِرٍ وَأَفْضَلِهَا عِنْدَ اعْتِكَارِ الضَّرائِرِ بُطُونُ الْأَعَادِى بِالظَّبُي وَالْخَوَاطِر إِذَا اجْتُلِبَتُ فِى الْحُرِّ هَامُّ الْأَكَابِرِ وَبَيْضٍ تَلَالًا فِى أَكُفِّ الْمَعَاوِرِ وَبِيْضٍ تَلَالًا فِى أَكُفِّ الْمَعَاوِرِ بِسُمُرِ الْعَوَالِي وَالصِّفَاحِ الْبَوَاتِرِ فِي أَكُفِّ الْهَوَاتِرِ وَدَارَتُ رَحَاهَا بِاللَّيُوثِ الْهَوَاصِرِ وَدَارَتُ رَحَاهَا بِاللَّيُوثِ الْهَوَاصِرِ كَمِثُلُ ضِيَاءِ الْبَدُرِبَيْنَ الزَّواهِرِ كَمِثُلُ ضِيَاءِ الْبَدُرِبَيْنَ الزَّواهِرِ

عُروبن مره جَمِنى وَالنَّوْبِي فَي كَها:

الله تَرَ أَنَّ الله أَظُهَرَ دِينَهُ

كِتَابٌ مِّنَ الرَّحُمَانِ نُورٌ لِجَمُعِنَا

الله خَيْرِ مَن يَّمُشِى عَلَى الْأَرْضِ كُلِّهَا

الله خَيْرِ مَن يَّمُشِى عَلَى الْأَرْضِ كُلِّهَا

الطَّعُنَا رَسُولَ الله لَمَّا تَقَطَّعَتُ

فَنَحُنُ قَبِيلَةٌ قَدُ بَنَى الْمَجُدُ حَولُنَا

بَنُو الْحَرُبِ نُقَرِّيُها بِأَيْدٍ طَوِيلَةٍ

بَنُو الْحَرُبُ ذَارَتُ عِنْدَ كُلِّ عَظِيمَةٍ

اذَا الْحَرُبُ دَارَتُ عِنْدَ كُلِّ عَظِيمَةٍ

تَبُلُحُ مِنْهُ اللَّونُ وَازُدَادَ وَجُهُهُ



إسماعيل بن كثير: السيرة النبوية (١/ ٣٧٨)

'' کیا تم نے نہیں دیکھا کہ اللہ نے اپنے دین کو غالب کیا اور عامر کے لیے قرآن کے برھان کو واضح کیا۔ رحمان کی طرف سے ہماری جماعت اور اخلاف کے لیے، دیہاتی ہوں یا شہری ایک کتاب نورا تاری گئی ہے۔ جواس کی طرف مخالفتوں اور پریثانیوں کے ہجوم کے وقت زمین پر چلنے والول میں سے سب سے بہتر اور سب سے افضل ہے۔ ہم نے رسول الله سَالِيَّةُ کی اس وقت فرمانبرداری کی جب تلواروں کی دھاروں اور خالات ھائلہ سے دشمنوں کے پیٹ کٹ گئے۔ پس ہم ایک ایبا قبیلہ ہیں جس کے گرد مجدو بزرگی نے اس وقت بنیاد رکھی جب بڑوں کی کھویڑیاں لڑائی میں ہانکی جاتی ہیں۔ ہم ایسے بنوالحرب ہیں کہ ہم لہے ہاتھوں اور بہت زیادہ لوٹ مار کرنے والوں کی ہتھیلیوں میں تیز تلواروں کے ساتھ لڑائی کی میزبانی کرتے ہیں۔ تو آپ سُلینی کے گرد انصار کو د کھتا ہے کہ وہ اینے امیر کی گندم گوں نیزوں اور تیز چوڑی تلواروں کے ساتھ حفاظت کرتے ہیں جب ہر بڑی المناک کیفیت کے وقت لڑائی خوب بھڑک اٹھتی ہے اور اس کی چکی بھاڑنے والے شیروں کے ساتھ گھوتی ہے تو اس سے آپ ٹاٹیٹم کا چہرہ بثاش ہو جاتا ہے اور ستاروں کے درمیان چودھویں رات کے جاند کی مانند۔اس کے چہرہ کی چمک اور بشارت زیادہ ہوجاتی ہے۔''

نقوش سیرت: الله تعالی نے لوگوں کی ہدایت کے لیے آپ تالیقی کی طرف کتاب نور نازل کی، آپ تالیق اہلِ ارض میں سے سب سے زیادہ افضل ہے۔ انصار آپ کے شیدا اور فدائی تھے۔ آپ تالیق میں بھی



آپ مَنَافِينَمُ بِرِيشَانَ نَهِينِ ہُوتے تھے۔

عمرو بن معديكرب خالتي:

عمر و بن معد کرب نے اسلام قبول کرنے کے بعد اپنی قوم بنی زبید میں قیام کیا تھا۔ فروہ بن مسک ان پر امیر تھے چونکہ رسول الله مَالْیَا کے ساتھ قیام کرنے سے محروم رہے، اس لیے اپنے محبت بھرے جذبات کا اظہار کرتے ہوئے نبی کریم مَالَّیا کِمَا کَالِیا کَا اطہار کرتے ہوئے نبی کریم مَالِیا کِما کی یول مدح سرائی کی ہے:

إِنَّنِي بِالنَّبِيِّ مُوْقِنَةٌ نَفُسِي وَإِن لَّهُ اَرَالنَّبِيَّ عَيَانًا هُمُ إِلَى اللهِ حِينَ بَانَ مَكَانًا سَيِّدُ الْعَالَمِينَ طُرًّا وَّادُنَا وَكَانَ الْأَمِينَ فِيهِ الْمُعَانَا جَاءَ بِالنَّامُوسِ مِن لَّدُن الله فَاهْتَدَ يُنَا بِنُورهَا مِنُ عُمَانَا حِكْمَةً بَعُدَ حِكْمَةٍ وَّضِيَاءً وَرَكِبُنَا السَّبِيُلَ حِيْنَ رَكِبُزَ اهُ جَدِيداً بِكُرُهِنَا وَرضَانَا لِلْجَهَا لَاتِ نَعُبُدُ الْأُوثَانَا وَعَبَدُنَا الْإِلَّهَ حَقًّا وَّكُنَّا وَائْتَلَفْنَا بِهِ وَكُنَّا عَدُوًّا فَرَجَعُنَا به مَعًا إِخُوانًا فَعَلَيْهِ السَّلَامُ وَالسَّلَامُ مِنَّا حَيثُ كَانَ مِنَ الْبِلَادِ وَكَانَا إِن لَّهُ نَكُن نَّرَالنَّبِيَّ فَإِنَّا قَد تَبِغُنَا سَبِيلَهُ اِيُمَانًا ١_ إسماعيل بن كثير: السيرة النبوية (٤/ ١٣٩) ١٤٠

''میرانفس بنی کریم طَالَیْمِ پر یقین رکھتا ہے اگر چہ میں نبی کریم طَالِیْمِ کو فظاہری طور پر نہیں دیکھتا۔ آپ طَالِیْمِ عالم کے سردار ہیں اور ان میں رہے کے لحاظ سے آپ طَالِیْمِ تمام لوگوں سے زیادہ اللہ تعالیٰ کے قریب ہیں۔ آپ طَالِیْمِ اللہ تعالیٰ کی طرف سے وحی لے کر آئے۔ اور آپ طَالِیْمِ اللہ تعالیٰ کی طرف سے وحی لے کر آئے۔ اور آپ طَالِیْمِ اللہ تعالیٰ کی طرف سے وحی لے کر آئے۔ اور آپ طَالِیْمِ اللہ تعالیٰ کی طرف سے وحی الے کر آئے۔ اور آپ طَالِیْمِ اللہ تعالیٰ کی طرف سے وحی سے دی سے د

اس میں ایسے امین ہیں جن کی اللہ تعالی کی طرف سے مدد کی جاتی ہے۔
حکمت پہ حکمت ہے اور روشنی ہے اور اس کے نور سے ہم نے گراہی
میں سے ہدایت پائی ہے۔ اور ہم نے راستہ اختیار کیا جب اختیار کیا
عیا ہے خوشی سے اختیار کیا یا ناخوشی سے اور ہم نے حق کے ساتھ اللہ تعالی
کی عبادت کی اور ہم جہالت سے بتوں کی عبادت کرتے تھے اور ہم
آپ ساتھ کی محبالت سے بتوں کی عبادت کرتے تھے اور ہم
بن گئے۔ پس آپ شائی محد ہوئے۔ حالانکہ ہم دشمن سے اور ہم بھائی بھائی
بن گئے۔ پس آپ شائی پر سلام ہو۔ اور ہماری طرف سے آپ شائی پر
آپ شائی (دنیا میں) جہاں بھی ہوں سلام ہو۔ اگر چہ ہم نبی کریم شائی ہو کو نہیں دیسے۔ لیکن ہم نے ایمان کے ساتھ آپ شائی کے راستے کی
پیروی کی۔'

* دلاکل قویہ اور براہین قاطعہ نے بہت سے لوگوں (ابوسفیان، عمر، عمر و بن العاص، عبداللہ بن الزبعری وغیرہم) کومجبور کر دیا کہ وہ بے بس ہوکر اسلام کی حقانیت کا اعتراف واعلان کریں۔

نقوش سیرت: آپ عَلَیْمُ کی ذات پر صحابہ کو یقین تھا، آپ عَلَیْمُ تمام عالم کے سردار ہیں، آپ عَلَیْمُ اللہ تعالی کے سب سے زیادہ قریب ہیں، آپ عَلَیْمُ اللہ تعالی کی طرف سے ہدایت لائے ہیں۔ لہذا آپ عَلَیْمُ اللہ تعالی کے رسول ہیں، آپ عَلَیْمُ اللہ تعالی کے رسول ہیں، آپ عَلَیْمُ اللہ تعالی کے رسول ہیں، آپ عَلَیْمُ اللہ تعالی آپ کا حامی و ناصر ہے۔ آپ عَلَیْمُ حکمت نور اور ہمائی ہدایت لے کرآئے ہیں، آپ عَلَیْمُ کی بدولت صحابہ خصوصاً انصار متحد ہوئے اور بھائی ہدایت لے کرآئے ہیں، آپ عَلَیْمُ جہاں بھی ہوں آپ عَلَیْمُ پر سلام ہواور آپ عَلَیْمُ جہاں بھی ہوں آپ عَلَیْمُ پر سلام ہواور آپ عَلَیْمُ جہاں بھی

قيس بن بحر بن طريف شاعدُ:

قيس بن بحربن طريف وللفيُّ نے كها:

أَهُلِيُ فِدَاءٌ لِامُرِيُّ غَيْرِهَالِكِ أَحَلَّ الْيَهُودَ بِالْحِسِّيِّ الْمُزَنَّم الْمُكَمُكَم

تَرَوُاخَيْلَة بَيْنَ الصَّلَا وَ يَرمُوم عَدُوُّوَّمَاحَيُّ صَدِيْقُ كَمُجُرِم يَهُزُّونَ أَطُرَافَ الْوَشِيجِ الْمُقَوَّمِ

تُورَثُنَ مِنُ أَزُمَان عَادٍ وَّجَرُ هِم فَهَلُ بَعُدَهُمُ فِي الْمَجُدِ مِن مُّتَكُرٌ م

تَلِيُدُ النَّدى بَيْنَ الْحُجُون وَزَمُزَم

وَتَسُمُوامِنَ الدُّنْيَا اللَّي كُلّ مُعُظَم

وَلَا تَسْأَلُوهُ أَمْرَ غَيب مُّرَجَّم لَكُمُ يَاقُرَيْشًاوَالْقَلِيْبُ الْمُلَمَّمُ اِلَيْكُمُ مُّطِيعًالِلُعَظِيم المُكُرم رَسُولًا مِّنَ الرَّحُمَان حَقًّا بمُعَلِّم

فَلَمَّا أَنَارَ الْحَقَّ لَمُ يَتَلَعُثُمُ

يَقِيْلُونَ فِي جَمُر الْغَضَاةِ وَبَدَّلُوا أَهَيُضِبَ عُودِي باودى

فَإِن يَّكُ ظَنِّي صَادِ قًا بِمُحَمَّدً يَوْمٌ بِهَا عَمْرُوبِنُ بَصْهَةَ أَنَّهُمْ عَلَيُهِنَّ أَبْطَالٌ مَّسَاعِيرُ فِي الُوَغْمِي

وَكُلُّ رَقِيُقِ الشَّفُرَتَيُنِ مُهَنَّدٍ فَمَن مُّبَلِّع عَنِّي قُرَيْشًارِسَالَةً

بِأَنَّ أَخَاكُمُ فَاعُلَمُ مِن مُّحَمَّدٍ

فَدِينُو النَّهِ الْحَقِّ تَجُسُمُ أُمُورُكُمُ

نَبِيٌّ تَلَاقَتُهُ مِنَ اللَّهرَحُمَةٌ فَقَدُ كَانَ فِي بَدُرِلَّعَمِْي عِبْرَةٌ غَدَاةَ أَتَى فِي الْخَزُ رَجِيَّةِ عَامِدًا مُعَانابِرُو ح الْقُدُسِ يَنْكِي عَدُوَّه

رَسُولًامِّنَ الرَّحُمَان يَتُلُو كِتَابَةُ

رُول مَا مُرَام كَا نَعْتَيْهُ كُلِّ مَوْطِنٍ عُلُوَّ اللَّامُ مُحَكَمٍ اللَّهُ مُحُكَمٍ اللَّهُ مُحُكَمٍ الرَّي كُلِّ مَوْطِنٍ عُلُوَّ اللَّامُ مُحُكَمٍ ابن كثير: السيرة النبوية (٣/ ٢٠٦،٢٠٥)

"میرے اہل اس شخص پر فداہوں جو ہلاک ہونے والانہیں ہے اور جس نے یہود کو دور دراز کے علاقہ میں اتار دیا تھا۔ وہ بیری کے بڑے کانٹے دار درختوں کے انگاروں یا کینکروں کے پنیچے قیلولہ کرتے تھے اور انھیں خوشبو والی کھجوروں کے درختوں کے عوض عودی کا بلند مقام دے دیا گیا۔ پس اگر میرا گمان محمر تَاثِیْنِ کے بارے میں سچا ہے تو تم اس کے گھوڑ وں کو الصلا اور برمرم علاقوں کے درمیان دیکھو گے۔ اس مقام کا ارادہ عمرو بن كرتا ہے۔ بے شك وہ رشمن بين اور دوست قبيله مجرم كى طرح نہیں ہوتا ان کے اوپر ایسے بہادر سوار ہیں، جو جنگ میں لڑائی کو بھڑ کاتے ہیں اور سید ھے نیزوں کو حرکت دیتے ہیں اور ہر تیلی دھاروں والی ہندی تلوار کو بھی حرکت دیتے ہیں، جو عاد اور جرهم کے وقتوں سے ورثه میں چلی آتی ہیں۔میری طرف سے قریش کو پیغام پہنچا دو کہ کیا ان کے بعد شرافت اور بزرگی میں کوئی معزز ہے؟ جان لو! کہ تمھارے بھائی محر علیا نے جو ن اور زمزم کے درمیان زمین کودادو دھش سے پر کردیا یں حق کے ساتھتم ان (محمد سُلَقَیْم) کی اطاعت کرو۔تمھارے معاملات معظم ہوجائیں گے اورتم غیب کے مشکوک معاملہ کے بارے میں ان سے نہ یوچھو۔اے قریش! مجھے میری عمر کی قتم یقیناً تمھارے لیے بدر کی لڑائی میں اور لاشوں سے بھرے ہوئے کنویں میں عبرت ہے جس صبح وہ رسول بنوخزرج کی معیت میں عظیم مکرم الله تعالی کے مطیع بن کرتمهاری طرف قصد ا آئے تھے۔ روح القدس کے ساتھ آپ ساتھ آ کی مدد ہوئی تا (صحابه کرام کا نعتیه کلام (کا نعتیه کلام) کیک

کہ آپ اپنے دشمن کوخوب نقصان پہنچائیں کے لیے اور وہ اونچی بلند جگہ پر (فائز ہیں اور) رحمان کی طرف سے ایسے رسول برق ہیں۔ وہ محمد طالیقیا رحمان کی طرف سے رسول ہیں، جو اس کی کتاب تلاوت کرتا ہے جب حق روش ہوتو وہ پیچیے نہیں رہتے۔ میں ویکھا ہوں کہ ہر جگہ پر بلندی کے لحاظ سے آپ شکھیا کی معاملہ بڑھ رہا ہے۔ اس امر محکم کی بدولت جس کواللہ نے مقدر کردیا ہے۔'

نقوش سیرت: اطاعت رسول عَلَيْظِ عزت کی ضامن ہے، روح الامین آپ عَلَیْظِ عزت کی ضامن ہے، روح الامین آپ عَلَیْظِ کے معاون ہیں۔ آپ عَلَیْظِ حَق کو پھیلانے والے اور بلند مقام پر فائز ہیں۔ چونکہ آپ عَلَیْظِ نورحق کی طرف بلاتے ہیں اس لیے بہمرور وقت آپ عَلَیْظِ کا معاملہ محکم و معاملہ محکم و مور ہا ہے۔

ما لك بن عوف خالتُهُ:

ما لك بن عوف اسلام لائے تو انھوں نے درج ذیل اشعار کے:

مَا إِنْ رَأَيْتُ وَلَا سَمِعُتُ بِمِثُلِهٖ فِي النَّاسِ كُلِّهِمُ بِمِثُلِ مُحَمَّدٍ أَوْفَى وَأَعُطَى لِلْجَزِيُلِ إِذَا اجْتَلَى وَمَتَى تَشَاءُ يُخْبِرُكَ عَمَّا فِي غَد وَمَتَى تَشَاءُ يُخْبِرُكَ عَمَّا فِي غَد وَلَا الْكَتِيْبَةُ عَرَّدَتُ أَنْيَابَهَا بِالسَّمُهَرِيِّ وَضَرُب كُلِّ مُهَنَّدٍ وَإِذَا الْكَتِيْبَةُ عَرَّدَتُ أَنْيَابَهَا بِالسَّمُهَرِيِّ وَضَرُب كُلِّ مُهَنَّدٍ فَا الْمَبَائَةِ خَادِرٌ فِي مَرُصَدٍ فَكَأَنَّهُ لَيْتُ عَلَى أَشْبَالِهِ وَسُطَ الْهَبَائَةِ خَادِرٌ فِي مَرُصَدٍ « «غردت الإصابة لابن حجر (٣٠/٣))

ابن هشام: السيرة النبوية (٤/ ١٣٤) ابن حجر: الإصابة (٣/ ٣٥٢)

''لوگوں میں محمد مُنالیّنیم کی مثل نہ میں نے دیکھا اور نہ کسی کو سنا۔ آپ مُنالیّنیم نے وعدہ پورا کیا۔ پھر عطیہ مانگنے والے کو وافر عطا کیا اور جب تم جاہو گے اس چیز کے بارے میں جو آیندہ کل ہونے والی ہے (صحابه کرام کا نعتیه کلام (439)

شمصیں خبر دیں گے اور جب لشکر کے بیٹے مضبوط نیزے اور ہر ہندی تلوار کے سیٹے مضبوط نیزے اور ہر ہندی تلوار کے ساتھ ضرب لگاتے ہیں۔ تو آپ ساتھ اپنے بچوں کی تکہداشت کے لیے ان پر موجود میں، جو وقار کے ساتھ اپنے بچوں کی تکہداشت کے لیے ان پر موجود ہو۔

نَقُوشِ سيرت: آپ مَنْ اللهُ عَديم المثال بين اورآپ مَنْ اللهُ عظيم السخاوت -

محيصه رضافة نے كہا:

لَطُبِّقَتُ ذُفُرَاهُ بِأَبُيضَ قَاضِبٍ مَتٰى مَا أَصُوبُهُ فَلَيْسَ بِكَاذِبٍ وَإِنَّ لَنَامَابَيْنَ بَصُرِٰى وَمَارَب يَلُوُمُ ابُنُ أُمِّيُ لَوُأُمِرُتُ بِقَتُلِهِ حَسَّامٍ كَلَوُن الْمِلْحِ خَلَصَ صَقُلُهُ وَمَا ضَرَّنِيُ أَنِّيُ قَتَلُتُكَ طَائِعًا ابن هشام: السيرة النبويه (٣/٦٢/٣)

''میری ماں کا بیٹا (میرا بھائی) ملامت کرتا ہے۔ (اس لیے کہ میں نے ابن سنینہ یہودی کو قبل کردیا حالانکہ) اگر مجھے خود اس کے قبل کا حکم دیا جائے تو اس کے کانوں کے پیچھے کی دونوں ہڈیاں سفید چمکتی ہوئی کا ٹے والی تلوار سے ضرور کا ہے دوں۔ ایسی تلوار سے جو نمک کے رنگ کی طرح اور اس کی صیقل خالص ہے۔ جب میں اس پر وار کروں تو وہ غلط پڑنے والی نہیں اور مجھے کیا خوشی ہوگی کہ اپنے مطیع ہونے کے لحاظ سے تجھے قبل کردوں اور ہم دونوں کے درمیان بھری اور مآرب کی درمیانی مسافت ہوئے۔

ہا تف غیبی طالعی نے کہا:

هٰذَا رَسُولُ اللَّهِ ذُو الْخَيْرَاتِ بِيَثْرِبَ يَدُعُو الِّي النَّجَاةِ



"برسول الله بھلائيوں والے ہيں۔ بيرب ميں نجات كى طرف بلاتے ہيں۔ نيكى اور نماز كا حكم ديتے ہيں۔ اور لوگوں كو حقير امور سے روكتے ہيں۔ "

نقوش سیرت: رسول الله عَلَيْظِ کی دعوت و تعلیمات بھلائیوں پر مشمل اور نجات دہندہ ہے۔ آپ عَلَیْظِ نیکی اور نماز کا حکم دیتے ہیں اور لوگوں کو حقیر امور سے روکتے ہیں۔



فصل چ<u>ہارم:</u>

كتب سير صحابه ميں صحابه رفي النوم كے نعتبه كلام سے استشهاد

تعارف:

احوال، تعارف اور تراجم صحابہ کے موضوع پر ککھی گئی کتب میں، بعض مقامات یر حضرات صحابہ کا نعتیہ کلام، درج ہے چنانچہ اس فصل میں صحابہ کے اس نعتیہ کلام سے (جوان کتب میں موجود ہے) بطور ماخذ سیرت طیبہ استفادہ کر کے، نعت خوال صحابہ کے اساء کے لحاظ سے تحریر کیا گیا ہے۔ سہولت کے پیش نظر اس فصل میں اکثر مقامات بر، شعر یا اشعار کے ترجمہ کے بعد نقوش سیرت ا نکات متر شحہ کے عنوان سے سیرت طیبہ کےعنوان سے نقوش اور انوارو تجلیات درج کر دیئے گئے ہیں۔ اسودېن مسعود ثقفي:

انھوں نے نعت رسول کے سلسلہ میں جو اشعار کیے، ان میں سے دو اشعار درج ذیل ہیں:

أَمْسَيْتُ أَعْبُدُ رَبِّي لَا شَرِيْكَ لَه رَبُّ الْعِبَادِ إِذَا مَاحُصِّلَ الْيُسُرُ أَنْتَ الرَّسُولُ الَّذِي تُرُجِي فَوَاضِلُهُ عِنْدَ الْقُحُوطِ إِذَا مَاأَخُطَأَ الْمَطَرُ ابن حجر: الإصابة في تمييز الصحابه (١/ ٤٦)

"میں اینے اس رب کی عبادت کرتا ہوں جس کا کوئی شریک نہیں، جو بندوں کا رب ہے۔ جب بھی آسانی حاصل ہو۔ آپ وہ رسول ہیں کہ



قحط کے وفت جب بارش نہ ہوان کی سخاوت کی امید کی جاتی ہے۔''

نکات متر شحہ: رسول کریم مُناتینی کا بح جود وسخا ہر وقت اس طرح موجزن رہتا تھا کہ از حد تحصن حالات، مشکل ترین حالات اور دگر گوں حالات میں بھی ضرورت مندلوگ اس سے سیراب وفیض یا ب ہوتے تھے۔

أصير بن سلمه:

اُصید بن سلمہ نے جب اسلام قبول کیا توان کے والد نے ان پر اعتراض کیا تو انھوں نے رسول اللہ منگائی میں درج ذیل تو انھوں نے رسول اللہ منگائی میں درج ذیل اشعار کہے:

حَتَّى عَلَا فِي مُلْكِهٖ فَتَوَحَّدَا يَدُعُو لِرَحُمَتِهِ النَّبِيَّ مُحَمَّدًا قَرُنًا تَأَزَّرَ بِالْمَكَا رِمِ وَارْتَدَى طَوْعًا وَّكَرُهًا مُّقَبِلِيْنَ عَلَى الْهُدَى كَانَ الشَّقِيُّ الْخَاسِرُ الْمُتَلَدِّدَا فَإلَى مَتَى هٰذِي الضَّلَالَةِ وَالرَّدٰي فَإلَى مَتَى هٰذِي الضَّلَالَةِ وَالرَّدٰي

إِنَّ الَّذِي سَمَكَ السَّمَاءَ بِقُدُرَةٍ بُعِثَ الَّذِي سَمَكَ السَّمَاءَ بِقُدُرَةٍ بُعِثَ الَّذِي لَا مِثُلُهُ فِيُمَا مَضَى ضَخُمَ الدَّسِيُعَةِ كَالْغَرَالَةِ وَجُهُه فَدَعَا الْعِبَادَ لِدِينِهِ فَتَتَابَعُوا فَدَعَا الْعِبَادَ لِدِينِهِ فَتَتَابَعُوا وَتَخَوَّفُوا النَّارَ الَّتِي مِن أَجُلِهَا وَتَخَوَّفُوا النَّارَ الَّتِي مِن أَجُلِهَا وَاعْلَمُ بِأَنَّكَ مَيِّتٌ وَمُحَاسَبٌ وَاعْلَمُ بِأَنَّكَ مَيِّتٌ وَمُحَاسَبٌ ابن الأثير: أسد الغابة (١٧٦٧)

" بے شک جس نے قدرت سے آسان کو بلند کیا ہے یہاں تک کہ وہ اپنی بادشاہت میں کیتا ہے، اس نے ایک ایسے شخص کو نبی بنا کر بھیجا ہے جس کا مثل اگلوں میں بھی کوئی نہیں ہے وہ اللہ کی رحمت کی طرف لوگوں کو بلاتے ہیں لیمنی نبی محمد مُثَالِيْنِم بڑے عالی مرتبت ہیں، جوعمہ اخلاق سے قوی اور آراستہ ہیں انھوں نے اللہ کے بندوں کو دین کی طرف بلایا



اور انھوں نے ان کی پیروی کی۔ چاہتے، نہ چاہتے ہوئے (طوعاً وکرھاً)
سب ہدایت کی طرف آئے اور اس آگ سے ڈر گئے جس کے لیے
بد بخت نقصان والے ادھر ادھر بھٹکتے پھر تے ہیں۔ اے باپ! تو یقین
کرلے کہ تو مرے گا اور تجھ سے حساب لیا جائے گا، لہذا مجھے اس گراہی
اور ہلاکت سے باز رکھ۔''

نقوش سیرت: آپ سالی الله تعالی کے بی بیں۔ آپ سالی الله تعالی کے بی بیں۔ آپ سالی الله تعالی کے بی بیں۔ آپ سالی الله کی رحمت کی طرف لوگوں کو بلاتے ہیں۔ آپ سالی کا چرہ صبح کی طرف چمک والا ہے۔ آپ سالی کی طرف اور عمدہ اخلاق سے آ راستہ ہیں۔ آپ سالی کی طرف لوگوں کو دعوت دی اور لوگوں نے طوعاً وکرھاً آپ کی اتباع کی۔

بلیح بن محشی خالنیہ نے کہا:

نَصَرُنَا النَّبِيَّ بِأَسُيَافِنَا وَكُنَّا بِمَكَّةَ نَسُتَبُشِرُ بِأَمُرِ الْإِلٰهِ وَأَمُرِ النَّبِيِّ وَمَا فَوُقَ أَمُرِهِمَا مَأْمَرٌ ابن حجر، العسقلاني: الإصابة في تمييز الصحابة (١/ ١٦٦)

''ہم نے اپنی تلواروں کے ساتھ نبی کریم طَالِیْم کی، معبود برحق الله تعالی اور نبی کریم طَالِیْم کی معبود برحق الله تعالی اور نبی کریم حکم کے ساتھمد دکی اور ہم مکہ میں خوش ہوتے تھے اوران دونوں کے حکم سے کسی کا حکم بڑا اور بلندنہیں ہوسکتا۔''

نقوش سیرت: الله اور اس کے رسول مَنْ الله الله علم سب سے بڑا ہے جو بھی حکم دیں وہ واجب الا تباع ہے۔

جارود بن معلى راليُّهُ:



جارود بن معلی مٹائیو نے اس لام قبول کرتے وقت پیواشعار کھے تھے:

شَهدتُ بأَنَّ اللَّهَ حَقُّ وَّسَامَحَتُ نَبَاتُ فُؤَادِي بِالشَّهَادَهِ وَّالنَّهُض فَأَبُلِغُ رَسُولَ اللَّهِ عَنِّي رَسَالَةً لِأَنِّي حَنِيْفٌ حَيثُ كُنْتُ مِنَ الْأَرْض

ابن الأثير: أسد الغابة (٢/ ٣٧١)

''میں اس بات کی گواہی دیتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ کا وجود حق ہے اور میرے دل کے خیالات شہادت اور آ مادگی کے ساتھ اسی کے موافق ہے۔ پس (اے اللہ) رسول اللہ کو میری طرف سے بید پیغام پہنا دے کہ میں شرک ہے مجتنب ہوں جا ہے جس سرز مین میں رہوں۔''

پس اگرچة تمھارے درمیان پیژب میں میرا گھرنہیں پس میں بلاشبہہ ا قامت وخفض میں تمھارے لیے (وقف) ہوں اور میں تمھارے لیے ہر حادثہ کے آ گے بطور دفاع اینے آپ کورکھ دول گا اور تمھاری عزت کے دفاع کی خاطر بھی میں اپنی عزت کو بطور ڈ ھال رکھ دوں گا۔

كلته متر شحه: ذات رسول يربعض صحابه ايناتن من دهن سب يجهاس ليع نثار کرنے پر تیار تھے کہ ان کا اس بات پر اعتقاد راسخ تھا کہ آپ کی سیرت طیبہ کی انتاع میں ہی نجات کا رازمضمر ہے۔

حضرت جهيش بن اوليس تخعى طالنيُّهُ:

حضرت جہیش بن اولیس نخعی ڈلٹیڈ نے کہا:

أَلَا يَارَسُولَ اللَّهِ أَنْتَ مُصَدَّقٌ ۖ فَبُوركُتَ مَهُدِيًّا وَّبُوركُتَ هَادِياً شَرَعُتَ لَنَا دِينَ الْحَنِيُفَةِ بَعُدَ مَا عَبَدُنَا كَأَمُثَال الْحَمِير طَوَاغِيًا ابن حجر، أحمد بن على بن حجر، العسقلاني، الإصابة في تمييز الصحابة (١/ ٢٥٥) '' خبردار!اے اللہ کے رسول مَاللَيْمَ آپ کی بطوررسول برحق تصدیق کی گئی



ہے۔ پس آپ مہدی وہادی دونوں صورتوں میں بابرکت ہیں ہمارے گدھوں کی طرح سرکش شیاطین کی عبادت کرنے کے بعد آپ نے ہمارے لیے دین حنیف مشروع کیا۔''

نکاتِ متر شحہ: آپ عَلَیْمَ ہادی و مہدی اور اللہ تعالی فرشتوں مومنوں اور کفار کے سواتمام مخلوقات کی طرف سے تصدیق شدہ رسول ہیں۔

حضرت حرب بن ریطہ کی نگاہ میں ذات رسول، حق کا پیکر، ہدایت کا سرچشمہ اور دافع البلیات والآ فات ہے۔

رِسَالَةَ مَنُ أَمُسَى بِصُحْبَتِهِ صَبَا خَوَارِجَ مِن بَطُحَا تَحْسَبُهَا سَرَبًا بِحَقٍّ قَبُرُهَانِ الْهُدَى يَكْشِفُ الْكُرَبَا أَلَا بَلِّغَاعَنِّى الرَّسُولَ مُحَمَّدًا حَلَفُتُ بِرَبِّ الرَّاقِصَاتِ عَشِيَّةَ لَقَدُ بَعَثَ اللَّهُ النَّبِیَّ مُحَمَّدًا ابن حجر الإصابة (١/ ٣٢٠)

"جان لو! میری طرف سے رسول الله عَلَيْمَ کو پیغام پہنچاؤ اس شخص کا پیغام جو آپ کی صحبت کی وجہ سے آپ پر فریفتہ ہو، میں شام کے وقت دوڑ نے والے اونٹول کے رب کی قسم کھا تا ہوں جو وادی بطحاء سے نکلتے ہیں اور تم ان کو اونٹول کے ربوڑ خیال کرتے ہو کہ بے شک الله تعالیٰ نے محمد عَلَیْمَ کُلُو کُو ہو کہ بے شک الله تعالیٰ نے محمد عَلَیْمَ کُلُو کُو ہو کہ بے شک الله تعالیٰ نے محمد عَلَیْمَ کُلُو کُو کُلُو کُلُو

رافع بن عمر و ذلاته:

رافع بن عمر و شالنيُّهُ نے کہا:

مِنَ اللَّصِّ الُخَفِيِّ وَكُلَّ ذِيُبٍ

رَعَيْتُ الضَّانَ أَحُمِيْهَا بِكَلْبِي

(صحابه کرام کا نعتیه کلام (محالیه کلام کا نعتیه کلام)

یں سے رون واپ روز یکے بعب میں پاتا ہو۔ میرے پہلو میں ہوتی ہے۔''

ابن الأثير: أسد الغابة (٣/ ٧٣٨) الإصابة لابن حجر (١/ ٤٩٨) پر دومرا اور چوتھا شعر ہے۔ جبكہ باقی اشعار نہيں ہيں۔أسد الغابة (٣/ ٣٧٨) پر «اللصت»

نقوش سیرت: جانور جیسے بھیڑیا بھی آپ ٹاٹیٹا کی رسالت کی گواہی دیتے ہیں۔آپ ٹاٹیٹا ہمیشہ سے بولتے تھے اور آپ ٹاٹیٹا کے معجزات برحق ہیں۔

حضرت صرمه بن ابي انس والثُّهُا:

حضرت صرمه بن ابي انس والنيمان كها:

ثَوَى فِي قُرَيْشٍ بِضُعَ عَشَرَةَ حَجَّةً يُذَكِّرُ لَوْيَلُقَى صَدِيْقًامُّواتِيًا

فَلَمُ يَلْقَ مَن يُّوُمِنُ وَلَمُ يَرَدَاعِيًا وَأَصُبَحَ مَسُرُورًا بِطَيْبَةَ رَاضِيًا قَرِيبًا وَّلَا يَخْشَى مِنَ النَّاسِ بَاغِيًا وَأَنْفُسِنَا عِنْدَ الْوَغْي وَالتَّاسِيَا حَنَانِيُكَ لَا تُظْهِرُ عَلَىَّ الْأَعَادِيا

فَلَمَّاأَتَانَا اطْمَأَنَّتُ بِهِ النَّوٰى وَأَصُبَحَ لَا يَخُشٰى عَدَاوَةَ وَاحِدٍ وَأَصُبَحَ لَا يَخُشٰى عَدَاوَةَ وَاحِدٍ بَذَلُنَالَهُ الْأَمُوالَ مِنْ جُلِّ مَالِنَا أَتُولُ إِذَا صَلَّيْتُ فِي كُلِّ بَيْعَةٍ الْأَوْلُ إِذَا صَلَّيْتُ فِي كُلِّ بَيْعَةٍ

وَيَعُرِضُ فِي أَهُلِ الْمَوَاسِمِ نَفُسَهُ

''' تخضرت مَالِيَّا ِ قرليش كے وطن لعني مكه ميں دس برس سے زيادہ عرصہ رہے۔ اگر کوئی دوست مل جاتا تھا تو اسے اللہ تعالیٰ کی یاد دلاتے تھے۔ اور زمانہ فج میں آپ اپنی ذات کو باہر کے لوگوں کے سامنے پیش کرتے تھے۔ (فرماتے تھے کہتم مجھے اینے وطن لے چلو، کیونکہ قریش میری نصیحت نہیں مانتے بلکہ میری تکذیب کرتے ہیں اور مجھے ستاتے ہیں۔) مكرآب مَنْ اللَّهُ مَا وكوني اليه شخص نه ملا جوآب كواطمينان دلاتا اورآب كي دعوت کرتا۔ پھر جب آ ب سالیا مارے یاس مدینہ میں تشریف لائے اور اطمینان سے مقیم ہوئے۔ اور طیبہ سے خوش اور راضی ہوئے اور آپ ٹاٹیٹے کو قریب کے دہمن کا خوف نہ رہا اور نہ کسی کی دہشت باقی ربی۔ ہم نے اینے عمدہ عمدہ مال آپ علیا میر خرج کیے اور صلح و جنگ دونوں موقعوں میں ہم نے اپنی جانیں آپ علی میں کیں۔ میں جب کسی عبادت خانہ میں نماز پڑھنے جاتا ہوں تو کہتا ہوں کہ اے میرے پرودگار! اپنی مهربانی سے ہم پر دشمنوں کوغالب نہ کر۔'' ابن الأثير: أسد الغابة (٥/ ٦٧)

نفوشِ سیرت: انصار مدینہ نے آپ سگاٹیا کی دعوت پر لبیک کہا اور آپ سگاٹیا کے لیے ہر قتم کی قربانی دی، کیونکہ ان کا اعتقاد راسخ تھا کہ آپ سگاٹیا اللہ



تعالی کے سیچے رسول میں اور آپ علی اللہ کی اتباع میں ہی دنیوی اور اخروی کامیابی -4

حضرت صفوان بن قدامه خالته:

حضرت صفوان بن قدامه وللنَّهُ نه كها:

تَحَمَّلَ صَفُوانُ فَأَصْبَحَ غَادِيًا بِأَبُنَائِهِ عَمَدًا وَّخَلَّى الْمَوَالِيَا

طُلَّابَ الَّذِي يَبُقٰى وَ آثَرَتُ غَيْرُهُ فَشَتَّانَ مَا يَفُنٰى وَمَاكَانَ بَاقِيًا فَأَصُبَحَتُ مُخْتَارً الِّأَمُرِ مُّفْنِدٍ وَأَصُبَحَ صَفُوَانُ بِيَثُرِبَ ثَاوِيا بِأَبْنَاءِ هِجَارَ الرَّسُولَ مُحَمَّداً مُجيبًا لَّهُ إِذَا جَاءَ بِالْحَقِّ دَاعِيًا

''صفوان اینے بیٹوں کو لے کرسفر کر گئے اور انھوں نے اینے اعز ہ کو جیموڑ دیا۔ وہ اس چند کے طالب ہوئے جو باقی رہے گی لیعنی آخرت اور میں نے اس کے علاوہ دوسری چیز اختیار کی پس باقی رہنے والی اور فنا ہوجانے والی میں بڑا فرق ہے میں نے ایک خراب چیز کو(اس وقت) حاصل کیا (جب میں گمراہ تھالیکن اب فہم وبصیرت عطا ہونے کے بعد) صفوان اینے بیٹوں کو لے کرمدینہ میں رہنے گے(اور انھوں نے خراب چیز کو چھوڑ کراچھی چیز کواس طرح اختیا رکرلیا کہ محمہ مٹاٹیٹی کی پیروی شروع کر دی اور) محمد مَالِیَا اِ کے براوس ہو گئے اور جبکہ رسول حق کے طرف بلاتے تصصفوان نے ان کی بات لی۔''

ابن الأثير: أسد الغابة (٥/ ٧٥) مترجم از مولانا محمد عبدالشكور فاروقي لكهنوي.

حضرت ضرار بن خطاب رايني:

حضرت ضراربن خطاب راليُّهُ نِه كها:

نفوشِ سیرت: آپ مَالِیَّا نبی ہدایت اور ضعفوں اور فقیروں کے لیے ملجا و ماویٰ ہیں۔

فَأْشُهِدُ بِالْبَيُتِ الْعَتِيُقِ وَبِالصَّفَا شَهَادَةَ مَنُ اِحُسَانُهُ مُتَقَبَّلٌ فِأَشُهِدُ بِالْبَيُتِ الْعَتِيُقِ وَبِالصَّفَا شَهَادَةَ مَنُ الْحَسُانُ مُرسَلٌ بِأَنَّكَ مَحُمُودٌ لَّدَيْنَا مُبَارَكٌ وَفِيٌّ أَمِينٌ صَادِقُ الْقَوُلِ مُرْسَلٌ ابن حجر: الإصابة (۲۱/۲)



ہیں۔

عامر بن سنان خالتُهُ:

سنان کا دوسرا نام اکوع ہے عامر بن سنان سے مراد عامر بن اکوع ہے۔غزوہ خیبر کے موقع پر انھوں نے رسول اللہ علیہ آئے کی شان میں درج ذیل اشعار بطور رجز پڑھے تھے۔ پڑھے تھے۔

وَاللّٰهِ لَوُلَا اللّٰهُ مَا اهْتَدَيْنَا وَلَا تَصَدَّقُنَا وَلَا صَلَيْنَا وَلَا صَلَيْنَا وَلَا تَصَدَّقُنَا وَلَا صَلَيْنَا وَثَبِّتِ الْأَقْدَامَ إِن لَاّقَيْنَا وَأَنْ لِلْنُ اللّٰهِ الْكُفَّادِ قَدُ بَغُوا عَلَيْنَا وَإِنُ أَرَادُولُا فِتُنَةً أَبَيْنَا وَإِنْ أَرَادُولُا فِتُنَةً أَبَيْنَا وَإِنْ أَرَادُولُا فِتُنَةً أَبَيْنَا وَلِنَ أَرَادُولُا فِتُنَةً أَبَيْنَا وَلِنْ الْرَاللّٰذِ اللّٰهِ اللهِ إِنْ اللّٰهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللّٰهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّٰهُ اللهُ اللّٰ اللهُ اللهُ

اس کے بعد رسول الله طَالَيْمَ نے دعا فرمائی کہ الله تعالی ان پر رحمت نا زل کرے میں نے عرض کی یا رسول الله طَالَيْمَ لوگ تو ان پر رحمت سِیجنے کو براسیجھتے ہیں اور کہتے ہیں (کہ وہ حرام موت مرے اس لئے) کہ وہ خود اپنے ہتھیا رسے مرگئے تو رسول الله طَالِيْمَ نے فرمایا (ہر گرنہیں بلکہ) وہ (فی سبیل الله) جہا دکرنے کی حالت میں مرے ہیں۔'

ابن الأثير: أسد الغابة (٥/ ١٤٨)

نْقُوشِ سیرت: اگر الله کا فضل نه هوتا (جو که بعثت رسول مُلَّيَّةُ اور آمد



رسول طَالِيًا کی صورت میں وقوعید بر ہوا) تو ہم نہ ہدایت پاتے نہ نماز بڑھتے اور نہ ہی زکوۃ ادا کرتے بی آپ طَالِیم کی ذات و تعلیمات کا ہی شمرہ ہے کہ ہم راہ راست کے پیرو ہیں۔

حضرت عبدالله بن رواحه رُكْلُفَهُ نِي فرمايا:

إِنِّى تَفَرَّسُتُ فِيكَ الْخَيْرَ أَعُرِفُهُ وَاللَّهُ يَعُلَمُ أَنَّ مَاخَانَنِى الْبَصَرُ الْبَصَرُ أَنُى تَفُرَمُ الْجَسَابِ فَقَدُ أَزُرَى بِهِ الْقَدَرُ أَنْتَ النَّبِيُّ وَمَن يُّحْرَمُ شَفَاعَتُهُ يَوْمَ الْجِسَابِ فَقَدُ أَزُرَى بِهِ الْقَدَرُ فَتُسَابِ فَقَدُ أَزُرَى بِهِ الْقَدَرُ فَتُسُونُ وَنَصُراً كَالَّذِي نُصِرُوا فَيْ مَنْ خُسُنٍ تَشْبِيتَ مُوسَىٰ وَنَصُراً كَالَّذِي نُصِرُوا

"بے شک میں نے آپ سُ اللہ علی اور اللہ تعالی جانتا ہے کہ میری آ تکھوں نے خیانت نہیں کی۔ آپ نی سُلُیْم میں اور جو آپ سُ اللہ کیا۔

کی شفاعت سے قیامت کے دن محروم رہا۔ تقدیر نے اس کو ذلیل کیا۔
لیس اللہ تعالی نے جو حسن آپ سُلُیم کو عطا کیا ہے، اس کو قائم رکھے جس طرح کہ حضرت موسی علیا کے حسن کو قائم رکھا۔ اور آپ کی الیم مدد کرے جس طرح کہ اگلے نبیوں کی مدد کی گئی۔"

ابن الأثير: (٥/ ٢٤٦) مترجم از مولانا محمد عبدالشكورفاروق لكهنوي.

نقوش سیرت: ذات رسول میں خیر و بھلائی ہے۔ آپ سیرت: ذات رسول میں خیر و بھلائی ہے۔ آپ سیرت: فات رسول میں خیر و بھلائی ہے۔ آپ سی فی الواقع نبی ہیں۔ قیامت والے دن جو آپ سی فی الواقع ذلیل ورسوا ہے۔ اللہ تعالی آپ سی فی اللہ قائم رکھے۔ اللہ تعالی آپ سی فی فی مدد کرے اور آپ سی فی فی مدد کرے اور آپ سی فی فی مارے دین کو غالب کرے۔

فضاله ليثى طالنيُّ:

____ فضالہ لیثی خلافۂ نے کہا: (صحابه کرام کا نعتیه کلام)

لَوُ مَا رَأَيُتِ رَسُولَ اللِّهِ ﴿ وَجُنُودَهُ بِالْفَتُحِ يَوُمَ تُكَسَّرُ الْأَصُنَامُ لَوُ مَا رَأَيُتِ نُورَ اللهِ أَصْبَحَ بَيْنَنَا وَالشِّرُكُ يَغْشَى وَجُهَهُ الْأَظُلَامُ ابن حجر: الإصابة (٣/ ٢٠٧)

'اگر تو فتح مکہ میں مجمد مُنگِیْم اوران کے لشکروں کو دیکھتا ہے جب وہ بتوں کو توڑ رہے تھے تو تو دیکھتا کہ رسول اللہ مُنگِیْم نے ہمارے درمیان صلح کروادی اور شرک کے چہرے کواندھیرے ڈھانپ رہے تھے۔''

حضرت قطن بن حارثه كلبي والتُوَيُّهُ:

حضرت قطن بن حارثه كلبی طالعة أنه كها:

رَايُتُكَ يَاخَيُرَ الْبِرِيَّةِ كُلِّهَا نَبَتَ نَضَارًا فِي الْلَارُومَةِ مِنُ كَعُبِ اَغَرُّ كَانَّ الْبَدُرَ سِنَةُ وَجُهِهِ إِذَا مَابَدَا لِلنَّاسِ حلل الْعصب اَغَرُّ كَانَّ الْبَدُرَ سِنَةُ وَجُهِهِ وَرَبَيَّتَ الْيَتَامِي فِي السِّقَايَةِ وَالْجَدُبِ اَقَمُتَ سَبِيلَ الْحَقِّ بَعُدَ اعْوِجَا جِهَا وَرَبَيَّتَ الْيَتَامِي فِي السِّقَايَةِ وَالْجَدُبِ التَّ مَيْرِ العسقلاني: الإصابة في تمييز الصحابة (٣/ ٢٣٨) ابن حجر، العسقلاني: الإصابة في تمييز الصحابة (٣/ ٢٣٨) ابن جُر، العقلاني: الإصابة في تمييز الصحابة (٣/ ٢٣٨)

''اے تمام لوگوں میں سے سب سے زیادہ بہترین! آپ سُلُیْم قبیلہ کعب * کے سب سے عمدہ اور بہترین شخص ہیں آپ سُلُیْم سب سے زیادہ حسین ہیں و گویا بدر آپ سُلُیْم کے چہرہ کاہالہ ہے۔ جب بھی آپ سُلُیْم ایک عمامہ زیب تن فرماتے ہوئے لوگوں کے سامنے ظاہر ہوتے ہیں۔ آپ سُلُیْم نے حق کا راستہ کجی کے بعد سیدھا کردیا اور آپ سُلُیْم نے سرسبزی اور قط سالی میں تیہوں کی تربیت کی۔'

* آپ تالیک کا سلسله نسب یول ہے۔ محمد بن عبدالله بن عبدالمطلب بن ہاشم بن عبدمناف بن قصی بن کلاب بن مرہ بن کعب بن لؤی بن غالب بن فهر بن مالک۔۔۔۔ بن مصر بن نذار۔



(ابن کثیر: البدایه والنهایه: ۲/ ۲۵۰) کعب آپ سی ای کی آباء میں سے ہیں۔ اس لیے ان کی طرف آپ کی نبیت کی گئی ہے۔

نقوش سیرت: سب سے زیادہ افضل، سب سے زیادہ حسین، حق کے راستے کو واضح کرنے والے اور قحط سالی میں تتیموں کی تربیت کرنے والے تھے۔

قبيس بن نشبه طالند؛ عند:

انھوں نے اسلام قبول کرتے ہوئے درج ذیل اشعار کے تھے:

تَابَعُتُ دِينَ مُحَمَّدٍ وَّرَضِيْتُهُ كُلَّ الرِّضَا لِاَ مَانَتِي وَلِدِيْنِي ذَاكَ امُرَوُ نَازَعُتَهُ قَوُلَ الْعَدَا وَعَقَدتُّ فِيهِ يَمِيْنَهُ بِيَمِيْنِي قَدُ كُنْتُ آمَلُهُ وَاَنْظُرُ دَهُرَهُ فَاللَّهُ قَدَّرَ اَنَّهُ يَهُدِيْنِي اَعُنِي ابْنَ آمِنَةَ الْاَمِيْنِ وَمَنْ بِهِ اَرْجُو السَّلَامَةَ مِنْ عَذَابِ الْهُوْنِ ابن حجر: الإصابة (٢٦١/٣)

''میں نے محمد علی اللہ ہے دین کی پیروی کی اور میں نے اپنی امانت اور اپنے دین کے لیے اس اتباع محمد کو مکمل طور پر پیند کیا وہ ایسے شخص ہیں کہ میں اس کی خاطر دشنی کی بات کا شائق ہوگیا اور میں نے اپنے دائیں ہاتھ کے ساتھ اس کا ہاتھ باندھ دیا ہے۔ یقیناً میں اس کا اور اس کے زمانے کا انتظار کرتا تھا۔ پس اللہ نے مقدر کیا کہ وہ مجھے ہدایت دے گا۔ میری مراد آمنہ کے امانت دار بیٹے اور ان کی بدولت رسوائی کے عذاب سے سلامتی کے حصول کی میں امیدر کھتا ہوں۔''

نقوش سیرت: نبی کریم طالیا کا ذکر چونکه پہلی کتاب ساویہ میں موجود تھا اس لیے قیس بن نشبہ آپ طالیا کی آمد کے منتظر تھے۔ محمد طالیا امیں ہیں۔ آپ طالیا کی پیروی ہی نجات کا ذریعہ ہے۔



حضرت كليب بن اسد ظاهدُ:

حضرت كليب بن اسد والني رسول الله سَاليَّيْمُ كومخاطب كرت موع كها:

أَنْتَ النَّبِيُّ الَّذِي كُنَّا نُخْبَرُهُ وَبَشَّرَتُنَا بِهِ الْأَحْبَارُ وَالرُّسُلُ مِن مَّوُهُوبٍ يَّهُوىُ فِي عَذَافِرِهٖ اكيد أَيَاخَيْرَ مَن يَّحُفٰى وَيَنْتَعِلُ مَن مَّوُهُوبٍ يَّهُوىُ فِي عَذَافِرِهٖ اكيد أَيَاخَيْرَ مَن يَّحُفٰى وَيَنْتَعِلُ شَهُرَيْنِ أَعُمَلُهَا نَصَّ عَلٰى وَجَلٍ أَرْجُو بِذَاكَ ثَوَابَ اللهِ يَارَجُلُ ابن حجر، العسقلاني: الإصابة في تمييز الصحابه (٣٠٦/٣)

''آپ سُلُ الْحِیْمُ وہ نبی ہیں جن کی ہمیں خیر دی جاتی تھی۔ اور علماء اور رسولوں نے جن کی بشارت دی تھی۔ اے برھنہ پا اور جوتا پہننے والوں میں سب سے بہترین! میں دین الٰہی کی تلاش کروں گا میں دو مہینے تک مضبوط اونٹ دوڑا تا رہوں گا۔ اے شخص! میں اس عمل کی بدولت ثواب کی اُمید کرتا ہوں۔''

نفوش سیرت: آپ سکالیا کی آمدی بشارتیں علاء اور انبیاء ہیں۔ آپ سکالیا کی اللہ تعالیٰ کے بعد سب سے افضل ہیں۔

ما لك بن عوف نضرى وللتُعَدُّ:

ما لک بن عوف نضری ڈٹاٹٹۂ نے کہا:

مَا إِنْ رَأَيْتُ وَلَا سَمِعُتُ بِوَاحِدٍ فِى النَّاسِ كُلِّهِمُ كَمِثُلِ مُحَمَّدٍ أَوْفَى وَأَعُطَى لِلْجَزِيُلِ لِمُجْتَدِى وَمَتٰى تَشَأْيُخُبِرُكَ عَمَّا فِى غَدٍ وَافَى وَأَعُطَى لِلْجَزِيُلِ لِمُجْتَدِى وَمَتٰى تَشَأْيُخُبِرُكَ عَمَّا فِى غَدٍ وَإِذَا الْكَتِينَةُ غَرَّدَت أَبُنَاؤُهَا بِالسَّمُهَرِيِّ وَضَرُبٍ كُلِّ مُهَنَّدٍ وَإِذَا الْكَتِينَةُ غَرَّدَت أَبُنَاؤُهَا بِالسَّمُهَرِيِّ وَضَرُبٍ كُلِّ مُهَنَّدٍ فَكَ مَرْصَدٍ فَكَانَةٌ فَلَيْثُ عَلَى أَشْبَالِهِ وسُطَ الْآنَاةِ حَادِرٌ فِي مَرْصَدٍ فَكَى أَشْبَالِهِ وسُطَ الْآنَاةِ حَادِرٌ فِي مَرْصَدٍ ثَرُولُوں مِينَ مُحْمَثَا فِي مَثْلِ فِي مِينَ فِي وَاللَّهُ وَاللَّهُ مَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَيْكُولُ اللَّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللللّهُ اللللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللللّهُ اللللللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللللللّه



آپ سَالَیْمُ نے وعدہ پورا کیا۔ پھر عطیہ مانگنے والے کو وافر عطا کیا اور جب تم چاہو گے اس چیز کے بارے میں جو آئندہ کل ہونے والی ہے مصین خبر دیں گے اور جب لشکر کے بیٹے مضبوط نیزے اور ہر ہندی تلوار کے ساتھ ضرب لگاتے ہیں۔ تو آپ سَالَیْمُ گھات میں ایک خوبصورت شیر ہیں، جو وقار کے ساتھ اپنے بچوں کی مگہداشت کے لیے ان پر موجود ہو۔'

ابن حجر: الإصابة (٣/ ٣٥٢)

ابن حجر: مـن-

رسول الله عَلَيْهِمْ نے اضیں ان کی قوم میں سے اور ثمالہ سلمہ قبائل میں سے جو لوگ اسلام لائے ان پر عامل بنادیا پس ثقیف سے لڑتا تھا اور ان کا جوبھی جانور نکلتا تھا ان پر حملہ کر کے اس کو قبضے میں کر لیتے تھے۔

ابو عبید اللہ سے روایت ہے کہ مالک بن عوف وفد میں رسول اللہ طَالِیْاً کے پاس آیا رسول اللہ طَالِیْاً کے پاس آیا رسول اللہ طَالِیْاً کی اس نے آیا رسول اللہ طَالِیْاً پر اسلام لانے کے بعد وہ ہوازن کا سردار تھا پس اس نے آپ طَالِیُا کو شعر سنایا پس اس نے فدکورہ بالا اشعار کے ساتھ مزید اشعار سنائے تو آپ طَالِیٰ کی دعا کی اور اس کو حلہ پہنایا۔

نقوشِ سیرت: ذات رسول پیکر شجاعت اور مجسمه جودوسخا ہے۔

حضرت ما لك بن نمط رضائفة:

حضرت ما لك بن نمط ر الليُّهُ نه كها:

ذَكُرُتُ رَسُولَ اللَّهِ فِي فَحُمَةِ الدُّجَا وَنَحُنُ بِأَعُلَى رَحُرَحَانَ وَصَلُدَه وَكُرُتُ رَسُولَ اللهِ فِي فَحُمَةِ الدُّجَا وَمَتَمُدِّدٌ وَهُن َّبِنَا خُوضٌ طَلَائِعُ تَعُتَلِي بِرُكُبَانِهَا فِي الْأَجَبِ مُتَمُدِّدٌ

(صحابه کرام کا نعتیہ کلام) کیکھیں کے کہ ان کھیلام کا نعتیہ کلام کا کہ کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کے

عَلَى كُلِّ فتلا الذر اعين جَعُدَه فَمر بنامر الهجف الحضدد حَلَفُتُ بِرَبِّ الرَّاقِصَاتِ اللَّى مِنَّى صَوَادِرَ بِالرُّكُبَانِ مِنُ هَضَبِ قَرُدَدٍ حَلَفُتُ بِرَبِّ الرَّاقِصَاتِ اللّٰي مِنَّى وَمُولًا أَتَى مِنُ عِنُدِذِى الْعَرُشِ مُهَتَّدٍ بَأَنَّ رَسُولًا أَتَى مِنُ عِنُدِذِى الْعَرُشِ مُهَتَّدٍ بَأَنَّ رَسُولًا أَتَى مِنُ عِنُدِذِى الْعَرُشِ مُهَتَّدٍ

'دمیں نے کفر کے گھٹا ٹوپ اندھیرے میں رسول کریم طَالَیْ کو اس وقت یاد کیا جب کہ ہم رحرحان (پہاڑ) اور اس کی چٹانوں کی چوٹی پر تھے۔ ہماری اونٹیاں ہمیں نشیب میں لارہی تھیں اور تھک گئی تھیں۔ یہ اونٹیال اپنے سواروں کو لیے صاف اور کشادہ راہوں کی طرف بڑھی جارہی تھیں۔ ان کی مضبوط ٹانگوں پر گھنے بال تھے اور وہ ہمیں یوں اڑائے لیے جارہی تھیں کہ جس طرح کہ تیز رفتار شتر مرغ بھا گتا ہے۔ میں منی سے نکلنے والی تیز رفتار اونٹوں کے رب کی قشم کھا تا ہوں، جو سواروں کو لے کر مقام ھفب سے واپس ہوتی ہیں۔ کہ ہم میں اللہ تعالیٰ کے رسول طَالِیْم ہیں۔ حضب سے واپس ہوتی ہیں۔ کہ ہم میں اللہ تعالیٰ کے رسول طَالِیْم ہیں۔ جوعرش والے کی طرف جن کی تقید یق کی گئی ہے اور جو ایسے رسول ہیں۔ جوعرش والے کی طرف

ابن الأثير: أسد الغابة (٨/ ١٠٦، مترجم) ابن حجر: الإصابة (٣/ ٣٥٦) الإ**صابة مين** دو*سرا شعر* نهي*ن ہےاور ب*اقی اشعار کی ترتیب بھی درج بالا ترتیب سے مختلف ہے۔

مزرد بن ضرار بن تغلبه رهافيُّهُ:

سے آئے ہیں اور ہدایت یافتہ ہیں۔''

انھوں نے رسول کریم مَنَاتَیْمِ کی خدمت میں حاضر ہو کر درج ذیل اشعار بڑھے تھے:

أَفَأْنَا بِأَنْمَارِ ثَعَالِبَ ذِى غَسل أَدْنَى عَلَى الْأَدُنَى وَأَقْرَبَ لِلْفَصْلِ فَإِنِّى لَكُمُ عِنْدَ الْإِقَامَةِ وَالْخَفْضِ

أَعُلِمُ رَسُولَ اللهِ أَنَّا كَأَنَّنَا أَعُلِمُ رَسُولَ اللهِ لَمُ أَرَمِثُلَهُمُ فَإِن لَّمُ تَكُنُ دَارِيُ بِيَثُرِبَ فِيُكُمُ المحام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ

وَأَجُعَلُ نَفُسِیُ دُونَ کُلِّ مُلِمَّةٍ لَکُمُ جُنَّةٌ مِّن دُونِ عِرُضِکُمُ عِرُضِیُ

''رسول کریم کو بتا دو کہ ہم نے انصار کی مدد سے ذی عشل کی لومٹر یوں کی

تباہ کر دیا ہے رسول کریم مُنافِیْم کی خدمت میں عرض کیجیے کہ میں نے ان

کی طرح ادنیٰ پر مہر بان اور قطع تعلق کو ناجائز گراد ننے والا نہیں دیکھا۔

پس اگر چہ میں بیٹر ب میں تمھارے درمیان نہیں ہوں لیکن پھر بھی

اقامت وخفض میں، میں تمھارے لیے وقف ہوں۔ تمھاری ہر مصیبت کو

روکنے کے لیے اپنی جان کو ڈھال بنا دوں گا اور میری آبر وتمھاری آبر و کے دفاع کے لیے ڈھال ہے۔''

ابن الأثير: أسد الغابة (٨/ ١٧٤) ابن حجر: الإصابة (٣/ ٤٠٥) الإصابة مين دوسراشعر پہلے اور پہلا دوسرے نمبر پر ہے۔ باقی اشعار الإصابة میں نہیں ہیں۔ اور الإصابة میں «ادنی» کی جگہ

نفوش سیرت: آپ سائی اونی پر مهربان اور قطع تعلقی کو حرام و ناجائز گرادنتے تھے جو کہ آپ سائی کی سیرت طیبہ کے انوار و تجلیات میں سے درخشندہ ابواب ہیں۔

حضرت مسلمه بن هاران خالفية:

حضرت مسلمہ بن ھاران رہائٹۂ علی الاطلاق شجاعت رسول مُناٹیئِ بیان کرتے ہو

ئے فرماتے ہیں:

طَوَالِعَ مِنُ بَيْنِ الْقَصِيْمَةِ بِالرَّكْبِ لَهُ الرَّأْسُ وَالنَّامُوسُ مِنُ سلفى كَعُب أَضَاءَ بِهِ الرَّحُمَانُ ظُلُمَةَ الْكُرَبِ صُدُور الْعَوَالِيُ فِي الْجَنَادِسِ وَالضَّرُبِ حَلَفُتُ بِرَبِّ الرَّاقِصَاتِ الِّي مِنَّي بِأَنَّ رَسُولَ اللهِ فِينَا مُحَمَّدًا بِأَنَّ رَسُولَ اللهِ فِينَا مُحَمَّدًا أَتَانَا بِبُرُ هَانٍ مِّنَ اللهِ قَابِسُّ أَعَزَّ بِهِ الْأَنْصَارُ لَمَّا تَقَارَنَتُ



'دمیں منی کی طرف تیز دوڑنے والے اونٹیوں کے رب کی قتم کھا تا ہوں،
جو مقام قصیمہ سے سواروں کو لے کر نگلتی ہیں۔ کہ ہم میں اللہ تعالیٰ کے
رسول محمہ ﷺ ہیں۔ جو حسب نسب کے لحاظ سے (محمہ بین عبداللہ بین عبد
المطلب ہاشم بین عبد متاف بین قصی بین کلاب بین مرہ بین کعب بین لوّی
بین غالب بین فہر بین ما لک کعب) سے تعلق رکھتے ہیں۔ آپ ﷺ اللہ
تعالیٰ کی طرف سے ایک روشن برھان لے کرآئے جس سے رحمان نے
مصیبت کی تاریکی کومنور کیا۔ اللہ تعالیٰ نے آپ ﷺ کے ذریعے انصار
کوعزت بخشی، جب بھی جنگ اور تاریکی میں نیزے ہم مقابل ہوئے۔''
نقوش سیرت: آپ ﷺ کا تعلق اعلی حسب نسب سے ہے۔ آپ ﷺ اللہ
تعالیٰ کی طرف سے ایک ایس روشن برہان لائے ہیں۔ جو مصیبت کی تاریکی کو دور
کرتی ہے۔ اللہ تعالیٰ نے انصار کو آپ ﷺ کے ذریعے ہر مشکل گھڑی میں عزت ملی



فصل پنجم:

كتبِ تواريخ ميں صحابہ رُيُ اللَّهُ كُ نعتيه كلام سے استشہاد

تعارف:

بعض تاریخ نگار حضرات موقع وکل کی مناسبت سے صحابہ کرام ڈھائی کے نعتیہ اشعار کو بھی ضبط تحریر میں لاتے ہیں۔ بلاشبہہ صحابہ کرام کے نعتیہ اشعار کو بطور ماخذ مشتمل ہوتے ہیں۔ چنانچہ اس فصل میں صحابہ کرام ڈھائی کے نعتیہ اشعار کو بطور ماخذ سیرتِ طیبہ استفادہ کرکے، نعت خوال صحابہ کے اساء کے لحاظ سے حروف ہجا کی ترجیہ سے تحریر کیا گیا ہے۔ حسب سابق سہولت کے پیش نظر اس فصل میں بھی اکثر مقامات پر شعریا اشعار کے ترجمہ کے نقوش سیرت انکات متر شحہ کے عنوان سے سیرتِ طیبہ کے وہ نقوش اور انوار و تجلیات مندرج کردیۓ گئے ہیں۔

کتبِ تواریخ میں حضرت حسان ڈیکٹی کے اشعار کا وافر حصہ موجود ہے لیکن کرار سے احتراز کی غرض سے ان کا کوئی بھی شعراس فصل میں درج نہیں کیا گیا۔ جو اشعار باب ہذا کی فصل سوم'' کتبِ سیر میں صحابہ کے نعتیہ کلام سے استشہاد'' میں مندرج ہیں اُضیں بھی تکرار سے احتراز کے پیش نظر اس فصل میں درج نہیں کیا گیا۔ اسی طرح میں اُضین بھی تکرار سے احتراز کے پیش نظر اس فصل میں درج نہیں کیا گیا۔ اسی طرح حضرت ابو بکر صدیق ڈھٹی کے مراثی جو کہ باب سوم کی فصل چہارم'' ذات رسول ٹھٹیٹی مراثی الصحابہ ڈیکٹیٹر کی روشنی میں (بحوالہ طبقات ابن سعد)'' درج ہیں، تکرار سے احتراز کے پیش نظر اس فصل میں درج نہیں کیے گئے۔



انس بن زنيم خالتي:

انس بن زینم الدکلی رسول الله مَالَيْنَا کے سامنے ان اقوال واشعار کی معذرت كرتے ہيں كہ جوعمرو بن سالم خزاعی نے اس وقت جب وہ انس بن زنیم كے خلاف رسول الله مَا لِيَّامِ سے مدد طلب كرنے آئے تھے تو انھوں نے وہ (اشعار) انس بن زنیم كى طرف منسوب كيه تھ چنانچەانس بن زنيم كہتے ہيں:

وَمَا حَمَلَتُ مِن نَّاقَةِ فَوُقَ رَحُلِهَا أَبَرَّ وَأَوُفَى ذِمَّةً مِن مَّحَمَّدِ إِذَا رَاحَ كَالسَّيْفِ الصَّقِيلِ الْمُهَنَّدِ وَأُعُطى لِرَأْسِ السَّابِقِ الْمُتَجَرِّدِ وَأُنَّ وَعِيدًامِّنُكَ كَالْأَخُذِ بِالْيَدِ عَلَى كُلِّ صَرُم مُتُهَمِن وَّمُنُجِدٍ هُمُ الْكَاذُبُونَ الْمُخُلِفُوا كُلَّ مَوْعِدٍ فَلَا حَمَلَتُ سَوُطِي إِلَى إِذَنْ يَدِي أُصِيبُوا بِنَحُسِ لَّابِطَلْقِ وَّأَسُعَد كَفَاءٌ فَعَزَّتُ عِبُرَتِيُ وَتَبَلُّدِي بِعَبُدِ بُن عَبُدِاللَّهِ وَمُهُودٍ جَمِيعًا فَإِن لَّاتَدُمَعِ الْعَيْنُ أَكُمَدُ وَإِخُوتِهِ وَهَلُ مُلُولُكُ كَأَعُبُدٍ هَرَقُتُ بَيِّنُ عَالَمَ الْحَقِّ وَاقْصِدُ

أَأْنُتَ الَّذِي تُهُدى مَعُدّباًمُوهِ بَلِ اللَّهُ يَهُديُهِمُ وَقَالَ لَكَ إِشُهَدُ أُحَتَّ عَلَى خَيروَّأَسُبَعَ نَائِلًا وَأُكْسِيَ لِبُرُدِ الْخَالِ قَبُلَ ابْتِزَالِهِ تَعَلَّمُ رَسُولَ الله! أَنَّ مُدُرَكِيُ تَعَلَّمُ رَسُولَ الله! أَنَّكَ قَادِرٌ تَعَلَّمُ أَنَّ الرَّكب ركب عويمر وَنَبُّوا رَسُولِ اللَّهِ أَنَّى هَجَوتُهُ سِولى أَنَّنِي قَدُ قُلْتُ وَيُلُ أُمِّ فِتْيَةٍ أَصَابَهُمُ مَن لَّمُ يَكُن لِّدِمَائِهِمُ وَإِنَّكَ قَدُأُخُبِرُتَ أَنَّكَ سَاعِيًا ذُويب وَّكُلْتُوم وَّسَلَمي تَتَابَعُوا وَسَلُمْ وَسَلُمْ لَيْسَ حَيٌّ كَمِثُلِهِ فَإِنَّى لَاذَنبًا فَتَقُتُ وَلَادَمًا ابن كثير: البداية والنهاية (٤/ ٣١١) '' کیا تم وہ ہو، جس کے حکم کی بدولت معد کو ہدایت ملتی ہے؟ بلکہ الله انھیں ہدایت دیتا ہے اور اس نے تیرے لیے کہا کہ تو گواہ رہ اور کسی اونٹی نے محمد مُالیّنیم سے زیادہ نیک اور وعدے کی زیادہ یاسداری کرنے والا اینے کجاوے برنہیں اٹھایا۔ آپ منافیظِ نے بھلائی بر اکسایا اور نعت الٰہی کو کامل کیا جب آ یا طالی ہا ہوقت شام جہاد وغیرہ کے لیے نکلتے تھے تو اییا لگتا تھا کہ عیقل کی ہوئی ہندی تلوار ہیں اور یمن کی عمدہ چا دراس کے استعال کے باعث ناکارہ ہونے سے پہلے، دوڑ میں آ گے نکلنے والے گھوڑے کو پہنادی اے اللہ کے رسول! آپ ٹاٹیٹی جان لیں کہ میر ابیہ اعتقاد واثق ہے۔ آپ مُلَاثِمً کی طرف سے وعید ایسے ہے، جیسے: ہاتھ سے پکڑنا اے اللہ کے رسول! آپ جان لیں کہ عویمر مرا دعمرو بن سالم خزاعی کا قافلہ ایبا ہے جوجھوٹا ہے اور ہر وعدہ کی خلاف ورزی کرنے والا ہے اور انھوں نے رسول الله الله الله عليا کوخبر دی کہ میں نے آپ علیا کم ہجو کی اگر ایباعمل میں نے کیا ہے تو تب میر اہاتھ اللہ کرے میرا کوڑا نہ اٹھائے۔سوائے اس کے کہ میں نے کہا تھا کہ غلاموں کی ماں کی ہلاکت ہوانہیں نحوست بہنچے نہ نیک بختی اور نہ ہی سعادت مندی انھیں چھوئے انھیں ایسی بڑی مصیبت پہنچے جوان کے خونوں کے برابر نہ ہو پس میرے آنسواور میری حیرت نے صبر کیا اور بلاشبہہ تو نے مجھے خبر دی ہے تو تم عبدالله بن عبدالله اور بنت مصود کے ساتھ کوشش کرنے والے ہو ذویب، کلثوم اور سلمی سب قبائل لگا تارآئے پس اگرآ نکھآ نسو بہاتی و ممگین ہے سلمی ایبا قبیلہ ہے کہ اس جیسا اور اس کے بھائیوں جیسا کوئی قبیلہ نہیں اور کیا بادشاہ غلاموں کی طرح ہوتے ہیں؟ پس میں نے کسی گناہ کا



ارتکاب نہیں کیا اور نہ ہی میں نے خون بہایا ہے عالم الحق سے تحقیق کرلو اور میانہ روی اختیار کرو۔''

نقوش سیرت: الله تعالی نے محمد علیا کا اور ہدایت کے دلائل کے ساتھ نی علیا کا بیا۔ نی علیا کا دور کرنے والے ہیں۔

وْباب رَيْعَةُ:

عبدالرحمان بن ابی سبرہ الجعفی سے مروی ہے ہے کہ جب لوگوں نے نبی سکی آتا ہے کہ دور اللہ بن سعد العشیر ہ کے ایک شخص ذباب نے سعد العشیر ہ کے ایک شخص ذباب نے سعد العشیر ہ کے بت پرجس کا نام فراض تھا حملہ کیا اور اسے ریزہ ریزہ کردیا۔اس کے بعد وہ بطور وفد نبی سکی آتا ہے اسلام لائے اور بیشعر کہے:

تَبِعُتُ رَسُولَ اللّٰهِ إِذْ جَاءَ بِالْهُدَى وَخَلَّفُتُ فَراضًا بِدَارِ هَوَانَ شَدَدتُ عَلَيْهِ شِدَّةً فَتَرَكُتُهُ كَأَن لَّمُ يَكُنُ وَالدَّهُرُ ذُو حَدُثَانً شَدَدتُ عَلَيْهِ شِدَّةً فَتَرَكُتُهُ أَجَبُتُ رَسُولَ اللّٰهِ حِيْنَ دَعَانِي فَلَمَّارَأَيْتُ اللّٰهِ حِيْنَ دَعَانِي فَلَمَّارَأَيْتُ اللّٰهِ عِيْنَ دَعَانِي فَلَمَّارَأَيْتُ اللّٰهِ عِيْنَ دَعَانِي فَلَمَّارَأَيْتُ اللّٰهِ عِيْنَ دَعَانِي فَلَمَّا كلكي وجراني فَأَصُبَحُتُ لِلْإِسُلامِ مَا عِشْتُ نَاصِرًا وَأَلْقَيْتُ فِيُهَا كلكي وجراني فَمَن مُّبَلِغٌ سَعُدَ الْعَشِيرَةِ أَنَّنِي شَرَيْتُ الَّذِي مَقِي بِآخَرَ فَانٍ فَمَن مُّبَلِغٌ سَعُدَ الْعَشِيرَةِ أَنَّنِي مَرَيْتُ الَّذِي مَ بَقِي بِآخَرَ فَانٍ

''میں نے رسول اللہ طَالِیْمُ کی پیروی کرلی جب آپ طَالِیْمُ ہدایت لائے اور فراض کو میں نے مقام ذلت میں چھوڑ دیا میں نے اس پر جملہ کیا اور اسے اس حالت میں چھوڑا کہ گویا وہ تھا ہی نہیں۔ زمانہ تو انقلاب والا ہے جب میں نے دیکھا کہ اللہ نے اپنے دین کو غالب کردیا۔ تو جھے رسول اللہ نے دعوت دی میں نے قبول کرلی میں جب تک رہوں گا اسلام کا مدد گار رہوں گا اور اسی میں اپنا تمام زور لگاؤں گا۔ ہے کوئی جو



سعد العشير ہ كو بي خبر پہنچادے كہ ميں نے فانی چيز كے عوض باقی رہنے والی چيز خريدی ہے۔''

ابن سعد: طبقات ابن سعد (۲/ ۱۱۸، مترجم)

ثکاتِ متر شحد: چونکہ رسول الله عَلَيْظَ ہدايت لائے اس ليے ذباب اور دوسرے صحابہ نے ان کی پيروی کی۔ فتح مکہ آپ عَلَيْظَ کی صداقت کی دليل شی۔ بہت سے قبائل اس فتح کو دکھ کر مسلمان ہوئے ذباب اپنے قبيلہ سعد العشير ہ ميں سے ایسے شخص ہیں، جو اس فتح کو دکھ کر اسلام لائے اور اپنے قبيلہ کو آپ عَلَيْظِ پر اسلام لانے کی دعوت دی۔

زبير بن عوام خالليُّهُ:

غزوہ خندق کے موقع پر کفار کی طرف سے نوفل بن عبداللہ بن مغیرہ مخزومی نے جب دعوت مبارزت دی تو حضرت زبیر بن عوام اس کی طرف نکلے اور اس کوقتل کرنے کے بعد واپس پلٹے تو بیشعر پڑھ رہے تھے۔

حضرت زبير بن عوام رالتُونُّ نے کہا:

اِنِّى الْمُرُوُّ أَحْمِى وَأَحْتَمِى عَنِ النَّبِيِّ الْمُصُطَفَى الْأُمِّيِ الْمُصُطَفَى الْأُمِّيِ الْمُصُطَفَى الْأُمِّيِ البنداية والنهاية (٤/ ١٠٧) نوفل بن عبر مغيره مخزوى نے غزوہ خندق كے دن دشمن كى صف سے باہر نكل كرمسلمانوں كواپنے مقابلہ كے ليے تكلنے كى دعوت دى چنانچه اس كے مقابلے كے ليے حضرت زبير بن عوام والنَّهُ نكلے اوراس پر تلوار كا ايبا واركيا كه اس كے تلاے كر ديے اس كى وجہ سے ان كى تلوار ميں دندانے پڑگئے واپس آتے ہوئے درج بالا شعر پڑھ رہے تھے۔ (م۔ن) دخر ميں ايبا آ دمى ہول كه وشمن سے اپنى بھى حفاظت كرتا ہول اور نبى امى حضرت محمد مَنَّ اللَّهُ كَلَّى بَعْلَى حَفَاظت كرتا ہول اور نبى امى حضرت محمد مَنَّ اللَّهُ كَلِّى بَعْلَى حَفَاظت كرتا ہول ۔''

نقوش سيرت: صحابه كرام كارسول كريم عَنْ اللهُمْ كى خاطر اپنى زند گيوں كو داؤ پر



لگا دینا اس حقیت کی عکاسی کرتا ہے کہ ان کے نزدیک آپ رسول صادق و امین ہیں۔ اس اعتقاد کا لازمی نتیجہ بینکلتا ہے کہ آپ طابی اس عقاد کا لازمی نتیجہ بینکلتا ہے کہ آپ طابی اور جمیع حرکات وسکنات وتقریرات (سیرت طیبه) وحی الہی کے تابع ہیں۔

حضرت زهير خالفيه بن صدد:

حضرت زہیر رہالیہ بن صدد نے کہا:

فَإِنَّكَ الْمَرْءُ نَرُجُوهُ وَنَنْتَظِرُ مُمَزَّقٌ شَمُلَهَا فِي دَهُرهَا غمير عَلَى قُلُوبِهِمُ الْغَمَاء وَالْغَمر فِي الْعَالَمِينَ إِذَا مَا حُصِّلَ الْبَشَرُ يَا اَرُجَحَ النَّاسِ حِلْماً حِيْنَ يُخْتَبَر إِذْفُولَا تَمُلَؤُ مِن مَّخضِهَا الدّرر وَاذُ يُزَيِّنُكَ مَاتَاتِيُ وَمَا تَذَرُ وَاسُتَبُق مِنَّافَإِنَّا مَعُشَرُ زُهر إِنَّا نَشُكُرُ آلَاءً وَّإِنْ كُفِرَتُ وَعِنْدَ نَا بَعُدَ هٰذَا الْيَوُم مُدَّخَر

أُمنُنُ عَلَيْنَا رَسُولَ اللَّهِ فِي كَرَم أُمُنُنُ عَلَى بِيُضَة قَدُعَا قَهَا قَدَرٌ اَبُقَتُ لَنَا الدَّهُرُ هَتَّا فَاعَلَى حُزُن يَاخَيُرَ طِفُل وَّمَوُلُودٍ وَّمُنْتَجِبُ إِن لَّهُ تَدَارَكُهَا نعمَاء تنشرُهَا أُمنُنُ عَلَى نِسُوَةٍ قَدُ كُنْتَ تَرُضَعُهَا أُمْنُنُ عَلَى نِسُوَةِ قَدُ كُنْتَ تَرُضَعُهَا لَا تَجْعَلْنَا كَمَنُ شَالَتُ نَعَامَتُهُ

"ات رسول الله عَلَيْهِ إِلا آب بهم يركرم يجيح، كيونكه آب ايك السي شخض ہیں جن سے ہم کرم و احسان کی امید رکھتے اور انتظار کرتے ہیں۔ آپ ٹاٹیٹا ایک ایسے خاندان پر احسان کیجیے جس کواپنی قسمت نے پیچھے ہٹا رکھا ہے اور زمانے نے ان کے امور کو براگندہ کردیا ہے۔ زمانے نے ان برغم ومصیبت کولا ڈالا ہے۔ اور ان کے دلوں میں غم و کینہ ہے۔اے بہترین بچے اور بیٹے اور جہانوں میں منتخب! جب بھی بشر کی مخصیل ہو۔



آپ سُلُولِمُ جواحسانات منتشر كررہ بين، اگر ان احسانات نے ان كى مصيبت اورتكليفوں كا مداوا اور تدارك نہيں كيا تو ان كى محرومي كا كيا ٹھكانا ہے؟ اے لوگوں میں سب سے زیادہ حلیم! جب آ زمایش ہو۔ آ یا ان عورتول پر احسان فرمایئے، جن کا آپ دودھ پیتے تھے اور جن کے دودھ ہے آپ کا منہ بھرتا تھا۔ آپ ان عورتوں پر احسان فرمایئے جن کا آپ دودھ پیتے تھے اور آپ جو کرتے اور جو چھوڑتے تھے، آ راستہ لگتا تھا۔ ہمیں ان لوگوں کی طرح نہ چھوڑیں جن کا شیراز ہ بکھر گیا ہے اور ہمیں باقی رہنے دیجیے ہم قبیلہ زھر والے ہیں۔ ہم ضرور احسانات کا شکر ادا کریں گے، جبکہ ان کی ناشکری کی جائے گی اور آج کے بعد پی تعمین ہمارے ماس ذخیرہ ہیں۔'

ابن كثير: البداية والنهاية (٤/ ٣٥٣)

آخرى دو اشعار (١٠، ١١) البداية والنهاية مين نهين مين، صرف "الروض الأنف للسهيلي (٢/ ٣٠٦) ير يين_ابن الأثير: أسد الغابة (٤/ ٨٠٧ و ٦٧٨)

نفوش سیرت: نبی کریم غریوں کی مرادیں بر لانے والے، فقیروں کا ملا، ضعیفوں کا ماوی، خطا کار سے درگز ر کرنے والے تھے۔ یہی وجہ ہے کہ ہر خطا کا ر، سیا ہ کار، گناہ گاراور ظالم آپ مُلَّاتِيَّا ہےعفو و درگزر کی امیدرکھتا تھا۔

سراقه بن ما لك خالفة:

جب حضرت سراقہ بن مالک ڈھٹٹ رسول اللہ کا تعاقب کررہے تھے اور آپ ٹاٹیٹے مکہ سے مدینہ کی طرف ہجرت کررہے تھے اس وقت انھوں نے درج ذیل اشعار کیے:

لِّامُرِ جَوَادِيُ اِذْ تَسُو نُحْ قَوَائِمُهُ أَبَا حَكَمِ وَّاللَّهِ لَوُكُنُتَ شَاهِداً کا برگرام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کے نعتبہ

عَجِبُتَ وَلَمُ تُشَكِّكُ بِأَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولٌ بِبُرُهَان فَمَنُ ذَا يُقَاوِمُهُ عَلَيْكَ بِكَفِّ الْقَوْمِ عَنُهُ فَإِنَّنِي أُخَالُ لَنَا يَوُماً سَتَبُدُو مَعَالِمُهُ عَلَيْكَ بِكَفِّ الْقَوْمِ عَنُهُ فَإِنَّنِي أُخَالُ لَنَا يَوُماً سَتَبُدُو مَعَالِمَهُ بِأَمْرٍ يَّوَدُّ النَّاسِ طُرَّا يُسَالِمُهُ بِأَنَّ جَمِيعَ النَّاسِ طُرَّا يُسَالِمُهُ ابن كثير: البداية والنهاية (٣/ ١٨٥، ١٨٥) السهيلي: الروض الأنف (٢/ ٢)

''اے ابو حکم! اگر تو میرے گھوڑے کے معاملے کو اس وقت دیکھتا جب
اس کی ٹانگیں زمین میں دھنس گئیں میں نے تعجب کیا اور تو اس بات پر
شک نہ کر کہ محمد مُثانیٰ ولیل کی بنیاد پر اللہ کے رسول ہیں۔ پس کون ہے
جوان کا مقابلہ کر سکے ہم قوم کو ان کے مقابلے سے روکو، کیونکہ میں سمجھتا
ہوں مستقبل قریب میں ایک وقت آئے گا جب کہ دین رسول اور امر
رسول غالب ہوگا اور قریش آپ مُثانیٰ سے صلح کے خواستگار ہوں گے،
کیونکہ آپ مُثانیٰ دین حق کی طرف بلاتے ہیں جس نے غالب آکر رہنا
ہے۔''

نکاتِ متر شحہ: معجزات رسول برخ ہیں۔ جب رسول الله علی آنے مکہ سے مدینہ کی طرف ہجرت کی تو سراقہ بن مالک نے آپ علی آ ای علی آ کی انتخاب کیا چنانچہ آ پ علی آ کی برعا سے اس کا گھوڑا زمین میں دسس گیا پھر آپ کی دعا سے وہ زمین سے باہر آیا یہ عمل کی مرتبہ ہوا۔ بلاشبہہ یہ معجزہ رسول ہے اور معجزات سیرت طیبہ کا ایک نمایاں باب ہے ایک معجزہ کی حقانیت و صدافت ان تمام معجزات کی حقانیت و صدافت بردلیل ہے جو بہ سند صحیح آپ علی ایک ایک علیہ کا صدافت بردلیل ہے جو بہ سند صحیح آپ علی ایک ایک ایک ایک ایک میں۔

حضرت ابوسفیان بن حارث بن عبدالمطلب والنفيُّ نے کہا:

أَرِقْتُ فَبَاتَ لَيُلِيُ لَا يَزُولُ وَلَيْلُ أَخِى الْمُصِيبَةِ فِيهِ طُولٌ وَلَيْلُ أَخِى الْمُصِيبَةِ فِيهِ طُولٌ وَأَسُعَدَنِى الْبُكَاءُ وَذَاكَ فِيُمَا أُصِيبَ الْمُسُلِمُونَ بِهِ قَلِيُلٌ

کا سخابہ کرام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کلام

لَقَدُ عَظُمَتُ مُصِيبَتُنَا وَجَلَّتُ عَشِيَّةً قِيلَ قَدُ قُبضَ الرَّسُولُ تَكَادُ بِنَا جَوَانِبُهَاتَمِيلُ يَرُو حُ بِهٖ وَيَغُدُو جِبُرَئِيلُ نْفُوسُ النَّاسِ أَوْكَرُبَتُ تَسِيلُ عَلَينَا وَالرَّسُولُ لَنَا دِلِّيلٌ وَفِيهِ سَيَّدُ النَّاسِ الرَّسُولُ

وَأَضْحَتُ أَرُضُنَا مِمَّا عَرَاهَا فَقَدُنَا الْوَحْيَ وَالتَّنزيُلَ فِيُنَا وَذَاكَ أَحَقُّ مَاسَالَتُ عَلَيْهِ نَبِيٌّ كَانَ يَجُلُو الشَّكَّ عَنَّا بِمَا يُولِّي إِلَيُهِ وَمَايَقُولُ وَيَهُدِينَا فَلَا نَحُشَى ضَلَالًا أَفَاطِمُ إِنْ جَزَعُتِ فَذَاكَ عُذُرٌ وَإِن لَّهُ تَجُزَعِي ذَاكَ السَّبيُلُ فَقَبْرُ أَبِيُكِ سَيَّدُ كُلِّ قَبُرِ ابن كثير: البداية والنهاية (٥/ ٢٨١، ٢٨٢، ٢٨٧)

"میں بے خواب رہا اور میری رات گزرتی نہ تھی اور مصیبت والی رات طویل ہوتی ہے اور رونے نے میری مدد کی اور مسلمانوں کو جو تکلیف پیچی ہے، اس کے متعلق بیرونا تھوڑا ہے اور اس شام کو ہماری مصیبت بڑھ گئی جب كها كيا كه رسول الله مَا لِيَّهُمْ وفات يا كئة مِين اور جمارے علاقے كو جو مصیبت کپنچی قریب تھا کہ اس کی اطراف ہمارے سمیت حیک جاتیں اور وہ وحی اور تنزیل جسے جبریل صبح وشام ہمارے پاس لاتے تھے اسے ہم نے کھویا اور بیدامراس بات کا زیادہ مستحق ہے کہلوگوں کی جانیں اس پر قربان ہوں یا قریب ہے کہ قربان ہو جائیں وہ نبی اپنی وجی اور قول سے ہمارے شکوک کو دور کرتا تھا اور ہمیں ہدایت دیتا تھا اور ہماری صلالت کا خدشه نه تھا جبکه رسول (الله مَثَاثِيَّامٌ) ہمارا رہنما تھا اے حضرت فاطمه رالنُوُ! اگر آپ بے صبری کریں تو آپ معذور ہیں اور اگر بے صبری نہ کریں تو



یمی صحیح راستہ ہے آپ کے باپ کی قبرتمام قبروں کی سردار ہے اور اس میں لوگوں کا سردار رسول مَالِیْمِ فَن ہے۔''

نقوش سیرت: رسول کریم عَلَیْهُم مزیل الشکوک، داعی الی الحق، گراہی اور ذلالت سے نجات دہندہ اور تمام لوگول کے سردار ہیں۔

سمعان بن عمرو بن قريط بن عبيد خالتُهُ:

زہری وغیرہ سے روایت ہے کہ رسول الله علی الله علی الله بن عوسجہ العدنی کے ہمراہ سمعان بن عمر و بن قریط بن عبید بن ابی بکر کلاب کے نام فرمان تحریر فرما کر بھیجا۔ انھوں نے آپ علی اللہ علی اللہ علی کے فرمان اپنے ڈول میں رقعہ پیوند لگا دیا (بیمل اس بات کی عکاسی کرتا ہے کہ انھوں نے اس فرمان کو مانے سے انکار کردیا تھا) ان لوگوں کواسی لیے بنو الراقع کہاجا تا ہے۔ بعد میں سمعان اسلام لائے رسول الله علی اللہ علی اس حاضر ہوئے اور حسب ذیل شعر کہا:

أَقِلُنِى كَمَا أَمَّنُتَ وَرُدًا وَّلَمُ أَكُنُ بِأَسُوءَ ذَنُبًا إِذْ أَتَيُتُكَ مِن وَّرُدٍ (الله عَلَيْمَ فَ وَرَدُو بِنَاه دى جب ميں (مُحْصِبُهي معافى و يجيے جيبا كه آپ عَلَيْمَ في وردكو پناه دى جب ميں آپ كے پاس حاضر ہوگيا تو ورد سے زيادہ گناه گارنہيں ہوں۔''

ابن سعد: طبقات ابن سعد (٢/ ٥٢، ٥٣، مترجم)

نكات متر شحد: آپ تاليكم برك برك خطا كارول سے درگز رفر ماتے تھے۔

عبدالله بن انيس خالفه:

عبدالله بن انيس دلائف نے وفات رسول پر درج مرثیه کہا:

تَطَاوَلَ لَيُلِيُ وَاعْتَرَتُنِي الْقَوَارِعُ وَخَطُبٌ جَلِيلٌ لِبَلِيَّةٍ جَامِعٌ غَدَاةً نَعَى النَّاعِيُ الْيُنَا مُحَمَّدًا وَتِلُكَ الَّتِيُ تَسُتَكُُ مِنْهَا الْمَسَامِعُ

کا سخابہ کرام کا نعتبہ کلام کا نعتبہ کلام

وَلٰكِنَّهُ لَا يَرُفَعُ الْمَوْتَ دَافِعٌ مِّنَ النَّاسِ مَا أَوْفَى ثَبِيرُ وَفَارِ عُ مُصِيبةٌ إِنِّي إلَى اللهِ رَاجعٌ وَعَادٌ أُصِيبَتُ بِالرَّزٰى وَالتَّبَابِعُ وَهَلُ فِي قُرَيْشِ اِمَامٌ يُّنَازَعُ اَزُمَةُ هٰذَا الْأَمُرُ وَاللَّهُ صَانِعٌ وَلَيْسَ لَهَا بَعُدَ الثَّلَاثَةِ رَابِعٌ أَبِينًا وَقُلْنَا اللَّهُ رَاءٍ وَّسَامِعٌ فَيَا لِقُرَيْشِ قَلَّدُ وَ الْأَمُرَ بَعُضَهُمُ ۚ فَإِنَّ صَحِيْحَ الْقَوْلِ لِلنَّاسِ نَافِعٌ وَلَا تَبُطُوُّوا عَنُهَا فُوَاقًا فَإِنَّهَا إِذَا قُطِعَتُ لَمُ يَتَمَنَّ فِيْهَا الْمَطَامِعُ

فَلُورَدَّ مَيَّتًا قَتُلُ نَفُسِي قَتَلْتُها فَالَيْتُ لاَ أُثْنِي عَلَى هَلُكِ هَالِكٍ وَلٰكِنَّنِيُ بَاكٍ عَلَيْهِ وَمُتَّبِعٌ وَقَدُ قَبَضَ اللَّهُ النَّبِيِّينَ قَبُلَهُ فَيَا لَيُتَ شِعُرِي مَن يَّقُومُ بِأَمُرِنَا ثَلَاثَةُ رَهُطٍ مِّنُ قُرَيْشٍ هُمُ عَلِيٌّ أُو الصِّدِّيْقُ أَوُ عُمَرُ لَهَا فَإِنْ قَالَ مِنَّا قَائِلٌ غَيْرَ هٰذِهِ

''میری رات دراز ہوگئی اور مجھے مصائب شدیدہ و حوادث عظیمہ جو بلیات کے جامع تھے پیش آئے۔موت کی خبر دینے والے نے صبح کو ہمیں آپ مُلیّناً کے انقال کی خبر دی۔ یہ وہ خبرتھی جس سے کان بہرے ہوجاتے ہیں۔ اینے آپ کوتل کرڈالنے سے اگر کسی مرنے والے کی زندگی واپس آسکی تو میں اینے آپ کوقل کر ڈالٹا لیکن موت کوکوئی دفع کرنے والانہیں کرسکتا۔ میں نے قتم کھائی تھی کہ کسی مرنے والے انسان کی موت پراس کی مدح و ثنا نه کرون گا جب تک که کوه شبیر اور کوه فارع سر بلند ہیں۔ لیکن میں آپ مالیٹی پر روؤں گا اور آپ مالیٹی کے حادثے کے پیچھے پیچھے رہوں گا اور حقیقت مجھے اللہ ہی کی جناب میں واپس جانا ہے۔ اللہ نے آپ مُلَا يُؤم سے پہلے اور انبیاء کی رومیں بھی قبض کیں قوم

(صحابہ کرام کا نعتیہ کلام 🔾 📢 💸 💸 💮

عاد پر بھی مصیب نازل ہوئی اور قوم تیج پر بھی۔ کاش مجھے معلوم ہو جاتا کہ کون ہمارا تظام کرے گا۔ اور کیا قریش میں کوئی ایبا امام ہے جو آپ شائی کا مقابلہ کر سکے۔ قریش میں تین ہیں کہ وہی اس امر میں عنان افتدارر کھتے ہیں اور کام بنانے ولا اللہ ہی ہے۔ علی ڈاٹی ہیں یا ابوبکر صدیق ڈاٹی ہیں یا عمر ڈاٹی ہیں، جو اس کے لیے موزوں ہوں گے ان تین کے بعد چوتھا کوئی نہیں۔ اگر ہم میں سے کسی کہنے والے نے ان کے علاوہ کچھ کہا۔ تو ہم اس کو نہ ما نیں گے اور کہیں گے کہ دیکھنے والا سننے والا اللہ ہے۔ کیا اچھا ہو کہ قریش اپنا معاملہ انھیں میں سے کسی کے سپر دکردیں، کیونکہ صحیح بات ہی لوگوں کے حق میں مفید ہوتی ہے۔ اس میں ایک ساعت بھی درینہ کرواس لیے کہ جب اس کا استقرار ہوگیا تو لا پلے اور طمع اس کی آرزونہ کرسکیں گے۔'

ابن سعد: طبقات ابن سعد (۲/ ۳۵۰، ۳۵۵، مترجم)

تکات متر شحہ: صحابہ کے لیے مفارقت رسول کا صدمہ نا قابل برداشت تھا۔ رسول کریم علیق کی سیرت طیبہ میں ایسے اوصاف حسنہ تھے کہ بعض صحابہ جھوں نے کسی کی مدح سرائی نہ کرنے کی ٹھان رکھی تھی۔ آپ کی نعت خوانی اور مدح سرائی پر مجبور ہو جاتے تھے۔

عبدالله بن رواحه طالعينا:

عبداللہ بن ابی بکر نے بیان کیا ہے کہ رسول اللہ طَالِیَّا عُمرۃ القصاء کی ادائیگی کے سلسلہ میں مکہ اس طرح داخل ہوئے کہ عبداللہ بن رواحہ ان کی اونٹنی کی لگام بکڑے ہوئے درج ذیل اشعار پڑھ رہے تھے:



خَلُّوُا بَنِى الْكُفَّارَ عَنُ سَبِيلِهِ خَلُّوا فَكُلُّ الْخَيْرِ فِي رَسُولِهِ يَا رَبِّ إِنِّى مُومِنٌ بِقِيلِهِ أَعْرِفُ حَقَّ اللَّهِ فِي قَبُولِهِ يَا رَبِّ إِنِّى مُومِنٌ بِقِيلِهِ أَعْرِفُ حَقَّ اللَّهِ فِي قَبُولِهِ نَحُنُ قَتَلُنَاكُمُ عَلَى تَنْزِيلِهِ نَحُنُ قَتَلُنَاكُمُ عَلَى تَنْزِيلِهِ ضَرُبًا يُّزِيُلَ الْهَامَّ عَنُ مَقِيلِهِ وَيُدُهِلُ الْخَلِيلَ عَنُ خَلِيلِهِ فَي نَحْرِبًا يَّزِيلَ الْهَامَّ عَنُ مَقِيلِهِ وَيُدُهِلُ الْخَلِيلَ عَنُ خَلِيلِهِ ابن كثير: البداية والنهاية (١٤/ ٢٢٨)

حضرت انس نے بیان کیا ہے کہ نبی کریم بھا گھا عمرہ القصناء کی ادائیگی کے سلسلہ میں مکہ اس طرح داخل ہوئے کہ عبداللہ بن رواحہ آپ بھا گھا کے آگے چل رہے تھے اور ایک روایت ہے کہ وہ آپ بھا گھا کی افٹنی کی رقاب پکڑے ہوئے درج ذیل اشعار بڑھ رہے تھے:

خلوا نبى الكفار عن سبيله قد نزل الرحمان فى تنزيله بان خير القتل فى سبيله نحن قتلنا كم على تاويله اورايك روايت مين بعينه الله الله الفاظ بن:

خلوا نبى الكفار عن سبيله اليوم نضر بكم على تنزيله ضربا يزيل الهام عن مقيله ويذهل الخليل عن خليله يا رب إني مومن بقيله

''حضرت زید بن اسلم سے روایت ہے کہ رسول الله سَالِیْا مکہ میں عامر القضیة میں داخل ہوئے پس آپ سَالِیْا نے اپنی اور اپنی معجن کے ساتھ رکن کا استلام کیا اور مسلمان آپ سَالِیْا کے گرد بھاگ رہے تھے اور عبداللہ بن رواجہ کہدرے تھے:

بسم الذي لا دين إلا دينه بسم الذي محمد رسوله "اس ذات كے نام ك "اس ذات كے نام ك ساتھ كم محمد على اللہ اللہ خالى كردو۔"

زُمری نے جو روایت بیان کی اس کے الفاظ یوں ہیں:

خلوا نبى الكفار عن سبيله اتا الشهيد انه رسوله

(صحابہ کرام کا نعتیہ کلام) کیکھیاں کے ایکٹریٹر (محابہ کرام کا نعتیہ کلام)

قد انزل الرحمان في تنزيله في صحفٍ تتلى على رسوله فاليوم نصربكم على تاويله كما ضربنا كم على تنزيله ضرباً يزيل الهام عن مقيله ويذهل الخليل خليله (٢) ابن كثير: البداية والنهاية (٤/ ٢٢٨)

''اے کفار کے بیٹو!اس اللہ کے رسول کا راستہ خالی کردو خالی کردو، کیونکہ تمام بھلائی اس کے رسول میں ہے اے رب! میں اس رسول کی بات پر ایمان رکھتا ہوں اس کے قبول کرنے میں، میں اللہ کے حق کو پہچانتا ہوں ہم نے مصیں اسکی تاویل کے مطابق قتل کیا۔ بالکل ویسے ہی جیسے ہم نے مصیں اس کی اتاری ہوئی کتاب کے مطابق قتل کیا تھا ہم نے مصیں تلوار کی ایسی ضرب لگائی تھی جس نے کھو پڑی کو اس کے مقام سے الگ کردیا تھا اور جس ضرب شدید نے دوست کو دوست سے غافل کر دیا۔''

نکاتِ متر شحہ و مستبطہ: تمام حسنات ذات رسول میں موجود ہیں۔ رسول مکرم کات میں موجود ہیں۔ رسول مکرم کے قول مبارک پر ایمان لاکر اس کے قبول کرنے میں ہی حق وصدافت ہے۔ رسول کریم علی ہی میں اور آپ کی ہراڑائی کا مقصد حصول رضا ہے الہی ہے۔

حضرت عبدالله بن زبعری طالعین: حضرت عبدالله بن زبعری طالعین نے کہا:

تنظرت مبراللد بن از بنزل دعاء نے کہا.

مَنَعَ الرَّقَادَ بَلَابِلُ وَهُمُومٌ وَاللَّيُلُ مُعُتَلَجِ ٱلرَّوَاقِ بَهِيُمٌ مِنَعَ الرَّقَادَ بَلَابِلُ وَهُمُومٌ وَاللَّيُلُ مُعُتَلَجِ ٱلرَّوَاقِ بَهِيمٌ مِمَّا اَتَانِيُ اَنَّ اَحُمَدَ لَامَنِيُ فِيُهِ فَبِتُ كَانَّنِيُ مَحُمُومٌ

يَا خَيْرَ مَنُ حَمَلَتُ عَلَى أَوُ صَالِهَا عِيْرِ انَة سَرُحِ الْيَدَيُنِ غَشُومٌ أَسُدَيْتُ إِذْ أَنَا فِي الضَّلَالِ أَهِيمُ سَهُم وَتَامُرُنِي بِهَا مَخُزُومٌ أَمْرُ الْغُواةِ وَأَمْرُ هُمُ مَّشُومٌ قَلْبِي وَ مُخُطِئ هٰذِهٖ مَحُرُومٌ وَدَعَتُ اَوَاصِرُبَيْنَا وَحُلُومٌ زلَلِيُ فَإِنَّكَ رَاحِمٌ مَّرُحُومٌ نُور اَغَرَّوَخَاتَمُ مَّخُتُومٌ شَرَفاً وَّبُرُهَانُ ٱلِالَّهِ عَظِيُمٌ وَلَقَدُ شَهدتُ بِأِنَّ دِينَكَ صَادِقٌ حَقٌّ وَأَنَّكَ فِي الْعِبَادِ جَسِيمٌ مُسْتَقُبَلٌ فِي الصَّالِحِينَ كَرِيمٌ قَرُمٌ عَلَا بُنْيَانُهُ مِنُ هَاشِم فَرَعٌ تَمَكَّنَ فِي الذُّرِي وَارُوم

إِنِّي لَمُعْتَذِرٌ إِلَيْكَ مِنَ الَّذِي أيام تَامُرُنِيُ بِأَغُولِي خُطَّةٍ وَامَدُّ اَسُبَابَ الرَّدِي وَيَقُودُنِي فَالْيَوْمَ آمَنَ بِالنَّبِيِّ مُحَمَّدٍ مَضَتِ الْعَدَاوَةُ وَانْقَضَتُ اَسُبَابُهَا فَاغُفِرُ فِدًى لَّكَ وَالِدَايَ كِلَاهُمَا وَعَلَيْكَ مِنُ عَلَمِ الْمَلِيُكِ عَلَامَةُ أَعُطَاكَ بَعُدَ مَحَيَّة بُرُهَانَهُ وَاللَّهُ يَشُهَدُ اَنَّ اَحُمَدَ مُصُطَفيٰ

" وبلیات نیندکوآنے سے روک دیا اور مصیبت زدہ کی رات یریثان کن ہی ہوتی ہے۔ مجھے یہ بات پینچی ہے کہ حضرت احمد مُلاثیمًا نے مجھے اس (میری ضلالت و گراہی کے ضمن) میں ملامت فرمائی ہے۔ ازبسکہ میں نے رات ایسے گزاری گویا مجھے بخار تھا۔ اے سب سے بہترین شخص! جسے ایک مضبوط اور تیز رفتار اونٹ نے پیٹھ پر بھایا ہو، میں آپ مُلَافِيم کے حضور اس چیز سے عذر پیش کرتا ہوں جو مجھ سے الیم حالت میں سرز د ہوئی، جبکہ میں گمراہی میں بھٹک رہا تھا، جس وقت سہم و مخزوم مجھ کوسرکشی کا حکم دیتے تھے اور میں خواہش کے اسباب کو بڑھا تا تھا

المحاب كرام كا نعتيه كلام كالمعتبية كلام كالمحتبية كلام كالمحتبية كلام كالمحتبية كالمح

اور سرکش آگ مجھے تھینچ رہی تھی اور حقیقت حال یہی ہے کہ ان کا کام بالكل بدا اورمعيوب ہے۔ آج ميں نبي كريم محمد علياً ير دل سے ايمان رکھتا ہوں اور اس سے کنارہ کش رہنے والا محروم ہوتا ہے۔ وہ دشمنی اور اس کے اسباب ختم ہوئے، جس کے بارے میں ہمارے درمیان دستاویزات اور ہماری عقلیں بلاتی تھیں۔ آپ ہماری لغزشوں کو معاف فرمائيں۔ميرے والدين آب ير قربان جائيں۔آب الليظام رحم كرنے والے اور مرحوم ہیں۔ اور آ ی علی اللہ تعالیٰ کی علامتوں میں سے علامت ہے ایک روشن نور اور مہر نبوت ہے۔ اللہ نے آپ مالی ایم کے بعد بزرگی اور شرافت کے طور پر دلیل عطا فرمائی اور اللہ کی دلیل بڑی ہوتی ہے۔ اور میں گواہی دیتا ہوں کہ آ یے علی کا دین سیا اور حق ہے اور آ ب سالی اور اللہ تعالی گواہ ہے كه احد مصطفیٰ مَنَاتِیْمُ مَیكیوں میں مقبول اور كريم بیں۔ آپ مَاتَیْمُ سردار بیں آپ ٹاٹیٹی کی اصل بنیاد ہاشم ہے اور آپ ٹاٹیٹی قوم سے شرافت اور جلال میں فائق ہیں اور آ یے مُلَّیْمِ کریم انتفس ہیں۔''

ابن هشام: السيرة النبوية (٤/ ٦٢،٦١) ابن كثير: البداية والنهاية (٤/ ٣٠٩)

القرطبي: الجامع لاأكام القر آن (٦/ ٤٠٧) تفسير القرطبي مين "سمة المليك" بـ

نقوش سیرت: آپ سالی خطا کار سے درگزر کرتے سے اور بدا ندیش کے دل میں گھر کر لیتے سے۔ آپ سالی ای کار سے درگزر کرتے سے اور بدا ندیش کو اللہ تعالی نے بطور علامت درخشندہ نور اور مہر نبوت عطافرمائے ہیں۔ اللہ تعالی نے آپ سالی می بعد آپ سالی کے کور پر برھان عطافرمائی ہے محبت کرنے کے بعد آپ سالی کا کوشرافت و مجد کے طور پر برھان عطافرمائی ہے اوراللہ تعالی کی برھان عظیم ہے۔ آپ سالی کی اور اللہ تعالی کی برھان عظیم ہے۔ آپ سالی کی اور اللہ تعالی کی برھان عظیم ہے۔ آپ سالی کے ہیں وہ سیا



ہے۔ آپ تالیکی ایفائے عہد کے پاسدار ہیں۔ آپ تالیکی صلی میں نیک اور مقبول ہیں۔ آپ تالیکی فاکق ہیں اور آپ تالیکی میں آپ تالیکی فاکق ہیں اور آپ تالیکی کریم النفس ہیں۔

عبدالله بن الزبعرى ولله في في درج ذبل اشعار بھى اسلام قبول كرتے وقت كے تھے:

يَا رَسُولَ الْمَلِيُكِ اِنَّ لِسَانِيُ رَاتِقٌ مَّافَتَقُتُ اِذُ أَنَابُورٌ اِنَّ مَيْلَةً مَثْبُورٌ اِنَّ مَيْلَةً مَثْبُورٌ اِنَّ مَيْلَةً مَثْبُورٌ الشَّيْطَانَ فِي سُنَنِ الْغَيِّ وَمَن مَّالَ مَيْلَةً مَثْبُورٌ اَمَنَ اللَّحُمُ وَالْعَظامُ لِرَبِّي ثُمَّ قَلْبِيَ الشَّهِيُدُ أَنْتَ النَّذِيرُ النَّذِيرُ اللَّيْ عَنْكَ زَاجِرٌ ثَمَّ حَيًّا مِن لُؤَيٍّ وَّكُلُّهُمُ مَغُرُورٌ النِي عَنْكَ زَاجِرٌ ثَمَّ حَيًّا مِن لُؤَيٍّ وَّكُلُّهُمُ مَغُرُورٌ النِي السَيرة النبوية (١٤/٢)

''اے بادشاہ (اللہ تعالیٰ) کے رسول! جب میں ہلاک ہونے والا تھا اور گراہ تھا اس وقت میں نے بگاڑ پیدا کیا بلاشہہ اب میری زبان اس بگاڑ کی اصلاح کرنے والی ہے۔ میں گراہی کی راہ اور ہلاکت میں شیطان سے سبقت لے گیا تھا اور جو اس کی مانند (راہ سے باطل کی طرف مائل ہو) وہ ضرور ہلاک ہوتا ہے۔ اب میرا گوشت اور ہڈیاں میرے رب کے لیے ایمان لے آئیں پھر میرا دل گواہ ہے کہ آپ شائیم نذریہ ہیں بلاشبہہ میں وہاں لوی کے ایک قبیلہ کو آپ شائیم کی اتباع سے رو کنے والا بلاشبہہ میں وہاں لوی کے ایک قبیلہ کو آپ شائیم کی اتباع سے رو کنے والا بلاشبہہ میں وہاں لوی کے ایک قبیلہ کو آپ شائیم کی اتباع سے رو کنے والا بلاشبہہ میں وہاں لوی کے ایک قبیلہ کو آپ شائیم کی اتباع سے رو کنے والا تھا اور وہ سب وھو کے میں ہیں۔'

ثکات متر شحہ و مستنبطہ: بلاشبہ حضرت محمد سَالیا اللہ تعالیٰ کے رسول ہیں۔ عصیان رسول موجب ہلاکت و ضلالت ہے۔



عبرغمر وبن حبله ظالعة:

عبد عمرو بن جبلہ بن واکل بن الجلاح الکسی سے مروی ہے کہ میں اور ایک شخص عاصم جو نبی عامر کے نبی رقاش میں سے تھے روانہ ہوئے۔ نبی عالم کے پاس آئے۔ آپ عالم کے مارے سامنے اسلام پیش کیا ہم اسلام لائے عبد عمر و بیشعر پڑھنے گئے:

أَجَبُتُ رَسُولَ اللهِ إِذْ جَاءَ بِالْهُدَى وَأَصْبَحْتُ بَعْدَ الْجَحْدِ بِاللهِ أُو جَرَا وَوَدَّعُتُ رَسُولَ اللهِ إِذْ جَاءَ بِالْهُ الْهُدَى وَلِلَهُو أَصَوَرَا وَوَدَّعُتُ لِذَاتِ الْقَدَاةِ وَقَدُ اَرَى بِهَا سَدُكًا عُمْرِى وَلِلَهُو أَصَوَرَا وَامَنُتُ بِاللهِ الْعَلِيِّ مَكَانَةً وَأَصُبَحْتُ لِأَوْثَانِ مَّاعِشْتُ مُنْكِرًا وَامَنُتُ بِاللهِ الْعَلِيِّ مَكَانَةً وَأَصُبَحْتُ لِأَوْثَانِ مَّاعِشْتُ مُنْكِرًا وَامَنُتُ بِاللهِ اللهِ اللهِ الله والله وال

نکاتِ مترشحہ: بلاشبہہ حضرت محمد طَالِيَّا ہدایت کے کر آنے والے اللہ کے رسول ہیں۔

حضرت على بن ابي طالب رُكاتُمُوُّ:

حضرت علی بن ابی طالب رہائی نے غزوہ احزاب کے موقع پر عمرو بن عبد ود کے ساتھ مبارزت کرتے ہوئے اس قتل کیا چنانچہ اس کی بات آپ رہائی نے درج ذیل اشعار کہے:

کا برکام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتی

نَصَرَ الْحِجَارَةَ مِنُ سَفَاهَةِ رَأْيِهِ وَنَصَرُتُ رَبَّ مُحَمَّدٍ بِصَوَابٍ * فَصَدَدتُ حِيْنَ تَرَكُتُهُ مُتَجَدِّلًا كَالُجَدُعِ بَيْنَ دَكَادِكَ وَرَوَابِي فَصَدَدتُ حِيْنَ تَرَكُتُهُ مُتَجَدِّلًا كَالُجَدُعِ بَيْنَ دَكَادِكَ وَرَوَابِي وَعَفَفُتُ عَنُ أَثُوابِهِ وَلَوُأَنِّي كُنْتُ الْمُقَطَّرَ بَزَّنِي أَثُوابِي لَا تَحْسَبَنَّ اللَّهَ خَاذِلَ دِيْنِهِ وَنَبِيَّهُ يَا مَعْشَرَ اللَّحْزَابِ لَا تَحْسَبَنَّ اللَّهَ خَاذِلَ دِيْنِهِ وَنَبِيَّهُ يَا مَعْشَرَ اللَّحْزَابِ ابن عَشَرَ اللَّوية لابن الله الله والنهاية (٤/ ١٥٥) ابن هشام: السيرة النبوية (٤/ ٢٣٦) السيرة النبوية لابن هشام من "بصوابي" ہے۔

''اس (عمرو بن عبد) نے اپنی رائے کی حماقت کی بدولت پھر کی مدد کی پس اور میں نے درست رائے کے باعث محمد سکا پیٹی کے رب کی مدد کی پس اس کو سخت زمین اور ٹیلوں کے درمیان پڑی ہوئی ٹہنی کی طرح کچیڑا ہوا چھوڑ کر میدان جنگ سے واپس لوٹا اور میں اس کے کپڑوں کے اتار نے سے باز رہا اگر چہ میں غضبناک تھا اور اس نے مجھ سے میری کچھ کپڑے چھین لیے (تلوار کے وار سے پھاڑ کرر کھ دیے) اے گروہ احزاب! تم اللہ کی بابت یہ گمان مت کرو کہ اللہ اپنے دین اور اپنے نبی کو بے یارومد دگار چھوڑ دے گا۔'

نکاتِ متر شحہ: حضرت علی ڈاٹنڈ کا رب العالمین کی جگہ رب محمد کہنا مقام رسول کو واضح کرتا ہے۔ اللہ تعالی اپنے نبی کریم شاٹیڈ کو بے یارو مددگار نہیں چھوڑتا، کیونکہ آپ شاٹیڈ اللہ تعالی کے رسول برحق ہیں اور آپ شاٹیڈ کا ہر اقدام بنی بر وحی اللی ہوتا ہے، اس لیے آپ شاٹیڈ کو ہر معاملے میں نصرتِ اللی اور تائید رب العالمین حاصل ہوتی ہے۔

على بن ابي طالب خالتُهُ:

حضرت على بن ابي طالب را الله الله على بن نضير كي جلا وطني كي بابت كها:

کا برام کا نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کلام کا نعتیہ کے نعتیہ کا نعتیہ کے نع

وَأَيُقَنُتُ حَقًّا وَّلَمُ أَصُدِفُ عَرَفْتُ وَمَن يَّعْتَدِلُ يَعُرفُ لَدَى اللَّهِ ذِي الرَّأْفَةِ الْأَرَّافِ عَن الْكَلِم الْمُحْكَم اللَّاءِ مِنْ بهنَّ أُصُطُفِيَ أَحْمَدُ الْمُصْطَفَى رَسَائِلُ تُدَرَّسُ فِي الْمُؤْمِنِيُنَ عَزِيْزَ الْمُقَامَةِ وَالْمَوْقِفِ فَأَصُبَحَ أَحُمَدُ فِيُنَا عَزِيْزًا وَلَمُ يَأْتِ جَوُرًا وَّلَمُ يَعُنِفُ فَيَا أَيُّهَا الْمُوعَدُوهُ سَفَاهًا وَمَا آمنَ الله كَالَّاخُوَفِ أَلَسْتُمُ تَخَافُونَ أَدُنِّي الْعَذَابِ كَمَصُرَع كَعُبٍ أَبِي الْأَشُرَفِ وَأَنْ تُصُرَعُوا تَحُتَ أَسْيَافِهِ غَدَاةَ رَأَى اللَّهُ طُغُيَانَهُ وَأَعْرَضَ كَالْجَمَلِ الْأَجْنَفِ بِوَحْيِ اللَّي عَبْدِهِ مُلْطَفِ فَأَنُزَلَ جِبُرِيلَ فِي قَتُلِهِ بِأَبِيضَ ذِي هِبَةٍمُّرُهَفٍ فَدَسَّ الرَّسُول رَسُولًا لَّهُ فَبَاتَتُ عُيُونٌ لَّهُ مُعَوَّلَاتٌ مَتِّي يُنُعَ كَعُبُّلَهَا تَذُرَفُ فَإِنَّا مِنَ النَّوُحِ لَمُ نَشُتَفِ وَقُلْنَا لِأَحُمَدَ ذَرُنَا قَلِيلًا دَجُوراً عَلَى رَغُم الآنَفِ فَخَلَّاهُمُ ثُمَّ قَالَ اظْعَنُوا وَأَجُلَى النَّضِيرَ اللَّي غُرُبَةٍ وَكَانُو بِدَارِ ذَوِيُ زُخُرُفٍ عَلَى كُلِّ ذِي زُبُرٍ أَعُجَفَ اِلٰي أُذُرعَاتٍ ردَافًا وَّهُمُ ابن كثير: البدايه والنهاية (٤/ ٧٨، ٧٩)

ابن اسحاق نے کہا کہ علی بن ابی طالب نے بیاشعار کے اور ابن ہشام نے کہا کہ مسلمانوں میں سے کسی ایک مسلمان نے بیاشعار کے اور میں نے کسی کونہیں دیکھا جو ان اشعار کوعلی کے لیے پہلے نتا ہو۔ (ابن کثیر: البدایه والنهایة: ٤/ ٧٨)

 کی طرف سے ہیں۔ یہ رسائل مومنوں میں بڑھے جاتے ہیں ان کی برولت اس الله نے احمہ مصطفیٰ کو چن لیا پس محمد مَالیّنام ہمارے درمیان غالب ہیں اور مقام ومرتبہ میں محترم وعزیز ہیں۔ پس حماقت کی وجہ سے اس (رسول محترم مَاللَيْمُ) كو دهمكيال دينه والونه اس رسول محترم في جمي ظلم کیا ہے اور نہ ہی کبھی تخق کی ہے کیا تم اس عذاب سے نہیں ڈرتے جو قریب ہے اور اللہ کی طرف سے جو شخص امن میں ہو اس کی پکڑ اور گرفت سے ڈرنے والے کی طرح نہیں ہے۔ اور کیا تم اس سے بھی نہیں ڈرتے کہ تہہیں کعب الی الانٹرف کی طرح اس رسول محترم کی تلواروں کے پنیچے کچھاڑ دیا جائے اس صبح اس کعب کو کچھاڑ اگیا جب الله نے اس کی سرکشی کو دیکھا اور اس کعب نے بھٹکے ہوئے اونٹ کی طرح اعراض کیا۔ پس اس اللہ تعالی نے اپنے مہربان بندے کی طرف اس کعب کے قتل کے معاملے میں جبریل کو وحی دے کر بھیجا پس رسول ایک ایلی کو تیز دھار کاٹنے والی سفید تلوار کے ساتھ چھیا کر بھیجا۔ پس اس کے لیے آئکھوں نے چلا کر روتے ہوئے رات گزاری جب انھیں کع کے مرنے کی خبر دی گئی اور وہ آئکھیں اس کے لیے آنسو بہاتی تھیں۔ اور انھوں نے احمد مُلَّاثِمُ کو کہا کہ ہمیں تھوڑی دیر چھوڑ دو پس بلاشبہہ ہمیں نوحہ سے شفانہیں حاصل ہوئی پس آپ طالیا کا نصیل بی نضیر کوآ زاد چھوڑ دیا پھر کہا زبردست ہونے کے باوجود ذلیل ہوکر بہاں سے چلے جاؤ۔ اور آپ ٹاٹیا نے بنونضیر کوغربت (دوری) کی طرف جلاوطن کردیا حالانکہ وہ جو ہرات سے مرضعگھر وں والے تھے دور دراز علاقہ جات کی طرف آپ ٹاٹیٹم نے انھیں جلا وطن کردیا اور وہ ایک



دوسرے کے آگے پیچے ہرد بلے دہر والے اونٹ وغیرہ پرسوار تھے۔'

نقوش سیرت: آپ سالی غالب اور محترم وعزیز ہیں۔ آپ سالی خلم و
زیادتی سے ہمیشہ کے لیے گریز پا اور محترز ہیں۔ آپ سالی کا کسی کوفتل کرنے کا حکم
دینا جیسے آپ سالی خل نے کعب بن ابی الاشرف کے قتل کا حکم دونوں قتم کے احکام میں نہ
ظلم ہے اور نہ کسی پرشختی ہے بلکہ یہ دونوں احکام عین عدل اور منبی پرانصاف ہیں رسول
کریم سالی کے سیرت طیبہ کے عدل وانصاف کا پہلوان اشعار سے نمایاں ہوتا ہے۔

عمر و بن سبيع خالته:

عمر و بن سبیع بطور وفد نبی منافیاً کے پاس آئے اور اسلام لائے رسول اللہ منافیاً نے ان کے لیے ایک جھنڈا باندھ دیا۔

بارگاہ رسالت میں اپنی حاضری کے متعلق بداشعار کے:

اِلَيُكَ رَسُولَ اللهِ أَعُمَلُتُ نَصَّهَا تَجُوبُ الْفَيَافِي سَمُلَقًا بَعُدَ سَمُلَقٍ عَلَى ذَاتِ أَلُواحٍ أُكُلِفُهَا السَّرُى تَخَبُّ بِرَحُلِي مَرَّةً ثُمَّ تعنق فَمَالَكَ عِنْدِي رَاحَةٌ أَوْ تَلَجُلُجِي بِبَابِ الَّنِبِّي الْهَاشِمِيِّ الْمُوافِقِ عَمَالَكَ عِنْدِي رَاحَةٌ أَوْ تَلَجُلُجِي بِبَابِ الَّنِبِّي الْهَاشِمِيِّ الْمُوافِقِ عَمَالَكَ عِنْدِي رَحُلَةٍ أَوْ تَلَجُلُجِي بِبَابِ الَّنِبِي الْهَاشِمِيِّ الْمُوافِقِ عَمَالَكَ عِنْدِي رَحُلَةٍ أَوْ تَلَجُلُجِي عَنْ بَابِ النَّابِي الْنَبِي الْهَاشِمِي الْمُوافِقِ عَتَقُتِ إِذَا مِن رَّحُلَةٍ أَيْ رِحُلَةٍ وَقَطْعِ دَيَامِيمَ وَهُمُ مُورَقَقٌ * عَنْ بَتِي رَحُلَةٍ وَقَطْعِ دَيَامِيمَ وَهُمُ مُورَقَقٌ * تَيْمِيمُ وَهُمُ مُورَقَقٌ * تَيْمِيمُ مِنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ عَنْ بَتَاعَ اللهُ عَلَى اللهُ الل

یا رسول الله طالیم الله علیم نے سواری کا رخ آپ طالیم کی جانب کردیا ہے۔ جو کیے بعد دیگرے دشت و بیاباں کی صحرا نور دی کررہی ہے۔ وہ سواری جس پر لکڑی کی زین ہے میں اس کو شب نور دی کی تکلیف دے رہا ہوں۔ میرا سامان اٹھائے ہوئے کہ بھی تو جھک جاتی ہے اور بھی گردن اونچی کر لیتی ہے۔اے سواری! میرے ہاں مجھے

المحابر كرام كا نعتيه كلام كالمعتبية كلام كالمعتبية كلام كالمعتبية كلام كالمعتبية كلام كالمعتبية كالمعتبية

اس وقت تک آ رام ملنے کا نہیں جب تک رسول اللہ عَلَیْمَ کے دروازے تک نہ تو پہنچ جائے۔ وہاں چہنچنے کے بعد پھر تو ہرایک سفرسے رہا و آ زاد ہوجائے گی۔ نہ مختے کہیں جانا پڑے گا نہ ایسی زحمت ہوگی کہ شب بھر بیدار رہے۔ ابن سعد: طبقات ابن سعد (۲/ ۱۲۲، ۱۲۲، مترجم)

تكات متر شحه: شوق لقائ رسول من النيام صحابه كرام كو دور دراز كا سفر طے كرنے پر مجبور كرديتا تھا چنانچه بيشوق اس حقيقت كا غماز ہے كه آپ من النام خليم پر فائز تھے۔

عمر و بن مره حجفنی خالتی:

عمر و بن مرہ جھنی سے مروی ہے کہ ہمارا ایک بت تھا جس کی سب تعظیم کیا کرتے تھے۔ میں اس کا مجاورتھا جب میں نے نبی سُلُیْلِاً کے متعلق سنا تو اسے توڑ ڈالا وہاں سے روانہ ہوامدینہ شریف میں نبی سُلُیلاً کے پاس آیا۔ مسلمان ہواکلمہ شہادت ادا کیا حلال وحرام کے متعلق جواحکام تھے سب پر ایمان لایا اسی مضمون کو میں ان اشعار میں کہتا ہوں:

شَهِدتُّ بِأَنَّ اللَّهَ حَقُّ وَّأَنَّنِى لِآلِهَةِ الْأَحْجَارِ أَوَّلُ تَارِكٍ وَشَمَّرُتُ عَنُ سَاقِى الْأَزَارِ هَاجَرًّا اللَّيُكَ أَجُوبُ الْوَعْثَ بَعُدَ الدَّكَادِكِ لِأَصْحَبَ خَيْرَ النَّاسِ نَفْسًا وَوَالِدًا رَسُولَ مَلِيُكِ النَّاسِ فَوْقَ الْجَبَائِكِ

'' میں گواہی دیتا ہوں کہ اللہ حق ہے بے شک میں پھروں کے معبودوں کا سب سے پہلے چھوڑنے والا ہوں میں نے اپنی پنڈلی سے تہد چڑھا کر آپ سکا ﷺ کی طرف اس طرح ہجرت کی کہ میں سخت و دشوار راہ و زمیں کوقطع کرتا ہوں۔ تاکہ میں ایسے شخص کی صحبت اٹھاؤں جو اپنی ذات و



خاندان کے اعتبار سے سب سے بہترین اور لوگوں کے اس مالک کے رسول ہیں، جو آسانوں کے اوپر ہے۔'' ابن سعد: طبقات ابن سعد (۲/ ۱۰۹) مترجم)

نکاتِ متر شحہ: آپ مگالیا آپی ذات اور خاندان کے اعتبار سے سب سے زیادہ بہترین ہیں اور اللہ تعالیٰ کے رسول ہیں۔

قرربن عمار خالتُدُ:

بنی سلیم کے ایک شخص سے مروی ہے کہ ہم میں سے ایک شخص جن کا نام قدر بن عمار تھا بطور وفد نبی سکا تیا کہ خدمت میں حاضر ہوئے۔ اسلام لائے اور عہد کیا کہ اپنی قوم کے ایک ہزار شہسواروں کو آپ سکا تیا کی خدمت میں لائیں گے اور بی شعر بڑھنے گئے:

شَدَدتُّ يَمِينِيُ اِذْأَتَيتُ مُحَمَّدًا بِخَيْرِ يَدِشُدَّتُ بِحُجُرِهِ مزر وَذَالِكَ امُرَقُّ قَاسَمُتُهُ نِصُفَ دِينِهِ وَأَعُطَيْتُهُ أَلُفَ امُرِئً غَيْرِ أَعُسَرَ

''میں رسول الله مَا لَيْمَ کَلَ جناب میں حاضر ہوا تو اپنے داھنے ہاتھ کو ایک بہترین ہاتھ سے وابستہ کر لیا۔ وہ ایسے ہیں کہ میں نے تقسیم کر کے اپنا آدھا دین ان کو دے دیا اور ایسے شخص کی الفت و محبت ان کو پیش کی جو تنگ دست نہیں ہے۔''

ابن سعد: طبقات ابن سعد (۲/ ۸۱، ۸۲، مترجم)

قره بن هبيره رفالغيد:

بنی قشر بن کعب کے وفد نے ججۃ الوداع سے پہلے اور غزوہ حنین کے بعد خدمت رسول کریم سالیا میں حاضر ہو کر اسلام قبول کیا اس وفد میں قرہ بن هبیرہ بن



سلمہ بھی تھے جب وہ بھی وفد کے ساتھ اسلام لائے تو انھیں رسول الله عَلَيْظِ نے کچھ عطا فرمایا ایک چادر اڑھائی اور حکم دیا کہ وہ اپنی قوم کے محصل زکوۃ بن جائیں قرہ جب واپس ہوئے تو انھوں نے بیا شعار کہے:

حَبَاهَا رَسُولُ اللهِ إِذْ نَزَلَتُ بِهِ وَأَمْكَنَهَا مِن نَّائِلٍ غَيْرِ مُنْفِدٍ فَلَا مَنْ مُعَدِّ مِنْفِدٍ فَلَا مُنْحَدِّ بِرَوْضِ الْحَضْرِ وَهِي حَيْنَكَنَة وَقَدُ أَنْجَحَتُ حَاجَاتِهَا مِن مُّحَمَّدٍ عَلَيْهَا فَتَّى لَّا يَرُدُفُ الذَّمُّ رِحُلَةً نزوك لاَّمْرِ الْعَاجِزِ الْمُتَرَدِّدِ عَلَيْهَا فَتَى لاَيْرُدُفُ الذَّمُّ رِحُلَةً نزوك لاَّمْرِ الْعَاجِزِ الْمُتَرَدِّ وَقَد جب رسول الله عَلَيْهِم كَي جناب بين حاضر ہوا تو آپ عَلَيْهِم نے بيع عنايت كى كہ وہ وفدكو اليا فيض بخشا جو بھی ختم ہونے والا نہيں وفدكى جنايت كى كہ وہ وفدكو اليا فيض بخشا جو بھی ختم ہونے والا نہيں وفدكى جماعت كى كہ وہ وفدكو اليا فيض بر سبز مرغزا ربيل هُم گئى رسول الله عَلَيْهِم كَي ما مِل كى حاجتيں پورى ہوگئيں۔ اس جماعت كا سركردہ وہ نوجوان ہے كہ اس كى حاجتيں پورى ہوگئيں۔ اس جماعت كا سركردہ وہ نوجوان ہے كہ اس كى حاجتيں وہى درست كرتا ہے۔'' مذبخب بيں ان كے معاملات كو وہى درست كرتا ہے۔'' ابن سعد: طبقات ابن سعد: طبقات ابن سعد علیہ مترجم)

نقوش سیرت: آپ سگانی کی سخاوت کا بحربیکران ہمیشہ سائلین اور ضرورت مندلوگوں کے لیے بہتا تھا۔ آپ سگانی کم کیجر جودوسخا سے لوگ اپنی ضروریات اور احتیا جات کے مطابق عنایات وصول کرتے تھے۔

كعب بن زبير طالنَّهُ.

کعب بن زہیر نے نعت رسول میں درج ذیل دو اشعار بڑے ہی عمدہ پیرائے میں کہے:

تَجُرِىُ بِهِ النَّاقَةُ الْأَدُمَاءُ مُعُتَجِرًا بِالْبُرُدِ كَالْبَدُرِ جَلَّى لَيْلَةَ الظُّلَمِ

حَامِ رَامُ كَانِيَ مِكَامُ كَانِي مِكَامُ كَانِي كُلُونُ مِنْ اللهُ مِنْ دِيُنٍ وَّكَرَمٍ اللهُ مِنْ دِيُنٍ وَّكَرَمٍ اللهُ مِنْ دِيُنٍ وَّكَرَمٍ اللهُ اللهُ مِنْ دِيُنٍ وَّكَرَمٍ اللهَ اللهُ مِنْ دِيُنٍ وَّكَرَمٍ اللهَ اللهُ وَالنهاية (٤/ ٣٧٤)

'آپ سُلُیْ آپ سُلُواللہ جانتا ہے۔'' سُلُواللہ جانتا ہے۔''

حضرت کعب بن زہیر کا ب ھائی بجیر ہجرت کے ساتویں سال سرور كائنات سَلَيْنَا كَم خدمت ميں موكرمشرف بداسلام مواتو كعب في اس كو دين اسلام ہے منحرف کرنے کے لیے اینے بھائی بجیر کے نام چند اشعار ارسال کیے جن میں کعب نے اینے بھائی کو تنبیہ کیا اور مرتد ہونے پر اکسایا جب بیا شعار نبی کریم سالیا تك پنچے تو آپ الليا في اس كے خون بها معاف كركے اسے قل كرنے كا حكم ديا۔ کعب رہائی است برستی کے اسی عالم میں رہا۔ حتیٰ کہ مکہ فتح ہوگیا اور نبی مایک طائف سے واپس آ گئے۔ تو بجیر والنی نے پھر بھائی کے نام خط لکھا کہ رسول اکرم سَالیہ می ان سب مشرک شعراء کونل کردیا ہے جنھوں نے آپ ٹاٹیٹر کوایذا و نکلیف پہنچائی تھی۔الا کہ جس کسی نے اسلام قبول کر لیا۔ اللہ کی قتم وہ تم کو بھی قتل کر دیں گے۔ بھائی جان تم تائب ہوکر آ جاؤاور معافی مانگ لو۔ اس کے علاوہ کوئی حارہ کارنہیں ہے۔ تو کعب نے جب یہ خط بڑھا تو روپوش ہوگیا۔ یہاں تک کہ اللہ تعالی نے اس کا سینہ دین اسلام لے لیے کشادہ فرمادیا تو وہ اجنبی بن کر مدینه منورہ میں داخل ہوا اور حضرت ابو بر ر ڈاٹنڈ پناہ حاصل کرلی وہ اس کو مسجد نبوی میں لے آئے کعب دلائنڈ نے بگڑی سے چہرہ چھیا یا ہوا تھا۔حضرت ابوبکرنے حضور اکرم مَثَاثِيمٌ کے حضور حاضر ہوکر درخواست



کی کہ ایک آدمی آپ سُلُیْمُ کی بیعت کرنا چاہتا ہے ہادی کا نئات نے اپنا دست مبارک آگے بڑھایا تو کعب نے فوراً چہرہ سے کیڑا ہٹاتے ہوئے کہا میں کعب بن زہیر ہوں امان کی اپیل لے کر حاضر ہوا ہوں۔ چنانچہ انھوں نے اسلام قبول کیا اور آپ سُلُیْمُ کی مدح میں اپنا قصیدہ پیش کیا۔ ابن کثیر: البدایة والنهایة (۶/ ۳۷۶)

كعب بن زبير رضاعة:

حضرت کعب رفائع نے جو قصیدہ آپ علی کے حضور بطور معذرت پیش کیا اس کا آغاز انھوں نے غزل سے کیا کہ وہ اپنی مجبوبہ کے خوبصورت دانتوں کا تذکرہ کرتے ہیں۔ پھراس کی جدائی کا شکوہ کرتے ہیں۔ اور پھر وعدہ خلافی اور وفادار یوں کی تبدیلی کا ذکر کرتے ہیں۔ سب پچھ انھوں نے ایسے ٹھٹرے شراب سے تھبید ایک خاص انداز میں پیش کیا۔ مثلاً دانتوں کی مٹھاس کو انھوں نے ایسے ٹھٹرے شراب سے تھبید دی ہے جس میں ٹھٹرے پانی کی ملاوٹ کردی جائے اور پھر اس کے جھوٹ بولنے وعدہ خلائی کہ کرنے اور وفا داری تبدیل کرنے کو انھوں نے اس کی خونی فطرت کہا ہے اور اس طرح عبد و پیان کے توڑنے کو انھوں نے چھانی میں پانی کی مثال سے تشہید دی ہے اور پھر اس سے وفا کی امید کے توڑنے کو انھوں نے خیالی خواب اور گراہی کی صوبر کہا ہے۔ بیسب جسی تصوبر کشی ہے جو کہ غزل کا ایک انوکھا انداز ہے۔ جو اس سے قبل نہ تھا۔ اس کے بعد وہ اونٹنی کے اوصاف بیان کرنے کی طرف منتقل ہوتے ہیں۔ تو انو کھے انداز میں غریب الفاظ کے ساتھ تصوبر کشی کرتے ہیں۔ مثلاً اس کے خبرہ کی گھوس بناوٹ دم کا چھوٹا بن قوم اربعہ کے نیزوں کی طرح مضبوطی چال کی تیزی نگے پاؤں چلنا کہ گھوس بناوٹ دم کا چھوٹا بن قوم اربعہ کے نیزوں کی طرح مضبوطی چال کی تیزی نگے ہیں کہ گھوس بناوٹ دم کا چھوٹا بن قوم اربعہ کے نیزوں کی طرح مضبوطی چال کی تیزی نگے ہیں کہ ہاتھوں کی ایس مفرد انداز ہے۔ جسن و جمال کا تیزی حرکت کرنا جلد مڑی کی کہ ادب جابلی میں بیر منفرد انداز ہے۔ حسن و جمال کا نظارہ اور عمدہ تصوبر کشی کے بعد وہ اصل مقصد کی طرف آتے ہیں چنانچہوں کی دورہ کہتے ہیں:

وَقَالَ كُلُّ صَدِيُقٍ كُنُتُ آمَلُهُ لَا أُلْهِيَنَّكَ أَنِّى عَنْكَ مَشُغُولٌ فَقُلُتُ خَلُّ مَا قَدَّرَ الرَّحُمَانُ مَفُعُولٌ فَقُلُتُ خَلُّوا سَبِيلَى لَا أُبالكُمُ فَكُلُّ مَا قَدَّرَ الرَّحُمَانُ مَفْعُولٌ

کا سجابہ کرام کا نعتبہ کلام 🔾 📢 📢 📢 📢

يَوُمًا عَلَى آلَةٍ حَدُبَاءَ مَحُمُولٌ وَالْعَفُو عِنْدَ رَسُول اللهِ مَامُولُ الْقُرُ آنَ فِيُهِ مَوَاعِظُ وَتَفُصِيلٌ أُذُنِبُ وَلَوُ كَثُرَتُ فِيَّ الْأَقَاوِيُلُ أرى وَأَسُمَعُ مَا لَوْ يَسُمَعُ الْفِيلُ مِنَ الرَّسُول بإذُن اللَّهِ تَنُويُلُ فِي كَفِّ ذِي نَقِمَاتٍ قَوْلُهُ الْقِيلُ وَقِيلَ إِنَّكَ مَنْسُوبٌ وَمَسُؤَّلٌ مُضَرِّ جُ الْبُرِّوَ الدِّرْسَانِ مَاكُولٌ انَّ الرَّسُولَ لَنُورٌ يُّسَتَضَاءُ بِهِ مُهَنَّدٌ مِّنُ سُيُوفِ اللَّه مَسُلُولٌ

كُلُّ ابُن أُنْثِي وَإِنْ طَالَتُ سَلَامَتُهُ نْبِّئْتُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ أَوْعَدَنِيُ مَهُلَّا هَدَاكَ الَّذِي اَعُطَاكَ نَافِلَةً لَا تَاخُذُنِي بِأَقُوال الْوُشَاةِ وَلَمُ لَقَدُ اَقُومُ مُقَامًا لَّوُ يَقُومُ بهِ لَظَلُّ يَرْعُدُ مِن وَّاجَدٍ مَّوَاردُهُ حَتَّى وَضَعُتُ يَمِينِي مَا أُنَازِعُهَا فَلَهُوَ اَخُوَفُ عِنْدِي إِذْ أُكَلِّمَهُ وَلَا يَزَالُ بِوَادِيهِ أَخُو ثِقَةٍ

ابن هشام: السيرة النبوية (٤/ ١٤٧ تا ١٥٥) ابن كثير: البداية و النهاية (٤/ ٣٦٩ تا ٣٧٢) * کعب بن زہیر کے بیقصیدہ پڑھنے کےمحرکات کیا تھے؟ ان کے حالات زندگی مندرج ہیں۔ "اور ہراس دوست نے جس سے میں تعاون کی امید رکھتا تھا جواباً کہا میں تمھارے لیے کچھ نہیں کرسکتا بلکہ مجھے تو اپنی فکر پڑی ہوئی ہے۔ پس میں نے بھی ان سے کہہ دیا مجھے میرے حال پر جھوڑ دو (اللہ تعالی تمھارے لیے مشکلات پیدا نہ فرمائے) جومیرے مہربان اللہ نے میرے نصیب میں لکھا ہوا ہے وہ ضرور ہو کر ہی رہے گا۔ ہرانسان اگر چہ وہ کتنی ہی سلامتی والی عمر گزار لے ایک نہ ایک دن ضروراس کی لاش حاریا ئی پر اٹھائی جائے گی۔ مجھے اطلاع ملی ہے کہ اللہ کے رسول سُاٹیٹی نے مجھے جان سے مار ڈالنے کی دھمکی دی ہے لیکن معافی کی بھی تو ان سے امیر اور آس برقرار ہے۔ گلم رو وہ ذات شمصیں مزید روشنیاں عطا کرے جس

(صحابہ کرام کا نعتیہ کلام) کیکھیاں کے کہا کہ کا انگلیک کیا گئی کہ کا انگلیک کیا گئی کہ کا انگلیک کیا گئی کہ

نے شمصیں قرآن جیسی عظیم کتاب عطا کی ہے۔جس میں وعظ وارشاد اور دنیا و آخرت کی مکمل تفصیل اور بیان موجود ہے۔ چغل خور کی باتیں سن کر مجھے سزاوار مت گھہراؤ، کیونکہ میں اتنا قصور وارنہیں ہوں حتی کہ میرے بارے میں غلط بیانی اورغلط رپورٹ پہنچائی گئی ہے۔ تحقیق میں اس مقام ير آ کھ اہوں اگر وہ اس مقام ير ہوں توان يركيكي طاري ہوجائے، کیونکہ جو کچھ میں نے اس راستہ میں دیکھا ہے اور سنا ہے اگرچہ ہاتھی لے توعظیم الخلقت ہونے کے باوجوداس پر بھی رعشہ طاری ہوجائے میں ضروراس ونت تک خوفز دہ ہوکر کا نیتا رہوں گا۔ یہاں تک کہ مجھے بہامر ر بی رسول کریم منگائیا ہے امان نہیں مل جاتی ۔حتی کہ میں نے بغیر چوں و چرا کے بغیر اینے آپ کوان کے حوالے کردیا اور خود ہی اپنا ہاتھ ان کے دست مبارک میں رکھ دیا جو وہ چاہیں کریں، کیونکہ وہ سزاد ینے کی قوت ر کھتے ہیں اور ان کا فیصلہ حتمی اور نافذ ہونے والا ہے مجھے ڈر رہتا تھا کہ جب میں ان سے ہم کلام ہول گا تو کیا عذر پیش کروں گا جبکہ مجھے بات پنجا دی گئی تھی کہ مجھے اپنی طرف منسوب الزام کا سوال ہوگا جس کا جواب دینا بڑے گا۔ ہمیشہ آ یہ مگاٹیا کاصحن بہادر جوا نوں سے بھرا رہتا ہے۔ وہ ایسے بےلوث لوگ ہیں جن کامطمع نظر کھانا پینا اور لباس پہننا نہیں ہے یقیناً وہ رسول کریم مُثَاثِیْمُ ایک ایسی چیکدارتلوار ہیں جن کی روشنی سے جہاں روثن ہوا ہے۔ وہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے اللہ تعالیٰ کے دشمنوں کے لیے ننگی تلوار ہیں۔''

كعب بن ما لك رضائفة:



وہ بارہ افراد جوبیعت عقبہ ثانیہ میں شریک ہوئے ان کی بابت کعب بن مالک

نے کہا:

أَبُلِغُ أُبَيًّا قَالَ رَأْيُهُ وَحَانَ غَدَاةَ الشَّعُبِ وَالْحِيُنُ وَاقِعٌ أَبُلِغُ أَبَيًّا قَالَ رَأْيُهُ بِمِرُ صَادٍ أَمُرَ النَّاسِ رَاءٍ وَّسَامِعٌ أَبَى اللَّهُ مَامِنُكَ نَفُسكَ أَنَّهُ بِمِرُ صَادٍ أَمُرَ النَّاسِ رَاءٍ وَّسَامِعٌ وَأَبْلِغُ أَبَا سُفْيَانَ أَنُ قَدُبَدَالَنَا بِأَحْمَدَنُورٌ مِّنُ هُدَى اللهِ سَاطِعٌ ابن هشام، السيرة النبوية (٢/ ٨٨، ٨٨)

ابن کثیر: البدایة والنهایة (۳/ ۱۹۱، ۱۹۲) کعب بن ما لک و النفر نافر نافر نافر نافر نام بالا تین اشعار کے علاوہ مزید اشعار اس موقع پر کہان گیارہ اشعار میں شرکائے بیعت عقبہ ثانیہ کے نام لے کران کے وصف ایفائے عہد کو بڑے خوبصورت اور عام فہم انداز میں بیان کیا ہے۔

''ابی کو یہ پیغام پہنچا دو کہ اس کی رائے کمزور ہے اور گھائی میں (اسلام قبول کرنے کی) صبح (پر مسرت) آگئ اور یہ (مسرت سے معمور صبح) آکر ہی رہنی تھی اللہ نے اس بات کا انکار کردیا اور تیرے نفس نے تجھ پر احسان نہیں کیا بے شک وہ لوگوں کے معاملہ میں گھات میں ہے اور انھیں دکھے اور سن رہا ہے اور ابوسفیان کو یہ خبر پہنچا دو کہ ہمارے لیے اللہ کی مرایت سے جھنے والا نور احمد شائیا کے ساتھ ظاہر ہوگیا ہے۔'' منزت محمد شائیا کے اللہ کی طرف سے ایک جیکنے والا نور ہیں۔

كعب بن ما لك شالعيد:

جنگ کے بارے میں حضرت کعب بن مالک نے کہا:

لَعَمُرُ أَبِيكُمَا يَا بَنِى لُؤَيٍّ عَلَى زَهُوٍ لَّدَيْكُمُ وَ انْتِخَاءِ لَكَمُرُ أَبِيكُمُ وَ انْتِخَاءِ لَمَّا حَامَتُ فَوَارِسُكُمُ بِبَدُرٍ وَّاصْبِرُوُا بِهٖ عِنْدَ اللِّقَاءِ وَرَدُنَاهُ وَنُورُ اللهِ يَجُلُوُ دُ جَى الظَّلْمَاءِ عَنَّا وَالْغِطَاءِ

رَسُولُ اللهِ يَقُدَمُنَا بِاَمُو مِّنُ أَمُو اللهِ اُحُكِمَ بِالْقَضَاءِ وَسُولُ اللهِ اُحُكِمَ بِالْقَضَاءِ فَمَا ظَفِرَتُ فَوَارِسُكُمُ بِبَدُو وَّمَارَ جَعُوا اِلَيْكُمُ بِالسَّواءِ فَلَا تَعُجَلُ أَبَا سُفْيَانِ وَّارُقُبُ جِيَادَ الْخَيْلِ تَطُلَعُ مِنُ كَدَاء فَلَا تَعُجَلُ أَبَا سُفْيَانِ وَّارُقُبُ جِيَادَ الْخَيْلِ تَطُلَعُ مِنُ كَدَاء بِنَصُو اللهِ رُوحُ الْقُدُسِ فِيْهَا وَمِيْكَالُ فَيَاطِيْبَ الْمَلَاءِ اللهِ رُوحُ الْقُدُسِ فِيْهَا وَمِيْكَالُ فَيَاطِيْبَ الْمَلَاءِ اللهِ رَوْحُ الْقُدُسِ فِيْهَا وَمِيْكَالُ فَيَاطِيْبَ الْمَلَاءِ الله رَوْحُ الْقُدُسِ فِيْهَا وَمِيْكَالُ فَيَاطِيْبَ الْمَلَاءِ الله رَوْحُ الْقُدُسِ فِيْهَا

حضرت کعب و النوا نے جب بیدا شعار پڑھے اس وقت تک غیر اللہ کی قتم کی حرمت نا زل نہیں ہوئی تھی۔ لہذا اس سے حضرت کعب پر کوئی اعتر اض نہیں کر سکتا اور نہ ہی کسی قتم کے اعتراض کا پہلو نکلتا ہے۔

''اے نبی لؤی کے دونو س لڑکو! تم دونو س کے باپ کی عمر کی قسم! باجو د
اس کے کہ تم میں اپنی قو تو س پر گھمنڈ اور تکبر تھا۔ مقام بدر میں
تمھارے سوارو س نے تمھاری کوئی حفاظت نہیں گی۔ اور نہ مقابلے کے
وقت وہاں وہ جم سے۔ ہم اپنے ساتھ اللہ کا نور لے کراس مقام پر پہنچ
ہیں، جو اند ھیری رات کی تاریکی اور پر دوں کو ہم سے دور کر رہا تھا۔ وہ
نو راللہ تعالی کا رسول تھا جو اللہ تعالیٰ کے احکام میں سے کسی تھم کے تحت
ہمارے ساتھ چل رہا تھا۔ جس کو قضا (قدر) سے متحکم کر دیا گیا ہے۔
ہمارے ساتھ چل رہا تھا۔ جس کو قضا (قدر) سے متحکم کر دیا گیا ہے۔
ہمارے ساتھ چل رہا تھا۔ جس کو قضا (قدر) سے متحکم کر دیا گیا ہے۔
ہمارے ساتھ چل رہا تھا۔ جس کو قضا (قدر) سے متحکم کر دیا گیا ہے۔
ہمارے ساتھ چل رہا تھا۔ جس کو قضا رہا تھا۔ کہت کی اور نہ وہ تمھاری جانب ضیح
موسلم لو ٹے۔ پس اے ابوسفیا ن جلدی نہ کر اور مقام کداء سے بہترین
موسلم کو گے۔ پس اے ابوسفیا ن جلدی نہ کر اور مقام کداء سے بہترین
ہماری جہوں گے اور ان میں روح القدس اور میکائل ہوں گے پس سے
کیسی بہترین جماعت ہے۔''

نکات متر شحم: الله کے رسول الیا نور بین، جو کفر کے ظلمات کو دور کرتے



ہیں۔ آپ سُکھیا کا ہر عمل اللہ تعالیٰ کے حکم کے تابع سے اور آپ سُکھیا کی تائید و نصرت کے لیے جبریل ومیکائیل مامور ہوئے۔

حضرت کعب بن ما لک ک ڈٹاٹیڈ نے جنگ بدر کے متعلق بیا شعار بھی کے:

وَأَخْبَرُ شَيئً بِالْأُمُورِ عَلِيمُهَا مَعَدُّ مَّعًا جُهَّالُهَا وَحَلِيمُهَا رَجَاءَ الْجِنَانِ إِذْ أَتَانَا زَعِيمُهَا وَأَعْرَاقُ صِدُقٍ هَذَّ بَتُهَاأُرُومُهَا وَعُلِيمُهَا أُرُومُهَا وَأَعْرَاقُ صِدُقٍ هَذَّ بَتُهَاأُرُومُهَا أُسُودُ لِقَاءٍ لَّا يُرَجِّى كَلِيمُهَا لِمَنْخُرِ سَوْءٍ مِّنُ لُؤَيِّ عَظِيمُهَا لِمَنْخُرِ سَوْءٍ مِّنُ لُؤَيِّ عَظِيمُهَا وَصَمِيمُهَا مَوَاءٌ عَلَيْنَا حِلْفُهَا وَصَمِيمُهَا وَصَمِيمُهَا مَوَاءٌ عَلَيْنَا حِلْفُهَا وَصَمِيمُهَا

أَلاَهُلُ أَتَى غَسَّانَ فِي نَأْيِ دَارِهَا بِأَنْ قَدُ رَمَتُنَا عَنُ قِسِيٍّ عَدَاوَةً بِأَنْ قَلَدُ رَمَتُنَا عَنُ قِسِيٍّ عَدَاوَةً لِإِنَّا عَبَدُنَا اللَّهَ لَمُ نَرُجُ غَيْرَهُ نَرُجُ غَيْرَهُ نَبِي لِنَّ فَالْتَقَيْنَا كَأَنَّنَا فَسَارُوا وَسِرُنَا فَالْتَقَيْنَا كَأَنَّنَا فَسَارُوا وَسِرُنَا فَالْتَقَيْنَا كَأَنَّنَا فَسَرَبُنَا هُمُ حَتّى هَولى فِي مَكرِّنَا فَوَلَمُ بِينُضٍ صَوَارِمَ فَوَلَوْمُ السيرة النبوية (٣/٢١/٢٧)

''ذراسنو! کیا بنی غسان کوان کے گھر وں کی دوری کے باوجود یہ خبر پہنچ چکی ہے اور کسی چیز کی خبر تو وہی شخص اچھی طرح دے سکتا ہے جواسے خو ب جا نتا ہو کہ بنی معد کے جاہلوں اور مثین دونوں قتم کے افراد نے دشمنی کے سبب ہمیں تیروں کا نشانہ بنا یا۔ اس لیے کہ جب ہمارے پاس رسول سکا گئے آئے آئے تو ہم نے جن کی امید میں اللہ تعالیٰ کے سواکسی اور سے امید نہ رکھی اور اسی کی غلامی اختیا رکر لی۔ آپ سکا گئے آئے ایسے نبی ہیں کہ اخسیں اپنی قوم میں موروثی عزت حاصل ہے اور سچی صفات والا ہے کہ اختی واس کے اصول نے مہذب بنا دیا ہے۔ اپس وہ بھی چلے اور ہم بھی

(صحابه کرام کا نعتیہ کلام) کیکھیاں کے کہ کا استعمال کے کہا ہے کہ کا استعمال کے کہا کہ کا استعمال کے کہا کہ ک

چلے اور ان سے ہم اس طرح مقابل ہوئے گو یا مقابلے کے لیے ایسے شیر ہیں کہ جن کے زخم خوردہ (کے بچنے) کی امید نہیں کی جاتی۔ ہم نے ان پر یہاں تک شمشیر زنی کی کہ ہمارے حملے میں بنی لؤئی کا بڑا اسردار) اوندھے منہ بری طرح گڑھے میں جاگرا۔ پس انھوں نے پیٹھ کچیری اور ہم نے چمکتی تلوار وں سے انھیں پامال کیا اور ہمارے لیے ان کے اصلی افراد اور ان کے خلیف دونوں برابر تھے۔ (ہم نے دونوں کو یا مال کیا)۔''

نکات متر شحمہ: آپ سالی آ کو اپنی توم میں موروثی عزت حاصل ہے۔
آپ سالی صفات صادقہ اور جیدہ کے ساتھ متصف ہیں۔ آپ سالی کے اصول ایسے
ہیں جضوں نے مزید آپ سالی کی عزت میں اضافہ کیا ہے دوسرے الفاظ میں
آپ سالی کی سیرت طیبہ نے آپ سالی کی موروثی عزت میں اضافہ کیا ہے۔
حضرت کعب بن ما لک ڈاٹٹی نے غزوہ احزاب کے موقع پر کہا:

وَيُعِينُنَا اللّٰهُ الْعَزِيْزُ بِقُوّهٍ مِّنَهُ وَصِدُقِ الصَّبُرِ سَاعَةً نَلْتَقِي وَيُطِيعُ أَمُر نَبِيّنَا وَ نُجِيبُهُ وَإِذَا دَعَا لِكَرِيهَةٍ لَّمُ نُسُبَقُ وَمَتٰى يُنَادِى لِلشَّدَ ائِدِ نَأْ تِهَا وَمَتٰى نَرَى الْحَوُمَاتِ فِيهَا نعنق مَن يُنَادِى لِلشَّدَ ائِدِ نَأْ تِهَا وَمَتٰى نَرَى الْحَوُمَاتِ فِيهَا نعنق مَن يَّتَبعُ قَوُلَ النَّبِيّ فَإِنَّهُ فِيْنَا مُطَاعُ الْأَمُرِ حَقُّ مُّصَدَّقُ مَن يَنْبعُ قَوُلَ النَّبِيّ فَإِنَّهُ فِيْنَا مُطَاعُ الْأَمُرِ حَقُّ مُّصَدَّقُ فَي فَلِذَاكَ يَنصُرُنَا وَيُظُهِرُ عِزَنا وَيُصِيبُنَا مِن نَيْلِ ذَاكَ بِمرفق إِنَّ اللَّذِينَ يُكَذِّبُونَ مُحَمَّدًا كَفَرُوا وَضَلُّوا عَنُ سَبِيلِ الْمُتَّقِى ابن كثير: البداية والنهاية (٤/ ١٣٥) ان اشعار سے پہلے بھی حضرت کعب کے وہ اشعار مندرج ابن جوافوں نے غزوہ خترق کے موقع پر کے ان اشعار سے پہلے بھی صحابہ کی عمومی جرات و بہادری کا ذکرہ ہے جبکہ درج بالا اشعار میں اتباع رسول کریم کے حوالہ سے خصوصی جرات و بہادری کا ذکر



ے۔ ابن كثير: البداية والنهاية (٤/ ١٣٥، ١٣٥)

''اور اللہ غالب اپنی طرف سے قوت اور سے صبر کے ساتھ ہماری اس گھڑی مدو فرما تا ہے جب ہم دشمن سے ملتے ہیں اور ہم اپنے نبی کے حکم کی فرما نبرداری کرتے ہیں اور اس کا کہنا مانتے ہیں اور جب ہمیں کسی مشکل کے لیے پکارتا ہے تو ہم پر سبقت نہیں لی جاسکتی (یعنی ہم سب سے پہلے آپ سکا تھی کی مدد کے لیے پہنچتے ہیں) اور جو نبی سکا تی پاری کی تول کی پیروی کرتا ہے لیس بے شک وہ ہم میں مطاع الامر (وہ جس کے حکم کی پیروی کرتا ہے لیس بے شک وہ ہم میں مطاع الامر (وہ جس کے حکم کی اطاعت کی جائے) اور وہ سپائی ہے جس کی تصدیق کی جائی ہے بیس اس کی بدولت وہ ہماری مدد کرتا ہے اور ہماری عزت کا اظہار کرتا ہے اور اس کی بدولت وہ ہماری مدد کرتا ہے اور ہماری عزت کا اظہار کرتا ہے اور اس کو حاصل کرنے کی بدولت وہ ہمیں سہارا دیتا ہے بے شک جو لوگ اس کو حاصل کرنے کی بدولت وہ ہمیں سہارا دیتا ہے بے شک جو لوگ گھر مٹائیلی کو مجھلاتے ہیں وہ کافر ہیں اور پر ہمیز گارشخص کی راہ سے بھٹک چھر ہیں۔''

لکات متر شحمہ: صحابہ چونکہ حضر ت محمد عَلَیْظِ کو رسول صادق سمجھتے تھے اس لیے آپ عَلَیْظِ کی فرمابرادری کرتے تھے ہر مشکل گھڑی میں آپ عَلَیْظِ کے ساتھ پیش پیش ہوتے تھے۔ صحابہ کرام می اُلَیْظِ میں وہ شخص جو سمجے معنوں میں رسول اللّه عَلَیْظِ کی پیروی کرتا تھا۔ جو محمد عَلَیْظِ کو جھٹلاتا ہے وہ گمراہ ہے۔

كعب بن ما لك رفائيًا نے ان اشعار كے ساتھ مرثيه رسول كها:

يَا عَيُنُ! فَابُكِىُ بِدَمُعِ ذرى لِخَيْرِ الْبَرِيَّةِ وَالْمُصُطَفَى وَبَكِّى الرَّسُول وَحَقُّ الْبُكَاءِ عَلَيْهِ لَدَى الْحَرُبِ عِنْدَ اللِّقَا عَلَى خَيْرِ مَنُ حَمَلَتُ نَاقَةً وَأَتْقَى الْبَرِيَّةِ عِنْدَ التَّقَى عَلَى سَيِّدِ مَاجِدٍ جحفل وَخَيْرِ الْأَنَامِ وَخَيْرِا للَّهَا

(محابہ کرام کا نعتیہ کلام) کی کھیں کے کہا ہے گئے کہا کہ اور کرام کا نعتیہ کلام) نَخُصُّ بِمَا كَانَ مِنُ فَضُلِهِ وَكَانَ سِرَاجًا لَّنَا فِي الدُّجَا وَكَانَ بَشِيرًا لَّنَا مُنْذِرًا وَنُورًا لَّنَا ضَوُوُّهُ قُدَّامَنَا فَأَنْقَذَنَا اللَّهُ فِي نُورِهٖ وَنُجِّي بِرَحُمَتِهٖ مَنُ نَجَا ''اے آئکھ اچھی (طرح) اشکبار ہو۔ ان مرنے والے کے لیے جو مخلوقات میں سب سے اچھے اور برگزیدہ تھے۔ رسول الله مَثَاثَیْمَ کو رو اور جب لڑائی سریرآ گئ تو حضرت سَاللَیْ بررونا ہی چاہیے۔ رسول الله سَاللّیا الله سَاللّیا الله سَاللّیا الله سَاللّی کورو، اور جب لڑائی سریر آگئی تو حضرت پر رونا ہی جاہیے۔ وہ جوسردار تھے بزرگ تھے اور تمام جہانوں میں سب سے بڑھ چڑھ کے تھے۔ ان کے کردار اور منا قب سب سے فائق تھے۔ ہاشم کی یاد گار تھے جن پر سب کی لوگی ہوئی۔ان کی فضیلت کی بنا پر ہم خاص طور پر ان کے ماتمی ہیں، جوتار کی میں ہمارے لیے چراغ تھے۔ ہمارے حق میں وہ بشر بھی تھے نذیر بھی تھے اور ایسے نور تھے جن کی شعاع نے ہم کو روثن کر رکھا تھا۔ اللہ نے اسی نور کے طفیل میں ہمیں بچایا اور رحم کرکے آتش دوزخ سے نحات دی۔''

ابن سعد: طبقات ابن سعد (٢/ ٣٦٢، ٣٦٣، مترجم)

نکات متر شخمہ: مفارفت رسول صحابہ کے لیے نا قابل برداشت صدمہ تھا۔
آپ سَالَیْکُم تمام مخلوقات میں سب سے اچھے اور برگزیدہ ہیں۔ آپ سَالِیْکُم سب سے زیادہ پر ہیز گار سے آپ سَالِیْکُم سردار اور بزرگ سے۔ آپ سَالِیْکُم کے کردار اور منا قب سب پر فائق سے۔ آپ سَالِیْکُم تاریکی میں چراغ ہیں بشیر نذیر اور ایسا نور ہیں۔ جس کی شعاع نے اہلِ ایمان کوروش کیا۔ اللہ نے اسی نور کے طفیل بقول کعب ہمیں بچایا اور رحم کرک آتش دوز خ سے نجات دی۔



ما تف غيبي خاليُّهُ:

ہجرت رسول کے بعد صبح کے وقت مکہ میں آسان و زمین کے درمیان ایک آ واز ظاہر ہوئی جس کولوگ سنتے تھے اور آ واز والے کونہیں دیکھتے تھے وہ کہتا تھا:

جَزَى اللَّهُ رَبَّ النَّاسِ خَيْرَ جَزَائِهِ وَفِيْقَيْنِ حَلَّا خَيْمَتَى أُمَّ مَعْبَدٍ فَإِنَّكُمُ إِنْ تَسْئَلُوُ الشَّاةَ زَبَدٌ لَهُ بِصَرِيُح ضَرَّةِ الشَّاةِ زَبَد يُردِّدُهَا فِي مَصْدَرِ ثُمَّ مَوْردٍ

هُمَا نَزَلًا بِالْبِرِ وَارْتَحَلَا بِهِ فَأَفْلَحَ مَنُ أَمُسٰى رَفِيْقَ مُحَمَّدٍ فَيَا قُصَىُّ مَا زَوَى اللَّهُ عَنْكُمُ بِهِ مِنُ فِعُلِ لَّا يُجَازِى وَسُؤْدَدٍ سَلُوا أُخْتَكُمُ مِنُ شَاتِهَا وَإِنَائِهَا دَعَالَهَا بِشِاَّةِ حَائِلِ فَتَحَلَّبَتُ فَغَادَرَهُ رَهُنًا لَّدَيُهَا لِحَالِب

''اللہ جو بروردگار ہے تما م لوگوں کا اپنی بہترین جزادے۔ ان دونوں رفیقوں کو جو ام معبدک بے خیموں میں اترے وہ دونوں اس خشکی میں اترے اور وہاں سے چلے بھی گئے جو محمد مثالیات کے رفیق ہو گئے ہو کامیاب ہوگئے۔ (لیعنی ابو بکر صدیق) اے قبیلہ قصی تم کو کیا ہوگیا ہے اللہ نے شمصیں ایسے کام اور ایسی سرداری کی تو فیق نہیں دی جس کی جزامل سکے۔ ا بنی بہن سے ان کی بکری اور برتن میں دودھ بھر جانے کا حال یوچھوا گرتم بری سے بوچھو کے تو وہ شہادت دے گی۔ ایسی بکری تھی جو بالکل دبلی اور بے دودھ کی تھی مگر وہی بکری خالص دودھ دینے لگی جس میں روغن اور کف بھرا ہوا تھا۔ حضرت نے بکری وہیں چھوڑ دی کہ آنے جانے والے اس کے دودھ سے سیر ہول۔ یہ قوم صبح کواینے نبی کی تلاش کررہی تھی ام معبد کے خیمے کو گھیر لیا تھا۔ یہاں تک کہ بیالوگ نبی مُثَالِّیْم سے



جاملے۔''

ابن سعد: طبقات ابن سعد (۱/ ۲۹۷، ۲۹۸، مترجم)

حضرت حسان نے اس نیبی آواز کے جواب میں کہا:

لقد خاب قوم زال عنهم نبيهم ترحل من قوم فزالت عقولهم وهل يستوى ضلال قوم تسلعو نبى يرى الناس حوله فان قال فى يوم مقالة غائبٍ لتهن ابا بكر سعادة جده ويهن بنى كعب مكان فتاتهم

وقدس من يسرى اليهم ويغتدى وحل على قوم بنور مجدد عماً وهداه يهتدون بمهتد ويتلو كتاب الله في كل مشهد فتهد يقها في ضجوه اليوم اوغد بصحبة من يسعد الله يسعد ومقعد هاللمسليمن بمر صد

حسان بن ثابت ٹٹاٹٹؤ نے اس غیبی آ واز کے جواب میں بیاشعار ذیل کیے جواوپر درج ہیں اور ان کا ترجمہ یہ ہے۔

''وہ قوم نقصان میں رہی جس سے ان کے نبی چلے گئے اور وہ قوم مقدی ہے جس کی طرف وہ نبی شیخ و شام چلتے ہیں ایک قوم سے انھوں نے کو ج کیا تو ان لوگوں کی عقلیں جاتی رہیں اور ایک دوسری قوم کے پاس تازہ بتا زہ اور نور کے ساتھ اتر ہے اور کیا وہ گراہ قوم جھوں نے بوجہ نامینائی انکار کیا اور وہ ہدایت پانے والے جو ہدایت یافتہ سے ہدایت پاتے ہیں برابر ہیں۔ وہ ایسے نبی ہیں، جو اسٹے گرد وہ دیکھتے ہیں، جو اور لوگ نہیں دیکھتے پار بیر ایر ہیں۔ وہ ایسے نبی ہیں، جو ارب کی تاکہ کی سی کہتے ہیں برابر ہیں۔ اللہ کی تلاوت کرتے ہیں۔ اگر وہ دن میں کوئی بات غائب کی سی کہتے ہیں لیعنی نیشین گوئی تو اس کی تصدیق اسی روز دن چڑھے یا دوسرے دن ہوجاتی ہے۔ ابوبر کو ایخ نصیب کی سعادت بوجہ صحبت آنخضرت شائیم عاصل ہوئی مبارک ہوجس کو البیر کو این خاتون کا مرتبہ مبارک ہوجس کی نشست گاہ مسلمانوں کی جائے پناہ ہے۔ '(ابن سعد: طبقات ابن سعد: ۱/ ۲۹۷) مترجہ)

تکاتِ متر ہی۔ جو محمد عَلَیْمَ کا رفیق بنا وہ کامیاب ہوگیا۔ مجزات رسول برحق میں ام سعید کی وہ بکری جو کمزور اور بے دودھ تھی آپ عَلَیْمَ کے اعجاز کی بدولت دودھ دینے لگی۔ جس قوم کو آپ عَلَیْمَ نے چھوڑا وہ خائب وخاسر عقل وحرد سے محروم اور راہ



راست سے بھٹکی ہوئی ہے جبکہ وہ قوم جس کے ہاں آپ ٹاٹیٹا گئے مقدس صاحب نور عقل منداور ہدایت یافتی مستقبل مستقبل منداور ہدایت یافتہ ہے۔ نبی کریم ٹاٹیٹا کا یہ بھی معجزہ ہے کہ آپ ٹاٹیٹا مستقبل کے بارے میں جو بھی خبردیں وہ سچی اور درست ثابت ہوتی ہے۔



نتائج تحقيق

مبالغہ جدت نگاری اور ندرت تخیل وغیرہ شاعری کی لوازم ہیں۔ پھر دور جاہلیت کی شاعری کو پیش نظر رکھا جائے۔ تو یہ حقیقت آشکار ہوتی ہے کہ دور جاہلیت کی شاعری کے اہم موضوعات حماسہ، مدح وثنا، ہجو، تشہیب اور مرثیہ گوئی وغیرہ میں مبالغہ اور ندرت تخیل لازمہ ہائے شعروشن تھے۔

ا يورتوں كے محاسن بيان كرنا (المنجد، ص: ٥٠٨، مترجم) غزل كهنا يعنى عورت كا حسن و جمال اور اس سے اپنے عشق كا حال اور تمنائے وصال بيان كرنا ـ (قاضي زين العابدين: بيان اللسان، ص: ١١٨)

دریں حالات صحابہ کرام رہی گئی کی نعتیہ شاعری کے اسباب اور محرکات کیا تھے؟
مقالہ ہذا کے مطالعہ سے بالعموم، باب سوم اور باب چہارم کے مطالعہ سے
بالحضوص یہ امور مختق ہوتے ہیں کہ صحابہ کی نعتیہ شاعری کے اسباب، نہ بنی ہر مبالغہ
مماسہ و شجاعت کا بیان، نہ خلاف حقیقت ثنا خوانی، نہ فرضی اوصاف و محاس پر مشمل
مرثیہ گوئی، نہ غیر اخلاقی جذبات و خواہشات کا اظہار، نہ خیالات مجر دہ کا بیان، نہ
ماورائی خیالات کا اظہار اور نہ ہی فرضی تصورات سے، بلکہ اگر ان نفوس قدسیہ کی
شاعری کا بغور مطالعہ کیا جائے تو واضح ہوتا ہے کہ ان کی نعتیہ شاعری کے مندرجہ ذیل
تین بڑے اساب سے:

ا۔ ذات رسول مَثَالِيَّا مُ كا دفاع۔

٢ - ذات رسول مَثَاثِيَّامُ كى بابت اپنے اعتقاد وابقان كا اظہار وبيان ـ



سا۔ ذات رسول مَنْ اللَّهُمْ سے اپنی والہانہ عقیدت، از حدمحبت اور بے حدو حساب انس و الفت کا اظہار و بیان۔

یہ حقیقت ظاہر ہونے کے بعد کہ حضرات صحابہ کی شاعری کے درج بالا تین اسباب سے چنانچہ صحابہ کا نعتیہ کلام جو کثیر مقدار میں موجود ہے، سیرتِ طیبہ کا ماخذ و مصدر بن سکتا ہے۔

صحابہ کرام ٹھ اُلٹی کاوہ نعتیہ کلام جو انھوں نے حیات رسول اللہ عَلَیْم میں نظم کیا اور آپ نے اس کونظم کرنے یا کہنے سے نہ روکا ہو۔ بلاشبہہ وہ حدیث تقریری کے زمرہ میں آتا ہے اور حدیث تقریری بالا تفاق جمت شرعیہ ہے۔

درج ذیل چند احادیث سے بہ ثابت ہوتا ہے کہ نبی کریم مَثَاثِیْم نے اپنی شان اور مقام میں مبالغہ اور غلوکرنے سے منع فرمایا ہے۔ چنانچہ ابن عباس والنَّهُ حضرت عمر والنَّهُ سے روایت کرتے ہیں کہ رسول الله مَالَیْمَ عَلْمَ فَایا:

"لا تطروني كما أطرت النصاري عيسى بن مريم فإنما أنا عبدٌ فقولوا عبدالله ورسوله"

ثم رواه هو وعلى بن المديني عن سفيان بن عيينة عن الزهرى كذالك ولفظه:

"إنما أنا عبدٌ فقولوا عبدالله و رسوله"

وقال على بن المديني: "هذا حديثٌ صحيحٌ مسندٌ"

وهكذا رواه البخاري عن الحميدي عن سفيان بن عيينة عن الزهري به ولفظه:

"فانماأنا عبدٌ فقولو عبدالله ورسوله"



أحمد بن حنبل: مسند أحمد (١/ ٢٣) المكتب الإسلامي، بيروت.

أما الحديث الصحيح فهو الحديث المسند الذي يتصل اسناده بنقل العدل الضا بط الى منتهاه ولا يكون شاذا، ولا معللا ابن الصلاح، عثمان بن عبدالرحمن، ابو عمرو، شهروزى: مقدمه ابن الصلاح في معرفة علوم الحديث (ص: ٧، ٨، منشور دار الحكمة، دمشق، الحلبوني،) هو ما اتصل سنده بالعدول الضابطين من غير شذوذو لا علة، (السيوطي، عبدالرحمن بن ابي بكر: تدريب الراوى في شرح تقريب النواوى (ص: ٦٣)

ذكر ابوبكر الخطيب الحافظ رحمه الله ان المسند عند اهل الحديث هوماتصل اسناده من راويه الى منتهاه و اكثر ما يستعمل ذالك فيما جاء عن رسول الله و دون ماجاء عن الصحابة و غير هم و ذكر ابو عمر ابن عبدالبر الحافظ ان المسند ما رفع الى النبى خاصة و قد يكون متصلا مثل مالك عن نافع عن ابن عمر عن رسول الله و قد يكون منقطعا، مثل مالك عن الزهرى عن ابن عباس عن رسول الله فهذا مسند لانه قد اسند الى رسول الله و هو منقطع لان الزهرى لم يسمع من ابن عباس رضى الله عنهم و قال ابو عمر عن قوم ان المسند لا يقع الا على ما اتصل مرفوعاً الى النبي (ابن الصلاح، عثمان بن عبدالرحمان، ابو عمرو، شهروزى: مقدمه ابن الصلاح في علوم الحديث (ص: ٢١)

جس طرح نصاری نے عیسی بن مریم کے مقام و مرتبہ کو بڑھایا اس طرح تم میرے مقام و مرتبہ کو بڑھایا اس طرح تم میرے مقام و مرتبہ کو مت بڑھانا، کیونکہ میں صرف اور صرف اللہ کا بندہ ہوں پس تم مجھے اللہ کا بندہ اور اس کا رسول کہا کرو۔ پھر اس روایت کو امام احمد نے اور علی بن مدینی نے سفیان بن عیبینہ سے اور اس نے زھری سے اسی طرح روایت کیا اور اس کے الفاظ یہ بین '' انما اُناعبہ فقولو عبد اللہ ورسولہ'' بلاشبہہ میں ایک بندہ ہوں پس تم مجھے اللہ کا بندہ اور اس کا رسول کہا کرو علی بن مدینی نے کہا: یہ حدیث صحی مند ہے۔ اسی طرح اس کو غازی نے حمیدی سے اس نے سفیان بن عیبینہ سے اس نے زھری سے اس حدیث کو روایت کیا اور اس کے الفاظ یہ بین:



"فإنما أنا عبدٌ فقولوا عبدالله ورسوله"

ابن كثير: تفسير القرآن العظيم (١/ ٥٨٥، ٥٩٠) مسند أحمد لأحمد بن حنبل (١/ ٢٤) ميل «عبده و رسوله» م

"پس بلاشبه میں ایک بندہ ہوں پستم مجھے اللہ کا بندہ اور اس کا رسول کہا کرو۔"

انس بن ما لک ڈھاٹھ سے روایت ہے کہ ایک آدمی نے کہا: یا محمد! یا سیدنا! وابن خیرنا! اے محمد! اے ہمارے سید! اے ہمارے سردار کے بیٹے! اور ہم میں سے بہترین کے بیٹے! تو رسول الله مَالیَّا مُنْ نے فرمایا

((أيها الناس عليكم بقولكم، ولا يستهوينكم الشيطان أنا محمد بن عبدالله، عبدالله ورسوله تركم))

''اے لوگو! اپنے قول کو لا زم پکڑو اور شمصیں شیطان گمراہ نہ کردے میں محمد مَثَاثِیْمَ بن عبداللہ، اللّٰہ کا بندہ اور اس کا رسول ہوں۔''

پھرآپ مَالِيَّا مِنْ عُلِيْدِ مِنْ عُلِيْدِ مِنْ اللهِ

"والله ما أحب أن ترفعوني فوق منزلتي التي أنزلني الله عزوجل"

ابن كثير: تفسير القرآن العظيم (ص: ٥٩٠) سهيل اكيدُمى، شاه عالم ماركيث، لاهور، الباكستان

''الله کی قشم! میں پیند نہیں کرتا کہتم مجھے میرے اس مقام سے بلند کرو جس پر اللہ نے مجھےاُ تارا۔''

عبداللہ بن بیار وہ اللہ نے قتیلہ سے بیان کیا کہ ایک یہودی نبی کریم مُنالیہ کے اور اللہ اس نے کہا: بے شک تم شرک کرتے ہوتم کہتے ہو جواللہ چاہے اور اے



محر عَلَيْهِ عَلَى حَرِمَ عِلَى مِهِ والدَّعبة كعبه كَ قَسَم بِس نبى كريم عَلَيْهِ إِلَى أَضِي حَكم ديا كه جب وه قسم كھانے كا اراده كريں تو ورب الكعبة كعبه كے رب كى قسم كها كريں اور يدكها كريں:

"ماشاء الله ثم شئت"

نسائى: سنن النسائي (٢/ ١٤٣) نور محمد كارخانه تجارت كتب آرام باغ كراچى، ابن حجر: فتح الباري (١١/ ٤٧٠) دار المعرفة للطباعة و النشر بيروت، لبنان

''جواللّٰہ چاہے بھراے محمہ! جوآپ چاہیں۔''

"ما شاء الله وشئت" "جوالله على المرتم على الله وشئت"

بلكه وه كم: "ماشاء الله ثم شئت"

ابن حجر: فتح الباري (١١/ ٤٧٠)

''جواللّٰہ جاہے پھراے محمہ! جوآپ جاہیں۔''

حضرت ابن عباس خلفيًّ سے مروی ہے: ایک آدمی نے نبی کریم منالیّیم کو کہا: "ماشاء الله وشئت" "جواللداور آپ جا ہیں۔"

تو آپ سَالِيَّا مِنْ عَلَيْهِمْ نِے فرمایا:

((أجعلتني والله عدلًا لابل ماشاء الله وحده))

أحمد بن حنبل: مسند أحمد (١/ ٢١٤) ابن حجر: فيض الباري (١١/ ٤٧٠)

'' کیا تو نے مجھے اللہ کے ساتھ شریک تھہرادیا (ایسے) نہیں بلکہ یہ کہوجو اکیلا اللہ چاہے۔''

حذیفہ سے روایت ہے کہ مسلمانوں میں سے ایک آ دمی نے خواب میں اہل



کتاب میں ایک آدمی دیکھا، پس اس نے کہا: تم اچھی قوم ہو اگرتم شرک نہ کروتم کتاب میں ایک آدمی شرک نہ کروتم کتا ہے کہتے ہو جواللہ اور مجمد عَلَيْظِ سے کیا تو آپ نے کہا: تم کہا کرو جواللہ نے چاہا پھر محمد عَلَیْظِ نے جو چاہا۔ م-ن-

درج بالا بحث سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ صحابہ کرام ڈیکٹی کا وہ نعتیہ کلام جو انھوں نے حیات رسول اللہ گلی میں کہا مبالغہ اور غلو وغیرہ سے مبرہ اور منزہ ہے اور مبنی پر حقیقت ہونے کے ساتھ ساتھ حدیث تقریری کی زمرہ میں آتا ہے۔ مرثیوں کے علاوہ صحابہ کرام پھی آتا ہے۔ مرثیوں کے علاوہ صحابہ کرام پھی آتا ہے۔ مرثیوں تقریباً سارا نعتیہ ذخیرہ جو (اس مقالہ میں درج ہے) اس قبیل سے ہے (ص: رف مرشے ہی ایسا نعتیہ کلام ہے جو انھوں نے بعد از وفات رسول مگا گئی کہا ہے۔ اور ذات رسول مگا گئی کی بابت کسی صحابی کا کوئی بھی مرثیہ ایسا نہیں جسم میں خلاف حقیقت مدح سرائی، تعریف اور ستایش رسول مگا گئی ہو، چنانچہ حافظ ابن جمر شرائے اس بابت فرماتے ہیں:

"أماما مدح به النبي فقد أرشد مادحيه الى مايجوز من ذالك بقوله في لا تطروني كما أطرت النصارى عيسى بن مريم"

''وہ کلام جس کے ساتھ نبی کریم طالیہ کی مدح کی گئی ہے وہ صحیح اور بنی بر حقیقت ہے، کیونکہ آپ طالیہ نے اپنے قول کے ساتھ ''لا تطرونی کما أطرت النصاری عیسیٰ بن مریم'' اس نعت وشعر میں سے جائز ومباح کی طرف را ہنمائی فرما دی۔''

ابن حجر: فتح الباري (۱۰/ ۳۹۸)

ہم علی رؤس الاشہاداس نتیج پر پہنچتے ہیں که حضرات صحابہ کا جملہ نعتبہ کلام (جو



اس مقاله میں درج ہے بالخصوص اور ان حضرات کا وہ کلام جو اس مقاله میں درج نہیں، اور صحابہ سے صحیح سند کے ساتھ مروی ہے، بالعموم) مبنی برصدافت و حقیقت ہے۔ لہذا دلائل و براہین کی بنیاد اور حقائق و اقعہ کی بنیا د پر ہم یہ کہنے میں بھی حق بجانب ہیں کہ صحابہ کا جمیع کلام مبنی برحقیقت ہے، اس لیے سیرت طیبہ کا ماخذ بننے کا متابل ہے۔



سفارشات

یہ ایک مسلمہ حقیقت ہے کہ کوئی بھی تحقیقی عمل حرف آخر نہیں ہوتا۔ چنانچہ اس تحقیقی کاوش کے پیش نظر درج ذیل سفار شات قابل غور و قابل لحاظ ہیں۔

ا۔ صحابہ کے نعتیہ اشعار کا اردو میں خصوصاً اور دوسری لغات میں عموماً، مختلف روایات کو مدنظر رکھ کرتر جمہ وتشریح ہونی جیاہیے، تا کہ ان مختلف الالفاظ والمتون روایات میں جونقوش سیرت مضمر ہیں وہ نمایاں اور اُجاگر ہوسکیں۔

۲۔ صحابہ کے ساتھ اگر صحابیات کے نعتیہ کلام سے بھی بطور ماخذ سیرتِ طیبہ اگر
 استفادہ کیا جائے تو اس باب میں ایک مفیداضا فہ ہوگا۔

س۔ صحابہ اور صحابیات کا نعتیہ کلام جس طرح اشعار کی شکل میں دستیاب و فراہم ہے اسی طرح نثر میں بھی موجود ہے چنانچہ اس ضمن میں یہ وسعت فی المآخذ زیادہ بہتر رہے گی۔